Интерактивные методы обучения в современном образовательном пространстве.

В традиционной школе проходит авторитарное, несвободное обучение (когнитивный тип обучения), в котором процесс учения сводится к усвоению учебной программы и знаний, отобранных педагогом.

Педагог транслирует уже осмысленную и дифференцированную им самим информацию, определяет навыки, которые необходимо, с его точки зрения, выработать у учащихся. Задача обучающихся - как можно более полно и точно воспроизвести знания, созданные другими.

Каковы же результаты такого обучения?

Полученные в процессе такого обучения знания носят энциклопедичный характер, представляют собой определенный объем информации по различным учебным предметам, который в сознании учащегося существует в виде тематических блоков, не всегда имеющих смысловые связи.

А. Зверев в своей статье "10 и 90 - новая статистика интеллекта", описывает исследование, которое начиналось с обычного эксперимента, проводимого американскими социологами. Они обратились к молодым людям из разных стран, недавно окончившим школу, с рядом вопросов из различных учебных курсов. И оказалось, что только в среднем 10% опрошенных правильно ответили на все вопросы.

Результат этого исследования подтолкнул российского педагога М. Балабана сделать вывод, который приводит в недоумение педагогов: школа, независимо от того, в какой стране она находится, учит успешно только одного из десяти своих учащихся.

К. Роджерс, размышляя по поводу эффективности обучения в школе, пишет: «Когда я пытаюсь учить, я ужасаюсь, что достигнутые результаты настолько незначительны, хотя иногда кажется, что обучение проходит успешно».

Эффективность педагогической деятельности педагога основной школы характеризуется все теми же 10% учащихся. Объяснение очень простое:

«только 10% людей способны учиться с книгой в руках».

Говоря другими словами, только для 10% учащихся приемлемы методы, используемые в традиционной школе. Оставшиеся 90% учащихся также способны учиться, но не с книгой в руках, а по-другому: «своими поступками, реальными делами, всеми органами чувств».

Очевидно, что поставленные перед школой задачи невозможно решить, опираясь на средства и методы информационно-объяснительного обучения. В связи с этим требуется использование методических инноваций с применением интерактивных методов обучения.

Совершенно неверно утверждать, будто интерактивные методы лучше, чем традиционные, и наоборот. Это равносильно тому, что кто-то сказал бы, будто молоток является лучшим инструментом для постройки дома, чем пила! На практике за 45-минутый урок вы можете применить 5 или 6 различных методов. Квалифицированный специалист, учитель или плотник, знает, когда и как применить разные инструменты, чтобы наиболее успешно справиться с поставленной задачей.

Что такое интерактивные методы?

**Интерактивные**: от англ. («интер» - «взаимный», «акт» - «действие»).

Таким образом дословный перевод обозначает

**интерактивные методы**

какметоды,позволяющие учиться взаимодействовать между собой*;*

а **интерактивное обучение** – обучение, построенное на взаимодействии всех обучающихся*,*включая педагога.

Эти методы наиболее соответствуют личностно-ориентированному подходу, так как они предполагают сообучение (коллективное, обучение в сотрудничестве), причем и обучающийся, и педагог являются субъектами учебного процесса. Педагог чаще всего выступает лишь в роли организатора процесса обучения, лидера группы, создателя условий для инициативы учащихся.

Исследования показали, что интерактивные методы позволяют резко увеличить процент усвоения материала. Здесь уместно привести китайскую пословицу:

 «Скажи мне – я забываю. Покажи мне – я могу запомнить. Позволь мне сделать это – и это станет моим навсегда»

**Интерактивные методы обучения позволяют решать следующие задачи:**

* Активное включение каждого ученика в процесс усвоения учебного материала.
* Повышение познавательной мотивации.
* Обучение навыкам успешного общения (умения слушать и слышать друг друга, выстраивать диалог, задавать вопросы на понимание).
* Развитие навыков самостоятельной учебной деятельности.
* Воспитание лидерских качеств.
* Умение работать с командой и в команде.
* Принимать на себя ответственность за совместную и собственную деятельность по достижению результата.

Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведёт к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач.

Интерактив исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с документами и различными источниками информации, используются творческие работы

Интерактивные методы обучения применяются на всех этапах урока*.*(Организация класса, проверка домашнего задания, постановка целей и задач урока, объяснение нового, закрепление изученного, релаксация, обобщение знаний, организация самостоятельной работы, подведение итогов урока, рефлексия).

Для каждого этапа урока используются свои методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа урока.

**Варианты включения интерактивных методов обучения в структуру урока**

Технологий интерактивного обучения существует огромное количество.

Каждый учитель может самостоятельно придумать новые формы работы с классом. Часто использую на уроках **1**.**Работу в парах**, когда ученики учатся задавать друг другу вопросы и отвечать на них.

**2.Упражнение «Поздоровайся глазами»** **Начало урока** – стадия вызова (актуализации знаний)

Цель – положительный настрой на работу, установление контакта между учениками.

- Сейчас я с каждым из вас поздороваюсь. Но поздороваюсь не словами, а молча - глазами. При этом постарайтесь глазами показать, какое у вас сегодня настроение.

3. **Метод проектов**, ориентированный на развитие исследовательской, творческой активности детей, а также на формирование универсальных учебных действий.

Я считаю, что применение метода проектов способствует развитию гармоничной личности и отвечает потребностям современного общества:

-принятия самостоятельных решений;

-умение ставить задачи и задавать вопросы;

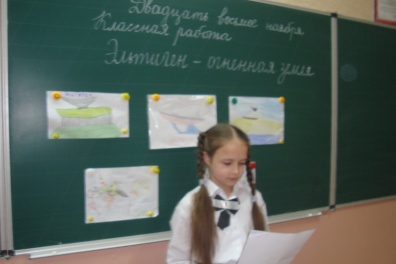
-поиск нестандартных, оригинальных решений;

-способность привлечь, заинтересовать выбранной темой окружающих;

-раскрытие индивидуального потенциала.

Где человек творец – там он субъект. Потребность в общении – это первое проявление деятельности субъекта.

Защита проекта «Эльтиген- огненная земля»

Защита проекта «Правила поведения в лесу» . Урок окружающего мира в 1 классе «Почему в лесу нужно соблюдать тишину?»



**4.Метод группового** **взаимодействия** обучающихся. Организовывая работу в группах необходимо соблюдение нескольких условий.

-Группа получает четко и конкретно сформулированную **задачу** с вполне предсказуемым результатом.

-**Обеспечение** оборудования для решения задачи в виде учебников, дополнительной справочной литературы.

-Заранее задается **форма отчета** группы: письменные или устные ответы на вопросы, заполнение таблицы и т. д.

Решая совместно поставленную задачу, группа занимается **сотрудничеством**, **сотворчеством**. Здесь каждый работает на каждого. Обучающиеся в ходе обсуждения вносят свой посильный интеллектуальный вклад в общую копилку. Идет обмен знаниями, идеями. Меняется психологическая атмосфера. В группе даже «отстающие» обучающиеся не комплексуют, тоже начинают активно участвовать в обсуждении и решении поставленных задач. В ходе коллективного обсуждения ребята учатся культуре дискуссии, культуре общения и сотворчества, учатся слышать друг друга. С каждой новой учебной задачей они совершенствуют свою тактику познавательного поиска. Они сами создают свою формулу успеха.

**Метод группового** **взаимодействия** .Работа в группах. Фрагмент урока математики в 1 классе «Сложение чисел с переходом через разряд (через десяток)»



**Метод группового** **взаимодействия** .Работа в группах .Фрагмент урока чтения в 4 классе

«К.Пришвин. Корзина с еловыми шишками.»



5**.Ролевая (деловая) игра**. Ролевая игра при закреплении изученного материала на уроке литературного чтения в 4 классе «К.Пришвин Корзина с еловыми шишками.»



**6.Рефлексия. Оцени свою работу на уроке.**

****

По моему мнению, применение интерактивных форм и метод обучения способствует соз­данию ситуаций успеха, что является мощным стимулом для обучаю­щихся. Поэтому я руководствуюсь основными правилами управления успехом на уроке, поскольку выполнение их, в свою очередь, позволяет судить об уровне актив­ности всех их участников.

1. Если после урока у ребенка не осталось вопросов, которые хотелось бы обсудить, то это значит, что урок, был и полезным.
2. Начало урока выступает как момент, от которого в значи­тельной степени зависит успех всего урока.
3. Предвкушение необычности, способность учителя удивлять играют важную роль на уроке.
4. Нужно уметь видеть реальные изменения, реальные сдвиги и достоинства детей, сколь бы малы они не были, и вовремя поддерживать обучающегося.
5. Психологический климат, обстановка жизнерадостности, ор­ганизация деятельности обучающихся на уроке, разумное сочетание репродуктивных и творческих методов - это важные компоненты залога успеха на уроке.
6. Наряду с цифровой, развернутая текстовая оценка играет исключительную роль в стимулировании учебной деятельности ребенка
7. . Степень увлеченности обучающихся предметом выражается в их желании и готовности заниматься им после уроков.
8. Учитель должен научиться включать обучающихся в коллек­тивную познавательную деятельность.

Необходимо использовать интерактивные формы и методы обучения на уроках в начальной школе, т.к. они позволяют преподать материал в доступной, интересной, яркой и образной форме, способствуют лучшему усвоению знаний, вызывает интерес к познанию, формирует коммуникативную, личностную, социальную, интеллектуальную компетенции.