Мое педагогическое кредо.

Учитель - удивительная и замечательная профессия. Это основная фигура современного образования. Его труд сложен, порой он отнимает все силы, как физические, так и моральные, но скучным, неинтересным и рутинным его не назвать нельзя. В современном мире учитель должен быть готов к переменам, мобильности, к демонстрации ученикам своего умения учиться.

Мое педагогическое кредо - «Творить, пробовать, искать и развиваться».

Когда задумываешься над тем, какими качествами должен обладать учитель, на память приходит русская пословица: «Кто сам собой не управит, тот другого не наставит». На мой взгляд, учитель должен воспитать в себе то, что он хочет воспитать в своем ученике. Очень точно об этом сказал учений гуманист-мыслитель Али Апшерони: «Педагог не может успешно кого-то учить, если в это же время не научится сам». И я полностью согласна с его мнением.

Мне, как и любому заинтересованному в своем деле учителю, всегда хочется отправить детей в самостоятельную жизнь с прочным багажом знаний. Поэтому и приходиться предъявлять к себе большие требования.

Я люблю свой предмет. Мне интересно готовиться к занятиям, находить новые методы и приемы. Тенденции образования таковы, что заставляют меня применять на практике все новые способы привлечения внимания к такому учебному предмету, как литература. Современные подростки если и читают, то предпочитают произведения вовсе не школьной программы. Кроме того, все дальше от современного поколения классическая литература с ее нормами, историзмами и архаизмами, о которых мало кто из современных детей имеет понятие. Поэтому и приходится на уроках решать сложные задачи по формированию восприятия у детей художественного текста.

Приятно видеть на практике, как классическая литература влияет на духовно-нравственное развитие учеников. Применяя на уроках ИКТ, используя дифференциальное обучение, работу в группах, новые технологии обучения, я наблюдаю, как дети осознанно выбирают художественную литературу для чтения, что ведет к увеличению прочитанных книг, причем классических. А как же важно в нашей профессии научить учеников думать, размышлять, анализировать тексты произведений русской классической литературы! Основная цель моей работы - не останавливаться на достигнутом, учиться каждый день, творить и изобретать, вместе с детьми идти вперёд. Благодаря постоянному стремлению к совершенству в профессии, мои ученики имеют многочисленные грамоты, дипломы и награды.

Талант педагога складывается из любви к детям и постоянного профессионального роста. Только так учитель может стать светочем знаний. Поэтому будем творить, пробовать, искать и развиваться!