**Тема: «Экологическое образование воспитанников объединения «Вдохновения» в процессе реализации социально-экологического проекта «Лазоревый цветок донской степи»** (МБУ ДО ДТДМ города Ростова-на-Дону»)

Проблемы мирового масштаба, несущие угрозу существования человечества на земле и всей ее экосистемы, вызвали необходимость всеобщего экологического образования. Интерес к экологической проблематике актуален - человечество тревожат экологический кризис и его последствия, а также необходимы поиски новых путей выхода из него. Формирование нового экологического сознания, экологической культуры и мировоззрения личности должно стать в целом задачей номер один экологического образования и воспитания. В регионах нашей страны решение экологических проблем обретает свою специфику под влиянием национальных традиций, региональных особенностей народа, проживающего на данной территории, его отношения к природе родного края, экологической ситуации.

Воздействие человека на биосферу изменялось в процессе его эволюции и прошло основные этапы (Н. Реймерс): это воздействие человека на биосферу только как любого биологического вида, интенсивная охота без резкого изменения естественных экосистем, изменение природных экосистем в результате выжигания трав, выпаса скота и др., увеличение влияния на природу путем изменения части экосистем (вырубки лесов, распашки земель и др.), глобальное изменение всех экологических компонентов в целом в связи с неограниченной интенсификацией хозяйства.

На самом высоком уровне международных организаций экологическое образование является предметом пристального внимания и определения необходимых действий по сохранению экологии. Практически на всех международных форумах по проблемам среды указывается на всемирное значение экологического образования как главного средства решительного преобразования общественного и индивидуального экологического сознания.

*Перспективы решения современных экологических проблем определяют следующие нормативные документы:*

Концепция экологического образования представлена, в частности, в материалах «Межправительственной конференции ЮНЕСКО и ЮНЕП» (Тбилиси, 1977 г.), была развита на Международном конгрессе «Тбилиси + 10» (Москва, 1987 г.). Она базируется на представлении о необходимости включения в общую систему образования знаний, умений и навыков, составляющих основы современной комплексной экологии.

В «Декларации конференции Организации Объединенных Наций о среде человека», принятой в Найроби (1982г.), говорится о значении образования в усилении общественного осознания важности экологических проблем. В 1983 г. в «Бечской декларации», выработанной 60 экспертами из 15 стран по образованию и политике в области среды, указывается, что экологическое образование должно из дела исключительно специалистов стать делом общественности.

«В Концепции экологического образования и воспитания подрастающего поколения, утвержденной постановлением Кабинета Министров РК от 3 февраля 1997 года за №137, Министерства образования культуры и здравоохранения РК и Министерства экологии и природных ресурсов РК утвердили национальную программу экологического образования, в которой приняты во внимание общие принципы экологической политики в области экологического образования, выработанные ООН, ЮНЕСКО, ЮНЕП и другие.

В «Извлечение из Федерального Закона «Об охране окружающей среды» № 7-ФЗ от 10 января 2002 г. В главе XIII - «Основы формирования экологической культуры» несколько статей посвящены обсуждаемой проблеме.

В статье 74. «Экологическое просвещение» сказано следующее: в целях формирования экологической культуры в обществе, воспитания бережного отношения к природе, рационального использования природных ресурсов, осуществляется экологическое просвещение посредством распространения экологических знаний об экологической безопасности, информации о состоянии окружающей среды и об использовании природных ресурсов.

По проблемам экологического воспитания и их решению существует Постановление кабинета Министров Р.Ф. от 03.02.1997 г. № 137, которым утверждена программа мероприятий по реализации Концепции экологического образования и воспитания подрастающего поколения.

В соответствии с Программой мероприятий по реализации «Концепции экологического образования и воспитания», утвержденной этим постановлением, разработана национальная программа экологического образования, в которой приняты принципы экологической политики в области экологического образования, выработанные ООН, ЮНЕСКО определены собственные специфические периоды роста и развития системы экологического образования и воспитания.

На уровне Федерального законодательства проблема экологического образования и воспитания раскрывается в Конституции РФ в следующих статьях: статья 58 «Конституции Российской Федерации» от 12.12.1993 г. Каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам.

«Концепция дошкольного воспитания» от 16.06.1989 г. раздел «Воспитание дошкольников» :подготовку ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, равноправия мужчин и женщин и дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами, а также лицами из числа коренного населения;воспитание уважения к окружающей природе.

В одном из пяти направлений развития и образования детей во ФГОС – познавательном развитии – предполагается «формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира».

**Теоретический аспект исследования проблемы, как воспитать экологическую личность:**

Актуальность проблемы взаимоотношений человека и природы в последнее время выходит на первый план. Педагогам и родителям необходимо осознавать важность обучения экологии детям, начиная с младшего возраста. Сочетая знания и умения педагога и родителей, дети могут сформировать особенное отношение к природе.

Еще известный педагог В.А. Сухомлинский вкладывал большое значение в отношение к природе именно в детском возрасте. Он считал, что окружающая среда может оказывать влияние на моральное развитие детей. Он часто утверждал, что природа не проводит воспитательные работы, но в тоже время оказывает непосредственное влияние на взаимодействие с ней. Начиная с ранних лет, необходимо прививать ребенку доброе, положительное отношение к природе, показывать ее красоту, и рассказывать о влиянии человека на окружающую среду.

И. Д. Зверев предлагает рассматривать экологическое образование как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих экологическую ответственность личности за состояние и улучшение социоприродной среды».

Г. А. Ягодин неоднократно указывал на мировоззренческий характер экологического воспитания. Он подчёркивал, что «экологическое воспитание — это образование человека, гражданина Вселенной, способного жить безопасно и счастливо в будущем мире, не подрывая при этом основ развития и жизни следующих поколений людей».

С. Н. Николаева считает, что формирование начал экологической культуры — «это становление осознанно-правильного отношения к природе во всём её многообразии, к людям, охраняющим и созидающим её на основе её богатства материальные и духовные ценности». Сущность экологического воспитания имеет две стороны: первая - экологическое сознание, вторая - экологическое поведение.

*Цель экологического воспитания* - формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания, она достигается путем решения в единстве следующих задач: *образовательных* (формирование системы знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения); *воспитательных* (формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни); *развивающих* (развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности); *интеллектуальных* (способности к анализу экологических ситуаций), *эмоциональных* (отношение к природе как к универсальной ценности), *нравственных* (воли и настойчивости, ответственности).

Экологическое воспитание это - единство экологического сознания и поведения, гармоничного с природой. Экологическое поведение складывается из поступков и отношения детей к своим поступкам, на которые оказывают влияние цели и мотивы личности. Экологические знания и убеждения формируют экологическое сознание, а экологические представления формируются на самих занятиях в объединениях, так как для этого созданы все условия. Экологические знания формируют экологическое сознание и на протяжении учебного года переходят в убеждения, показывая детям на примерах необходимость жить в гармонии с природой. Экологическое поведение формируется годами и не столько на уроке в школе, сколько во внешкольной и дополнительной деятельности. Знания, переведенные в убеждения, формируют экологическое сознание.

Цели и средства экологического воспитания *необходимо из внешних целей переводить во внутренний план* личности воспитанника, так как внешние педагогические влияния принимаются личностью, если соответствуют его внутренней позиции: интересам, стремлениям, потребностям.

Этапы процесса перехода внешнего плана во внутренний план в процессе воспитания экологической личности имеют ступенчатый характер:

- *Экологическое восприятие*:

На первом этапе экологического воспитания происходит формирование экологических представлений, развитие экологического сознания. Ребенок воспринимает и познает окружающий мир, расширяя свой кругозор. *Воспитание – внешнее воздействие* по отношению к личности, поэтому в процессе воспитания происходит процесс «восприятия и переработки» внешних воздействий личностью. В данный момент личность воспринимает и оценивает в окружающем ее мире, что-то в нем принимает, что-то отвергает и т.д.

- *Экологическое мышление*:

Открываются познавательные ценности: ребенок чувствует себя первооткрывателем, испытывает радость эксперимента с объектами неживой природы, открывает новое в знакомом и знакомое в новом; вычленяет простейшие закономерности, осознает их суть. У ребенка формируется экологическое мышление, система убеждений в необходимости экологической деятельности;

- *Экологическое чувствование:*

У ребенка открываются ценности переживания: ребенка манит таинственность, загадочность явлений природы, он проникается ее красотою, близостью ко всему живому, чувствует свою общность с предметами и явлениями окружающего мира и одушевляет их. Педагог вовлекает ребенка в область своих переживаний по поводу красоты, величия, многообразия природных явлений, создавая зону совместных *эмоциональных переживаний*. При этом педагог дает каждому ребенку почувствовать себя "ответственным лицом", причастным к происходящему.

*- Экологические знания:*

На данном этапе своей деятельности ребенок происходит развитие экологического сознания; формирование соответствующих потребностей, мотивов и установок личности, системно изучая окружающий мир, расширяет свои познания в решении экологических проблем. Воспитательное влияние направлено на развитие внутренней позиции личности: знакомство с общими нормами и требованиями и понимание их необходимости; формирование оценочных суждений и знаний, пробуждение потребности и желания поступать так, как от него требуется и т.д.

- *Экологическое отношение*:

На основе экологических знаний формируются ценности преобразования: выработка навыков и привычек поведения в природе; преодоление в характере учащихся потребительского отношения к природе; длительность; сложность; скачкообразность; активность; возникает стремление бережно относиться к природной среде, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

В результате формируются начала экологического сознания, переходящие к активной моральной позиции, ведущей к стремлению совершать нравственные поступки по сохранению экологии.

С 2015 года объединение «Вдохновение» МБУ ДО ДТДМ города Ростова-на-Дону работает над эколого-социальным проектом «Лазоревый цветок донской степи», в котором дети 6-13 лет исследуют проблемы исчезающих цветов и трав донской степи. Проект рассчитан на три года. Направленность проекта – художественно-эстетическая. В проекте учувствуют педагог, воспитанники объединения и их родители.

Возросший интерес к экологическим проблемам донской степи продиктован необходимостью ее защиты и восстановления. Выбор данного направления работы связан с необходимостью закладки эколого-социального фундамента формирования личности ребенка; развития эмоциональной, духовно-нравственной, художественно-эстетической сфер деятельности, процессом приобщения к экологическим ценностям, нравственности.

Для детей, которые ежедневно приходят к нам на занятия донская земля является малой родиной, здесь они родились и живут, так же как их родители, они – ростовчане. У многих воспитанников в донских станицах проживают их родственники: бабушки и дедушки. На каникулах дети уезжают из города в станицы, проводят там лето, все детство проходит на донской земле.

Какой будет донская степь, когда они вырастут? Что нужно, сделать, чтобы сохранить богатства донской земли? И если наши воспитанники еще маленькие, чтобы самим сделать решительные шаги на пути сохранения экологии донской земли, то, что они тогда в силах сделать? – Они в силах обратить внимание общественности, взрослых людей, которые у власти, которые неравнодушны к проблеме, и совершить, необходимые шаги на пути сохранения экологии Донского Края. Как воспитать патриотами своей Родины, принимающими близко к сердцу ее проблемы, знающими и любящими, прежде свои корни? - Для этого необходимо стать способными воспринимать духовные ценности Дона, войти в мир донской культуры.

*Цель проекта*: формирование у детей и молодежи чувства сопричастности к экологии Донского Края, выявление и поддержка социальной активности и творчества юных, пропаганда экологических ценностей, мотивация на организацию интеллектуальной, социально-творческой, исследовательской деятельности воспитанников с целью обратить внимание общественности к данной проблеме средствами декоративно-прикладного искусства.

*Задачи проекта:*

- способствовать изучению детьми исчезающих цветов и трав донской степи, занесенных в Красную книгу;

- научить детей самостоятельно собирать материал, систематизировать его;

- создать условия для познавательной активности детей;

- поощрять инициативность и самостоятельность при поиске материала;

- помочь детям почувствовать сопричастность к донской земле, своей Малой Родине; привлечь родителей к сотрудничеству в формировании эколого-социального самосознания детей.

Достоинства данного проекта заключаются в объединении воспитанников идеей сохранения природных богатств донской земли путем обращения внимания общественности к данной проблеме средствами декоративно-прикладного искусства, активной пропаганде экологических ценностей, участия воспитанников в экологических мероприятиях города и области; объединение общими делами в процессе работы над проектом.

Работа над проектом «Лазоревый цветок донской степи» включает в себя проведение массовых мероприятий, акций, участие в городских и областных экологических мероприятиях и форумах, работу воспитанников объединения над научно - исследовательскими проектами и процессом создания творческих работ.

Идея данного направления работы состоит в поиске детьми новых художественно-выразительных средств на основе исследований флоры донских степей для создания творческих работ в технике керамики, в технике холодного батика – росписи шелка, художественной росписи стекла, росписи посуды и других предметов для дизайна современного интерьера.

Под исследовательской деятельностью понимается деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением. Деятельность, предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в  научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы. Любое исследование, неважно, в какой области естественных или гуманитарных наук оно выполняется, имеет подобную структуру. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения.

Главным смыслом исследования в сфере образования есть то, что оно является учебным. Это означает, что его главной целью является наполучение объективно нового результата, как в "большой" науке, а развитие личности учащегося.  В науке главной целью является производство новых знаний. А в образовании цель исследовательской деятельности - в приобретении учащимся функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитии способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний (т. е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и личностно значимыми  для конкретного учащегося).

На протяжении длительного периода времени работы во Дворце творчества мы не раз принимали участие в работе ДАНЮИ им. Жданова с докладами по декоративно-прикладному искусству. Это были и роспись и лепка изделий керамических, изготовление мозаики из цветного стекла и художественная роспись по шелку. И всегда на темы докладов и творческих проектов детей вдохновляла красота и неповторимость донской степи, изображение ее цветов и трав, история Дона.

*Самыми яркими звёздочками, прославившими нашу студию на донской академии юных исследователей, были*:

Шляхецкая Вероника в 1989 году представила доклад «Художественная роспись платков, традиции и современные тенденции росписи», она представила на суд зрителей коллекцию платков с орнаментально цветочной росписью, проследила связь эпох и поколений художников по росписи текстиля, преемственность традиций росписи Павлово-Посадских платков. С этим докладом Вероника получила 1 место. В настоящее время Шляхецкая Вероника работает юристом в Москве.

Галас Мария учувствовала на ДАНЮИ в 1993 году с докладом «Реконструкция праздничного женского донского костюма», в котором были представлены и роспись узоров на платье, вышитый бисером, жемчугом и медными пластинами с декором и старинным казачьим кружевом. Доклад был награжден дипломом 2 степени. Маша окончила в Ростове училище им. Грекова, в Москве художественную академию и стала профессиональным скульптором.

Петрова Марина в 2005 году представила на ДАНЮИ им. Жданова доклад «коллекций платьев с росписью в технике батик» и представила коллекцию из четырех платьев. Марина завоевала 1 место на ДАНЮИ и подтвердила свои достижения, получив 1 место в Областном конкурсе – слете «Конструкторы Дона – третьему тысячелетию». Окончив училище по конструированию верхней одежды и обуви, Марина работает в ателье по пошиву одежды.

Стась Инна в 2006 году представила на ДАНЮИ доклад по художественной росписи шелка и коллекцию из трех платьев «Летящие птицы», которая заслужила диплом 1 степени. На региональном конкурсе «Золотая молния» среди профессионалов и любителей Инна вошла в число лауреатов. В 2012 году на втором Международном конкурсе «Дизайн проект FashionStyle» коллекция завоевала диплом лауреата 1 степени в номинации «Высокая мода». Инна окончила ЮФУ г. Ростова-на-Дону факультет Биология и работает флористом и создает красоту уже не в одежде, а цветах.

В 2015 году воспитанники объединения «Вдохновение» представили свои научные проекты в ВДЦ «Орленок», Беляк Анастасия 1 место, Литвиненко Ангелина – Лауреат 1 степени, Шипилова Оксана – диплом 3 степени, Богатырева Кристина – диплом 3 степени.

Сотникова Анастасия в 2016 году представила доклад на детскую научную конференцию «Шаг в науку» «Цветы и травы донской степи в современном искусстве» получила 1 место.

В 2016 году Салимов Джейхун представил доклад на конференцию «Шаг в науку» и представил доклад «Воссоздание мотивов золотых изделий скифов на Дону в керамике» - 3 место.

В 2017 году Запорожец Элла на конференции «Шаг в науку» с докладом по теме работы над проектом «Лазоревый цветок» завоевала 2 место, а Яшкина Мария в детской конференции получила диплом участника.

В 2019 году Запорожец Элла со своим докладом на городском конкурсе проектов завоевала 1 место.

И вот уже подрастают в студии «Вдохновение» новые маленькие звездочки, талантливые и неспокойные к творчеству и поиску новых достижений. И их тоже ждут новые открытия и творческий поиск и успехи и достижения в ДАНЮИ им. Жданова и я надеюсь, они прославят не только Дворец творчества, но и город и Страну!

Литература:

1. Бодиев А.Б., Бодиева Н.Ф. О формировании экологической культуры личности // Современные проблемы экологии и безопасности: Первая Всероссийская научно-техническая Интернет-конференция: Сб. матер. конф.: В IV т. Т. IV. / Под ред. Э.М. Соколова. - Тула: Изд-во ТулГУ, 2005.-94с.

2. Буравлева В.П., Трегубова О.Г. Перспективы развития научно-исследовательской деятельности учащихся. Пермь, 2005.-44с.

3. Вдовиченко, С. Экологические модели / Вдовиченко С., Воробьева Т.// Дошкольное воспитание. - 2008. - № 12. - С. 121-122.

4. Волосникова, Т.В. Основы экологического воспитания дошкольников / Волосникова Т.В.// Дошкольная педагогика. - 2005. - №6. - С.16 - 20.

5. Воронкевич, О. А. «Добро пожаловать в экологию» - современная технология экологического образования дошкольников / Воронкевич, О. А.// Дошкольная педагогика . - 2006. - №3. - С. 23 - 27.

6. Гафитулин М. С. Проект «Исследователь». Методика организации исследовательской деятельности учащихся // Педагогическая техника. – 2005. – № 3; Школ. технол. – 2005. – № 3. – С. 21–26, 102–104.

7. Дежникова Н.С., Иванова Л.Ю., Клемяшова Е.М. и др. Воспитание экологической культуры у детей и подростков: Учебное пособие. М., 1999.С. 45.

8. Зимняя И.А., Боденко Б.Н., Кривченко Т. Общая культура человека в системе требований государственного стандарта. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 1999. - с. 12.

9. Коробкин В.И.: Экология. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.

10. Сергеева О.С. Научно-исследовательская деятельность учащихся в изучении особо охраняемых природных территорий района.// НПК. Перспективы развития научно-исследовательской деятельности учащихся. Пермь, 2005.-44с.

11. Исследовательская деятельность школьников. URL: [http://researcher.ru/UTM/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fresearcher.ru%2FUTM%2F)

12. Центр развития исследовательской деятельности учащихся. URL: [http://www.redu.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.redu.ru%2F)

13. Педсовет. URL:  [http://pedsovet.org/component/option,co ... temid,118/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fpedsovet.org%2Fcomponent%2Foption%2Ccom_mtree%2Ftask%2Cviewlink%2Flink_id%2C4302%2FItemid%2C118%2F)

**Приложение.**

**ОТЧЁТ**

**О РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

Основные мероприятия проекта «Лазоревый цветок донской степи»

(за 2015-2016 учебный год) педагог Стась О. Н. Срок реализации:1.09.15 - 30.06.19.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **мероприятие** | **дата/срок** | **участники** | **форма участия/результат** |
|  | Выставка творческих работ в технике батик, панно «Донская степь многоцветная» | 15.10.15г. | 18 чел; педагог и воспитанники | 3 эт. холл |
|  | Выставка панно из пластилина учеников студии 6-7 лет по работе проекта «Лазоревый цветок" | 21.11.15г. | 14 чел; педагог и воспитанники | выставка  каб. 501 |
|  | Изготовлениесумокиз ткани с росписью в технике батик с изображением степных цветов. | 17.11.15г. | 13 чел; воспитанники студии | участие в выставках |
|  | Участие с докладом на детской научно-практической конференции в рамках ДАНЮИ | 23.04.16 | воспитанники студии | участие с докладом и творческой работой ДТДМ |
|  | Участие в городских, региональных и всероссийских экологических мероприятиях: «Воспетая степь» | 21.04.2016 | педагог | Орловский район |
|  | Участие в городском экологическом форуме | 13.04.16 | 15 чел; воспитанники студии 8-12 лет | презентация, выставка сумок с росписью и дарение участникам форума |

**ОТЧЁТ**

**О РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

Основные мероприятия проекта «Лазоревый цветок донской степи»

(за 2016-2017 учебный год).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **мероприятие** | **дата/срок** | **участники** | **форма участия/результат** |
|  | Выставка миниатюр в технике батик «Цветы и травы донской степи» в кабинете 304 | 15.01.2017 | педагог и воспитанники | Выставка |
|  | Выставка объемных цветов из ткани «Тюльпан Шренке» в каб. 304 | 10.02.2017 | 12 чел; педагог и воспитанники | Во время занятий изготовление арт-объектов растений из ткани |
|  | Проведение открытого занятия с группой 8-11 лет в изготовлении платка в технике батик «Ирисы» | 25.02.2017 | 13 чел; педагог и воспитанники | открытое занятие |
|  | Проведение открытого занятия с группами 6-7 лет в изготовлении панно из ткани «Ирисы и тюльпаны донской степи» | 10.03.2017 | 18 чел; воспитанники студии 6-7 лет | открытое занятие |
|  | Проведение открытого занятия с группой воспитанников 8-11 лет в изготовлении панно из ткани «Ирисы и донской степи» | 11.03.2017 | 10 чел; педагог и воспитанники 8-11 лет | открытое занятие |
|  | Изготовление работ для выставки тюльпанов Шренка и других цветов степи из пластилина, выставка работ в кабинете 5 - 6 лет | 7.03.2017 | 3 группы воспитанников АБВГДеки | Постоянная выставка в кааб 305 |
|  | Выставка рисунков «Исчезающие цветы и травы донской степи» в кабинете 305 | 7.03.17 | 12 чел, педагог, воспитанники и родители | Постоянная выставка работ в кабинете |
|  | Изготовление 2 панно из ткани «Донские цветы» (тюльпаны, синие и голубые ирисы и другие цветы, занесённые в Красную книгу) в технике аппликации из ткани в холле 3 этажа в рамках выставки сектора | 21.03.2017 | 10 чел; педагог и воспитанники | проведена выставка в холле 3 этажа МБУ ДО ДТДМ |
|  | Участие в экологическом проекте регионального уровня «Воспетая степь» Орловский район РО | в течение года | Педагог | Мастер- класс «Изготовление тюльпанов Шренке из капрона как декоративный аксессуар одежды» |
|  | Продолжение работы над создание презентации «Исчезающие цветы и травы донской степи» | в течении года 2017 | Педагог, воспитанники и родители | Презентация создана и представлена на занятии воспитанникам |

**ОТЧЁТ**

**О РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

Основные проведенные мероприятия проекта

«Лазоревый цветок донской степи» (2017-2018 учебный год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **мероприятие** | **дата/срок** | **участники** | **форма участия/результат** |
|  | Выставка творческих работ «Цветы из ткани» | 10.09.18г. | 16 чел; педагог и воспитанники | выставка каб. 304 |
|  | Выставка рисунков учеников студии 6-7 лет «Живопись» по работе проекта «Лазоревый цветок" | 22.09.18г. | 14 чел; педагог и воспитанники | выставка  каб. 309 |
|  | Разработка новых образцов объемных работ из ткани с росписью в технике батик и вышивки бисером и применение в учебной деятельности на занятии | В течение года | 11 чел; воспитанники студии 6-7 лет | методические разработки |
|  | Разработка изготовления цветка василек из ткани и применение в учебной деятельности на занятии | 11.2017г. | педагог | методическая разработка |
|  | Участие с докладом на детской научно-практической конференции в рамках ДАНЮИ | 18.03.2018г.  23.04.18г. | 2 чел;  (Яшкина Мария участие, Запорожец Элла 2 место) | участие с докладом и творческой работой ДТДМ |
|  | Участие в региональном экологическом фестивале «Воспетая степь» | 21.04.2018г. | педагог | Орловский район |
|  | Открытое занятие «Наши достижения по проекту в этом учебном году», демонстрация отчетных творческих работ «Платок в технике батик с росписью мотивов донских цветов» | 20.05.18г. | 15 чел; воспитанники студии 8-12 лет | презентация, выставка отчетных работ каб. 304 |