**Сценарий квест-игры по сказам П.П. Бажова «Сокровища малахитовой шкатулки»**

Разработчик: Валишина В.Н.,

воспитатель МАДОУ Д/с № 27

«Чебурашка» г. Чайковский

**Цель:** приобщение детей к литературному наследию П.П. Бажова, богатствам Урала.

**Задачи:**

1. Развитие познавательного интереса в процессе приобщения детей к творчеству П.П. Бажова.

2. Актуализация знаний о прочитанных произведениях П.П. Бажова, уникальности родного края.

3. Воспитание любви к родному краю, гордости за сокровища земли уральской, талантливых людей, прославивших родной край.

**Ведущий**: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы отправимся с вами в увлекательное путешествие по сказочному родному Уралу и увидим сокровища малахитовой шкатулки.

На дворе пурга в окно стучится

В комнате уютно и темно

Мне сегодня что-то вдруг не спится.

Ночь уж на дворе стоит давно.

Начинает мама тихо сказы

О хозяйке, что живёт в горе.

Вижу я Данилушку и сразу

Ящерки мелькнули на заре.

Вижу я, как девочка Татьяна

На шкатулку новую глядит,

Как горы Хозяйка Северьяна

Заковала в древний малахит…

И от этих сказов стало снова

На душе так чисто и светло

В царство сказов дедушки Бажова

На Урал, как птицу, занесло…

**Просмотр выставки**

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был добрый волшебник. У него была белая пушистая борода и живые, необыкновенно лучистые глаза. И когда он ходил по городу, его сразу узнавали – это наш Бажов! Волшебник Бажов!

-Ну а почему волшебник? Может, он занимался колдовством, как старик Хоттабыч? Нет, конечно. Это было волшебство писателя, который смог создать великолепную книгу – «Малахитовая шкатулка».

Павла Петровича Бажова называют чудесным сказочником, певцом родного Урала. Под его пером заговорил вдруг этот удивительный край – проснулись горы, заиграли камни, ожили добрые и злые чудовища, голубые змейки, яркие ящерки.

С раннего детства Павел слушал истории рабочих о Медной горе, о тяжёлом труде людей. Лучшим рассказчиком среди них был Василий Андреевич Хмелинин. Позднее, в сказках, он предстанет перед читателями под именем дед Слышко. Бажов рос смышлёным парнишкой. Он был единственным ребенком и в семье, и родители горячо любя своего сына, хотели чтоб его судьба была счастливее, чем у них. Павла отдают учиться в земскую школу. Там он проявил себя как любознательный и способный ученик. Учился на пятёрки, много читал, обладал хорошей памятью.

Но вскоре началась Гражданская война. Бажов вступает в ряды Красной армии и участвует в боях. Когда война отгремела, Павел Петрович стал работать журналистом и брал свои сюжеты для своих сказок на нашей уральской земле.

**Рассматривание иллюстраций к сказкам на стенде.**

Сколько иллюстраций к сказу «Малахитовая шкатулка?

Какие иллюстрации относятся к сказу «Каменный цветок»?

Покажите иллюстрации к сказу «Серебряное копытце»?

**Рассматривание изображений драгоценных камней Урала на стенде.**

Наша Уральская земля богата ценными камнями, самоцветами. Посмотрите, какие сокровища в ней таятся. Тут и александрит, и хризолит, малахит.

Какие камушки чаще всего находили на месте, где Серебряное копытце бил правой передней ножкой? (хризолиты)

Из какого камня сделана шкатулка? (из малахита)

Найдите на иллюстрации камни, из которых изготовлены эти бусы? (яшма, горный хрусталь, рубин, гагат)

А давайте откроем шкатулку и посмотрим, что же в ней хранится.

**Открывают шкатулку, там письмо от хозяйки Медной горы:**

**«Дорогие ребята, помогите мне собрать мои самоцветы, растерялись они, шкатулка пустая.** **Отправляйтесь за сокровищами, преодолейте все препятствия и соберите мои драгоценные камни»**

Вед: Ну что ребята, поможем хозяйке Медной горы собрать самоцветы?

**Эстафета «ПОХОД ПО УРАЛЬСКИМ ГОРАМ» ( проводит инструктор по физической культуре)**

Здравствуйте, ребята! Я буду вашим проводником по уральским горам, без проводника здесь не мудрено и заблудиться.

-Дети двигаются цепочкой друг за другом.

- Пролезают под дугой (под поваленными деревьями в лесу)

поднимаются по горке (поднимаются в гору)

- пролезают по трубе (пещера)

- прыгают по кочкам (переходят печку по камням)

-находят самоцветы под кочкой

-пролезают под дугой (под поваленными деревьями в лесу)

**Возвращаются в музыкальный зал Звучит музыка. Появляется Огневушка- поскакушка.**

Вед. И Огневушка появилась

В руках с платочком. Так мила!

Притихшим детям улыбнулась

И за собою позвала:

Огневушка:

Спешите все за мной скорее,

Следите за моим платком.

Внимательны вы, я надеюсь,

Взмахну платочком и все замрём!

Проводится игра: «Игра замри» (Под весёлую музыку все пляшут, Огневушка взмахнула платочком, все замерли). Игра проводится 3 раза

Вед: Собрались как-то все ребята

В воскресный день в поход идти

В снегу валялись, все играли

Им было весело в пути.

Но тут услышали – за речкой

Запел вдруг звонко петушок

Все приутихли… все дети сели,

Закрыли глазки, присмирели,

И тут заметили все в раз

Кого же нету среди нас?

Игра «Найди, кого не хватает». Ведущий и Огневушка одного ребенка накрывает платком, дети угадывают, кого нет. Игра проводится 3 раза

Вед: Спасибо тебе, Огневушка- поскакушка, повеселила ребят. А не знаешь ли ты, где нам другие камни – самоцветы отыскать?

Огневушка: Вы пазлы и соберите, а потом и найдете свои сокровища

Игра – пазл «Собери малахит»

Сенсорная игра «Отыщи самоцвет»

Вед: Вот и самоцветы собрали, пора возвратить их в шкатулку.

Дети и ведущий возвращаются к выставке, заполняют шкатулку собранными самоцветами.

Вед: А теперь закройте глаза

В это время ведущий заменяет камушки на конфеты.

Вед: Посмотрите, хозяйка Медной горы отблагодарила вас за помощь.