**Система активных методов обучения в рамках ФГОС**

**второго поколения.**

 Внедрение ФГОС второго поколения общего образования обусловило необходимость активизации таких методов преподавания, при которых процесс обучения и воспитания из системы усвоения и репродуктивного воспроизведения знаний, умений, навыков перестраивается в организацию педагогических условий и способов учебной деятельности обучающихся в целях их успешной .

 **Актуальность:** интерес к активным методам обучения вызван острой потребностью улучшить современную дидактическую систему и сделать это с наименьшим риском, т.е. за счет мастерства педагога, а не перегрузки

школьников. Активные методы обучения в процессе педагогического общения привносят в классы нетрадиционные для массовой школы паритетные отношения преподавателя и учащихся, новую философию и ценности образования. Образование сможет выполнить свою роль только тогда, когда получит доступ к сокровенным интересам личности, глубинным сторонам общественного бытия, именно для этого необходимо паритетное (равноправное) общение.

 Руссо Жан-Жак сказал :

*«Скучные уроки годны лишь на то, чтобы внушить ненависть и к тем, кто их преподает, и ко всему преподаваемому»*

Что такое ***Активные методы обучения?*** – это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала.

Человек запоминает:

* только 10% того, что он читает,
* 20% того, что слышит,
* 30% того, что видит;
* 50-70% запоминается при участии в групповых дискуссиях,
* 80% - при самостоятельном обнаружении и формулировании проблем.
* И лишь когда обучающийся непосредственно участвует в реальной деятельности, в самостоятельной постановке проблем, выработке и принятии решения, формулировке выводов и прогнозов, он запоминает и усваивает материал на 90%.

 (данные были получены немецкими, американскими и российскими исследователями)

 К активным методам обучения относятся проблемные ситуации, творческие и деловые игры, драматизация, дискуссии, дебаты, метод проектов, методы успеха и т.д. В настоящее время опубликовано много методической литературы, описывающей различные методы активного обучения для различных этапов урока. Суть методов понятна из их названия. На своих уроках можно применять и авторские, и собственные, и адаптированные активные методы обучения:

Однако, нам ближе и кажется более точным определение А.Вербицкого, который под активным обучением понимал переход «от преимущественно регламентирующих, алгоритмизированных, программированных форм и методов организации дидактического процесса к развивающим, проблемным, исследовательским, поисковым, обеспечивающим рождение познавательных мотивов и интересов, условий для творчества в обучении» [4, с. 56].

Методы обучения можно подразделить на три обобщенные группы:

1. Пассивные методы;

2. Интерактивные методы.

3. Активные методы;

Пассивный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя. Связь учителя с учащимися в пассивных уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения учащимися учебного материала пассивный метод считается самым неэффективным, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к уроку со стороны учителя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках урока. Лекция - самый распространенный вид пассивного урока. Этот вид урока широко распространен в ВУЗах, где учатся взрослые люди, имеющие четкие цели глубоко изучать предмет.

Интерактивный метод . Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения.

Активный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль. Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

Активные методы обучения *–* это такие методы обучения, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер. К активным методам обучения относят дидактические игры, анализ конкретных ситуаций, решение проблемных задач, обучение по алгоритму, мозговую атаку, внеконтекстные операции с понятиями и др.

Активные методы обучения многочисленны и разнообразны, что можно увидеть на рисунке №1. Традиционно они делятся на две категории: игровые и неигровые. Игровые методы обучения были популярны последнее двадцатилетие в педагогической науке, не утратили свою актуальность. Неигровые активные методы обучения основаны на связи с жизнью, на опыте учащегося, а так-же рассчитаны на диалоговые формы взаимодействия участников образовательного процесса. При этом применение одних методов в преподавании является неоправданно узким. Несомненно, конкретная учебная цель, тема занятия и запланированная форма диагностики уровня усвоения определяют отбор методов и приемов обучения, вследствие чего учитель должен четко осознавать их эффективность в конкретной ситуации использования.

Традиционные игровые методы обучения (ребусы, костюмированное появление, интеллектуальная разминка, ребус и т.д.) по-прежнему эффективны в начале урока, они позволяют эмоционально настроить на урок, создать атмосферу ожидания и загадки учебной задачи урока. Помочь решить мотивационную задачу могут такие приемы, как «галерея портретов», «улыбнемся друг другу», «поздоровайся локтями». Они способствуют созданию доброжелательной атмосферы взаимосотрудничества уже в течение нескольких первых минут, помогают собрать внимание перед постановкой учебной задачи. Атмосферу ожидания чуда открытия знаний необходимо сохранять в продолжение всего урока, для этого в методическом арсенале учителя могут быть такие приемы, как «Дерево ожиданий», «Разноцветные листы», «Ковер идей» и т.д. Суть такого рода приемов заключаются в следующем: предлагается четко определить, что они ожидают от урока и, записав на листе, прикрепить на определенную поляну, дерево и т.д.



Анализ инцидентов (от лат. incidens — случающийся) — случай, происшествие, столкновение, обычно неприятного характера. Этот метод отличается от предыдущего тем, что его цель — поиск информации для принятия решения самим обучаемым и научение его поиску необходимой информации: ее сбору, систематизации и анализу.

 Коучинг (coaching) — новый и для многих в нашей стране пока малоизвестный подход к развитию человека. Профессиональные диалоги. Основная задача коуча — поддерживать у учащихся уверенность в своих силах, сформировать у них адекватную самооценку.

Принципы применения активных методов обучения:

 практическая направленность

 игровое действие

 творческий характер обучения

 интерактивность

 разнообразные коммуникации

 диалог и полилог

 групповая форма организации работы

 деятельностный подход к обучению

 рефлексия

Следует изменить роль ученика Ученик не послушный исполнитель, а– активный участник образовательного процесса.

АМО (активные методы обучения)

для ученика активные методы обучения это :

игровая форма разбора и презентации материала,

* возможность двигаться и разговаривать в процессе обсуждения заданий,
* подключение творчества при подготовке презентации,
* соревнование команд,
* азарт,
* значительная доля самостоятельности на уроке,
* ответственность за правильность представления материала и усвоения его другими

отсюда развитие высокой мотивированности, интерес и желание заниматься

Также следует изменить и роли учителя , учитель должен стать модератором , консультантом, наставником, старшим партнером

Активные методы применяются учителями на всех этапах урока. Наиболее эффективными активными методами обучения на уроках являются:

**Нетрадиционное начало традиционного урока** – эмоциональный настрой на урок (эпиграф, костюмированное появление, видеофрагмент, увертюра, ребус, загадка, анаграмма), выяснения целей, ожиданий, опасений.

1. **Постановка и решение проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций.** Типы проблемных ситуаций, используемых на уроках: ситуация неожиданности; ситуация конфликта; ситуация несоответствия; ситуация не-определенности; ситуация предположения; ситуация выбора.

**2. Организации релаксации и подведения итогов.**

4. **Презентации учебного материала** - использование информационных технологий, электронных учебных пособий, интерактивной доски и др.

5. **Использование индуктивных и дедуктивных логических схем.**

6. **Использование форм так называемого интерактивного обучения или их элементов:** «метода проектов», «мозгового штурма», «дебатов», «интервьюирования различных персонажей».

7. **Элементы — «изюминки»** (обучающий анекдот, интеллектуальная разминка, шаржи, эпиграммы).

8. Реализация личностно **ориентированного и индивидуально — дифференцированного** подхода к учащимся, **организация групповой деятельно-сти школьников** (работа в парах, в группах постоянного состава, в группах сменного состава) и **самостоятельной работы детей**.

9. **Нетрадиционные виды уроков**: лекции, экскурсии, уроки-сказки, уроки-конференции, уроки-исследования, проектная деятельность и др.

10. **Игры, игровые моменты** (ролевые, имитационные, дидактические).

**Активные методы первой фазы урока**

**Цель первой фазы урока:**- заинтересовать учащихся

- привлечь их внимание к уроку

- сообщить тему и цель урока

Существует три вида АМО для первой фазы:

Приветствия и знакомства

Целеполагание

Выяснение ожиданий и опасений

1. АМ начала образовательного мероприятия - это активные методы, которые помогают динамично начать урок, задать нужный ритм, обеспечить рабочий настрой и хорошую атмосферу в классе: «Нетрадиционное приветствие», «Мостик дружбы», «Фраза дня».

Метод «Лето – осень» Цель: выяснить опасения и ожидания от урока.

Время: 5 мин

Проведение: На листе ватмана (на доске) рисуется дерево, в листики которого учащиеся вписывают, что ждут от занятий, чему хотели научиться и чего опасаются. В конце занятия участники заклеивают свои ожидания и опасения цветными листиками:

сбывшиеся ожидания и несбывшиеся опасения –зелеными листиками

несбывшиеся ожидания и подтвержденные опасения – желтыми.

Итог: -если дерево зеленое, то цели достигнуты,

 -если дерево желтое то выросло не то , что ожидали, т.е. цель урока не выполнена.

Особенностями начала нетрадиционного урока являются:

- рифмованное начало урока;

- с элементами театрализации;

- с загадки;

- с эпиграфа к уроку;

- с высказывания выдающихся людей, относящихся к теме урока;

- с пословицы, поговорки, относящейся к теме урока;

- с постановки учебной задачи, проблемного вопроса, создания

проблемной ситуации.

АМ выяснение целей, ожиданий и опасений позволяют эффективно провести выяснение ожиданий и опасений (к числу ожиданий/опасений относятся формы и методы обучения, стиль и способы работы на уроках, атмосфера в классе, отношение учителей и одноклассников и т.д.): «Список покупок», «Дерево возможных вариантов» и постановку целей обучения «Разгадай кроссворд», «Блиц-опрос», при помощи которых учащиеся самостоятельно формулируют тему урока.

**Активные методы второй фазы урока**

**Цель второй фазы:**

-вовлечение всех учащихся в обсуждение темы,

-акцентирование внимание на ключевых понятиях темы,

-формирование УУД,

-оценивание знаний и умений,

- коррекция их.

Существует три вида АМО для работы над темой:

АМ закрепление изученного материала

АМ презентации нового материала

АМ организации самостоятельной работы над темой.

. АМ презентации учебного материала позволяют сориентировать обучающихся в теме, представить им основные направления движения для дальнейшей самостоятельной работы с новым материалом, является альтернативой привычному устному рассказу учителя: «Преодолей себя», «Визитная карточка», «Доска объявлений», «Инфо-угадайка» .

**Метод «Золотой ключик** Цель:

-активизация мыслительной деятельности,

-привлечение внимания,

- мотивация учащихся.

Проведение: Информация спрятана за дверцами, ключ - ответ на загадку (задание, задачу). По завершению первого раздела требуется найти ключик к следующей комнате, все решения и ответы записываются в тетради и на доске. Все задания должны быть связаны логическими цепочками, одно понятие тесно взаимосвязано с другим. После обсуждения на доске остаются ключевые положения темы и они остаются на виду в течение всего урока.

Итог: - привлечение внимания учащихся в связи с нестандартной подачей и хорошая визуализация материала.

**Метод «Кластер**»

Цель: -концентрация внимания, - структуирование информации.

Кластер- пучок, созвездие.

Это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия.

Данный прием можно использовать на любом этапе урока

Метод «Мозговой штурм» Цель: -развивать способность видеть проблему в многообразии подходов- развитие эмоциональной и творческой свободы на базе решения общей задачи.

Время: 10-20 мин

Этапы и правила мозгового штурма:

1. Постановка проблемы. Предварительный этап.

2. Генерация идей. Основной этап, от которого во многом зависит успех всего мозгового штурма.

 Правила для этого этапа: достаточно оперативен и надежен;

это максимум идей за короткий отрезок времени;

это отсутствие какой-либо критики;

Необычные и даже абсурдные идеи приветствуются.

3. Группировка, отбор и оценка идей. Этот этап позволяет выделить наиболее ценные идеи и дать окончательный результат мозгового штурма. На этом этапе оценка приветствуется.

Итог: -умение слушать мнение окружающих, а не только своё,

 -анализ и выбор правильных решений

**Активные методы третьей фазы урока.**

 **Цель третьей фазы: подведение итогов образовательного мероприятия.**

Существует два вида АМО для завершения урока:

АМ рефлексии

АМ подведения итогов урока.

 АМ подведения итогов урока позволяют эффективно, грамотно и интересно в форме игры подвести итоги урока и завершить работу: " «Мудрый совет», «Письмо самому себе», «Все у меня в руках!», «Итоговый круг».

**Метод рефлексии “Мозаика из слов”** Организация

Все участники делятся на мини-группы по 3-4 человека, каждая мини-группа получает бумагу и должна за 5 минут написать список ключевых понятий и терминов, связанных с темой урока.

Упражнение помогает обучающимся вспомнить то, что происходило на уроке, соединить в единое целое свои впечатления о нем и полученную информацию. Также упражнение помогает завершить урок в живой, активной, запоминающейся манере.

**Метод рефлексии «Мишень»**
 Цель: создать условия для рефлексивно-оценочных действий учащихся.
Организация: Учитель предлагает заполнить лист самооценки работы на уроке - «выстрелить» в мишень (поставить точку на мишени). Оценить по 5-бальной шкале собственную учебную деятельность на уроке, собственные достижения, своё эмоциональное самочувствие.

Метод самоконтроля, самоанализа, самооценки полученных знаний на уроке. В течение урока ученики поэтапно заполняют индивидуальные карточки контроля знаний. За каждый этап учащийся в течение всего урока самостоятельно выставляет в эту карточку набранное количество баллов, в конце урока суммирует баллы и выставите себе оценку за урок в зависимости от того, сколько баллов набрал.

**Методы получения обратной связи. «Незаконченное предложение»**

Участникам предлагается закончить следующие предложения:

Самый главный вопрос, который был поставлен сегодня…

Самым трудным для меня на сегодняшнем занятии было…

Сегодня я понял(а), что…

Применение активных методов обучения не только повышает эффективность урока, но и гармонизирует развитие личности, что возможно лишь в активной деятельности.

Чем проповедь выслушать,
Мне лучше бы взглянуть.
И лучше проводить меня,
Чем указать мне путь.
Глаза умнее слуха,
Поймут всё без труда.
Слова порой запутаны
Пример же – никогда.
Тот лучший проповедник –
Кто веру в жизнь провёл.
Добро увидеть в действии –
Вот лучшая из школ.

И если всё мне показать –
Я выучу урок.
Понятней мне движенье рук,
Чем быстрых слов поток.
Должно быть, можно верить
И мыслям и словам
Но я уж лучше погляжу,
Что делаешь ты сам.
Вдруг я неправильно пойму
Твой правильный совет.
Зато пойму, как ты живёшь,
По правде или нет.

*Н.И. Дереклеева*