Ново-Савиновский район

 Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 391

 **Выступление в методическом**

 **объединении на тему**:

«Развивая пальцы – развиваем речь»

 Воспитатель :

 Гарифуллина Гульназ Ришатовна

 Казань 2023

 Воспитание и развитие детей раннего возраста – одна из самых актуальных проблем современного общества. И конечно же перед воспитателями стоит задача развивать речь детей раннего возраста, совершенствовать речь детей через укрепление и развитие мелкой моторики. Следует отметить, что именно в раннем возрасте происходит становление речевой картины мира. Создание игровых ситуаций по развитию речи, использование дидактических средств по развитию речи с детьми раннего возраста – является приоритетном видом работы воспитателя, что ложится в основу как традиционных, так и инновационных технологий работы по развитию речи детей.

Чтобы максимально активизировать речь детей, педагоги проводят игры с пальчиками, игры для развития мелкой моторики рук. Мелкая пальцевая моторика очень тесно связана с развитием речи. В головном мозге двигательные и речевые центры – самые ближайшие соседи. При движении пальчиков и кистей, возбуждение от двигательного центра переходит на речевые центры головного мозга и приводит к резкому усилению согласованной деятельности речевых зон. У всех детей с отставанием в речевом развитии, движения пальчиков неточны и не согласованны. Развитие движений пальцев рук стимулирует развитие речи малышей. Игры с пальчиками - это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, через них ребенок получает массу необходимых для его эмоциональных впечатлений.

Когда я начала работать с детьми раннего возраста, поставила перед собой такие задачи:

-развивать мелкую моторику пальцев рук у детей раннего возраста через использование разнообразных форм, методов и приемов:

-разучивать с детьми пальчиковые игры и упражнения.

-развивать речь, внимание, воображение, память.

-развивать эмоциональную отзывчивость.

-совершенствовать предметно-развивающую среду детей раннего возраста для развития мелкой моторики.

В своей практике я использую разнообразные формы для развития мелкой моторики: куклотерапия, самомассаж, пальчиковый театр, конструирование, пазлы, игры с прищепками, игры со шнурами, ковролинография, игры с крупой.

**Куклотерапия** . Кукла или мягкая игрушка – заменитель реального друга, который всё понимает и не помнит зла. Поэтому потребность в такой игрушке возникает у большинства детей. Такой подход раскрывает значимость эмоциональных контактов для детей и показывает огромную роль кукол в развитии эмоциональной сферы личности ребенка. Играя с куклами у ребенка развивается коммуникативная деятельность, снимается эмоциональное напряжение, и ребенок узнает много информаций об окружающем мире.

Есть такие виды как: пальчиковый театр, куклы-марионетки, перчаточные куклы, плоскостные куклы, веревочные куклы, объёмные куклы, игрушки – персонажи.

И еще один из основных методов развития мелкой моторики – это **самомассаж**. Массаж выполняется самим ребенком. Обучение простейшим массажным приёмам происходит в игре. Малыши закрепляют в игре навыки правильного выполнения элементарного самомассажа. Развивают мелкую мускулатуру пальцев рук. Для этого я использую в игре грецкий орех, термобигуди, бигуди-липучки, бигуди-бумеранги(гибкие бигуди). Всё дело в том, что массируя определенные точки тела, мы бессознательно посылаем положительные сигналы сердцу, легким, печени, почкам, желудку, другим органам. Выполнение массажных манипуляций расширяет капилляры кожи, улучшая циркуляцию крови и лимфы, активно влияет на обменные процессы организма, тонизирует центральную нервную систему. И конечно же, поднимает настроение и улучшает самочувствие детей.

**Конструирование** – одно из самых современных направлений развития детей. Конструируя, они погружаются в организованную взрослым ситуацию. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами, и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. При этом у детей развивается творческое воображение, коммуникативные качества, любознательность.

**Пазлы** – это интеллектуальная игра, в процессе которой необходимо из мелких фрагментов рисунка собрать картинку или изображение. Создание изображения из нескольких фрагментов – это непростая задача, для решения которой, как правило, требуется сообразительность. Для детей раннего возраста пазлы из двух или трех фрагментов, а далее уже количество фрагментов увеличивается.

Детям ещё очень нравятся **игры с прищепками**. Это старинный народный способ массажа рук. Игры с прищепками хорошо развивают щипковый хват, способность перераспределять при щипковом хвате мышечной тонус. Они помогают закреплять сенсорные навыки и пространственные представления, развивают коммуникативную функцию речи, воображение, творческие способности и помогают сделать работу по коррекции звукопроизношения разнообразной и интересной.

**Шнуровка** – один из видов развивающих игр для детей. Отличительная черта игры – наличие шнурка и предметов для шнурования. Действия с подобными игрушками способствуют развитию тонких движений пальцев рук ( тонкой моторики, а также развитию речи ребенка). Тренировка тонких движений пальцев рук оказывает на развитие активной речи не меньшее влияние, чем непосредственное речевое общение ребенка и взрослого. Для игры я взяла обычные шнурки и решетки для мойки.

Моим детям очень нравится занятия на **ковролине**. Комплекс игр на ковролине дает возможность проводить целенаправленные занятия по развитию сенсорных способностей. Такая работа включает следующие этапы: формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; умению различать их форму, цвет и величину, выполнять сложные глазомерные действия. ( моим детям нравятся такие игры: «Сделай так же», «Посади цветочки», «Собери грибочки», «Что лишнее», «Найди такой же», «Из какой сказки?» и др.)

Один из отличных способов развития мелкой моторики рук – это **игры с различными крупами.** Часто для понятия «мелкая моторика» используется такой термин как «ловкость».Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок приобретает хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Умение работать пальчиками приходит к малышам не сразу, поэтому наша задача превратить обучение в увлекательную игру.

Используя в своей работе эти игры с детьми, я стала замечать, что дети стали более активными, коммуникабельными, начали общаться друг с другом, пополняется свой словарный запас.