**«Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать ее, стать подлинным патриотом».**

**С. Михалков**

 Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребёнке постепенно, в ходе воспитания любви к своим ближним, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым, и относиться чувство патриотизма. В тоже время, у некоторых дошкольников (6-7 лет) полностью отсутствуют правильные представления о людях прошлого, об особенностях их жизни, даже если речь идет о ближайших предках-прабабушках, прадедушках [15 стр.25].

 Нельзя не отметить и то, что ребенок дошкольного возраста не в состоянии самостоятельно «расшифровать» достижения человеческой культуры. Он может делать это только при постоянной помощи руководстве со стороны взрослого.

Понятие патриотизм включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому. Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям [19 стр. 33].

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться и без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться. В детские годы формируются основные качества человека. Особенно важно напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес к истории Пензенского края

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

В педагогическом аспекте под патриотическим воспитанием мною понимается процесс формирования сознательного человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой. Тем более, что нам есть чем гордиться. К. Д. Ушинский писал: “Ребенку нечего отрицать, ему нужна положительная пища, кормить его ненавистью, отчаянием и презрением может только человек, не понимающий потребностей детства” [16 стр.87]. Таким образом, проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных.

Патриотическое воспитание должно носить комплексный характер, пронизывать все виды деятельности дошкольника, осуществляться в повседневной жизни, на непосредственно – образовательной деятельности по познанию окружающего мира. Наличие таких деятельностей является непременным условием полноценного патриотического воспитания, осуществляемого в системе. В противном случае знания детей останутся путаными, отрывчатыми, неполными.

**Цель проекта**:

 Сформировать у дошкольника чувство сопричастности к истории Пензенского края, сделав процесс познания истории развивающим и интересным для ребенка.

Обеспечить каждому ребенку условия ранней позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, на основе ближайшего социального окружения, формирование гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине.

Для реализации данной цели необходимо решение следующих **задач:**

- Вызвать у детей живой интерес к истории Пензенского края, основываясь на организации эмоционально-образного восприятия тех или иных исторических явлений, объектов.

- Формировать у детей элементарные представления об историческом прошлом родного края через историю людей, историю своего населенного пункта, историю вещей.

- Пробуждать и развивать у дошкольников чувство любви к родному краю гордость за все, что создано талантливыми людьми, жившими раньше.

- Формировать у ребенка чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов

- Подвести детей к мысли, что они сами – часть истории, что они могут быть создателями и творцами своей жизни.

При разработке системы деятельности по ознакомлению дошкольников с историей Пензенского края учитывались следующие положения современной детской психологии

1. Концепция А.В. Запорожца об амплификации развития ребенка дошкольного возраста. Детское развитие не должно форсироваться, оно должно обогащаться за счет резервов, присущих специфическим видам деятельности дошкольника (игре, художественному творчеству, общению) [3 стр. 25].
2. Современная теория о проблематизации культуры как ведущего условия психического развития человека (В.А. Давыдов, Т.В. Кудрявцев). Присвоение культуры рассматривается как творческий процесс, в ходе которого у ребенка закладываются, развиваются и проявляются важнейшие созидательные способности – продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого, элементы рефлексии [5 стр. 65].
3. Идея единства личности и среды Л.С. Выготский, изучая возможности эффективного влияния среды на ребенка, отмечал, что силы среды приобретают направляющее значение благодаря переживанию ребенка. То есть мало, например, «построить» в группе детского сада «избу», важно пробудить интерес детей к самобытности родной культуры, вызвать чувство восхищения, «святости», восторженного отношения к результату человеческого труда.[19 стр. 84].

Чтобы правильно выстроить работу по патриотическому воспитанию, я опираюсь на следующие документы:

Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Закон Российской Федерации «Об образовании».

Методологической основой моего опыта являются положения:

- о само ценности дошкольного периода в развитии ребенка (А. В. Запорожец) [5стр 32].

- о ведущей роли деятельности в развитии и формировании человека (Б. Г. Ананьев, Д. Б. Эльконин, А. А. Леонтьев, А. Н. Леонтьев) [20стр. 34].

В основу опыта положены принципы организации образовательного процесса:

Принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально - личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнёрство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родной город.

Принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определённой системе.

Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Целью моего опыта стало воспитание гуманной, духовно – нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Намечены задачи деятельности:

-Подбор методической литературы, пособий, художественной литературы для детей, организация экскурсий, создание развивающей среды в группе.

- Формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким.

- Формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине.

- Создание развивающей среды в группе.

**-** Воспитание патриотических чувств через самостоятельную проектную деятельность детей.

В результате нашей работы мы оформили **проект «Воспитание патриотических чувств через привитие любви к родному краю».**

Проект разработан для работы с детьми старшего дошкольного возраста и представляет собой цикл мероприятий по совместной деятельности педагога с детьми по нравственно - патриотическом**у** воспитанию. Создания условий для формирования гражданских и патриотических чувств дошкольников через обращение к памяти об историческом прошлом нашего края, привлечение родителей и педагогов к воспитанию у детей чувства гордости за достижения родного города, интереса и уважения к ее историческому прошлому, бережного отношения к традициям своего народа.

Тип проекта Творческо-познавательный

Формы реализации проекта:

-специально организованные занятия

-экскурсии,

-беседы;

-игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театральные т. д)

- продуктивная деятельность,

-чтения произведений художественной литературы, фольклора;

-прослушивание и изучение музыкальных произведений;

- праздники.

Содержание работы по реализации поставленных задач, я выстроила по следующим этапам:

**1й этап - «подготовительный»**

Цель: подготовка условий к реализации проекта « Воспитание патриотических чувств через привитие любви к родному краю».

**Задачи:**

-изучить нормативную базу

-проанализировать материально-технические условия реализации проекта

-подбор наглядного материала: иллюстрации, плакаты, фотографии, книги энциклопедии, авторские книги

- сбор информации о Пензе, ее знаменитых жителях и гостях.

- просмотр презентации « Прогулки по Пензе», целью которой является возбудить в детях интерес к исследовательской деятельности, которая предполагает получение ответа на вопрос о том, что нужно знать о своем городе. Познакомить детей с историей возникновения города на Суре.

**2-й этап - «практический»**

**Цель:** реализация проекта по нравственно - патриотическому воспитанию «Воспитание патриотических чувств через привитие любви к родному краю»

***Задачи:***

-создание развивающей среды

-отработать содержание деятельности, наиболее эффективные формы и методы воспитательного воздействия

-разработать методические рекомендации по нравственно-патриотическому воспитанию

-расширять и укреплять связи и отношения учреждений образования детей и культуры, детской библиотекой, музеем города.

-вовлекать в систему нравственно-патриотического воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности.

- проводить мониторинг реализации проекта.

**3-й этап - «итоговый»**

**Цель:** - анализ итогов реализации проекта

**Задачи:**

- обобщить результаты работы

- провести коррекцию затруднений в реализации проекта

- спланировать работу на следующий год.

В результате реализации проекта ожидается:

В группе:

- создание системы работы по патриотическому воспитанию;

- обогащение содержания нравственно-патриотического воспитания;

- вовлечение в работу нравственно-патриотического воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности.

В процессе реализации проекта были проведены такие мероприятия, как:

- Путешествие на машине времени (улицы, дома, транспорт и люди прошлого) прошлое нашего города.

- « О чем рассказывают памятники?» оформление папки передвижки (см. приложение 1).

- Привлечение родителей к пополнению уголка краеведения предметами русского быта.

- Оформление альбома «История велосипеда» (иллюстрации с изображением старинных велосипедов, выпускаемых Зифом современных) (см. приложение 2).

- « Моя родословная» профессии людей (предков), семейный альбом где есть фотографии разных поколений (прабабушки, прадедушки) родителей, рассказ о профессии его предков (генеалогическое древо) ( см. прилож. 3).

- Выставка магнитов с изображением городов нашей губернии (см. приложение 4).

- Виртуальная экскурсия по памятникам Пензы оформление газеты с родителями (см. приложение5).

- Экскурсия в библиотеку и знакомство с творчеством Пензенской сказочницы, писательницы Анисимовой А.П. (см. приложение 6).

- Лепим из теста по стихотворению Пензенской поэтессы Дины Злобиной «Соловей» (см. приложение 7).

-Экскурсия в картинную галерею им. Савицкого (см. приложение 8).

-Изготовление с родителями кукол – оберегов (см. приложение 9).

-Чтение художественной литературы «Не мешайте, мне трудится Е. Благина, «Вместе тесно, а врозь скучно» К. Ушинский, заучивание стихотворение « Лучше нет родного края» П. Воронько.

- Рисование «Мой город», « Мой дом» (см. приложение 10).

- Индивидуальные беседы с родителями «Рассказывайте детям об истории родного города».

- Разработка маршрута выходного дня «Экскурсия по памятным местам городу».

Надеюсь, что полученные в детском саду знания пригодятся моим воспитанникам и определят их жизненный путь, душевные устремления, найдут отклик на события окружающего мира. А нам, взрослым, необходимо помнить, если мы серьезно и качественно займемся воспитанием будущей личности с раннего возраста, мы получим новое поколение людей, способных развивать будущее России.

Решение проблемы воспитания патриотизма детей дошкольного возраста на сегодняшний день является трудной задачей, что связанно, прежде всего, с особенностями возраста.

Представленный опыт накладывает на педагога определенные обязанности и требования к уровню его знаний, к самостоятельному сбору и систематизации материала о родном крае. Предполагает большую отдачу от самого педагога, задача которого не просто рассказать факты из жизни родного края, а переосмыслить значимость каждого отдельного события, его роли в развитии государства, пронести через сердце и душу и вовлечь в этот процесс своих воспитанников.

Представленный опыт ориентирован на педагогов дошкольного образования, детей старшего дошкольного возраста и их родителей, так как только во взаимопонимании и совместной деятельности можно прийти к положительным результатам работы.

Материал опыта можно использовать в процессе организации индивидуальных и групповых видов деятельности детей (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) в соответствии с ФГОС ДОО.

**Список использованной литературы**

1. Балина И.М., Ефремов Е.К.,Иванова Л.Н. Сборник сценариев по программе « Музей и культура».- Пенза, 1994.
2. Белорыбкин Г.Н., Лебедев В.И. История Пензенского края с древнейших времен до середины 19 в. Часть 1.- Пенза,1996.
3. Вишневский К.Д., Инюшкин Н.М. Наследие. Культура Пензенского края. – Пенза,1994.
4. Годин В.С, Улицы Пензы. Справочник. – Саратов,1990.
5. Горланов Г.Е. Очерки истории культуры Пензенского края.- Пенза, 1994.
6. Гошуляк В.В. История Пензенского края. Кн. 1. – Пенза,1995
7. Догаева В.П. Учебное пособие для учащихся 9-10 кл.- Саратов , 1978.
8. Ключевский В.О. История русского быта. Чтение в школе и дома- М.,
9. Лебедев В.И. Легенда или быль.- Саратов , 1986.
10. Любина Г.А. Почему они так называются// Дошкольное воспитание. – 1996. - № 9,10.
11. Мясников Г. Город- крепость Пенза.- Саратов,1989.
12. Никонов В.А. Имя и общество.- М., 1974
13. Пальман Л. М. Слово о родной земле: Хрестоматия .- Пенза, 1996.
14. Поиски и находки: Из записных книжек краеведов.- Саратов 1984.
15. Родиноведение: Учебное пособие по истории Пензенского края / Подред. И.И. Пилезиной.- Пенза,1998.
16. Сатина Е.В. Первые страницы истории: Учебное пособие для 1 класса.- М., 1998.