Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад «25» Миасского городского округа Челябинской области

**План-конспект круглого стола**

**«Организация образовательного процесса по художественно-эстетическому развитию дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО»**

подготовила воспитатель Беседина Н.П.

г. Миасс

2021г.

*«Творчество заразно. Распространяйте его» Альберт Эйнштейн*

В настоящее время в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию дошкольников.  Актуальность проблемы определяется тем, что художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования художественно-эстетическое развитие предполагает:

— развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

— становление эстетического отношения к окружающему миру;

— формирование элементарных представлений о видах искусства;

— восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

— стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

— реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста включает:

1) опыт эмоционально-нравственного отношения ребенка к окружающей действительности, воплощенный в музыке, изобразительном искусстве и художественных произведениях;

2) опыт художественно-творческой деятельности.

Искусство является незаменимым средством формирования духовного мира детей: литература, музыка, театр, скульптура, народное творчество, живопись. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Оно также тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

Ведущая педагогическая идея художественно-эстетического воспитания ДОУ - создание образовательной системы, ориентированной на развитие личности через приобщение к духовным ценностям, через вовлечение в творческую музыкальную, изобразительную, театрализованную деятельность.

Одним из приоритетных направлений деятельности ДОУ является художественно-эстетическое развитие. Работа по данному направлению проходит через все разделы Образовательной программы.

Основная цель педагогического коллектива ДОУ: создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающей эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели нами сформулированы следующие задачи:   
1.    Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.   
2.    Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.  
3.    Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.

Система работы по художественно-эстетическому воспитанию состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

* Обновление содержания образования (выбор программ и технологий).
* Создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое   обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей   среды).
* Организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями).
* Координация работы с другими учреждениями и организациями.

В содержание Образовательной программы ДОУ входят следующие парциальные программы, которые способствуют развитию дошкольников в художественно - эстетическом направлении по изодеятельности:

 - Программа художественного воспитания. Обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова

Использование данных программ дает педагогическому коллективу возможность творческого подхода к организации работы с детьми, интеграции образовательного содержания при решении образовательных задач.

Создание условий для художественно-эстетического воспитания.

Эффективной работе ДОУ в художественно-эстетическом развитии детей способствует профессиональный педагогический коллектив – музыкальные руководители, психолог и непосредственно педагоги групп.

Работа по совершенствованию педагогического мастерства осуществляется в нескольких направлениях:

• повышение квалификации в рамках курсовой подготовки;  
• повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары - практикумы, консультации, смотры – конкурсы;  
• систематически проводятся: тематический контроль, открытые просмотры, взаимопосещения педагогов, конкурсы детского творчества;  
• педагоги  участвуют в работе городских методических объединений, представляя свой опыт работ.

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в ДОУ является организация предметно-развивающей среды.

В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой, театрально-игровой, изобразительной и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые центры, центры художественного творчества, которые содержат разнообразный материал, пособия, игры, театральные костюмы, атрибуты. Используются технические средства обучения.   
Для реализации поставленных задач в ДОУ имеется помещения для работы по художественно-эстетическому направлению: музыкальный зал.  
Эффективно используются холлы, раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки фотографий, рисунков детей, поделок.   
Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Следующим компонентом системы работы по художественно-эстетическому воспитанию является организация образовательного процесса. Образовательная работа по художественно-эстетическому развитию детей в ДОУ ведется одновременно в нескольких направлениях:

• Работа с детьми. • Взаимодействия с семьями.  
• Сотрудничество  с учреждениями социально-педагогической среды.

Программные задачи, направленные на эстетическое развитие, реализуются при организации:

• образовательной деятельности (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);   
• совместной деятельности педагогов и детей;   
• самостоятельной деятельность детей.

Образовательная работа с детьми в художественно-эстетическом направлении ведется с соблюдением принципа интеграции образовательных областей по направлениямразвития личностиребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное и речевое.

В ДОУ разработано еженедельное комплексно-тематическое перспективное планирование по художественно-эстетическим видам детской деятельности. Данное планирование способствует комплексному решению художественно-эстетических задач, позволяет эффективнее вести образовательный процесс, что положительно сказывается на развитии детей в приоритетных видах деятельности (музыкальной, театрализованной, изобразительной, речевой).   
Знания, полученные в ходе  организованной образовательной деятельности эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством, рисуют, создают коллективные творческие работы.

Презентации из опыта работы педагогов ДОУ:

**Смольникова А.В.** «Продуктивная деятельность с детьми раннего дошкольного возраста во время адаптационного периода»

**Шевелёва Т.А.** «Создание условий для самостоятельной деятельности детей 2-3 лет по художественно-эстетическому развитию для решения программных образовательных задач по тематической неделе «Кто как готовится к зиме»

**Николаева Е.В.** «Создание условий для самостоятельной деятельности детей 4-5 лет по художественно-эстетическому развитию для решения программных образовательных задач по тематической неделе «Краски осени»

**Арсланова Ю.В.** «Организация совместной деятельности взрослых и детей 5-6 лет по х-э развитию для решения программных образовательных задач по тематической неделе «Здоровей-ка»

**Аистова Т.А.** «Продуктивные виды нетрадиционных техник изодеятельности как средство развития творчества старших дошкольников»

**Иванникова Е.В.** «Коллективное творчество в ДОУ»

**Беседина Н.П.** «Информационно-методические рекомендации по построению развивающей предметно-пространственной среды по х-э развитию дошкольников для всех возрастных групп», «Информационно-методические рекомендации по сотрудничеству с семьями воспитанников по х-э развитию для решения программных задач»

*Что-то скучно стало жить… Нужно что-то натворить!*