**Роль регионального компонента в современном образовательном процессе ДОО в рамках ФГОС**

Дошкольный возраст – благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно-патриотических чувств. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта  жизни  в своем Отечестве. На нас, педагогов-дошкольников, возложена великая миссия  – воспитать подрастающее поколение патриотами своей Родины, научить их любить свою страну и гордится ею. И, прежде всего, необходимо дать детям  понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живешь. Если ребенок знает историю своего края, интересуется, чем он живет сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой Родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования  рассматривают учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования.

Одним из важнейших условий формирования подрастающего человека выступает этнокультурное воспитание.

Идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становиться задачей государственной важности. Основополагающим фактором является национально - региональный компонент.

Проект Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования обеспечивает возможность учета региональных, национальных, этнокультурных и других особенностей народов Российской Федерации при разработке и реализации Программы ДОУ.

Одним из основных принципов Стандарта является принцип учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Концепция национально-образовательной политики Российской Федерации предполагает включение в образовательные программы ДОУ национально-регионального компонента, содержанием которого является историко-культурный потенциал региона, который используется в решении образовательных задач.

Детский сад является реальным средством культурного возрождения народов России.

***Назначение регионального компонента —***

* защита и развитие системой образования региональных особенностей;
* сохранение единого образовательного пространства России;
* обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование;
* вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родному краю, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Именно образование в первую очередь должно собрать воедино эти ценности и установки с передовыми отечественными традициями в новую ценностную систему общества – систему открытую, вариативную, духовно и культурно насыщенную, диалогичную, толерантную, обеспечивающую становление подлинной гражданственности и патриотизма.

В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации», одобренной Постановлением Правительства РФ от 4 октября 2000 г. № 751, приняты цели и задачи, посвященные решению данного вопроса.

Целью подпрограммы является создание системы патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи для формирования социально-активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовность его защищать.

Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении

нацеливает нас на то, чтобы пробудить у подрастающего поколения интерес к стране, родному краю, необходимо начинать патриотическое воспитание с раннего детства.

Работа должна быть целенаправленной, системной. Среда, образ жизни в семье, отношения в детском коллективе – все это формирует чувство любви и отношение к тому месту, где ребенок живет.

Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с духовностью человека, её глубиной.

Чтобы проводить эту работу с детьми дошкольного возраста педагог должен правильно использовать источники педагогического мастерства, опыт накопленный веками. Поэтому, не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребёнке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

Социокультурная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед специалистами дошкольного образования проблему поиска средств модернизации работы по воспитанию гражданственности в новых условиях.

Основные направления деятельности ДОУ по реализации регионального компонента:

* изучение национальных традиций и обычаев,
* воспитание любви к природе родного края и его обитателям,
* уважения к прошлому своего народа,
* любви к родному слову,
* преодоление социальной незрелости,
* формирование толерантного отношения к другим.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Задача педагога — отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома (детского сада, родного края); труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен Родной край.

Родное село... Надо показать ребенку, что родное село славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятником, лучшими людьми.

Показать через малое большое, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей — вот что важно для воспитания нравственно-патриотических чувств.

Организованная таким образом работа будет способствовать правильному развитию микроклимата в семье, а также воспитанию любви к своей стране.

Быть гражданином, патриотом — это непременно быть интернационалистом. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, т.е. взрослых, которые находятся рядом с ним. Особенно это актуально в наши дни, когда среди какой-то части взрослого населения возникают противостояния по данным проблемам. Поэтому особенно важно в детском саду поддержать и направить интерес ребенка к людям других национальностей, рассказать, где территориально живет данный народ, о своеобразии природы и климатических условий, от которыx зависит его быт, характер труда и т.д.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

* формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
* подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
* создание культурно-развивающей среды ДОУ;
* организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования учтены следующие положения:

* определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
* выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в области,
* использование принципа культуросообразности в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Преемственность дошкольного и начального образования по реализации национально-регионального компонента включает:

* функции преемственности
* принципы преемственной организации образовательного процесса в интересующем нас плане (связь с федеральным компонентом, опора на предшествующее развитие, адаптация, системность, культуросообразность, вариативность, интеграция опережение),
* содержание преемственно организованного образовательного процесса (отражение этнокультурных традиций при широком межкультурном взаимодействии;
* способность к формированию национального самосознания через уважение к истории народа, его обычаям, к особенностям семейного уклада жизни; природе родного края и т.д.;
* образовательные технологии (национальные игры, театрализация в контексте особенностей национального искусства, диалог, творческая работа, участие детей в элементарной исследовательской деятельности и др.

Преемственность должна проявляться в «стыковке» звеньев по содержанию, формам и методам работы и предполагать взаимосвязь и взаимодополняемость уровней образования, где каждый уровень является непосредственным продолжением предыдущего и основой для последующего, обеспечивая поступательное развитие личности.

Формы осуществления преемственности могут быть разнообразными, и их выбор обусловлен степенью взаимосвязи, стилем, содержанием взаимоотношений образовательных учреждений.

В нашем дошкольном учреждении большое внимание уделяется воспитанию у дошкольников чувства патриотизма. Воспитание гражданина – это многогранный процесс, охватывающий решение целого комплекса задач.

В нашем детском саду созданы условия для организации образовательной деятельности с учетом регионального компонента - это мини-музеи в групповых помещениях, музей «Родничок».Где оформлен быт трех национальностей проживающих в нашем селе уголок живой старины «Горница» ,казахский уголок, алтайский уголок, патриотические уголки в старших группах позволяющие более полно раскрыть исторический аспект развития окружающего мира, любовь к природе и обычаям своего края, своего народа.

В музее дети могут ознакомиться с национальной культурой, традициями и обычаями своего народа, узнать его историческое прошлое.

Предметно-развивающая среда включает следующие экспозиции: предметы быта и домашнего обихода, постельные принадлежности , посуда , одежда, обувь.

Представлены куклы в национальных костюмах, сшитые руками родителей, тематические альбомы, образцы национальных орнаментов.

Каждому педагогу известно, что окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка, развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного.

Каждый предмет имеет свою историю, с ним связано много интересных поверий, обрядов и магических действий.

- материал по социально-нравственному воспитанию: дидактические игры, иллюстрации, тематические папки, фотографии, книги по темам: «Взрослые люди», «Семья», «Дом, в котором ты живешь», «Ребенок и сверстники», «Эмоциональное состояние», «Поведение детей»;

- материал для знакомства детей с малой родиной: фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, тематических папок, макет детского сада;

- материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры – предметы русской старины, предметы народного декоративно-прикладного искусства, куклы в национальных костюмах;

- художественная литература по фольклору – песенки, потешки, сказки, поговорки;

- элементы государственной, областной и муниципальной символики (флаг, герб города, области);

- подобран материал для ознакомления с защитниками Отечества.

- глобус;

- тематические папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, характерных для той или иной страны.

Природе отводится особая роль в формировании личности. Ознакомление малышей с родной природой – это первые шаги в познании родного края и воспитания любви к родине. Красота родной природы рождает патриотизм, привязанность к тому месту, где живешь, любовь к Родине. Важно научить детей выражать свою любовь к природе, открыв им глаза на прекрасный мир природы.

Для ознакомления с природой малой родины и воспитания любви к ней педагоги используют разнообразные формы, методы и средства. Конечно, приоритет отдается тем из них, которые позволяют максимально приблизить ребенка к объекту или явлению природы.

Акцент мы делаем на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Все это не решить отдельными акциями и «мероприятиями», необходима продуманная система, обеспечивающая слаженную деятельность педагогов, семьи, общественности, других социальных институтов, нацеленная на социализацию ребенка.

Надо помнить, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному селу, родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своим селом, краем, своей страной. Именно эти чувства мы стараемся вызвать в процессе работы по ознакомлению детей с родным селом, краем и родной страной.

Такие чувства не могут возникнуть после нескольких, даже удачной образовательной деятельности. Мною проводились в старших группах такие занятия как: « ***Мой дом – моя семья».* «*Хорошо у нас в детском саду».* «*Улицы родного села».* «*Моя Малая Родина – Акташ».* «*Мое село на Алтае».* «*Культура моей Малой Родины (обычаи, традиции, народное творчество, история села»).* «*Защитники Отечеств».***

Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Знакомство дошкольника с родным селом, краем и страной – процесс длительный и сложный.

Положительного результата мы достигаем систематической работой, и эта работа проходит не только в непосредственной образовательной деятельности, но в основном в режимных моментах. В этом направлении мы используем следующие формы работы с детьми:

- образовательная деятельность разных типов: информационная, интегрированная, фольклорная, итоговая, познавательная, занятия-практикумы, занятия-путешествия, занятия-соревнования.

- целевые прогулки к памятнику боевой славы в сочетании с экскурсионной беседой о подвигах воинов-героев; экскурсия к памятнику шахтерам.

- чтение художественной литературы, соответствующей возрастной категории детей – о защитниках родной земли, Отечества;

Живя в Республике Алтай, знакомим детей с произведениями поэтов и прозаиков Горного Алтая, произведениями алтайского народного творчества. На протяжении веков алтайский народ сложил много ярких и сильных, глубоких по мысли, обаятельных по образам устных художественных произведений. Устное народное творчество алтайцев разнообразно. Это героические сказания о богатырях, сказки, легенды и предания, песни и загадки, пословицы и поговорки. Сказания о богатырях исполнялись обычно по ночам в аилах или у костров охотников и пастухов. Их исполняли под звон двухструнного топшура особым гортанным пением - каем. Мудрость, честность и прямота человека побеждает всё. Человек самый сильный на земле. Он хозяин всему. Его деяния огромны, ясный ум помогает ему в борьбе за достижение светлой цели.

Знакомя детей с творчеством писателей и поэтов Горного Алтая нужно начинать и использование краеведческого материала. С именами поэтов и писателей связаны многие места в городе Горно- Алтайске, селах, где они родились и выросли. С творчеством Павла Кучияка мы знакомим детей в средней группе, когда рассказываем алтайские народные сказки, которые он собирал, обрабатывал, переводил на русский язык. Когда мы читаем стихи Аржана Адарова посвященные родному краю, верим в то, о чем он нам рассказывает, зримо ощущаем, что в них нарисовано. Поэту чужда пышность и красивость, ему дорога подлинная, а не мнимая красота, которую он хорошо умеет распознать. Любовь к земле, ко всему земному, вера в высокое назначение человека основное в лирике Б.У. Укачина. Знакомя детей с военными буднями нелёгкой солдатской службы, можно рассказать и почитать книжку «Есть такая земля» Б.Укачина, здесь рассказывается о том, как сильна дружба народов нашей страны. Если Родина кликнет и скажет нам воинам: «НАДО»- В бой пойдём как один, Мы присяге солдатской верны С Вашим сыном, мама, рядом Русский он, я алтаец бойцы мы великой страны. В военных стихах поэт ни на минуту не порывает связи с землёй, где родился. Горный Алтай для него колыбель. Это земля алтайских богатырей, земля его предков.

Дети дошкольного возраста должны учиться улучшать окружающую среду.

В старшем возрасте следует рассказать детям о назначении заповедников, об охране редких растений и животных. Да, богат и прекрасен наш Горный Алтай. Но лес- великан, речки, бегущие с гор и птички, шибечищие на деревьях, и цветы на поляне, всё это нуждается в нашем внимании и защите. И нельзя представить себе наши села без речек. И детство наше связано с речкой. У каждого из нас «своя речка», но важно какая, большая Катунь или маленькая Акташка. Все ли мы понимаем, какое это сокровище- речка? Можно посадить новый лес, выкопать пруд. Но живую речку, если она умирает, как всякий живой организм, сконструировать заново невозможно. Вот эту мысль всегда довожу до детей.

«Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству - это источник любви к Родине. Понимание и чувствование величия, могущества Родины. Приходит к человеку постепенно и имеет своими истоками красоту». Эти слова В.А.Сухомлинского.

Современные дети не знают, что такое Афганистан, в том образе, в котором воспринимают его поколение бывшего века, но знают они имя героя той войны, самое яркое из которых, имя Станислава Мохова. Афганистан, который помним мы. 17 декабря каждый год отмечают этот день в школе посвященный памяти воина - интернационалиста Станислава Мохова, имя которого носит наша школа, и центральная улица нашего села Акташ.

В этот день в течение учебного дня несут вахту памяти участники клуба «Пограничник», во время перемен звучат афганские песни – отголоски той страшной, бессмысленной, долгой войны 80-х годов в Афганистане, которая длилась как две Великие Отечественные.

Нужно доводить до детей подготовительной группы в какую школу они пойдут и чье имя носит наша школа и почему?

. Люди работают в больнице, в школе, в детском саду, в магазинах, в разных учреждениях. Они всегда готовы помочь друг другу. В родном районе, селе, соблюдают народные традиции, отмечают общенародные замечательные даты, чтят память погибших героев, провожают новобранцев в армию, на службу. Чествуют знаменитых людей, ветеранов труда. Как и во всей стране проявляют заботу о детях. В родном краю могут жить люди разных национальностей, они все трудятся, отдыхают. Здесь, как и по всей нашей стране, люди должны беречь и охранять природу. Каждый человек, любящий Родину, должен проявить уважение к труду, интерес к культуре родного народа. Эффективны народные подвижные игры, в которых отражаются особенности быта, характера древних людей, они дают богатую пищу для развития воображения, смекалки, фантазии, наблюдательности, творческой активности, юмора. Народные подвижные игры как показывает опыт, развивает у детей смелость, ловкость, выносливость, быстроту и красоту движений, находчивость, волю и стремление к победе. По содержанию все народные игры доступны ребёнку. Все свои жизненные впечатления и переживания малыши отражают в условно – игровой форме, способствующей конкретному перевоплощению в образ « Гуси – лебеди», « Коршун и наседка», «У медведя в бору. Игровая ситуация увлекает и воспитывает ребёнка. Народная игра разнообразная и богатая сфера деятельности детей. Игры – уроки жизни, они учат ребёнка общению с другими людьми.

Наиболее сложным бывает ознакомление с изобразительным искусством. И начинать это лучше с доступных детям пейзажей известных художников – И.Шишкина, И. Левитана, В. Васнецова, наших художников Алтая Г. Гуркина, В.Чукуева. Республика Алтай знаменита своей природой, богатой историей, развивающейся экономикой. Здесь родился талантливый художник и видный общественный деятель Г.И.Чорос – Гуркин. В картине Г.И.Чорос – Гуркина природа живая. Как он сам говорил: «Алтай не просто горы, леса, реки, водопады, а живой дух, щедрый, богатый великан. Сказочно красив он своей многоцветной одеждой лесов, цветов, трав, туманы – его прозрачные мысли, бегут во все стороны мира. Озера – это его глаза, смотрящие во Вселенную.Водопады и реки – его речь и песни о жизни, о красоте земли, гор… Знакомя детей с картинами Г.Гуркина, музыкой В.Хохолкова позволяет им воспринимать образ природы в живописи и музыке, созданный художниками и композиторами, средствами изобразительного искусства, музыки и музыкальной выразительности. При ознакомлении с картиной Г.Гуркина « Весна в горах», обратить внимание детей на рыхлый снег, голубоватую дымку над горами, огромное пространство, полное цвета и воздуха. А на высоких горах ещё синеватый, нетающий снег. После рассматривании картины, предлагается прослушать наигрыш на комусе «Узоры весны» Н.Шумарова и ответить на вопрос: - Как музыка дополняет картину художника? Буквально всё зависит от среды и атмосферы, в которой будет расти малыш.

Мы жители Акташа очень гордимся своим районом. У нас в Акташе есть Гейзерное озеро её еще называют голубым озером с удивительно красиво березовым цветом воды и дном из ярко голубого ила и песка. На дне этого горного водоёма бьют термальные источники ежеминутно меняя картину дна и вынося из дна красивейший ярко – голубой ил.

Республика Алтай изобилует множество озёр и рек. Главная река Катунь. Начинается от горных ледников и в 20 км от Бийска сливается с Бией, вытекающей из Телецкого озера, образуя одну из величайших рек Мира – «Обь».Детям очень интересна легенда, в которой Бия значится мужчиной (Бий), Катунь ( Хатун) женщиной. Женщина хотела перегнать мужчину, но он оказался проворней и пересек ей дорогу. Две бурные горные реки с бешеной скоростью вырываются из скал, и сливаясь, превращаются в один Тихий и спокойный проток. Поражает разнообразие алтайских трав. Местные жители знают употребление большинства из них в целебных целях. Долины покрыты лесами сочными травами, что способствует развитию животноводства.

Прекрасен Алтай, а Улаганский район – одно из прекраснейших его мест. Окруженная со всех сторон горными хребтами, эта цветущая долина поражает природными контрастами. Летом – почти тропическая жара, зимой – настоящее царство Снежной королевы, с морозами до 56 градусов. Изумрудные леса, цветущие луга на фоне снежных вершин, из которых главная – сверкающая Кыскашту – Ойык. Настоящая жемчужина района – хрустальное Телецкое озеро, «второй Байкал». Изобилие рыбы в реках и зверей в лесах как будто возвращает к золотому веку нетронутой природы.. Всемирно известные Пазырыкские курганы, скифские могильники, да и сами люди, бережно хранящие свои национальные традиции. Коренные жители района алтайцы – теленгиты, которые подразделяются на множество родов – «сеоков». Но, конечно район не музей под открытым небом. Люди здесь живут, работают, растят детей – и рады будут встретить всех, со всем присущим им гостеприимством, рассказать и показать много интересного, организовать увлекательный отдых. У нас по долине реки Челушман растёт редкостный в мире цветок, который занесён в Красную книгу – Венерин башмачок.

В горах встречаются редкие животные, занесенные в Красную книгу Снежный барс, горные бараны – архары, горные козы, кабарга, который ценится своим лечебным «пупком» - мускусной железой. Маралы, из рогов которых изготавливается лекарство пантокрин, излечивающий многие болезни. Эликсир жизни – растение золотой корень или медвежья лапа. Горное мумиё – обладает чудодейственными целебными свойствами, подобно живой воде Аржансуу.

Воспитывая человека в нравственно-патриотическом ключе, интегрируя все области и компоненты этой обширной темы, мы растим не только будущего гражданина своей страны, но и умного, добросовестного человека, высоконравственного и культурного.

Как бы ни менялось общество, воспитание у подрастающего поколения любви к своей стране, гордости за нее необходимо всегда. Если мы хотим, чтобы наши дети полюбили Родину, свое село, свой народ, нам нужно показать все это с привлекательной стороны.