*Метод проектов в экологическом воспитании дошкольников.*

*Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи,  – услышал, и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни».*

В. А. Сухомлинский.

**Актуальность и важность экологического воспитания дошкольников**

Сегодня вопрос экологического образования детей дошкольного возраста стоит особенно остро. Правильно организованное и систематическое экологическое воспитание в детском саду играет ключевую роль в гармоничном развитии личности ребенка. Оно оказывает глубокое воздействие на его ум, чувства, эмоции и волю, формируя основы бережного отношения к природе.

Современные требования к дошкольному образованию предполагают использование педагогами наиболее эффективных методик, которые помогут детям приобрести необходимые знания и навыки взаимодействия с окружающим миром.

**Метод проектов как эффективный инструмент экологического воспитания**

Одной из таких передовых методик является метод проектов, который активно применяется в дошкольных учреждениях. Этот подход позволяет вовлекать детей в разнообразные виды деятельности, направленные на познание природы: исследовательскую, поисковую, творческую и практическую. Метод проектов способствует комплексному применению педагогических принципов, таких как мотивация, сотрудничество детей и взрослых, самостоятельность с учетом индивидуальных особенностей ребенка, а также деятельностный подход и учет его личной позиции.

**Значение экологической культуры и роль детского сада**

"Экологическая доктрина Российской Федерации" (2002 г.) подчеркивает важность экологического образования и формирования экологической культуры у граждан. Экологическая культура является неотъемлемой частью общей культуры человека и включает в себя как практическую деятельность, так и сформированное на ее основе экологическое сознание (интересы, установки, эмоции, эстетические оценки и т.д.).

Дошкольники получают начальные знания об экологической культуре в семье, детском саду и через СМИ. Роль детского сада в этом процессе во многом зависит от профессионализма педагогов, их культурного уровня и созданных условий для воспитания.

**Компоненты экологической культуры дошкольника**

Исходя из деятельностного подхода, можно выделить два основных компонента экологической культуры ребенка: его деятельность в природе и экологическое сознание. Хотя в дошкольном возрасте сложно четко выделить все аспекты экологического сознания, крайне важно создать условия для активного общения ребенка с природой и его посильного участия в природоохранной деятельности.

**Создание условий для формирования экологической культуры**

Еще одним важным условием является постановка детей в поисковые ситуации, стимулирующие их к активному, творческому и самостоятельному освоению окружающего мира. Основы экологической культуры закладываются через непосредственное общение с природой и грамотно организованную педагогическую деятельность.

Важно, чтобы в процессе экологического воспитания получение знаний, умений и навыков не было самоцелью, а служило средством формирования основ экологической культуры.

**Как развить у детей сочувствие и заботу об окружающем мире?**

Чтобы помочь детям научиться сочувствовать и заботиться об окружающих, необходимо создавать ситуации, где они могут проявить эти качества. Это может быть уход за растениями и животными, помощь нуждающимся, участие в акциях по защите природы. Важно показывать пример заботливого отношения к миру и поощрять проявления эмпатии у детей. **Как воспитать в детях уважение к миру и справедливости?**

**Как привить детям любовь к природе и желание ее беречь?**

Для того чтобы научить детей ценить мир и справедливость, а также развить у них любовь к природе и стремление ее защищать, необходимо применять комплексный подход в педагогическом процессе. Важно учитывать такие принципы, как мотивация, сотрудничество детей и взрослых, самостоятельность, а также возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка. Деятельностный подход, при котором ребенок активно взаимодействует с окружающим миром, и учет его личной позиции в обучении играют ключевую роль. В этом нам помогает **метод проектов**. Этот метод, популярный в 1920-х годах, хотя и применялся недолго, сегодня вновь привлекает внимание педагогов.

Многие исследования показывают, что дети дошкольного возраста лучше осведомлены о флоре и фауне других стран, чем о тех, что обитают поблизости. Однако экологическое воспитание должно начинаться с изучения местного окружения, с которым ребенок сталкивается ежедневно. Эффективное экологическое образование невозможно без эмоционального восприятия природы – деревьев, трав, рассветов и закатов. Изучение природы по картинкам, даже самого высокого качества, не может заменить реального опыта.

В любом населенном пункте можно найти множество природных объектов для наблюдений: деревья, травы, насекомых, птиц. Исследование этих объектов может стать основой для проектно-исследовательской деятельности. Сегодня все больше детских садов и школ активно участвуют в экологических проектах. Практика подтверждает, что и дети, и педагоги, и родители с большим удовольствием и интересом вовлекаются в подобные исследования.

**Суть метода проектов**

Согласно Российской педагогической энциклопедии, **метод проектов** – это система обучения, в которой учащиеся приобретают знания и навыки, планируя и выполняя постепенно усложняющиеся практические задания – проекты.

Основоположником метода проектов считается американский педагог В.Х. Кильпатрик. В своей работе «Метод проектов» он развивал идею обучения через организацию целенаправленной деятельности. Кильпатрик подчеркивал важность активной, «от всего сердца» деятельности ученика, его целесообразных действий, делая акцент на слове «целевой».

Эта идея прекрасно подходит для работы с дошкольниками, поскольку мы знаем, что знания, получаемые детьми этого возраста, всегда сопровождаются чувствами и эмоциями.

**Особенность метода проектов** заключается в том, что педагогический процесс интегрируется с процессом взаимодействия ребенка с окружающей средой (природной и социальной). Педагогическое взаимодействие происходит в совместной деятельности с ребенком и опирается на его собственный опыт.

**Особая педагогическая ценность метода проектов** заключается в следующем:

* Как метод практического, целенаправленного действия, он позволяет ребенку формировать собственный жизненный опыт.
* Это метод, который исходит из потребностей и интересов самих детей.

Метод проектов хорошо сочетается с **принципом событийности**, который предполагает глубокое погружение ребенка в определенную тему или проблему.

В основе метода проектов лежит идея, составляющая суть понятия «проект», его **прагматическая направленность** на..

Метод проектов строится на идее достижения конкретного результата, который возникает в процессе решения значимой задачи (практической или теоретической). Этот результат должен быть понятен, полезен и применим в реальной жизни. Чтобы этого добиться, дети учатся самостоятельно думать, находить и решать проблемы, используя знания из разных областей. Они учатся предвидеть последствия разных решений и устанавливать взаимосвязи между явлениями. Метод проектов предполагает самостоятельную работу детей (индивидуальную, в парах или группах) в течение определенного времени и хорошо сочетается с совместным обучением.

Суть метода проектов – решение конкретной проблемы. Результаты работы должны быть ощутимыми: если это теоретическая проблема – конкретное решение, если практическая – готовый к применению результат.

Проект состоит из трех этапов:

1. **Подготовительный:** Определение цели и задач, выбор методов исследования, подготовка с педагогами, детьми и родителями, подбор материалов и оборудования.
2. **Исследовательский:** Поиск ответов на поставленные вопросы разными способами.
3. **Обобщающий (заключительный):** Анализ и обобщение результатов, закрепление знаний, формулировка выводов и рекомендаций.

Метод проектов строится на идее достижения конкретного результата, который возникает в процессе решения значимой задачи (практической или теоретической). Этот результат должен быть понятен, полезен и применим в реальной жизни. Чтобы этого добиться, дети учатся самостоятельно думать, находить и решать проблемы, используя знания из разных областей. Они учатся предвидеть последствия разных решений и устанавливать взаимосвязи между явлениями. Метод проектов предполагает самостоятельную работу детей (индивидуальную, в парах или группах) в течение определенного времени и хорошо сочетается с совместным обучением.

Суть метода проектов – решение конкретной проблемы. Результаты работы должны быть ощутимыми: если это теоретическая проблема – конкретное решение, если практическая – готовый к применению результат.

Проект состоит из трех этапов:

1. **Подготовительный:** Определение цели и задач, выбор методов исследования, подготовка с педагогами, детьми и родителями, подбор материалов и оборудования.
2. **Исследовательский:** Поиск ответов на поставленные вопросы разными способами.
3. **Обобщающий (заключительный):** Анализ и обобщение результатов, закрепление знаний, формулировка выводов и рекомендаций.

В детском саду метод проектов, как способ изучения окружающего мира, можно разделить на несколько блоков.

Проект



**Структура проекта:**

* **Первый этап:** Направлен на поддержку ребенка в процессе познания окружающего мира через педагогическое взаимодействие.
* **Второй этап:** Способствует активизации имеющихся у ребенка знаний, умений и навыков, а также их применению на практике.
* **Третий этап:** Стимулирует стремление ребенка к самовыражению, раскрытию своего потенциала и участию в творческой деятельности.

**Важные аспекты реализации проекта:**

Проект не только закладывает основы экологического мышления, но и способствует всестороннему развитию личности ребенка. Он положительно влияет на его мышление, речь, эмоциональное состояние, сенсорное восприятие и эстетический вкус. Кроме того, проект оказывает оздоровительный эффект и пробуждает интерес к познанию. Основная часть работы проводится на свежем воздухе, включая активные игры.

**Адаптация работы под возраст:**

Педагог подбирает формы, методы и объем работы, учитывая возрастные особенности детей. Малыши знакомятся с деревьями, а воспитатель обращает их внимание на заметные сезонные изменения, которые затем фиксируются в календаре наблюдений. Дети средней группы выполняют меньше заданий, а педагоги используют более простые методы наблюдения, обобщая результаты в виде рисунков и кратких рассказов. С возрастом роль взрослого уменьшается, а объем и разнообразие самостоятельных исследований детей возрастают. Формы представления результатов также становятся более разнообразными.

**Вовлечение родителей и сотрудничество:**

К участию в проекте обязательно привлекаются родители. Желательно, чтобы детский сад наладил сотрудничество с ближайшей начальной школой, работающей по аналогичному проекту.

**Распределение ролей:**

Основная ответственность за постановку задач, подготовку и планирование проекта лежит на воспитателе. В практической реализации проекта активно участвуют дети.

**Интегрированный подход к методике:**

Методика работы с детьми в рамках экологического проекта строится на основе интегрированного подхода. В процессе выполнения заданий дети наблюдают, экспериментируют, рисуют, лепят, играют, слушают музыку, знакомятся с литературой, сочиняют сказки и рассказы.

**Продолжительность и периодичность:**

Проекты могут быть как краткосрочными, так и долгосрочными. Их длительность определяется коллективом учреждения или педагогом, исходя из тематики и поставленных задач. Важно, чтобы проект длился не менее года, чтобы дети могли наблюдать за полным циклом сезонных изменений у выбранного объекта. Задания выполняются регулярно, с акцентом на периоды смены сезонов (например, август-сентябрь, октябрь-ноябрь, март-апрель), когда природные изменения наиболее выражены.

**Ключевые принципы при реализации проекта:**

1. **Мотивация и инициатива:** Организуйте работу так, чтобы каждый ребенок с удовольствием участвовал в исследованиях, проявлял инициативу и чувствовал уникальность своего вклада в экологический проект.
2. **Свобода выбора:** Предоставьте детям возможность выбора. Наряду с обязательными заданиями для всех участников, должно быть пространство для индивидуальных предпочтений, особенно для тех, кто проявляет особую активность.
3. **Уважайте детские наблюдения:** Серьезно относитесь к тому, что замечают дети. Часто хвалите их за любые открытия, будь то первый листик, новая трещинка на коре или изменение запаха. Важно, чтобы дети чувствовали ценность своих наблюдений, это стимулирует их интерес к познанию.
4. **Поддерживайте исследовательский дух:** Проявляйте искренний интерес к детским исследованиям. Не критикуйте их выводы, даже если они кажутся вам неверными. Вместо этого, задавайте наводящие вопросы, чтобы ребенок сам пришел к правильному пониманию, не чувствуя себя неправым.
5. **Избегайте назидательности:** Не используйте лозунги и морали. Ваша задача – ненавязчиво и понятно объяснить детям правила поведения в природе, а не заставлять их что-то "должны".
6. **Поддерживайте любопытство:** Постоянно подпитывайте естественный интерес детей к природе и их любознательность, которые особенно сильны в этом возрасте. Это ключевой фактор успеха проекта.
7. **Задействуйте все чувства:** В процессе исследований используйте все органы чувств: зрение, обоняние, слух, осязание. Развивайте и поддерживайте эмоциональную связь детей с природой.
8. **Помогайте видеть необычное в обычном:** Помогайте детям замечать интересное в повседневных вещах. Изучение привычных объектов может открыть для них много нового и неожиданного.
9. **Обеспечьте регулярность:** Проводите занятия в рамках проекта регулярно, давая детям небольшие, но постоянные задания. Это позволит им увидеть сезонные изменения в природе.
10. **Учитывайте индивидуальность:** Помните о важности индивидуального подхода к каждому ребенку. Дети младшего возраста часто хотят, чтобы их объект исследования был самым лучшим.
11. **Будьте соавтором:** Работа в рамках проекта предполагает сотрудничество между вами и детьми. Вы должны быть не руководителем, а партнером в исследовании.
12. **Не делайте моральных выводов:** Не связывайте высказывания и выводы детей с моральными наставлениями, не относящимися к проекту.
13. **Поощряйте творчество и фантазию:** Развивайте как детское, так и свое творчество. Если дети добавляют в свои рассказы фантастические элементы, не переубеждайте их и не обвиняйте во лжи.
14. **Развивайте проект творчески:** Не бойтесь развивать идеи проекта, разрабатывать собственные методики и задания, учитывая особенности природы и истории вашей местности.
15. **Привлекайте семью:** По возможности, вовлекайте членов семьи ребенка в участие в проекте.

Метод проектов – это педагогический подход, основанный на самостоятельной деятельности детей – исследовательской, познавательной, творческой. В процессе этой деятельности дети познают мир и применяют полученные знания на практике.