« У войны - не женское лицо»

Цель: воспитание патриотизма, чувства гордости за свой народ

Оборудование: репродукции картин по данной тематике, мультимедийная установка, презентация

Ход мероприятия.

Ведущий.

Война. Это слово женского рода. Но так уже случилось, что все наши представления о войне и память о ней - мужские. Это и понятно: ведь воевали в основном мужчины.

Все, что мы знаем о женщине, лучше всего вмещается в слово «милосердие». Есть и другие слова - «сестра», « жена», « друг», «любимая» и самое высокое - «мать»…

Женщина и война… Оба эти слова женского рода, но как же они не совместимы: женщина и война!!!

*(На сцену входят мальчики по одному: один заканчивает говорить и следом появляется следующий.)*

В мир приходит женщина,  
Чтоб свечу зажечь.

В мир приходит женщина,  
Чтоб очаг беречь.  
В мир приходит женщина.  
Чтоб любимой быть.  
В мир приходит женщина,  
Чтоб детей родить.  
В мир приходит женщина,  
Чтоб цветком цвести.  
В мир приходит женщина,  
Чтобы мир спасти.

Страна росла, трудилась неустанно,

Сил набиралась мирная страна,

И вдруг суровый голос Левитана

«Внимание, товарищи, война…»

Женская доля... Во все времена она была тяжела. Но особенно трудно пришлось женщинам в годы войны. Мужчины уходили на фронт. А на хрупкие женские плечи опустился тяжкий груз: это им нужно было вспахать землю, посеять и вырастить хлеб для фронта. Это они заменили своих мужей , отцов, братьев в шахтах, вручную толкая вагонетки с углем. Это они в 30-градусный мороз работали на эвакуированных в Сибирь заводах, под открытым небом, когда руки примерзали к металлу станков.

**Презентация 1**

Ученики читают стихотворение.

... Да разве об этом расскажешь -  
В какие ты годы жила!  
Какая безмерная тяжесть  
На женские плечи легла!..

Один на один со слезами,  
С несжатыми в поле хлебами  
Ты встретила эту войну.  
И все - без конца и без счета -  
Печали, труды и заботы  
Пришлись на тебя на одну.

Одной тебе - волей-неволей,  
А надо повсюду поспеть;  
Одна ты и дома и в поле.  
Одной тебе плакать и петь.

А тучи свисают все ниже,  
А громы грохочут все ближе.  
Все чаще недобрая весть.

И ты перед всею страною,  
И ты перед всею войною  
Сказалась - какая ты есть.

Ты шла, затаив свое горе,  
Суровым путем трудовым.  
Весь фронт, что от моря до моря,  
Кормила ты хлебом своим.

В холодные зимы, в метели,  
У той у далекой черты  
Солдат согревали шинели,  
Что сшила заботливо ты.

Бросалися в грохоте, в дыме  
Советские воины в бой,  
И рушились вражьи твердыни  
От бомб, начиненных тобой.

За все ты бралася без страха,  
И, как в поговорке какой,  
Была ты и пряхой и ткахой,  
Умела - иглой и пилой.

Рубила, возила, копала, -  
Да разве же все перечтешь?  
А в письмах на фронт уверяла.  
Что будто отлично живешь.

Бойцы твои письма читали,  
И там на переднем краю.  
Они хорошо понимали  
Святую неправду твою.

И воин, идущий на битву  
И встретить готовый ее.  
Как клятву, шептал, как молитву,  
Далекое имя твое...

Женщины грозных сороковых годов спасали мир. Они, защищая Родину, шли в бой с оружием в руках, сражались с врагом в небе, перевязывали раненых, выносили их с поля боя, уходили в партизаны.

**Стихотворение « Женщине» - 4 «Б» класса**

Молодые девчонки, мальчишки вчерашние школьники, не понимая всего ужаса, ехали добровольцами на войну в эшелонах с песнями.

**Песня «Катюша» исполняет 4 «А» класс**

**Презентация 2**

Это они были самыми дорогими сестричками для всех солдат.

Сколько пришлось пережить медсестрам на войне, где им пришлось быть землекопами, лесорубами, водовозами, они копали землянки, а потом уже в этих землянках принимали раненых. В годы войны советские медики возвратили в строй более 72% раненых.

Вот одна из них рассказывает о себе - «Всего из-под огня я вынесла четыреста восемьдесят одного раненого. Кто-то из журналистов подсчитал: целый стрелковый батальон....»

Санинструктор стрелковой роты Ольга Яковлевна Омельченко никогда не сможет забыть войны. Она вспоминает: «Никому не поверю, если скажет что страшно не было. Вот немцы поднялись и идут, ещё пять-десять минут - и атака. Тебя начинает трясти.... Но это до первого выстрела. А как услышишь команду, уже ничего не помнишь, вместе со всеми поднимаешься и бежишь…

**Стихотворение Юлии Друниной «Бинты» уч-ся 3 «А» класса**

Не прошла стороной война и для жителей нашего района. Всего на фронт ушло 29 девушек. Медсестрой была Сычева Анна. В госпитале медсестрой Плаксина Лукерья Петровна. Также Капустина Полина, Иванова Мария.

**Презентация 3**

Всего за годы войны в различных родах войск на фронте служило около 1000 тысячи женщин. Никогда еще на протяжении всей истории человечества столько женщин не участвовало в войне. Сколько было сбито вражеских самолетов нашими женщинами- летчицами. Они наводили ужас на фашистов, за что их называли «ночными ведьмами», награждая железным крестом каждого, кому удалось сбить «русфанер» (самолет ПО-2).Взять хотя бы три авианосных женских полка, которые сформировала в годы войны Марина Раскова на Саратовской земле. Эта красивая девушка стала легендой, кумиром для целого поколения.

**Песня 4 «А» класса «Первым делом самолеты»**

**Частушки учащихся 3 «А» класса**

**Презентация 4**

И еще одна женская дорога на войне: радистка - разведчица. Им приходилось очень тяжело: заброшенные в тыл врага, они должны были всеми силами, а часто и ценой своей жизни, помогать фронту, следить за передвижениями немцев и под самым носом у врага передавать радиошифровки.

Женщины также стреляла из «снайперки», бомбила и подрывала мосты, ходила в разведку, брала «языка». Женщина убивала. Она убивала врага, обрушившегося с невиданной жестокостью на её землю, на её дом, на её детей. Ведь дома оставались родные.

**Песня 4 «Б» класса « Огонек» + фильм «На позиции девушка»**

Наша землячка Шабанова (Санникова) Мария была Связисткой , переводчицей. Из 10 человек выпуска на фронт ушли 6 человек и 5 не вернулись.

**Стихотворение Ученицы 1 Б класса**

Женщина на войне не перестала быть женщиной. Конечно, научилась ненавидеть, но не разучилась любить. Любовь и верность были необходимы для солдат на войне. Знать, что тебя очень любят и ждут. Это помогало выжить.

**Символом веры, надежды, любви стало стихотворение поэта- фронтовика Константина Симонова «Жди меня, и я вернусь». ученица 4 «А» класса**

Жди меня, и я вернусь,

Только очень жди,

Жди, когда наводят грусть

Жёлтые дожди.

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

Жди, когда из дальних мест

Писем не придёт,

Жди, когда уж надоест

Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь

Не желай добра

Всем, кто знает наизусть,

Что забыть пора.

Пусть поверят сын и мать

В то, что нет меня,

Пусть друзья устанут ждать,

Сядут у огня,

Выпьют горькое вино

На помин души…

Жди. И с ними заодно

Выпить не спеши.

Жди меня, и я вернусь

Всем смертям назло.

Кто не ждал меня, тот пусть

Скажет : - Повезло-

Не понять неждавшим им,

Как среди огня

Ожиданием своим

Ты спасла меня.

Как я выжил, будем знать

Только мы с тобой,-

Просто ты умела ждать,

Как никто другой.

1941год.

**Песня «Зорька алая» учащихся 2 «А» класса**

**Презентация 5**

Но, пожалуй, одна из самых трагических и самых волнующих страниц посвящена солдатским матерям. Это они собственными руками собирали в дорогу своих сыновей и дочерей, они писали на фронт, что дома все хорошо, в то время как сами сутками работали в поле или на заводе, полуголодные и усталые, это они со страхом и надеждой ждали почтальонов. Но для многих матерей вести, принесенные почтой, были страшными.

**Стихотворение 3 « Б» класса «Почтальон»**

**Звучит песня «Баллада о матери»**

Прасковья Еремеевна Володичкина проводила в 1941 году на фронт **9** своих сыновей. От порога этого дома ушли защищать Родину Александр, Андрей, Федор, Петр, Иван, Василий, Михаил, Константин... За 6 лет до этого схоронила Прасковья Еремеевна мужа и молила судьбу уберечь детей. Не уберегла... Все 9 ее сыновей погибли. Тяжкий крест выпал этой женщине.

На родине Прасковьи Еремеевны Володичкиной в поселке Алексеевка Самарской области установили мемориал: скорбно застыла фигура матери, а вверх, в небо, в вечность, словно души ее девяти сыновей, устремляются 9 журавлей.

Уляна Николаевна Шурлакова из Крутихи отправила на войну 6 сыновей и 2 зятя и все погибли. Семья Ивановых похоронила 6 сыновей, сестра проживает в Кыштовке.

**Стихотворение 2 «А» класса «Баллада о красках» +фильм «Баллада о красках»**

Войны, будь они даже маленькие, - для женщины всегда великие. Женщина, призванная любить и продолжать жизнь, отвергает смерть. Давайте же все хором скажем: У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО. Чтобы никогда больше женщины не узнали, что такое война!

А нас, дорогие бабушки, мамы, девочки есть достойные защитники.

**Танец «Десантников» 3 «А» класса**

**Презентация 6**

И в заключении несколько строк хочется сказать о нашем районе и его жителях.

Они активно включились в оказание помощи фронту в снабжении продуктами питания и сырьем. Денежные взносы населения составили 73 382 000 рублей. Сдано большое количество теплых вещей.

Для Красной Армии отправлено 1790 посылок. Для сибиряк летчика Покрышкина Александра Ивановича собраны средства на новый самолет, за который он потом отблагодарил наших земляков, прилетев в Кыштовку.

В Кыштовском районе нашли приют более трехсот семей эвакуированных из Ленинграда, Москвы, Киева и других мест. Всем нашлось жилье, всем хватило тепла и доброты.

За годы войны на фронт ушли здоровые работоспособные мужчины, и их заменили женщины и подростки. На тракторы, автомобили, комбайны, сели женщины. Среди них была Стародубцева Татьяна Алексеевна, Беспятова Александра Михайловна, Котикова Валентина Клементьевна, Виноградова Надежда Ефимовна, Бородина Мария Андреевна, Заескова Серафима Михайловна, Карманова Прасковья Федоровна.

Рабочий день в колхозе был ненормированным. На посевной и уборочно, во время заготовки кормов. Женщины практически не жили дома дома, оставляя на бабушек малолетних детей. Совсем молодыми подростками работали на полях и фермах Мартыновская Олимпиада, Жигунова Анастасия, Азарова Анастасия и многие – многие другие.

Медалью «За Доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-45гг», 5118 труженников района, 1420 были подростки, которые еще учились в школе, писали на обрывках газет и старых книжках. Ставили концерты в праздничные дни, помогали семьям погибших.

Юлия Друнина

Нет, это не заслуга, а удача   
Стать девушке солдатом на войне.   
Когда б сложилась жизнь моя иначе,   
Как в День Победы стыдно было б мне!   
  
С восторгом нас, девчонок, не встречали:   
Нас гнал домой охрипший военком.   
Так было в сорок первом. А медали   
И прочие регалии потом...   
  
Смотрю назад, в продымленные дали:   
Нет, не заслугой в тот зловещий год,   
А высшей честью школьницы считали   
Возможность умереть за свой народ.

А мы все-таки хотим мира, добра, любви и милосердия, потому что у Войны не женское лицо!

**Песня 4 Б класса « Аист на крыше»**