Департамент по образованию администрации Волгограда

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 367**

**КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА г. ВОЛГОГРАДА**

**МОУ ДЕТСКИЙ САД № 367**

400051, г. Волгоград, ул. им. Панфёрова, 6а телефон 64-42-36, 64-42-43 ИНН 3448033068 ОГРН 1043400534980

Тема: «Методика обучение ребёнка принятию роли»

Выполнили: Кузнецова Надежда Александровна

воспитатель первой квалификационной категории

Волгоград 2019

Проблемы связанные с трудностями управления своей жизнью наблюдаются все у большего количество людей в нашей стране и мире. Ученые это объясняют кризисом ценностей и в соответствии с этим эмоциональным выгоранием людей.

Эмоциональное выгорание или нарастающее эмоциональное истощение (по определению Г.Фрейденбергера) проявляется в раздражительности; рассеянности; сонливости или потере сна; низком уровне мотивации, и проблемой с регулированием эмоций. Рост динамики данных негативных симптомов наблюдается у детей по замечание педагогов и психологов. Есть методы снятия психо-мышечного напряжения, можно попробовать объяснить ребенку, но это будет мало эффективным, так как у ребенка-дошкольника мышление и речь являются недостаточно развитыми и, что является еще более важным, в такой ситуации нужно не столько понимание, сколько ощущение, переживание ошибочного поведения. Сказкотерапия хороший способ, но сказка эффективна при учете индивидуальных условий развития, писаться специалистом, что для обычного воспитателя является проблематичным. Сюжетно- ролевая игра доступна для каждого воспитателя, является более гибкой и индивидуальной, но ребенка нужно подвести к такой игре, без грамотного сопровождения ребенка – игра практически не возникает, что современная практика и отмечает – снижение самостоятельной ролевой игры ребенка.

Цель – стимулирование детей к психологически глубокой сюжетно-ролевой игре для формирования эмоционального благополучия детей.

Эмоциональное благополучие детей проявляется через:

* способность построения прочных, взаимоуважительных отношений,
* приобретение навыков преодоления трудностей.

Эмоциональное благополучие должно быть сбалансировано Многие философы, ученые, писатели отмечали, что нет добра без зла, счастья без страдания: По Левхейму, создавшему модель эмоционального благополучия в виде куба: положительные эмоции должны быть в сочетании с отрицательными, эмоции на себя переходить на эмоции на других, эмоциональное переживание эмоций в настоящем моменте дополняться предвосхищающими эмоциями и эмоциями – воспоминаниями.

Эмоции - это реакция на возможность изменения поведения, или, как писал C.J1. Рубинштейн, эмоции представляют субъективную форму существования потребностей, характеризующих переживание человеком деятельности.

Эмоции ребенка – это стремление управлять ситуацией в соответствии со своими желаниями. Желания детей не соответствуют системному виденью жизни. У детей эмоции спонтанны, желания из-за отсутствия системности часто противоречивы. Для решения проблемы противоречивости эмоции важно показать ребенку что в жизни более, а что менее значимо. То же описано П.В. Симоновым: «Эмоциональные реакции представляют собой особый компенсаторный механизм дефицита знаний, необходимых для удовлетворения той или иной потребности, когда речь идет о социальных эмоциях». Иерархией потребностей, значимость, смыслы рождаются у детей в игре (виртуальной модели мира).

Играя, ребенок, удивляется, восторг, радость, боится, волнение, раздражается, печаль и т.д., так как детский жизненный опыт в игре апробируется «через себя», преобразовывается. То очень важно для ребенка для урегулирования противоречивых эмоций. Часто благодаря игре ребенок впервые знакомится с определенными эмоциями и в этом возможности воспитательного воздействия.

Воспитатель всегда старается косвенно руководить игрой, помогает выражению эмоций малыша в игре, не допускает конфликтных ситуаций, деликатно использует свои знания и знания ребёнка для поддержания интереса к игровому сюжету.

Но в современных условиях это не всегда достаточно, дети меньше начинают играть, сюжеты типичные им не интересны, сложные недоступны для преобразования, поэтому в нашем детском саду мы создали свою методику руководства детской игрой.

Основной принцип при руководстве детской сюжетно-ролевой игрой – наличие у педагога иерархии ценностей (целостная картина мира).

Далее необходимо учитывать положение Д.Б. Эльконина о единстве внешней формы игры и её внутренней формы, то есть психологическим содержанием. Связующим мостиком между внешней и внутренней формой игры является специфика осуществления ребенком роли - центрального момента, объединяющего все стороны игры.

Для качественного принятия роли ребенком, в соответствии с вышесказанным, ребенку предлагаем:

1. внешнее стимулирование:

- атрибуты, характерные для персонажа

- организацию игрового пространства, условия деятельности персонажа

- алгоритмы типичного ролевого поведения

2) внутреннее

- социальный вызов (проблема в соответствии с которой должен начать действовать определенный персонаж)

- организация сотрудничества (обсуждение причино - следственных связей, взаимозависимости людей)

- установка на принятие роли (виденье последствий поступков каждого персонажа в личном и общественном плане)

В заключение можно вспомнить слова А. С. Макаренко: “Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре. И вся история отдельного человека как деятеля и работника может быть представлена в развитии игры и в постепенном переходе ее в работу…”.

Используемая литература

1. Григорьева Г., Ильичева Е. Игровые приемы в руководстве изобразительной деятельностью старших дошкольников.// Дошкольное воспитание. — 2005. — № 7. — с.

2. Зворыгина Е. В., Комарова Н. Педагогические условия формирования сюжетно-ролевой игры.// Дошкольное воспитание. — 2006. — № 5. — с. 31–40.

3. Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей. — Москва.: Просвещение, 2008.- 156с.

4. Краснощекова Н. В. Сюжетно - ролевые игры для детей дошкольного возраста — Ростов-на-Дону.: Феникс, 2008г. -251с.