**ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ СОСТАВЛЕНИЮ ТВОРЧЕСКИХ РАССКАЗОВ ПО КАРТИНЕ**

**МЕТОДАМИ ТРИЗ**

**Цель:**  продолжать обучать составлению описательных рассказов по

картине.

**Задачи:** - продолжать учить детей с помощью системного анализа рассмат-

ривать картину и понимать ее содержание;

- обучать мыслительным действиям, ведущим к перечислению изоб-

ражений на картине и упражнять в объяснении взаимосвязей

объектов;

- учить составлять рассказ- описание на основе восприятия кар-

тины через разные органы чувств;

-развивать связную речь, память, воображение.

**Используемые технологии:**  ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), игровая.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций, чтение худ.лит-ры,

наблюдения детей на прогулке , разучивание стихотворений, физкультминуток.

**Материалы:** картина «Саша и снеговик», рисунки- схемы, «подзорная труба», карточки с изображением уха, носа руки, сердца.

**Ход занятия:**

Дети заходят в группу, встают полукругом.

Белянский М. Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться!

- Доброе утро! (вместе)

И каждый становится добрым, доверчивым!

Доброе утро длится до вечера!

Ребята, вы любите волшебство? Кто мне скажет, с помощью чего можно совершать волшебство? (Ответы детей) Если затрудняются , загадать загадку:

Сказать волшебные слова,

Взмахнуть предметом тем едва:

И можно дождь наколдовать.

Пирожных сразу штучек пять.

И лимонада, и конфет…

Вы назовите тот предмет! (волшебная палочка)

-А сейчас мы поиграем с волшебной палочкой. Игра называется «Вспомни и назови». Кого коснется волшебная палочка и кто правильно ответит на вопрос, тот садится.

- Какое сейчас время года?

- Назови зимние месяцы?

- Какие зимние развлечения вы знаете?

- Какое время года наступает после зимы?

- Как называются птицы, которые не улетают в теплые края?

- Какие осадки бывают зимой?

- Как называется одежда, которую носят зимой?

- Какой сейчас месяц? (все сидят за столами)

-Сегодня мы будем продолжать учиться составлять рассказы по картине.

Ребята, вы сейчас закроете глаза.

В руку палочку возьму

Ей тихонько я взмахну.

Один, два, три, открываем глазки мы! ( Выставляю картину)

**I этап. «Определение состава картины»**

- Ребята, у нас в гостях картина, рассмотрите ее. Сегодня она будет участвовать в наших играх.

**1.**Давайте придумаем **картине название.**

(«Саша и снеговик» , «Зимняя прогулка» и т.д.)

**2**.А сейчас мы поиграем в **игру «Подзорная труба».**

Возьмем в руку « подзорную трубу» и посмотрим на картину. Смотрим так, чтобы увидеть только один предмет и помним правило: не называть тот объект, который уже видели и называли.

-Дима, какой объект ты видишь?

- Егор, ……. И т.д.

**3**.Дети называют объекты, воспитатель выставляет на доску **карточки-схемы.**

- Ребята, наша картина будет скучна, не красочна, если мы с вами ее « не раскрасим», не опишем объекты, не скажем какими мы их видим.

**4.** А чтобы сделать это, мы поиграем в **игру «Скажи какой?»**

Например, мальчик какой? – веселый, играющий, радостный, красивый и т.д.

Молодцы! Вы увидели и описали все основные объекты картины.

**Физкультминутка « Снеговик»** (около стульчиков)

Тара- ра, тара- ра!

Рада снегу детвора.

Тара – ра, тара – ра!

Лепим мы снеговика. Имитируем ладонями лепку комочков.

Ком на ком поставили, Кулачок на кулачок.

Глазки подвели. Указательными пальцами рисуем глазки.

В нос морковку вставили, Два кулачка к носу - морковка

Шапочку нашли. Ладонями обеих рук показываем шапочку.

Вот какой снеговичок Руки на пояс, повороты вправо- влево

Белый снежный толстячок!

**II этап. «Установление взаимосвязей между объектами»**

- Ребята, мы картину разобрали на части, а обратно собрать забыли .Пришла пора наводить порядок – **какие объекты мы можем объединить?**

(Выбираем любые два и объясняем, почему их можно соединить).

Например: Я соединяю дерево и птиц, потому что птицы сидят на дереве.

Ответы участников. (на доске рисунки- схемы соединяю)

**III этап. «Описание на основе возможного восприятия объектов картины разными органами чувств».**

- Сейчас мы с вами будем описывать картину через различные органы чувств. Закройте глаза и представьте, что мы перенеслись в нашу картину:

**Один, два, три, в картину войди…**

**Открывайте глаза…**

Помогать нам будут волшебные картинки:

**Картинка «Ухо»** Как вы думаете . о чем мы должны рассказать?

Ответы детей: «О том, **какие звуки мы слышим?**»

**Картинка « Нос»** - **Какие запахи чувствуем**?

Понюхайте воздух. какой он? (Ответы детей).

**Картинка «Рука»** - Какими **на ощупь** вам кажутся предметы? ( Напр.,снег)

**Картинка «Сердце» - Что вы почувствовали?**

Молодцы!

Предлагаю пройти на ковер.**Физкультминутка.**

Чтобы носик не замерз.

Надо ножками потопать

И ладошками похлопать.

С неба падают снежинки

Как на сказочной картинке

Будем их ловить руками

И покажем дома маме.

А вокруг лежат сугробы,

Снегом замело дороги.

Не завязнуть в поле чтобы,

Поднимаем выше ноги.

Мы идем, идем, идем

И к себе приходим в дом!

**IV этап. Игра «Оживи картину» (ориентация в двухмерном**

**пространстве).**

А сейчас я предлагаю вам оживить нашу картину. Расскажите, кто вы на картине и найдите свое место.

**(Выстраиваем картину на ковре)**

Например: Я – мальчик Саша, в коричневой шубе, леплю снеговика. И т.д.

**Раз, два, три, картина оживи!**

**Вот какая интересная. живая картина у нас получилась! Мы с вами отличные актеры!**

(садятся за столы)

**V этап. «Путешествие во времени»**

Предлагаю детям придумать, пофантазировать и рассказать, что будет дальше.

**СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ**

Вызываю одного ребенка. Предлагаю составить рассказ по картине.

(Напоминаю, чтобы ребенок использовал в своем рассказе то, о чем мы говорили при рассматривании картины и использовали в играх.)

Другой ребенок может попробовать закончить рассказ тем, что будет потом.

**ИТОГ ЗАНЯТИЯ.**  Сегодня мы с вами познакомились поближе с картиной и играли с ней? Скажите, что мы учились делать?

(Учились рассматривать картину, выделять объекты, составлять красивые предложения, составляли «живую картину» и т . д. )

Ребята, вы очень хорошо работали на занятие и поэтому вы получаете наклейку.

**I этап. «Определение состава картины»**

- Ребята, у нас в гостях картина, рассмотрите ее. Сегодня она будет участвовать в наших играх.

**1.**Давайте придумаем **картине название.**

**2**.А сейчас мы поиграем в **игру «Подзорная труба».**

Возьмем в руку « подзорную трубу» и посмотрим на картину. Смотрим так, чтобы увидеть только один предмет и помним правило: не называть тот объект, который уже видели и называли.

-Дима, какой объект ты видишь?

**3**.Дети называют объекты, воспитатель выставляет на доску **карточки-схемы.**

- Ребята, наша картина будет скучна, не красочна, если мы с вами ее « не раскрасим», не опишем объекты, не скажем какими мы их видим.

**4.** А чтобы сделать это, мы поиграем в **игру «Скажи какой?»**

Например, мальчик какой? – веселый, играющий, радостный, красивый и т.д.

Молодцы! Вы увидели и описали все основные объекты картины.

**Физкультминутка « Снеговик»** (около стульчиков)

Тара- ра, тара- ра!

Рада снегу детвора.

Тара – ра, тара – ра!

Лепим мы снеговика.

Ком на ком поставили,

Глазки подвели.

В нос морковку вставили,

Шапочку нашли.

Вот какой снеговичок

Белый снежный толстячок!

**II этап. «Установление взаимосвязей между объектами»**

- Ребята, мы картину разобрали на части, а обратно собрать забыли .

Пришла пора наводить порядок – **какие объекты мы можем объединить?**

(Выбираем любые два и объясняем, почему их можно соединить).

(на доске **рисунки- схемы соединяю**)

**III этап. «Описание на основе возможного восприятия объектов картины разными органами чувств».**

- Сейчас мы с вами будем описывать картину через различные органы чувств. Закройте глаза и представьте, что мы перенеслись в нашу картину  **Один, два, три, в картину войди…**

**Открывайте глаза…**

Помогать нам будут волшебные картинки:

**Картинка «Ухо»** Как вы думаете . о чем мы должны рассказать?

Ответы детей: «О том, **какие звуки мы слышим?**»

**Картинка « Нос»** - **Какие запахи чувствуем**?

Понюхайте воздух. какой он? (Ответы детей).

**Картинка «Рука»** - Какими **на ощупь** вам кажутся предметы? ( Напр.,снег)

**Картинка «Сердце» - Что вы почувствовали?**

Молодцы!

**Физкультминутка.**

Чтобы носик не замерз.

Надо ножками потопать

И ладошками похлопать.

С неба падают снежинки

Как на сказочной картинке

Будем их ловить руками

И покажем дома маме.

А вокруг лежат сугробы,

Снегом замело дороги.

Не завязнуть в поле чтобы,

Поднимаем выше ноги.

Мы идем, идем, идем

И к себе приходим в дом!

**IV этап. Игра «Оживи картину» (ориентация в двухмерном**

**пространстве).**

А сейчас я предлагаю вам оживить нашу картину. Расскажите, кто вы на

картине и найдите свое место.

**(Выстраиваем картину на ковре)**

Например: Я – мальчик Саша, в коричневой шубе, леплю снеговика. И т.д.

**Раз, два, три, картина оживи!**

**Вот какая интересная. живая картина у нас получилась! Мы с вами отличные актеры!** (садятся за столы  **V этап. «Путешествие во времени»**

Предлагаю детям придумать, пофантазировать и рассказать, что будет дальше.

**СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ**

Вызываю одного ребенка. Предлагаю составить рассказ по картине.

(Напоминаю, чтобы ребенок использовал в своем рассказе то, о чем мы говорили при рассматривании картины и использовали в играх.)

Другой ребенок может попробовать закончить рассказ тем, что будет потом.

**ИТОГ ЗАНЯТИЯ.**  Сегодня мы с вами познакомились поближе с картиной и играли с ней? Скажите, что мы учились делать?

(Учились рассматривать картину, выделять объекты, составлять красивые предложения, составляли «живую картину» и т . д. )

Ребята, вы очень хорошо работали на занятие и поэтому вы получаете наклейку.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Система ТРИЗ в обучении детей – это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи.

Принцип такой – « Есть задача – реши ее сам» , но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

**КАРТОЧКИ К ЗАНЯТИЮ**







