**Сценарий праздника-конкурса « Волшебная сила поэзии»**

**для учащихся 5 классов**

**Цели  мероприятия***:*

1.Расширить знания учащихся о красоте и многообразии поэтических произведений.

2. Прививать любовь к родине, родному краю, к слову.

3.Развивать память, речевую компетенцию учащихся.

4. Воспитывать высоконравственную личность, способную на глубокое искреннее чувство.

**Предварительная подготовка:**

1. От каждого класса выступает команда в количестве 10 человек

2. Каждая команда придумывает название, девиз и эмблему.

3. В конкурсе чтецов выступают по 2 участника (ограничений тематики произведений и авторов нет)

**Мероприятие проходит в актовом зале, тематически украшенном.**

Сценарий праздника

**Пролог**

Чтец 1

В чём волшебство поэзии?
Возможно, в обнаженье чувств?
В способности затронуть сердца струны?
Ведь могут же слова, слетающие с уст,
Счастливым сделать день угрюмый.
Чтец 2

А может, это просто наважденье?
И всё ж, покуда существует свет,
За строчкой строчку, словно ожерелье,
Нанизывает медленно слова… поэт.

Чтец 3

 Стихотворение - стихов творенье.

Такого ремесла на свете нет.

А что же есть? Есть горы в отдаленье,

Дожди и снегопады, тьма и свет.

На свете есть покой и есть движенье,

Есть смех и слёзы - память давних лет,

Есть умиранье и возникновенье,

Есть истина и суета сует.

Есть жизни человеческой мгновенье

И остающийся надолго след.

И для кого весь мир, все ощущенья

Поэзия - тот истинный поэт.

Ведущий 1: Добрый день уважаемые гости, любители поэзии. Вот и наступил прекрасный месяц – март. И не зря для празднования замечательного, романтического праздника Дня поэзии выбран именно март. Ведь март олицетворяет начало весны, возрождение и пробуждение природы.

Ведущий 2: Всемирный день поэзии был учрежден делегатами 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в 1999 году. А первый Всемирный день поэзии прошел в Париже 21 марта 2000 года. С тех стало доброй традицией отмечать этот прекрасный праздник.

Ведущий 1: Мне кажется, что писать стихи – это всё равно, что уметь летать как птица. Этому нельзя научиться, а вот понимать поэзию может научиться каждый. Наша сегодняшняя встреча посвящена поэзии. Настоящей хозяйкой нашей встречи будет поэзия, а главными гостями – стихи.

Ведущий 2: Мы надеемся, что в нашей школе появится добрая традиция отмечать этот прекрасный праздник. И сегодня вам представится счастливая возможность принять участие в поэтическом состязании.

Состязаться будут команды 5-ых классов.

**Конкурс «Представление»**

Команды выступают по очереди, представляя название, девиз.

**Конкурс «Сказочная поэзия»**

Начнем мы с легкой разминки. Вам нужно записать ответы на листочках. Учитывается быстрота и правильность ответов.

1. Сильный, гордый, благородный,

Через вьюгу и мороз

По Лапландии холодной

На себе он Герду нес (олень)

2. На ветвях сидит не птица,

А сидит краса девица.

Сладким голосом поет

Над рекою в чаще:

Околдует, зазовет

И на дно утащит (русалочка)

3. Он стойко беды перенес,

Никто не видел его слез (оловянный солдатик)

4. В детстве все над ним смеялись,

Оттолкнуть его старались:

Ведь никто не знал, что он

Белым лебедем рожден (гадкий утенок)

5. Чуть женой крота не стала

И усатого жука!

Вместе с ласточкой летала

Высоко под облака (Дюймовочка)

6. Он разбойник, он злодей,
Свистом он пугал людей. (Соловей-разбойник)

7. Толстяк живет на крыше,

Летает он всех выше. (Карлсон)

8. Сказку быстро вспоминай:

Персонаж в ней — мальчик Кай,

Королева Снежная

Сердце заморозила,

Но девчурка нежная

Мальчика не бросила.

Шла она в мороз, метели,

О еде забыв, постели.

Шла она на помощь другу.

Как зовут его подругу? (Снежная королева)

9. Скорей бы приблизился вечер,

И час долгожданный настал,

Чтоб мне в золоченой карете

Поехать на сказочный бал!

Никто во дворце не узнает

Откуда я, как я зовусь,

Но только лишь полночь настанет,

К себе на чердак я вернусь. (Золушка)

10. Красна девица грустна:

Ей не нравится весна,

Ей на солнце тяжко!

Слезы льет бедняжка! (Снегурочка)

**Конкурс «Вспомни стихотворение»**

 Раздают карточки с окончанием стихотворных строк, команды должны вспомнить их начало и записать все четверостишие. А также надо назвать автора стихотворения.

1. суровых;(Подруга дней моих суровых, А. С. Пушкин «Няне»

 моя; голубка дряхлая моя!

 сосновых; Одна в глуши лесов сосновых

 меня. Давно, давно ты ждешь меня.)

2. одинокой; (Белеет парус одинокой М.Ю. Лермонтов «Парус»

 голубом; В тумане моря голубом!..

 далеком; Что ищет он в стране далекой?

 родном. Что кинул он в краю родном? )

3. сыру; (Вороне где-то бог послал кусочек сыру; И.А. Крылов

 взгромоздясь На ель Ворона взгромоздясь, «Ворона и лисица»

  собралась, Позавтракать было совсем уж собралась

 держала. Да позадумалась, а сыр во рту держала.)

4. ручьи; Уж тает снег, бегут ручьи, Плещеев «Весна»
 весною; В окно повеяло весною...
 соловьи; Засвищут скоро соловьи,
 листвою И лес оденется листвою!

5. зеленый; У лукоморья дуб зелёный; А.С. Пушкин
 том; Златая цепь на дубе том:
 учёный; И днём и ночью кот учёный
 кругом Всё ходит по цепи кругом;

6 злится; Зима недаром злится, Ф.И. Тютчев
 пора; Прошла её пора –
 стучится; Весна в окно стучится
 со двора И гонит со двора.

**Конкурс « Будущие поэты»**

 «Буриме»- это старинная игра, которая появилась в XVII веке. На заданные рифмы пишутся четверостишья.

Нелегко сочинять стихи, но мы вам поможем. Мы даем вам рифмы. Ваша задача, используя их, придумать четверостишие

 1. Мышки - книжки

 Читать - жевать.

 2 Доска - тоска

 Урок - звонок.

**Конкурс « Знатоки поэзии»**

Каждой команде на листочках записать фамилии известных русских поэтов.

**Конкурс чтецов «Моё любимое стихотворение»**

От каждого класса выступают по 2 чтеца.

**Критерии оценивания стихотворений**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя участника | Класс | Автор | Название стихотворения | Выбор стихотворения | Выразительность | Артистизм исполнения | Глубина проникновения в смысл текста | Эмоциональность | Правильность |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Подведение итогов, награждение победителей***

Ведущий1 : В заключение нашей программы я хочу сказать: «Среди множества искусств, которые влияют на душу человека, нет силы более доброй и беспощадной, чем поэзия. Она может всё. Я утверждаю: она сильнее атомной бомбы – слово, которое разрушает и творит. Оно пропитано светом ищущего духа. Нет подчинения более добровольного и более неодолимого, чем подчинение поэзии».

Ведущий 2: Поэзия – это особый мир со своими законами, мир, в котором звучат свежие ритмы, властвует свет. И очень здорово, что все мы сегодня прикоснулись к этому чуду – поэтическому слову.