**Всероссийская конференция**

**«Организация процесса обучения игре в шахматы детей младшего школьного возраста в соответствии с требованиями ФГОС НОО»**

**Алексеева Ирина Ивановна**

**педагог физической культуры**

**МБОУ «СОШ №14» г.Чита**

«***Шахматы не только знание и логика, но и глубокая фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни, но и модель творчества. Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также как и в жизни***» (. А.Алехин, 1924г .)[[1]](#footnote-1).

Развитие науки и техники, компьютеризация, социальные изменения в обществе, реформа  образования определяют возрастающую роль интеллектуальной подготовки детей школьного возраста. С точки зрения современной концепции обучения очень важным является формирование логического мышления для подготовки детей к усвоению знаний в процессе обучения.

Как указывает д.п.н. А Савенков, в современном мире обучаемость ценится значительно выше, чем  обученность, поэтому значимость работы по развитию мышления будет возрастать.

Очень важно для России, чтобы каждый её гражданин к моменту своего совершеннолетия обладал следующими качествами:

* самостоятельностью и критичностью мышления;
* умением мыслить как логически, так и творчески;
* развитой интуицией;
* умением концентрироваться, собираться в критических ситуациях;

цепкостью, последовательностью в достижении поставленной цели, в том числе в условиях противодействия намеченным планам;

* выдержкой, готовностью отвечать за принимаемые решения;
* хорошей, а может быть, даже отличной памятью;
* умение планировать, анализировать, контролировать;
* самодисциплиной и самоконтролем;
* уважению к чужому мнению;
* развитой фантазией и воображением;
* умением ценить красоту мысли, определенным эстетическим воспитанием;
* способностью бороться до конца и не падать духом в критических ситуациях.

Начинать формирование этих качеств необходимо уже у младших школьников, и опыт показал, что прекрасным средством для реализации этой благородной цели являются шахматы. Результаты превзошли все ожидания: исследования показали, что шахматы оказывают колоссальное влияние на развития мышления учащихся и приводят к повышению успеваемости по другим предметам.

**Шахматы это превосходная разминка для ума!**

В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, наделенная богатыми возможностями  игра Шахматы через структуру и содержание способна придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Шахматы, воздействуя на зону ближайшего развития, выявляют пороги развития личности. Система шахматных занятий, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию ребенка.

**Цель программы «Шахматы – путь к успеху»:**

* создание условий для достижения учащимися  необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося;
* развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях — от наглядно образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

**Реализация данной цели программы соотносится с решением следующих задач:**

* развитие внимания и мотивации школьника;
* развитие наглядно-образного мышления;
* организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся;
* включение учащихся в разностороннюю деятельность;
* формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
* воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

**Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:**

* Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
* Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
* Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является **система дидактических принципов:**

* принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
* принцип mini-max – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
* принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
* принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
* принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

**Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.

2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

**Учитывая положительную направленность в плане психологического и умственного развития при игре в шахматы в методы, средства и способы выполнения учебной деятельности внесены изменения (дополнены упражнениями, которые используются на уроках физической культуры), позволяющие повысить уровень двигательной активности в процессе обучения.**

К таким изменениям относятся:

* право на ответ дает пойманный поролоновый мяч (закрепляется техника ловли, передачи или броска мяча, оказывается воздействие на координационные и скоростно-силовые физические качества);
* за правильный или не правильный ответ выполняется определенная последовательность двигательных действий (ходьба, повороты, движения руками) ;
* эстафеты, сидя за партой, с использованием поворота - передача предмета назад (кубики, шахматные фигуры, кегли);
* эстафеты: «Передал - садись» + проверка знания терминологии; передача шахматных фигур + начальная расстановка;
* работа в парах «Расстановка у партнёра» (координация движений, мелкая моторика);
* упражнения с гимнастическими палками;

Созданию положительной мотивации способствует присутствие игрового момента. Дети постоянно находятся в состоянии соревнования как индивидуального, так и командного, когда классы делятся на две команды: мальчиков и девочек. Это, как показала практика, наиболее целесообразно. И они, подсказывая друг другу (что не запрещено, кроме момента показа хода на демонстрационной доске), легче усваивают информацию.

Ведётся работа по:

− широкому использованию в воспитательно-образовательном процессе игры на фрагментах шахматной доски (традиционной и с применением информационных технологий);

− применению нестандартных дидактических заданий и игр;

− детальному изучению возможностей каждой шахматной фигуры;

− преимущественному использованию в воспитательно-образовательном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;

− выявлению стержневой игры первого этапа обучения «Игры на уничтожение»: фигура против фигуры;

− разработке конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;

 − психологической подготовке ребенка к возможности проигрыша в игре.

**Технологии урока:**

* Игровая

Важное значение имеет специально организованная игровая деятельность, использование приемов обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Педагог в игровой форме вводит детей в мир шахмат, знакомит с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, повышающие интерес школьников к игре.

* Технология проблемного обучения (подготовка д/з, решение дидактических задач разными способами.)
* Информационно-коммуникативные технологий (используются программы MS Office (Word, Power Point, шахматная обучающая и

игровая компьютерная игра «Динозавры учат шахматам»)

Включение информационных технологий в виде интерактивной доски в процесс обучения игре в шахматы обеспечивает эффективную и динамичную подачу учебного материала, что способствует повышению мотивации и активизации познавательной деятельности дошкольников. Благодаря мультимедийному способу передачи информации, у обучающихся формируется умение ориентироваться на плоскости и в пространстве, развивается произвольность психических процессов: дети учатся планировать, выстраивать логику действий в игре в шахматы, осуществлять оценку и контроль своей деятельности . В основу технологии обучения школьников игре в шахматы положена система игровых заданий на основе шахматного материала, включающая в себя задания по проверке усвоения правил шахматной игры (репродуктивный уровень) и задания на способность действовать в уме (методы проблемного обучения).

**Основные результаты образовательной деятельности:**

* Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
* Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
* Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

**Шахматы сильны еще и тем, что существуют для всех!**

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизировать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Шахматы – это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы – нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное время препровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой натуры...»[[2]](#footnote-2).

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

1. А.Алехин, 4-й чемпион Мира по шахматам «На пути к высшим шахматным достижениям», Минск, 1982г. [↑](#footnote-ref-1)
2. Хосе Рауль Капабланка - (1888-1942), кубинский шахматист, шахматный литератор, дипломат. 3-й чемпион мира по шахматам (1921 -1927), один из сильнейших шахматистов мира в 1910-1930 годах, победитель многих международных турниров. Автор книги «Моя шахматная карьера» (русский перевод 1924), «Последние шахматные лекции», изд. «Физкультура и спорт», 1976 год. [↑](#footnote-ref-2)