**Городской округ города Выкса**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**Детский сад комбинированного вида №25 «Аленушка»**

**607062, Нижегородская область, г. Выкса, м-н Гоголя, здание №56 – А**

**Телефон 8(83177)30158; E-Mail:** **detcad25@yandex.ru.ru**

 Проект

**тема «Народные промыслы Нижегородского края».**

 Старшая группа № 8 «Теремок»

2017 – 2018уч. год.

 **Проблема:**

Проблема  развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее важных. Ведь искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает художественные способности детей.

Культурное наследие передаётся из поколения в поколение. Развивая и обогащая мир ребёнка, привнося в это развитие элементы духовной культуры, мы тем самым способствуем развитию патриотических чувств наших детей. Приобщение к родной культуре должно стать основной частью воспитания каждого ребенка – гражданина своего Отечества. Предметы, окружающие ребенка с детства, пробуждающие в его душе чувство красоты и восхищения, должны быть национальными. Тогда с детства дети наши будут гордиться своей страной, любить ее, оберегать ее природу, соблюдать традиции и обычаи своего народа, формируя при этом свой собственный художественный вкус.

**Вид проекта:** информационно - творческий;

**Продолжительность проекта**: долгосрочный, ноябрь2016г. – апрель 2017г.

**Участники проекта:** дети старшей группы, родители воспитанников, воспитатели.

**Актуальность разработки и реализации педагогического проекта:**

Наблюдая за детьми, за их играми, беседуя с ними, мы заметили, что наши дети мало знают традиции русского народа и их промыслы. Это неудивительно, ведь в своем окружении современные дети очень редко сталкиваются с народными промыслами. Народные художественные промыслы (народное ремесло) - широкий спектр изделий, изготовленных при помощи простых подручных материалов, и несложных инструментов. Этот традиционный вид промысла разнообразен креативными видами деятельности, где вещи, создаются собственноручно при помощи умений и смекалки. Доказано, что народное  искусство пробуждает первые яркие, образные представления у детей о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает художественные способности детей.

Учитывая это, мы решили провести дополнительную работу по ознакомлению детей с народными промыслами Нижегородского края, обогащая при этом развивающую среду группы.

**Цель проекта:**

Знакомство детей с народными промыслами родного края.

**Задачи проекта:**

**-** Дать детям первоначальные представления о народных промыслах родного края, приобщать их к родной культуре. Познакомить с историей возникновения Городецкой, Семеновской, Хохломской росписями, с их особенностями.

- Воспитание у детей чувства гордости за родной край.

- Вовлечение родителей в педагогическое  пространство, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом.

-Повышение педагогического уровня по данной теме. Создать условия для применения детьми знаний, умений, творческих способностей.

**Работа по индивидуальным траекториям.**

\*формирование умения добиваться конечного результата (гиперактивные дети);

\*развивать уверенность в себе, потребность в соучастии (застенчивые дети).

**Этапы реализации проекта.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** |  ***тема мероприятия*** |  ***сроки*** |  ***ответственные*** |
| 1.2. | ***Первый этап: подготовительный.***Раскрашивание «Народные промыслы Нижегородского края».Подбор материалов о народных промыслах Нижегородского края: фольклор, стихи, песенки. | ноябрьноябрь - январь | воспитатели |
| 1.2.3.4.5.6.7.8. | ***Второй этап: основной.***Создание мини – выставки.Чтение произведений: В. Набоков «Хохлома», Е.Н. Никонова «Золотая хохлома», стихи и частушки о Городецкой росписи. П. Воронько, М. Котомцева «Городецкая доска».Просмотр презентаций по данной теме.Тематические беседы: «Что такое Хохлома?», «Веселые матрешки».Экскурсия в библиотеку «Отчий край».Рисование «Укрась тарелочку. Хохлома» (в подарок мамам).Оформление приемной комнаты элементами Городецкой росписи.Лепка по мотивам Городецкой росписи «Городец – молодец»; | декабрьдекабрь – январьянварьфевральфевральмартмартапрель | воспитатели,родителивоспитателивоспитателивоспитателиродители, воспитателивоспитателивоспитатели, родителивоспитатели |
| 1. | ***Третий этап: заключительный.***Презентация проекта для родителей и педагогического коллектива детского сада «Народные промыслы Нижегородского края».Конкурс «Народная игрушка»(оформление выставки игрушек из соленого теста). | апрельапрель | воспитателивоспитатели |
| 2. |

**1.Подготовительный:**

\* выявление знаний детей о народных промыслах Нижегородского края;

\* подборка материалов о Нижегородских народных промыслах;

\* подбор наглядных и дидактических материалов (тематические картинки, плакаты с элементами росписи) ;

\* подбор произведений фольклора, стихов на тему народных промыслов Нижегородского края;

\* подготовка материалов для организации творческой деятельности детей.

**2.Основной этап: реализация проекта.**

\*создание мини – выставки «Нижегородские народные промыслы»;

\*чтение произведений фольклора на тему народных промыслов;

\*просмотр презентаций: «Золотая хохлома», «Семеновские матрешки»;

\*тематические беседы: «История возникновения Городецкой росписи», «Богородская игрушка».

\*рисование «Укрась тарелочку. Хохлома»( в подарок мамам);

\*изготовление дидактической игры по мотивам Семеновской росписи «Собери узор»;

\*лепка по мотивам Городецкой росписи «Городец – молодец»;

\*экскурсия в библиотеку «Отчий край». Тема «Народные промыслы Нижегородского края»;

\*оформление приемной комнаты элементами Городецкой росписи;

\*рисование «Доски не простые – веселые, расписные».

**Взаимодействие с родителями.**

\*участие родителей в создании предметно – развивающей среды:

- консультация «Влияние народных промыслов на эстетическое воспитание дошкольников»;

- оформление альбома Народные промыслы Нижегородского края»;

- конкурс «Народная игрушка» (изготовление игрушки из соленого теста);

- помощь в организации мини – выставки «Нижегородские народные промыслы».

**Работа с педагогами.**

\*буклеты «Знакомство с Народными промыслами Нижегородской области».

**Заключительный этап.**

\*презентация проекта для родителей и педагогического коллектива детского сада «Нижегородские народные промыслы»;

\*конкурс «Народная игрушка» (оформление выставки игрушек из соленого теста).