**Ковальчук Д.А.**

**Потенциал филологических дисциплин в патриотическом воспитании обучающихся. (О проблемах преподавания русского языка и литературы и современных управленческих решениях)**

Cохранение чистоты русского языка, использование духовного потенциала русской классической литературы в последние годы в центре внимания высших руководителей государства. Угроза разрушения целостности Российской Федерации в 90-х – начале 2000-х, особенно последние события на братской нам Украине поставили общество перед выбором: либо оставить всё, как есть, либо противостоять процессу неминуемой деградации и самоуничтожения. Как это бывало не раз в отечественной истории, спасительное решение оказалось простым: воспитание патриотов на основе знания родного языка, культуры, литературы и истории.

Президент России В.В.Путин в одном из своих выступлений сказал: «Важно сохранить и передать новым поколениям духовное и культурное наследие народов России: историю, русский язык великую русскую литературу». Величие литературы, истории, языка Президента определил так: «Русский язык ничем заменить нельзя, он естественный духовный каркас всей нашей многонациональной страны, его знать должен каждый».

Именно в передаче новым поколениям этого великого наследия и есть главная миссия школьного учителя, прежде всего – учителя русского языка и литературы.

В чём сложность и в чем специфика работы учителя-словесника сегодня? На наш взгляд, в угрозе разрушения «заповедной зоны» Русского слова. Одна из первых угроз – необоснованное насаждение иноязычных новообразований, введение новых языковых конструкций и искажение смыслов. В погоне за внешним эффектом все чаще в речи медийных личностей, тех, кто является образцом для подражания молодёжи, проскакивают новые, «модные» словечки. При ближайшем рассмотрении– простая калька с иностранного. Гораздо опаснее – приёмы НЛП, хорошо известные по середине 80-90 годам ХХ столетия. К чему это привело хорошо известно.

Другая угроза – агрессивное и одновременно безграмотное информационное пространство современного города и крупного посёлка. Часто непонятно: ошибки в рекламе, названиях магазинов и предприятий – рекламный ход, банально невыученные в своё время уроки или демонстративное пренебрежение к окружающим – я выше, лучше, богаче, а значит прав. Мы предлагаем обсудить вопрос о созданиии системы общественного контроля за соблюдением норм русского языка в информационном и рекламном пространстве

Главной задачей современного руководителя должно быть создание условий для работы учителя русского языка и литературы по воспитанию гражданина и патриота на материале русского языка и русской классической литературы. И новые технологии, и формы работы школьного учителя – не прихоть, а насущная потребность. Маленький пример. Благодарность в соцсетях выражается коротким СПС. Непосвящённому сразу не понять, что подростки обсуждают не оппозиционную партию, а говорят старое русское «СПАСИБО», этимологически восходящее к «Спаси Бог». Сделал добро – в ответ «Спаси тебя Бог». Вроде небольшая замена, а последствия – отдалённые и страшные. Всё время в обществе (и в относительно благополучные, и в кризисно-переломные времена) идёт дискуссия о развитии языка, модернизации языковых норм. В этой работе надо не забыть о главном – новое – не всегда лучшее. Есть изменения и утраты, которые могут носить сакральный смысл. В приведённом примере – постепенное, но верное отпадение от Бога, а значит, и от Родины, от России.

Ещё одна проблема – катастрофическое падение интереса к классической литературе. Современное литературное образование с одной стороны, пытается сохранить глубину и важность идеи русской классики, её основные заветы, с другой – стремится к соответствию современным цифровым тенденциям. И где уж за внешней доступностью любого текста в пару-тройку кликов задумываться о глубинном его содержании. А тем более о том, что за всю столетнюю историю Советского государства так и не изданы без купюр «Дневник писателя» Ф.М.Достоевского, и немногие учителя словесники читали изданного типографским способом наследие великого писателя. Та же история с «Путешествием из Москвы в Петербург» А.С.Пушкина, которое доступно только в ПСС писателя, а его имеет далеко не каждая даже городская школьная библиотека.

А такие вопросы формируют думающего читателя, будущего мыслителя, патриота своего Отечества. Не это ли главная наша задача? Кафедра отечественной филологии и журналистики АГПУ накопила опыт взаимодействия с общеобразовательными школами. Ряд проектов позволяет с уверенностью говорить, что перспективы у этой работы есть: просветительские лекции, беседы со школьниками, студентами колледжей и техникумов, модель семейных чтений, когда на встречу в аудиторию ребёнок приходят с родителями, а иногда с бабушками и дедушками. На протяжении двух лет преподаватели кафедры проводили просветительские беседы в рамках воскресной церковной школы.

Такой опыт позволяет развернуть новые проекты по бережному и осмысленному отношению к русскому языку как части национального культурного кода мирового значения.

На каждом факультете по направлениям подготовки «Педагогическое образование» ведётся курс «Духовные основы русской литературы», «Национальное своеобразие русской литературы», «Культура русской речи». Первые два курса представлены далеко не во всех вузах России, а это – важнейшее направление в реализации Федеральной целевой программы «Русский язык» и программных установок Президента по патриотическому воспитанию молодежи в учебном процессе..

Важное направление реализации ФЦП «Русский язык» - издание словарей и справочников. В рамках проведения производственных и учебных практик на 1 и 2 курсах предусмотрены Учебные практики по получению первичных профессиональных умений и навыков (фольклорная и диалектологическая). На основе собранных материалов вуз готовит второе издание «Словаря говоров Кубани» и приглашает к сотрудничеству всех заинтересованных лиц. Профессиональный анализ и разговор о говорах как форме неправильной, отступающей от литературных норм речи поможет специалистам-филологам и учителям, работающим в хуторах и станицах Кубани, точнее классифицировать ошибки и понимать их истоки.

Очень важен и интересенв плане патриотического воспитания проект АГПУ «Храмы Кубани. Духовно-историческое наследие: прошлое и настоящее». Проект инициирован ректором, профессором Галустовым А.Р. и поддержан митрополитом Армавирским и Лабинским Игнатием. Работа направлена на приобщение студентов навыкам поисковой, журналистской, публицистической, художественно-творческой деятельности. Кроме описания храмов и их исторического прошлого создается галерея литературных портретов священнослужителей, выдающихся подвижников и прихожан, документальные очерки на основе воспоминаний представителей разных поколений.

Этот проект позволяет помочь студентам увидеть за частной жизнью, судьбой конкретного человека часть истории всего государства. В перспективе в эту работу будут вовлечены школы и учащиеся. На первом этапе охвачены храмы Армавира и ближайших к нему районов Краснодарского края.

АГПУ на осуществляет научное руководство инновационной площадкой «Современные технологии обучения языку и речи» на базе МБОУ гимназия № 1 г. Армавира. Приказом МОН КК № 8910 от 30.10.2012 утверждена стажировочная площадка на базе гимназии. Тесное сотрудничество связывает кафедру ОФиЖ с МАОУ СОШ № 7 им. Г.К.Жукова и МАОУ лицей № 11.

Ещё одна проблема – доступность профессиональных изданий. Подписка на профессиональные журналы и газеты может нанести ощутимый удар по бюджету любого учителя. Только выписать русский язык в школе 6312 руб. (полгода 3156 руб.) и литературу в школе– 8456 рублей (полгода 4417 руб.), в год – без малого 15 тыс. рублей. А ещё специальные серии издательского дома «Первое сентября», а ещё периодика, как районная, так и краевая…

А представьте, что делать молодому специалисту, у которого от 2 до 4 разных классов и сколько методичек, сборников диктантов и прочего надо приобрести? По всей видимости назрел серьёзный разговор об оплате труда русоведов, как в части стимулирующих за проверку тетрадей (нет такого объёма ни у кого из школьных предметников), за напряжённость труда (пожалуй, математики и филологи 100% количество выпускников выводит на обязательный ЕГЭ), так и за первые два-три года

Не читающий учитель-словесник – уже не учитель. Как быть? Обращаю Ваше внимание на наше краевой издание – журнал «Родная Кубань». Подписка более, чем демократичная: 6 месяцев - 184 рубля, год – 368 рублей. В ближайшие года полтора – два он станет ведущим печатным изданием России, собирающим лучшие силы современной критики и литературоведения России, стоящим в одном ряду с «Нашим современников», «Москвой», иркутским и вологодским изданиями, а в чём-то и выше них.

Назрел вопрос о синхронизации программ и УМК разных авторов. Вроде бы все они внесены в федеральный перечень учебников и программ, рекомендованных к использованию МОН РФ. Вроде бы ФГОС один. А результаты плачевные. Только один пример, хорошо понятный филологам. По УМК Бабайцевой темы «причастие» и «деепричестие» изучаются в 7 классе. По Разумовской – в 6. Как быть ученику, который переходит их одной школы в другую, где тема уже изучена? И это в условиях нехватки времени лишь 1 пример.

Несмотря на очевидные сложности мы с оптимизмом смотрим в будущее. Благодаря нашим выпускникам, ветеранам педагогического труда и Вам, мы не теряем ориентиров. Мы открыты к сотрудничеству и рады Вам.