***Конспект по организации образовательной деятельности***

***«В гостях у гномиков»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организационная информация** | | | |
| 1. | | Направление развития детей | Музыкально-эстетическое |
| **2.** | | Доминирующая образовательная деятельность | «Музыка» |
| **Методическая информация** | | | |
| 1. | | Тема образовательной деятельности | «В гостях у гномиков» |
| 2. | | Методы и приемы реализации содержания НОД | **-**информационно-компьютерные технологии  -методика «Вокально-хоровая работа» Картушина  **Методы и приемы:**  -беседа  -вокально-хоровая работа  -музыкально-дидактическая игра  -музыкально-ритмические упражнения  -просмотр слайдов  -продуктивная деятельность |
| 3. | | Интеграция образовательных областей | «Здоровье», «Познание», «Художественное творчество», «Коммуникация», «Физическое развитие», «Чтение художественной литературы» |
| 4. | | Виды детской деятельности | -слушание  -пение  -игра на ДМИ  -музыкально-ритмические упражнения  **-**коммуникативная деятельность |
| 5. | | Возрастная группа | средняя |
| 6. | | Цель | Поддерживать и углублять интерес детей к музыке, к разным видам музыкальной деятельности. |
| 6.1 | | Задачи воспитания | -Закрепление вокально-певческих, музыкально-ритмических навыков.  -Развитие внимания, творческого воображения. -Привитие устойчивого интереса к музыке. |
| 6.2 | Задачи развития | | Умение внимательно слушать музыкальное произведение. Беседовать о характере произведения.  Развитие певческих навыков |
| 6.3 | Задачи обучения | | Уметь быстро реагировать на смену музыки в игре.  Обучение навыкам игры на ДМИ |
| 7. | Планируемые результаты | |  |
| 7.1 | Личностные | | Активно принимать участие в беседе по теме  Взаимодействовать со сверстниками в игре и танце. |
| 7.2 | Интеллектуальные | | Развитие интереса к музыкальной деятельности.  Развитие интереса к совместной со сверстниками и взрослым деятельности. |
| 7.3 | Физические | | Активно развивать музыкально-ритмические навыки. |
| 8. | Организация среды для проведения образовательной деятельности | | Подготовить ДМИ для музыкальной игры  Сделать слайд-шоу для показа  Подготовить сюрпризный момент  Подбор музыкального материала  Фоновая музыка |
| 9. | Подготовка образовательной деятельности в режимные моменты | | Беседа о характере музыки и смене настроения.  Разучивание попевки «Доброе утро»  Разучивание песни «Пестрый колпачок» Г. Струве  Подготовка танца «Поссорились-помирились»  Музыкально-дидактическая игра «Мы музыканты» |

**Сценарий образовательной деятельности**

**«В гостях у гномиков»**

*Дети заходят в музыкальный зал под музыку. Встают полукругом.*

**Муз. руководитель:** Ребята, я рада видеть вас в музыкальном зале. И не только я. Сегодня к нам пришли гости, давайте поздороваемся с ними *(здороваются).*

***Музыкальное приветствие «Доброе утро!»***

**Муз. руководитель:** Молодцы! Мы подарили нашим гостям улыбку и хорошее настроение.

**Муз. руководитель:** А еще сегодня нас пригласили в гости**.** Но для того чтобы узнать кто, нужно отгадать загадку.

Он носит вместо шапки

Весёлый колпачок.

И ростом он всего лишь

С ребячий башмачок.

С фонариком и с песней

Идёт в лесу ночном.

Не ошибёшься, если

Ты скажешь: - Это*(гном*)

**Муз. руководитель:** В одном сказочном лесу в уютном маленьком домике живут гномики. И они с нетерпением ждут нас. А приведёт нас к ним музыкальная дорожка. Для этого нам нужно позвонить в этот колокольчик.*(звонит в колокольчик*). Отправляемся в путь.

***Музыкально-двигательное упражнение*** (*под музыку «Ах, вы сени)*

*Дети выполняют под музыку движения по тексту.*

**Муз. руководитель:** Все шагаем не спеша,

Ногу ставим мы с носка *(хороводный шаг)*

По дорожке мы пойдём

И притопывать начнём *(шаг с притопом).*

Врозь носочки, пятки вместе,

Потанцуем мы на месте *(пружинка).*

А теперь мы поспешим,

И по кругу побежим (*легкий бег)*

И потопаем немножко

По дорожке, по дорожке (*топающий шаг).*

***1 Слайд домика гномиков.***

**Муз. руководитель:** Вот мы и подошли к домику. Мы устали после дороги, давайте присядем.

*Дети садятся на стульчики. Звучит музыка* ***«Есть на свете гномики»***

**Муз.руководитель:** Слышите ребята, звучит задорная песенка весёлых гномов, это они спешат познакомиться с вами. Онинаучат вас красиво и правильно петь, слушать музыку, играть на музыкальных инструментах и танцевать. Ну и с радостью поиграют с вами.

***2 Слайд гномиков.***

**Муз. руководитель:** Ой, посмотрите-ка, ребята! А вот и два гномика. Их зовут Мажор и Минор. У мажора всегда радостное настроение, а вот Минор любит погрустить. Вы любите слушать музыку? Так вот они приготовил для вас музыкальное произведение. После прослушивания поделитесь своими впечатлениями. Что вы себе представили, когда слушали произведение.

***Прослушивание произведения «Весело-грустно» Л.В. Бетховена***

*Беседа о произведении*

**Муз. руководитель:** Молодцы ребята, вы внимательно слушали музыку. И гномики очень довольны вами. Ну а чтобы познакомиться с другим гномиком и узнать, что он любит делать, нам надо угадать загадку.

Если текст соединить с мелодией

И потом исполнить это вместе,

То, что вы услышите, конечно же,

Называется легко и просто…(*песня)*

***3 Слайд гномика «До-ми-солька»***

**Муз.руководитель:** А вот и Гномик – До – ми-солька. Он очень любит петь. Но для того, чтобы правильно петь, мы с До-ми-солькой вспомним некоторые правила.

***Исполняется певческая установка*** "***Петь приятно и удобно" Т. Абеляна***

1.Если хочешь сидя петь,  
Не садись ты, как медведь.  
Спину выпрями скорей,  
Ноги в пол упри смелей.  
Припев:  
Раз! Вдох! И запел.  
Птицей звук полетел.  
Руки, плечи – всё свободно,  
Петь приятно и удобно.

2.Если хочешь стоя петь –  
Головою не вертеть.  
Встань красиво, подтянись  
И спокойно улыбнись.

**Муз. руководитель:** А теперь ребята, давайте подарим песенку До-ми-сольке и нашим гостям.

***Исполнение песни « Пестрый колпачок»***

А сейчас я с вами немного поиграю. Будьте внимательны и не поддавайтесь!

***Проводится игра «Обманка»***

**4 *Слайд гномика***

**Муз. руководитель:** А вот еще один гномик – Танцулькин. Как вы, наверное, догадались, этот гномик очень любит танцевать. Мы тоже имеем красиво танцевать. Давайте покажем свой танец Танцулькину.

***Исполняется танец «Поссорилиь-помирились»***

**Муз. руководитель:** А нам ребята надо еще познакомиться с остальными гномиками.

***5 Слайд гномика***

**Муз. руководитель:** Посмотрите-ка ребята, это же гномик Дирижерка. Его любимое занятие – это игра на музыкальных инструментах. Он очень бережно хранит свои музыкальные инструменты вот в этом волшебном сундучке. Но ради таких гостей как вы, дорогие ребята, гномик с радостью готов поделиться с вами своими инструментами. Волшебный сундучок откроется только в том случае, если мы с вами отгадаем музыкальные загадки.

1. Он звенит как колокольчик

И блестит как самовар.

Металлический угольник,

А зовется…(треугольник).

2. Любят дети с ним играть,

Любят дети с ним плясать.

На зарядке он им нужен

А зовут его все…(бубен).

3. Деревянные подружки

Звонко бьются друг о дружку.

Расписные как матрешки

Угадали? Это…(ложки).

4. Этот инструмент цветок

Имеет тонкий голосок.

Звенит в оркестре круглый год,

И никогда не устает.. (колокольчик).

5. Он похож на погремушку

Только это не игрушка (маракас)

***6 Слайд гномика***

**Муз. руководитель:** А вот и гномик по имени Весельчак пожаловал. Он любит играть, воображать и веселиться. У него в запасе очень много веселых игр. Он предлагает нам поиграть в его любимую игру.

**Муз. руководитель:** Я сейчас вам раздам музыкальные инструменты, и мы на них поиграем.

***Проводится игра «Музыкальные инструменты»***

*Ведущий расставляет ударные инструменты как можно дальше друг от друга в разных углах просторной комнаты. Когда зазвучит музыка, каждый участник находит для себя инструмент и начинает на нем играть. При наступлении тишины все участники разбегаются и занимают места возле новых инструментов в ожидании, что музыка зазвучит вновь и они продолжат игру.*

***7 На экране появляется сундучок.***

**Муз. руководитель:** Ой, ребята, неужели в сундучке еще что-то было, кроме музыкальных инструментов? (*смотрит, достает оттуда медали и конфеты, раздает* *детям*). Это гномики решили вас угостить, им очень понравилось, как вы сегодня пели, танцевали, играли.   
Посмотрите, гномики все стали в ряд, их много, целый звукоряд.

**Муз. руководитель:** Путешествие наше подошло к концу. Скажем спасибо гномикам за музыкальную науку.

Вы трудились не напрасно,

Все согласны? Да, согласны!

И с весёлым настроеньем

Мы выходим все из зала. До свидания!