**Отчет по теме самообразования.**

**Тема:** **«Развитие творческих способностей детей посредством приобщения** **к театральной деятельности в ДОУ** **в соответствии с ФГОС ДО»**

«Театр – искусство прекрасное.

Оно облагораживает, воспитывает человека.

Тот, кто любит театр по – настоящему,

всегда уносит из него запас мудрости и доброты».

К.С. Станиславский

**Начало работы** – сентябрь 2018г. Предполагается закончить 30.05.19г.

**Цель самообразования:** Повышение профессиональных знаний, умений, навыков. Разностороннее развитие способностей детей и повышение их нравственности.

***Задачи:***

- развивать устойчивый интерес и творческую активность дошкольников к театрализованной деятельности;

- приобщать дошкольников к театральному искусству;

- обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной и других видов деятельности в педагогическом процессе (музыкальные НОД; физкультурные досуги; изобразительная деятельность, экскурсии и т. д.);

- создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановки спектаклей с участием воспитанников, родителей, сотрудников, организация выступлений детей старших групп перед младшими);

- способствовать самореализации каждого ребёнка через создание благоприятного микроклимата, уважения к личности каждого дошкольника

**Форма самообразования**: индивидуальная

**Предполагаемый результат:** Повышение профессиональных знаний, умений, навыков.

В ходе изучения литературы по данному вопросу повышение профессиональных знаний, умений, навыков, переоценка педагогических ценностей, своего профессионального назначения, желание улучшить образовательный процесс.

В результате работы предполагается, что в результате проведенной работы по развитию творческой личности средствами театрализованной деятельности у детей появится возможность проявить свои таланты, выдумывать, фантазировать, воплощать свои фантазии в реальные образы. Будет развиваться связная речь, произойдёт обогащение словаря, что способствует формированию и развитию коммуникативных навыков, раскрытию творческих способностей детей (интонационное проговаривание; эмоциональный настрой; мимическую выразительность; навыки имитации). Развитию психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы, фантазию). Личностных качеств (дружеские, партнёрские взаимоотношения; коммуникативные навыки; любовь к людям, природе и к родному краю.

**Действия и мероприятия, проводимые в процессе работы над темой**:

- изучение литературы по теме;

- самоанализ и самооценка ООД в своей группе и в детском саду.

- проведение открытых мероприятий для анализа со стороны коллег, родителей;

- обобщение результатов на заседании педагогического совета ДОУ;

- работа с родителями: консультации, беседы, выставки совместных работ по теме.

Форма отчета по проделанной работе: показ открытых мероприятий, спектаклей.

**План по теме самообразования 2018 -2019 г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | **Сроки выполнения** | **Результат /форма отчетности** |
| **1 зтап**  **Теоретическое изучение проблемы**  Изучение закона «Об образовании», других нормативных документов.  Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.  Артёмова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 127 с.: ил.  Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с. | В течение учебного года | Создание картотеки перечня литературы |
| **2 этап План работы с детьми** | | |
| Планирование работы с детьми на новый учебный год  Организация театральной деятельности «Театр начинается с детского сада  Изготовление различных видов театра:  Фланелеграф, плоскостной, теневой, из дисков  Создание и дополнение уголка ряжения  Реализация долгосрочного театрального проекта «Золотой ключик» | В течение учебного года  В течение года | Изучение литературы по проблеме, создание плана работы с детьми.  Изготовление атрибутов к сказкам и показ детям  Теневой: «Три поросенка», «Колобок», «Репка», «Коза и семеро козлят»  Фланелеграф: «Колобок», «Курочка Ряба»  Драматизация сказки «Колобок на новый лад» |
| **3 этап План работы с сотрудниками** | | |
| Участие в конкурсе на лучшие театральный и патриотический уголки  Деловая игра для педагогов «Волшебный мир театра» | **В течении года** | Выступление – презентация нп Педагогическом совете  Обобщение опыта работы  Тренинг  Обмен опытом внутри учреждения |
| **4 этап План работы с родителями** | | |
| Родительское собрание на тему «Театр начинается с…детского сада»  Консультации на тему: «Использование театральной деятельности в работе с неуверенными детьми». | **В течении года** | Взаимодействие педагога с родителями  Привлечение родителей к подготовке костюмов и пополнению дидактическим материалом и художественной литературой |
| **5 этап работы Самореализация** | | |
| Формы подведения итогов  Участие в праздниках и развлечениях  Показ спектакля для младших детей «Колобок на новый лад» | **март** | Участие детей в театральной деятельности |