**Воспитание культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста**

Введение

Формирование основ моральных качеств человека начинается ещё в дошкольном детстве. От того, насколько успешно осуществляется этот процесс, во многом зависит дальнейшее нравственное развитие детей. Важно формировать у него необходимые нравственные чувства, представления, понятия и на их основе – поступки, соответствующие нормам поведения гражданина современного общества.

Публикация «Воспитание культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста» размещена в разделах

* [Вежливость, этикет, культура поведения и общения](https://www.maam.ru/obrazovanie/vospitannost)
* [Воспитание детей. Материалы для педагогов](https://www.maam.ru/obrazovanie/vospitanie-detej)
* [Культура поведения для детей](https://www.maam.ru/obrazovanie/kultura-povedeniya)
* [Старшая группа](https://www.maam.ru/obrazovanie/starshaya-gruppa)
* [Темочки](https://www.maam.ru/obrazovanie/)

В дошкольные годы под руководством взрослых ребёнок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким людям, сверстникам, вещам, природе, усваивает моральные нормы общества. Руководя деятельностью детей, воспитатель формирует у них такие важные для человека черты, как любовь к Родине, доброжелательность и уважение к окружающим, бережное отношение к результатам труда людей, желание посильно помогать им, активность и инициативу в самостоятельной деятельности [3,24].

Под совместной трудовой деятельностью ребенка подразумевается такая деятельность педагогов с детьми, когда взрослые выступают не только в качестве лица, организующего и направляющего труд детей, но и в качестве непосредственного участника трудового процесса.

В Федеральном государственном стандарте по дошкольному образованию указывается, что в дошкольном возрасте приобщение к труду по содержанию представляет собой: самообслуживание и элементарный бытовой труд *(в помещении и на улице)*. Необходимыми условиями трудового воспитания являются использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям; построение образовательного процесса на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка [1,67].

Однако не во всех дошкольных учреждениях осуществляется взаимодействие взрослого и ребенка на уровне сотворчества, содействия в игровой, трудовой и познавательной деятельности. Встречаются трудности в подборе объектов трудовой деятельности, ограничена сфера труда дошкольников.

Важное значение трудовому [воспитанию придавали](https://www.maam.ru/obrazovanie/vospitanie-detej) К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, Н. К. Крупская, В. А. Сухомлинский.

Углублёнными исследованиями проблемы трудового воспитания занимались В. Г. Нечаева, Е. И. Радина, Р. С. Буре, Г. Н. Година и многие другие.

Цель: определить педагогические основы совместной трудовой деятельности воспитателя с детьми как средства нравственного воспитания.

Задачи:

1. Рассмотреть понятие [культуры поведения](https://www.maam.ru/obrazovanie/kultura-povedeniya).

2. Показать особенности психического развития детей [старшего дошкольного возраста](https://www.maam.ru/obrazovanie/starshaya-gruppa).

3. Раскрыть методику воспитания культуры поведения.

Глава 1. Теоретические основы культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

1.1 Понятие культуры поведения, её компоненты и содержание

Активное умственное развитие старшего дошкольника способствует формированию более высокой по сравнению со средним дошкольным возрастом степени осознанности поведения. Дети 6 – 7 лет начинают понимать смысл нравственных требований и правил, у них развивается способность предвидеть последствия своих поступков. Поведение становится более целенаправленным и сознательным. Создаются возможности для формирования у детей ответственности за свое поведение, элементов самоконтроля, организованности. В дошкольном возрасте дети накапливают первый опыт нравственного поведения, у них формируются первые навыки организационного и дисциплинированного поведения, навыки положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, навыки самостоятельности, умение занять себя интересной и полезной деятельностью, поддерживать порядок и чистоту окружающей обстановки.

Понятие *«нравственное поведение»* тесно граничит с *«культурой поведения»*. Существует множество определений понятия *«культура поведения»*. Так, например, в педагогическом словаре: «Культура поведения – соблюдение основных требований и правил человеческого общежития, умение находить правильный тон в общении с окружающими. Культура поведения – совокупность форм повседневного поведения человека (в труде, в быту, общении другими людьми, в котором находят внешнее выражение моральные эстетические нормы этого поведения. Культура поведения включает : манеры общения, этикет, высшая степень отточенности, отшлифованности действия и поступков человека, совершенство его деятельности в различных сферах жизни».

Здесь, термином *«культура поведения»* мы будем понимать совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности.

Культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета, она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями, и в свою очередь, подкрепляет их.

В содержании культуры поведения дошкольников можно условно выделить следующие компоненты: культура деятельности, культура общения, культурно-гигиенические навыки и привычки [3, 23].

Сущность составляющих элементов культуры поведения позволит более конкретно проследить задачи воспитания и их постепенное усложнение.

Таким образом, культура поведения человека - это весь человек, во всей совокупности не только внешних проявлений, но и внутренних качеств. А это значит, что на каждом из нас лежит ответственность за собственную культуру поведения, за окружающих людей и особенно за растущих, за тех, кто идет на смену.

1.2 Принципы формирования культуры поведения детей дошкольного возраста

Формирование культуры поведения – одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе культуры поведения, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы.

Интерес к проблеме формирования культуры поведения дошкольников обусловлен тем, что резко снижается воспитательное воздействие семьи и российской национальной культуры в сфере воспитания. Перед дошкольными образовательными учреждениями в числе наиболее важных стоят задачи формирования с самого раннего детства базовой культуры личности, высоких нравственных качеств.

В детском саду для этого немало возможностей. В процессе повседневного общения со сверстниками дети учатся жить в коллективе, овладевают на практике моральными нормами поведения, которые помогают регулировать отношения с окружающими. Чем младше ребенок, тем большее влияние можно оказать на его чувства и поведение.

Для развития личности ребенка, формирования культуры поведения, требуется соблюдение таких принципов как:

системность [2,29]. Работа по формированию культуры поведения должна проводиться систематически. Педагог гибко распределяет содержание в течение всего процесса. Целесообразно проводить во второй половине дня специально организованные занятия. Что же касается нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как в утреннее время, так и во второй половине дня. Однако все это не исключает работы воспитателя с детьми вне занятий, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций и сложностей, и от педагога могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы.

Опора на положительное. Педагоги обязаны выявлять положительное в ребенке и, опираясь на хорошее, развивать другие, недостаточно сформированные или отрицательно сориентированные качества, доводя их до необходимого уровня и гармонического сочетания. В воспитательном процессе недопустима конфронтация, борьба воспитателя с воспитанником, противопоставление сил и позиций. Только сотрудничество. Терпение и заинтересованное участие воспитателя в судьбе воспитанника дают положительные результаты. Опытные воспитатели не скупятся на комплименты, щедро авансируют будущие положительные сдвиги. Они проектируют хорошее поведение, внушают уверенность в успешном достижении высоких результатов, оказывают доверие воспитанникам, ободряют их при не удачах.

Гуманизация воспитательного процесса. Принцип требует гуманного отношения к личности воспитанника; уважения его прав и свобод; предъявления воспитаннику посильных и разумно сформулированных требований; уважения к позиции воспитанника даже тогда, когда он отказывается выполнять предъявляемые требования; уважения права человека быть самим собой; доведения до сознания воспитанника конкретных целей его воспитания; ненасильственного формирования требуемых качеств; отказа от телесных и других унижающих честь и достоинство личности наказаний; признания права личности на полный отказ от формирования тех качеств, которые по каким-либо причинам противоречат ее убеждениям[2,31].

Единство воспитательных воздействий. Все лица, причастные к воспитанию, действовали сообща, предъявляли воспитанникам согласованные требования, шли рука об руку, помогая другу, дополняя и усиливая педагогическое воздействие. Если такое единство и координация усилий не достигается, а противодействует, то на успех рассчитывать трудно. Воспитанник при этом испытывает огромные психические перегрузки, так как не знает, кому верить, за кем идти, не может определить и выбрать среди авторитетных для него влияний правильные. Надо сложить действие всех сил [2,32].

Организуя деятельность детей, воспитатель создает условия для формирования их взаимоотношений на основе правил культуры поведения, терпимости, вежливости.

В результате реализации методических принципов можно ожидать, что ребенок может стать гармонично – развитой личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке, понимать смысл и значение тех или иных правил культуры поведения. Уметь приветливо разговаривать друг с другом, со взрослыми, [вежливо общаться со сверстниками](https://www.maam.ru/obrazovanie/vospitannost), уметь справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, быть доброжелательными, честными, справедливыми.

Таким образом, важной особенностью содержания методических принципов является тесная связь с реальной жизнью ребенка, его социально эмоциональным опытом. Поэтому, помимо специально организованных занятий, можно использовать самые разные ситуации, возникающие в процессе взаимодействия детей (на других занятиях, в игре, на прогулке, дома, с целью обогащения программного содержания занятий и развития социальной компетентности детей.

1.3 Методы работы по воспитанию культуры поведения детей дошкольного возраста

Задача каждого педагога увлечь детей жизнью в детском саду и заинтересовать. Современный педагог, занимающий активную педагогическую позицию, старается вызвать интерес детей к познанию, поскольку без этого процесс воспитания неполноценен.

Что бы вызвать интерес у детей, нужны более современные, эффективные методы работы в ДОУ.

Воспитание - это процесс целенаправленного и систематического воздействия на развитие человека. Наряду с обучением категория воспитания является одной из основных в педагогике.

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются растущим человеком вместе с опытом поведения, с накапливанием нравственных представлений [2, 42].

В формировании у детей культуры поведения перед педагогом встают задачи:

1. Учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

2. Воспитывать культуру общения ребенка со взрослыми и сверстниками, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

3. Воспитывать культуру речи, предусматривающую умение ребенка вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых на *«вы»* и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других, говорить четко, ясно произнося окончания слов, владеть голосом, не засорять речь лишними словами;

4. Воспитывать культуру деятельности - умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада, умение подготовиться к предстоящей деятельности, выполнять и заканчивать ее, убрав все на свои места;

5. Выработать элементарные навыки самоорганизации свободного времени в соответствии с установленным распорядком жизни в группе.

Все методы воспитания в педагогике можно подразделить на две категории: методы, оценивающие деятельность людей, и методы, побуждающие их к вполне определенным действиям. В основу группировки методов здесь положена деятельность людей. К первой группе относятся поощрения и порицания, ко второй - убеждение и побуждение.

Метод убеждения. В мировой практике воспитания, убеждение - главный педагогический метод воспитания.

Сущность убеждения заключается в воздействии словом и делом на сознание воспитуемого. Этот метод в цивилизованном обществе является главным потому, что он обеспечивает воспитание у людей общечеловеческих, морально-политических качеств. Убеждать - значит разъяснять.

Метод побуждения. С точки зрения педагогики, побуждение как метод воспитания заключается в том, что человек нацеливается на деятельность, желательную для коллектива. Побуждение - важнейший метод воспитания, ставящий личность в одобренные обществом рамки поведения. Формами поведения являются различные приемы межличностного взаимодействия воспитателя и воспитуемого. Такой формой может быть и приказ. В этом случае приказ выступает как средство управления и организации деятельности, как средство осуществления взаимодействия между рабочими группами.

Метод поощрения. В практической деятельности всегда приходится оценивать деятельность людей. Для этого используют методы поощрения и порицания. Педагогически правильно примененное поощрение положительно сказывается на поведении человека, оно способствует сплочению коллектива. Поощрение - неотъемлемый элемент системы воспитания. Оно выступает в разных формах: от одобрительного взгляда и искреннего пожатия руки до премии и награды.

Каждый человек хочет, чтобы его труд был оценен по достоинству. Если он вложил во что-то много своих сил и упорства, то ожидает за это положительной оценки [3, 131].

Метод порицания. Порицание - это реакция на нежелательную деятельность и поведение. Она помогает оформиться крепкому человеческому характеру, воспитывает чувство ответственности, тренирует волю.

Важный залог успеха в воспитании культуры поведения - высокий уровень организационно-педагогических усилий в детском саду, это стиль работы в детском саду, культура оформлений помещений детского сада, оснащение педагогического процесса необходимыми пособиями и оборудованием.

В старшей группе при целенаправленном воспитании дети приобретают прочные навыки вежливости, не забывают приветливо поздороваться, попрощаться *(теперь уже без напоминаний педагогов)* со всеми взрослыми и сверстниками. Педагог закрепляет умение выслушивать взрослых, вежливо обращаться с просьбой и просить разрешения зайти в кабинет заведующей или врача, благодарить за услугу, при необходимости предлагать свою помощь. Их приучают с уважением относиться к труду и отдыху старших, дружить с товарищами, проявлять заботу о маленьких, оказывать им помощь в раздевании и одевании, стараться успокоить плачущего.

Если красивые поступки становятся для ребенка внутренней потребностью, можно считать, что у него сформирована культура поведения.

Таким образом, можно выделить следующие методы по формированию культуры поведения детей дошкольного возраста :

1. Метод убеждения.

2. Метод поощрения.

3. Совместная практическая деятельность.

4. Метод порицания.

Каждый из этих методов необходим, и они являются эффективными, если соблюдать ряд педагогических требований.

Заключение

Культура поведения – характерный признак хорошего воспитания. Формируя представление о нормах и правилах поведения, необходимо влиять на отношения ребенка со сверстником, родителями, другими людьми, помогая ориентироваться в общественной жизни.

Формирование нравственного воспитания у детей происходит под воздействием объективных условий жизни, обучения и воспитания, в процессе различной деятельности, усвоения общечеловеческой культуры и будет эффективно осуществляться, как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой культуры, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Поэтому учебно-воспитательная работа должна включать в себя нравственные идеи и осуществляться в разнообразных и эффективных формах, содержательно и при должной эмоциональной насыщенности.

Богатство нравственного содержания игровых занятий, разнообразие видов деятельности вне занятий, уклад жизни в семье – важнейшие источники формирования нравственности детей.

В ходе решения задач, поставленных перед исследованием, изучены формы, содержания и возможности нравственного воспитания дошкольников.

Вывод: для успешного формирования нравственных представлений и поступков необходимо:

- знание особенностей нравственного развития личности;

- полное понимание сущности нравственного воспитания как психолого-педагогического процесса;

- знание "механизмов" формирования нравственности;

- умение планировать работу по формированию культуры поведения, уметь разрабатывать и применять на практике пути и средства нравственного воспитания;

Нравственные отношения, представления, поступки, которые формируются на занятиях, закрепляются или несколько видоизменяются в свободное время. Это может быть коллективная игра или совместный труд. Но все разрозненные, порой противоречивые факты, полученные из разных источников, должны быть объединены в сознании ребенка и стать основой для формирования нравственных качеств личности.

Сложность процесса формирования личности состоит в том, что воспитательные воздействия перерабатываются ребенком с учетом имеющегося у него опыта, его психических особенностей.

Список использованной литературы

1. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками / Е. А. Алябьева– М. : ТЦ Сфера, 2003. - 128с.

2. Бархатова В. В. Воспитание культуры поведения / В. В. Бархатова// Дошкольное воспитание. - 1991. - №11. - С. 41- 44

3. Болотина Л. Р., Комарова Т. С., Баранов С. П. "Дошкольная педагогика : Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. 2-е изд. " / Л. Р. Болотина – М. : Издательский центр "Академия", 1997. -240с.

4. Буре Р. С., Воробьева М. В. / С. Р. Буре, М. В. Воробьева – Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. М. : – 2004. -141с.

5. Васильева Л. – Гангус. "Азбука вежливости"/ Гангус-Л. Васильева – М. : - 2005. - 127с.