Перспективный план работы кружка

**«Юные экологи»**

Программа экологического воспитания детей 4-5 лет

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Экологические знания – это сведения о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, об их приспособленности к ней. Эти знания помогают ребёнку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, то есть он сам. Особое внимание я обращаю внимание на использование игры в разных формах воспитательно-образовательного процесса. Дошкольник 4-5 лет – это ещё маленький ребёнок, который хочет много играть. Поэтому я включаю игру в занятия, труд, наблюдения, продумываю и организую игровые обучающие ситуации, исценирую литературные произведения.

В воспитании экологической культуры большую роль играет сенсорный опыт детей. Поэтому я использую самые разные ситуации, продолжаю его накапливать и расширять – уточняю с ребятами форму, цвет, размеры, запах, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учу по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.

**Цель**: формирование начал экологической культуры – правильного отношения ребёнка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.

**Задачи:**
Знакомить детей со способами общения с природой

Формировать умение наблюдать окружающий мир природы и вещей

Устанавливать элементарные связи и зависимости

Учить использовать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом.

Воспитывать потребность в созидании, творчестве.
**Основные методы работы:**
Словесный – беседа, чтение
Наглядный – рассматривание иллюстраций
Практической последовательности – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

**Форма обучения:** наблюдения за растениями и животными в уголке природы и на участке, ведение различных календарей, занятия простые и комплексные, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации.
Программа рассчитана для детей среднего дошкольного возраста. Программа рассчитана на 1 учебный год. Деятельность проводится во второй половине дня из 10 человек 1 раза в неделю. Длительность занятий составляет 20 минут.
Итогом детской деятельности могут служить выставки детских работ, совместные с родителями работы, совместные с родителями развлечения с использованием приобретенных навыков.
**Место проведения:** помещение группы, территория детского сада.
**Срок реализации:** 1 год

 **Сентябрь**

**Наблюдение**  **Растут ли цветы на нашем участке?»**

**Цель:** уточнить представление детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться.

 **Комплексное занятие «К ребятам приходит Айболит»**

**Программное содержание.** Уточнит и расширить представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и варёном виде, из них можно готовить суп, салат; в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья.

**Материал**: корзина средних размеров, натуральные сырные мытые овощи, кукла Айболит.

**Октябрь**

**Комплексное занятие *Изготовление пособия для игры «Вершки и корешки»***

**Программное содержание :**Расширять представления детей об овощах и фруктах: местах их произрастания (огород, сад), что овощи растут на грядке в земле, а фрукты созревают на деревьях и кустах, у всех овощных и плодовых растений есть в земле корни; упражнять в наклеивании готовых форм; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, составлять целое из частей.

**Материал :** картины с изображением огорода и сада, раздаточный материал – различные варианты игровых полотен по числу детей, заготовки плодов для наклеивания, принадлежности для аппликации; игрушка Чиполлино.

**Занятие «Что растёт в лесу?»**

**Программное содержание.** Дать детям первоначальные знания о лесе в лесу растёт много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым, в нём пахнет грибами. Познакомить с произведениями искусства – картинами и репродукциями на тему осеннего леса; учить замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники.

**Материал:** Набор деревьев и кустарников для настольного театра (2-3 ели, 1-2 сосны, 4-5 лиственных деревьев); грибы (белые, подберёзовики, опята на пеньке, мухоморы); муляжи или картинки с изображениями ягод (земляника, черника, малина); кукла Красная Шапочка; 3-4 картины на тему «Осень».

**Ноябрь**

**Занятие «Кто живёт в лесу?»
Программное содержание.** Расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, ёж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить различать этих животных по особенностям внешнего вида.

 **Материал.** Картины из серии «Картины из жизни диких животных»; цветные изображения лисы и волка, кукла Красная Шапочка, игрушечные животные; изображения деревьев и кустарников.

**Занятие «В гостях у курочки Рябы»**

**(знакомство с коровой, козой и свиньёй)**

**Программное содержание.** Познакомить детей с коровой, свиньёй и козой как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и детёнышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать.

**Материал и организация.** Занятие проводиться на большом свободном пространстве группового помещения. В одном углу устраивают избушку, где живут дед и баба. В разных местах сооружают сараи для домашних животных.

Фартук, головной платок, ведро, метла, сено, курочка Ряба, 1-2 варёные картофелины, кормушка, 2-3 ветки деревьев.

**Декабрь**

**Наблюдение «Чем прекрасна ель?»**

**Цель.** Показать особенности ели, по которым её легко выделить среди других деревьев (ветви покрыты зелёными иголками, похожа на пирамидку; потому что ветки короткие, а к низу становятся всё длиннее и длиннее).

**Наблюдение «Сравним живую и игрушечную ели.**

**Цель.** Показать детям главные особенности живого дерева ( ель на участке живая, у неё в земле корни, корни питают её соком земли, в тёплое время года дерево растёт – у него появляются новые ветки, шишки, старые ветки становятся длиннее, ель издаёт аромат), игрушечная ель искусственная, её сделали на заводе из пластмассы, у неё есть ствол, ветки, но нет корней – она неживая, не пахнет, её можно поставить в любое место, с ней можно играть.

**Комплексное занятие Коллективное изготовление альбома «Ёлочка»**

**Программное содержание.** Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из неё (бумагу делают из деревьев, бумага нужна людям, из неё изготавливают разные предметы: книги, альбомы, салфетки и др., она бывает разного цвета, тонкая и толстая, мягкая и жёсткая, на ней можно рисовать, из неё можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умение составлять и склеивать предмет из частей.

**Материал и организация.** Дети распределяются вокруг четырёх столов, посреди которых лежат стопки из шести бумажных изделий. На одном столе – стока салфеток, на другом – альбомы для рисования, на третьем – детские книги, на четвёртом – листы цветной бумаги. Подготовлены индивидуальные наборы для аппликации «Ёлочка», кисточки и клей; игрушечная ёлочка.

**Январь**

**Наблюдение «Птичьи следы на снегу»**

**Цель.** Развивать у детей интерес к наблюдательности, умения определять птиц по их следам (размер «крестиков», характер «цепочка»). Читать по следам события («цепочка» оборвалась – значит, птица взлетела; «крестиков» много и они в беспорядке – значит, несколько птиц кормилось на этом месте и т.п.). Уточнять представления о том, что следы остаются на свежевыпавшем снегу, так как он мягкий, пушистый, рыхлый, а на утоптанном снегу следов не видно.

**Занятие «Кому нужна вода»**

**Программное содержание.** Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без неё не могут жить растения, животные, человек (людям вода нужна для еды, питья, для мытья тела и всех предметов, которые есть в помещении, в большом городе вода приходит в дом по трубам водопровода, её берут из реки, в сельской местности воду берут из колодца, чистую воду надо экономить – зря не лить, закрывать кран, чтобы она не текла напрасно).

**Февраль**

**Занятие «Путешествие по зимнему лесу»**

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия).

**Организация занятия и материал.** Занятие проводится в виде игры – путешествия по сказочному зимнему лесу, поэтому создаётся декорация зимнего леса. Картины, на которых изображены лес и его обитатели, кукла Красная Шапочка в зимней одежде с корзинкой в руках.

**Наблюдение «Сколько крыльев у птиц и как они летают?»**

**Цель.** Уточнить представления детей о двух способах передвижения птиц в пространстве, об их строении (ноги и крылья), об особенностях крыльев (раскрываются – и тогда хорошо видны, складываются и прижимаются к телу – в этом случае незаметны, птицы летают по воздуху при помощи раскрытых крыльев – они машут ими, отталкиваются от воздуха и летят; у человека нет крыльев, он не может летать).

.

**Март**

**Занятие «Рисуем подарок к 8 марта»**

**Программное содержание.** Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому, с радостью дарить его; расширять представления о Е.И. Чарушине ( не только писатель, но и художник, который часто рисовал любимых животных); учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.

**Материал.** Трафареты животных, детские книги с иллюстрациями Е.И. Чарушина, краски, кисти для клея, листы бумаги, простые карандаши.

 **Занятие «Где обедал воробей?»**

**Программное содержание**. Познакомить детей с произведением С.М. Маршака; уточнить и расширить представления о животных зоопарка ( название, внешний облик, повадки); развивать игровые умения.

**Материал.** Книга С. Маршака «Где обедал воробей?», игрушки, изображающих животных зоопарка, клетки для животных, сооружённые из стульев или строительного материала, игрушка воробей.

**Апрель**

**Занятие «Знакомим с деревянными игрушками»**

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками. Дать представление ( на примере затачивания карандашей) о том, что мягкие породы дерева легко резать острым ножом. Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к её изготовлению, к мастерам – резчикам по дереву.

**Материал.** Книга А. Толстого «Золотой ключик»; карандаши, требующие заточки, матрёшки, пирамидки; кукла Буратино с корзиной, в которой лежат деревянные фигурки, точилки для карандашей.

**Наблюдение за божьей коровкой.**

**Цель.** Уточнять представления о внешних особенностях жучка, о том, что он передвигается двумя способами – летает и ползает. Рассказать детям о том, что жучок – хищник поедает очень маленьких букашек – тлей (приносят большой вред растениям); божья коровка, питаясь тлёй, оздоравливает растения. Учить внимательно, относиться к окружающему миру.

**Май**

**Наблюдение «Где растут одуванчики и как можно их узнать?»**

**Цель.** Уточнить знание детьми цветка, умение найти его по листьям, форме соцветия. Развивать у детей наблюдательность, умение замечать изменения в состоянии растений в связи с избытком влаги (во время влажной погоды).

 **Занятие « Обитатели пруда»**

**Программное содержание.** Познакомить детей с водоёмом и его обитателями: утками, рыбами, лягушками и водными насекомыми; показать, что на берегу и в воде живут те растения и животные, которые не могут обходиться без воды; воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы. Знакомить с правилами поведения возле водоёма (нельзя шуметь, чтобы не спугнуть рыб и птиц, сорить близко подходить к воде).