**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I. Целевой раздел** | | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цель и задачи Программы | 4 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.3 | Характеристика возрастных психологических особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) | 8 |
| 1.1.4 | Индивидуальные особенности контингента обучающихся | 9 |
| 1.2 | Планируемые результаты | 11 |
| 1.2.1 | Целевые ориентиры | 11 |
| 1.2.2 | Планируемые результаты освоения обязательной части Программы | 12 |
| 1.2.3 | Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 15 |
| 1.3 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 16 |
| **II. Содержательный раздел** | | |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Младший дошкольный возраст (3-4 года) | 22 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений | 38 |
| 2.3. | Формы, методы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 41 |
| 2.4. | Особенности осуществления образовательной деятельности | 49 |
| 2.5. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 52 |
| 2.6. | Способы и направления поддержки детской инициативы детей 3-4 лет | 59 |
| 2.7. | Особенности и формы взаимодействия с семьями воспитанников | 63 |
| **III. Организационный раздел** | | |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 72 |
| 3.2 | Организация развивающей предметно-пространственной среды группы | 74 |
| 3.3 | Материально-техническое обеспечение реализации Программы | 78 |
| 3.4. | Планирование образовательной деятельности | 78 |
| 3.5. | Распорядок и режим дня | 79 |
| 3.6 | Программно-методическое обеспечение Программы  по образовательным областям | 82 |
|  | **IV. Приложения** |  |
| 4.1 | Карта педагогической диагностики ребёнка на конец третьего года жизни | 88 |
| 4.2 | Перспективный план взаимодействия с семьями обучающихся на 2017-2018 учебный год | 92 |
| 4.3 | Перечень оборудования развивающей предметно-пространственной среды группы | 96 |
| 4.4 | Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности по образовательным областям на 2017-2018 учебный год для детей 3-4 лет:  - образовательная область «Познавательное развитие» (познание окружающего мира);  - образовательная область «Познавательное развитие» (природа);  - образовательная область «Познавательное развитие» (развитие математических представлений);  - образовательная область «Речевое развитие» (развитие речи);  - образовательная область «Физическое развитие» (физическая культура);  - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (лепка);  - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  (рисование);  - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация).  - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  (конструирование). | 101 |
| 4.5 | Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год | 211 |
| 4.6. | Режимы дня детей в ДОО на холодный и теплый периоды года (3-4 года) | 212 |
| 4.7 | График проведения прогулок при неблагоприятных погодных условиях | 214 |
| 4.8 | Календарный учебный график на 2017-2018 учебный год | 216 |
| 4.9 | Расписание непрерывной образовательной деятельности на  2017-2018 учебный год | 218 |
| 4.10 | Учебный план образовательной деятельности на 2017-2018учебный год | 220 |
| 4.11 | Циклограммы двигательного режима в группах для детей 2-4 лет | 221 |
| 4.12 | Комплексы закаливающих мероприятий после дневного сна | 222 |
| 4.13 | Модель ежедневного планирования образовательной деятельности (для детей 2-4 лет) | 226 |
| 4.14 | Перспективное планирование произведений художественной литературы для чтения, заучивания наизусть и рассказывания для детей 3-4 лет (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») | 231 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный документ, определяющий ценностно-целевые ориентиры, содержание, объём и планируемые результаты образования на каждой возрастной ступени, разработанный в соответствии с требованиями ФГОС ДО, основной образовательной программой дошкольного образования ДОО и представляющий собой комплекс условий и средств воспитания, образования и развития детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов в соответствии с современным социальным заказом.

Рабочая программа воспитателей группы младшего дошкольного возраста (3-4 года) соответствует основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ ЦРР – детского сада «Сибирячок» на текущий учебный год (далее - Программа).

Программа разработана в сооответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением 20.05.2015года).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно – правовые акты:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. - ООН 1990.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20 июля 2015 года N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27 августа 2015 года).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27мая 2014 г.).

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

- и другие действующие нормативно-правовые документы в области образования Федерального, регионального и муниципального уровней.

Программа выступает как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), далее по тексту - Программа.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Обязательная часть Программы** разработана с учетом содержания реализуемой в ДОО комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» (научн. рук. Л.А. Парамонова, 2015г).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** разработана на основе содержания парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (авт.: Тимофеева Л.Л.).

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**1.1.1. Цель и задачи Программы**

**Цель** **реализации Программы:** обеспечение полноценного, разностороннего развития детей раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, формирование у них базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для них видов деятельности.

Программа направлена на развитие у детей самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру; на проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру и другие формы активности.

**Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цели, задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

**Цель:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

**Задачи:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

**Основными целевыми направлениями в работе с детьми младшего дошкольного возраста являются:**

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
* создание условий для развития сюжетно-ролевой игры;
* доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности;
* формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

Содержание программы реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском).

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **основополагающих принципах** **дошкольного образования:**

* Поддержка разнообразия детства.
* Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
* Позитивная социализация ребенка.
* Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Сотрудничество Организации с семьей.
* Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.
* Индивидуализация дошкольного образования
* Возрастная адекватность образования.
* Развивающее вариативное образование.
* Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
* Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

**Кроме этого, реализация содержания Программы учитывает принципы, заложенные авторами комплексной образовательной программы «Истоки»:**

* Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития».
* Реализация принципа «от общего к частному».
* Интегрированный принцип организации освоения содержания программы.
* Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
* Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами
* Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение).
* Учет индивидуальных особенностей, как личностных, так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.
* Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, и т.п.).

Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки и **основана на следующих подходах и теориях**:

* теория А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности.
* фундаментальное положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения в развитии.
* возрастная периодизация Д.Б.Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе.
* Деятельностный подход.
* Личностно-ориентированный подход;
* Гендерный подход.

**Содержание Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывает принципы парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (авт.: Тимофеева Л.Л.):**

* **Принцип научности**, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов.
* **Принцип сбалансированности**, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника.
* **Принцип комплексности**, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности(развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества).
* **Принцип адекватности возрастным особенностям** (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей.
* **Принцип событийности**, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых.
* **Принцип концентричности содержания**, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды.
* **Принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей**, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Все сформулированные выше принципы носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

**1.1.3. Характеристика возрастных психологических особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. У детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов.

Сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

Мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами). Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений - это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоцио-нальность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание. Дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности.

Игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и личностно значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

Педагогу необходимо отслеживать развитие игровой деятельности детей: только развивающаяся деятельность ведет за собой развитие ребенка.

С этой целью на четвертом году жизни ребенка педагог:

переводит неорганизованные действия с игрушками в действия смысловые, формирует простые ролевые диалоги, помогает выстраивать игровые действия в цепочки, развивая несложный сюжет;

инициирует в деятельности детей создание воображаемых ситуаций и поощряет творческую активность внутри этих ситуаций, не подменяя ее последовательностью определенных действий по «сценарию» взрослого; способствует поддержанию эмоционально-насыщенной игры;

формирует умение действовать в игре (выполнять роль) за себя и за игрушку; учит наделять игровым значением любой предмет (заместитель) в смысловом поле игры;

поддерживает обращение к сверстнику как возможному партнеру по игре, одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе, ролевое общение между детьми.

\*\*\* Более подробно возрастные психологические особенности детей 3-4 лет сформулированы в «Комплексной основной образовательной программе дошкольного образования "Истоки"». - 5-е изд.-М.: ТЦ Сфера, 2015.

**1.1.4. Индивидуальные особенности контингента обучающихся**

Общее количество детей 26 чел.

Из них: девочек 14 мальчиков 12

**1. Состояние здоровья детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Чел.** | **% от общего количества детей** |
| Здоровые дети | 6 | 23% |
| Дети с хронической патологией | 0 | 0 |
| Часто болеющие дети | 0 | 0 |
| Дети, состоящие на диспансерном учете | 0 | 0 |
| Дети-инвалиды | 0 | 0 |
| Дети с ОВЗ | 0 | 0 |

**Распределение по группам здоровья**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** | **II** | **III** | **Др.** |
| 6 | 19 | 1 | 0 |

**2. Социальный статус семьи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Чел.** | **% от общего количества детей** |
| Количество детей, проживающих  в полной семье | 25 | 96% |
| Количество детей, проживающих  в неполной семье | 1 | 4% |
| Количество детей из многодетных семей | 10 | 38% |
| Количество детей, проживающих  в семье с опекуном | 0 | 0 |
| Количество детей из неблагополучных семей | 0 | 0 |

**3.** **Особенности социально-эмоциональной сферы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Особенности поведения детей** | **Чел.** | **% от общего количества детей** |
| Агрессивные, вспыльчивые | 0 | 0 |
| Тревожные, обидчивые | 0 | 0 |
| Застенчивые, робкие | 2 | 8% |
| Замкнутые, малообщительные | 0 | 0 |
| Чрезмерно подвижные, расторможенные | 0 | 0 |
| Медлительные | 2 | 8% |

**4. Особенности познавательной сферы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Чел.** | **% от общего количества детей**  **в группе** |
| Соответствует возрастной норме | 26 | 100% |
| Не соответствует возрастной норме | 0 | 0 |

**5. Информация о речевом развитии детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Логопедический диагноз** | **Чел.** | **% от общего количества детей** |
| Соответствие возрастной норме развития | 26 | 100% |
| ЗРР | 0 | 0 |

**Информационно-аналитическая справка**

Всего в группе «Крепыши» 26 детей, из них: 14 девочек, 12 мальчиков. Основными целями нашей группы являются: сохранить и укрепить здоровье детей, совершенствовать физические качества детей с учетом индивидуальных особенностей, создавая необходимые условия для этого. В течение 2017-2018 учебного году, для подержания, улучшения и укрепления состояния здоровья всех воспитанников, нами планируется оздоровительная работа, которая соответствует возрастным особенностям и требованиям образовательной программы. А именно, это, в первую очередь, соблюдение режима дня, где учтены все требования САНПин, учет индивидуальных особенностей, соблюдение гигиенических требований и рекомендаций медицинского персонала ДОО.

Планируется проведение ежедневной утренней гимнастики, в соответствии с разработанными комплексами (один комплекс рассчитан на 2 недели и продумана сменность используемого материала: обручи, мячи, косички, кубики, и т.д.). Для создания условий по реализации двигательной активности детей в групповых помещениях и на прогулке, также имеется картотека игр разной подвижности. Особую роль в укреплении здоровья детей имеют закаливающие мероприятия и воздушно-оздоровительная гимнастика после сна, поэтому нами также планируется использование в работе комплексов закаливающих мероприятий, которые разработаны нами и рассчитаны на каждый квартал.

Учитывая особенности социально-эмоциональной атмосферы группы: привлечение внимания детей к настольным играм, также использовать в работе релаксационную музыку для эмоциональной разрядки воспитанников. В группе для работы с застенчивыми, обидчивыми, замкнутыми, малообщительными, медлительными есть подборка игр на установление социально-коммуникативных навыков. С данной категорией детей будут также использоваться игры для снижения тревожности, игры и упражнения для повышения самооценки детей. Планируется провести беседы и подготовить консультативный материал для родителей данных детей, цель которых объяснить, как правильно повысить самооценку у ребенка.

Вся планируемая работа по реализации образовательной программы, охране и укреплению здоровья детей, будет организована с целью их развития и во избежание нервных, эмоциональных и физических перегрузок.

**1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

**1.2.1** **Целевые ориентиры**

**Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры конкретизируют требования ФГОС ДО к планируемым результатам освоения Программы в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**1.2.2 Планируемые результаты освоения обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования**

Согласно комплексной образовательной программе дошкольного образования «Истоки», научн. рук. Л.А. Парамонова, 2015г., к планируемым результатам освоения обязательной части Программы относятся:

- **показатели развития детей 3-х лет;**

**- базисные характеристики личности ребенка.**

**Показатели развития детей 3-х лет**

**Здоровье:**

Проявления в психическом развитии:

• преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;

• интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;

• умение выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

• умение различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

Проявления в физическом развитии:

• владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (выс. 10), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);

• воспроизводит простые движения по показу взрослого;

• охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

• получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

**Предметно-орудийная деятельность:**

• умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);

• самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);

• способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);

• ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;

• выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

**Общение:**

• общение осуществляется на основе использования речи;

• действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.).

• обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);

• активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

**Символико-моделирующие виды деятельности:**

Сюжетно-отобразительная игра:

• пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);

• использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Изобразительная деятельность:

• рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;

• возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

Подражание:

• активно подражает сверстникам и взрослым;

• показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

**Речь:**

Пассивная (импрессивная) речь:

• по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;

• выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);

• проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.);

• эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.).

Активная (экспрессивная) речь:

• ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия

и качества предметов (машина, — у машины колеса и руль, машина едет, она красная);

• владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;

• способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

**Действия с предметами как основа познавательного развития:**

• действия руки контролирует зрением;

• овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;

• вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.);

• группирует предметы по цвету (основные цвета), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);

• умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше — маленький);

• выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.п.) и включает их в игру.

**Эмоциональные проявления:**

• эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);

• проявляет любовь и нежность к близким людям;

• реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;

• появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

**Базисные характеристики личности ребенка к 3-м годам**

К базисным характеристикам личности трехлетнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

Компетентность*.* К3годам ребенок достигает определенного уровня социальнойкомпетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые способы общения. Осознает свою половую принадлежность.

Интеллектуальная компетентность выражается прежде всего в том, что ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении. В практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

Овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.

В плане физического развития компетентность трехлетнего ребенка проявляется в том, что он владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

Эмоциональность.Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональномконтакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства — радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Инициативность.Проявляется во всех сферах жизнедеятельности:общении впрактической предметной деятельности, самодеятельных сюжетно-отобразительных играх. Все это составляет основу развития у ребенка креативности (способности к творчеству).

Самостоятельность*.* Фундаментальная характеристика ребенка3лет(«Я сам»,«Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.д.).

Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому необходимо предвидеть опасность и заранее ее устранять (убирать бьющиеся или колющие предметы, закрывать дверцы шкафов и пр.).

**1.2.3 Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты освоения содержания парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»**

(авт.: Тимофеева Л.Л.).

**Ребенок 3-4 лет:**

- различает действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно);

- умеет безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками;

- умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;

- знаком с элементарными правилами поведения в групповом помещении и в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки», переработанная в соответствии с ФГОС ДО, содержит целостную систему оценки индивидуального развития детей, позволяющую решать задачи оптимизации образовательной работы, индивидуализации образования (построения индивидуальных образовательных траекторий воспитанников), психолого-педагогической поддержки детей, а также своевременной профессиональной коррекции отклонений в развитии воспитанников.

Система оценки индивидуального развития опирается на основные положения деятельностного и возрастно-психологического подхода относительно диагностики развития детей дошкольного возраста. В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, Программа предлагает проведение **трехуровневой** оценки (мониторинга). Оценка индивидуального развития детей реализуется с опорой на следующую схему:



Работа реализуется следующим образом: целевые ориентиры, представленные в обобщенном виде во ФГОС ДО, в программе «Истоки» конкретизируются в содержании интегральных показателей развития и базисных характеристик личности, представляющих комплексную характеристику развития ребенка на конец каждого психологического возраста (раннего, младшего и старшего дошкольного). Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы. На этом этапе общей (экспресс) оценки важно, что она производится комплексно, а не аналитически (по каждому параметру отдельно); последний способ применяется на следующем этапе педагогической диагностики.

При отсутствии отклонений в развитии ребенка от интегральных возрастных показателей, нет объективных показаний к проведению более детализированной диагностики или мониторинга. Педагог реализует образовательную работу в соответствии с планом и с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

Если экспресс-диагностика обнаруживает несоответствие уровня развития интегральным показателям соответствующего возраста - рекомендуется проведение педагогической диагностики.

Ее результаты позволяют убедиться в соответствии/несоответствии развития ребенка общим возрастным нормативам, а также определить проблемную зону ребенка и выстраивать образовательный процесс с учетом обнаруженных проблем, создавая условия для их своевременной коррекции. Результаты педагогической диагностики доводятся до сведения родителей с целью выработки единой общей стратегии их преодоления.

В особых случаях, когда даже процесс индивидуализации образования не позволяет ребенку достичь оптимальных результатов или, наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой, рекомендуется проведение психологической диагностики.

**Педагогическая диагностика (мониторинг).**

В случае несоответствия развития ребёнка интегральным показателям и базисным характеристикам, которые проявляются в его поведении и деятельности, а также в иных случаях, когда педагог считает, что ребёнку показано более детальное обследование с целью разработки индивидуального маршрута его развития, рекомендуется проведение педагогического обследования (мониторинга) с опорой на карты педагогической диагностики ребенка соответствующего возраста **(Приложение 4.1).**

Оценки по пунктам, связанным с физическим и музыкальным развитием ребёнка могут давать соответственно инструктор по физкультуре и музыкальный руководитель. Отдельные пункты в картах детей первого года жизни и выпускника ДОО заполняет медицинский работник. Некоторые особенности поведения детей, проявляющиеся вне ДОО, воспитатель может уточнить в беседе с родителями.

Параметры разработанных карт диагностики отражают достижения ребенка к концу каждого года. Однако диагностику по ним можно проводить и в начале года, но тогда несколько изменяется система оценки результатов (см. «Интерпретация результатов на начало учебного года» и «Интерпретация результатов на конец учебного года»).

Разрешение проблем возможно, как по мере их обнаружения, так и в соответствии со специально разработанным планом, учитывающим индивидуальную траекторию развития ребенка, в текущем или следующем учебном году.

Оценка результатов педагогической диагностики специфична. Поэтому используемая система оценки имеет соответствующую градацию:

- **«Достаточный уровень»** ставится, когда исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка;

- **«Уровень, близкий к достаточному»,** ставится, когда тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности). Как правило. это связано с проявлением индивидуального темпа развития отдельных детей, а вовсе не с отставанием в развитии.

Оценки **«достаточный уровень»** и «уровень, близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и не требуют проведения дальнейшей специальной диагностической работы; и образовательная деятельность по соответствующим направлениям Программы должна строиться в соответствии с планом.

- **«Недостаточный уровень»** ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка - ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих его проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.

Присутствие подобных оценок может стать одним из показаний к проведению комплексного психологического обследования, а также указывает на необходимость усиления индивидуальной образовательной работы по соответствующим образовательным областям.

**Результаты оценки по картам педагогической диагностики на конец психологического возраста интерпретируются следующим образом:**

- преобладание «достаточного уровня» свидетельствует об успешном индивидуальном развитии ребенка;

- если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», это указывает на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также усилить взаимодействие с семьей по решению обнаруженных проблем;

- если по каким-то направлениям присутствует «недостаточный уровень», это может быть показанием к проведению комплексного психологического диагностического обследования.

**Интерпретация результатов**

**(заполнения Карт педагогической диагностики ребенка)**

**на начало учебного года**

1. Если на начало учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет более 70%, уровень «недостаточный» отсутствует, — делается следующий вывод:

*«Возрастное развитие опережает норму. Рекомендуется индивидуальная работа с включением программного материала следующего года. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования для решения вопроса о выявлении общих и специальных способностей ребенка».*

2. Если на начало учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 70%, уровень «недостаточный» отсутствует, — делается следующий вывод:

*«Возрастное развитие несколько опережает норму. Рекомендуется обогащение содержания психолого-педагогической работы, проведение комплексного психологического обследования для решения вопроса о выявлении общих и специальных способностей ребенка».*

3. Если на начало учебного года у ребенка уровень «недостаточный» присутствует в любом количестве, - делается следующий вывод:

*«Возрастное развитие соответствует норме. Рекомендуется работа в соответствии с образовательными задачами данной возрастной группы».*

**Интерпретация результатов**

**(заполнения Карт педагогической диагностики ребенка) на конец учебного года**

1. Если на конец учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет более 50%, уровень «недостаточный» отсутствует, — делается следующий вывод:

*«Возрастное развитие ребенка соответствует норме».*

2. Если на конец учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 50%, уровень «недостаточный» отсутствует, — делается следующий вывод:

*«Процесс возрастного развития происходит успешно».*

3. Если на конец учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет более 50%, присутствует уровень «недостаточный» (1-3 случая), — делается следующий вывод:

*«Возрастное развитие соответствует норме. Рекомендуется индивидуальная работа с воспитателем по отдельным направлениям развития, обнаруживающим «недостаточный» уровень, возможно, работа с педагогом-психологом, учителем- логопедом».*

4. Если на конец учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 50%, присутствует уровень «недостаточный» (1-3 случая), — делается следующий вывод:

*«Темпы индивидуального развития не в полной мере соответствуют возрастным нормативам. Следует обратить особое внимание на работу по направлениям, обнаруживающим «недостаточный» уровень. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования».*

5. Если на конец учебного года у ребенка уровень «недостаточный» присутствует более чем в четырех случаях, то делается следующий вывод:

*«Темпы индивидуального развития не соответствуют возрастным нормативам. Необходима усиленная (по возможности индивидуальная) работа по направлениям, обнаруживающим «недостаточный» уровень освоения программы. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования».*

Психологическая диагностика развития детейпроводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов; либо, когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

**Оценка индивидуального развития детей в ходе реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»**

(авт.: Тимофеева Л.Л.)

В качестве результатов освоения парциальной программы представле­ны отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных дости­жений детей в освоении культуры безопасности.

В соответствии с современными представлениями и установками, связан­ными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целе­вые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достиже­ниями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образователь­ного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реали­зации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников.

Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объ­ем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в стар­шем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность зна­ний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоционально ­чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В ка­честве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников вы­браны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициатив­ность ребенка.

Показатели изменений в когнитивной (знания, представления), эмоцио­нально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного про­цесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных зна­ний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития, по каждому из них по итогам реализации парциальной программы, а также система педагогической диагностики подробно изложена в «Парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (авт.: Тимофеева Л.Л.) - Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Представленная уровневая градация условна, так как различные показа­тели развития каждой из приводимых в таблицах характеристик ребенка фор­мируются нелинейно, этот процесс индивидуален.

В рамках каждого уровня можно выделить подуровни, отражающие пошаговое становление различных компонентов культуры безопасности. Так, способность адекватно действовать в опасной ситуации формируется постепенно, при этом ребенок проходит ряд этапов, достигая все новых уровней готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности:

знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как мести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребе­нок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубля­ющих, ухудшающих опасную ситуацию);

осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной без­опасности, но не владеет ими практически;

владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем дей­ствовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игро­вой обучающей ситуации;

способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;

способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривыч­ной обстановке;

способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные спо­собы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;

готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;

готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

Представленные выше характеристики развития ребенка помогут педаго­гу осуществить анализ своей профессиональной деятельности. В случае, если большинство детей группы показывает низкие результаты, стоит пере­смотреть логику выбора форм и методов работы, тактику взаимодействия с се­мьями воспитанников, оптимизировать усилия специалистов.

Традиционной практикой в случае устойчиво невысоких результатов от­дельных воспитанников остается проведение с ними так называемой индиви­дуальной работы, состоящей в усиленном повторении педагогом изложенного ранее материала. При этом игнорируется тот факт, что наиболее распростра­ненными и очевидными причинами подобного «отставания» являются инди­видуальные особенности и обстоятельства развития ребенка. Он может быть попросту не готов к восприятию определенной информации, освоению неких способов деятельности, обучению с использованием выбранных педагогом ме­тодов. Таким образом, механическое повторение ничего не даст, лишь отнимет время у ребенка и взрослых, снизит познавательный интерес дошкольника, за­ставит его ощущать себя неуспешным. Не лучше выглядит и привычная практика отношения к детям, показыва­ющим высокие результаты. Чтобы педагогическая система детского сада не становилась для ребенка прокрустовым ложем, его успехи по какому-либо по­казателю требуют от педагога организации условий для применения сформи­ровавшихся способностей, освоенных знаний, умений, навыков, формирова­ния соответствующих компетенций. В случае, когда мы говорим об успехах ребенка в таком направлении, как формирование культуры безопасности, педагогу важно не только уметь выяв­лять причины низкой результативности образовательного процесса, осуществ­лять поиск новых развивающих воздействий, иных подходов к общению с ре­бенком, но и принимать дополнительные меры по обеспечению безопасно­сти детей. Особого внимания требуют дети, демонстрирующие низкий уро­вень развития мотивации к безопасной жизнедеятельности, владения безопас­ными способами осуществления различных видов деятельности; дошкольни­ки, действия которых определяются сиюминутными желаниями и не соотно­сятся с правилами и требованиями взрослых.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданным ФГОС ДО (п. 2.6):

**В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** в качестве основы выступает общение ребенка со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основа формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**В содержании образовательной области «Познавательное развитие»**к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

**Содержание области «Речевое развитие»** связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

**Содержанием образовательной области «Физическое развитие»** является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма - выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Конкретное содержание указанных образовательных областей** зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

|  |
| --- |
| **Дошкольный возраст**  **(3 года - 7 лет)** |
| * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка. |

**Содержание Программы реализуется через:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

**Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

**Социально-коммуникативное развитие**

На протяжении дошкольного возраста педагог создает условия для усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Четвертый год жизни**

**Образовательные задачи:**

* Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения.
* Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу.
* Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.
* Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.
* Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.

**Содержание образовательной работы**

Для приобщения детей к культурным нормам поведения и общения педагог:

формирует начала культурного общения: приучает приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого;

приобщает детей к культуре поведения в быту: дает представления о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учит замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения; дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение и выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);

формирует у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета (закатывать рукава, смачивать кисти рук водой, 1—2 раза намыливать их до образования пены с последующим смыванием); постоянно следить за их чистотой; мыть лицо, сухо его вытирать; показывает и объясняет детям, как чистить зубы мягкой щеткой и детской зубной пастой (учит ребенка накладывать слой зубной пасты на поверхность щетки, чистить зубы — верхний ряд движениями сверху вниз, нижний — движениями снизу вверх; заканчивать процедуру движениями в обе стороны вдоль зубного ряда); обучает детей аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой, спускать воду из бачка для слива, быть опрятными, пользоваться только своим личным полотенцем;

при приеме пищи приучает детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой;

побуждает детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в прическе, пользуясь зеркалом, расческой; учит пользоваться носовым платком.

Для формирования эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу педагог:

воспитывает у детей интерес и доброжелательное отношение друг к другу и окружающим;

раскрывает ребенку мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников); развивает стремление видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждает, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждает проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие; помогает ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом («Машенька грустит. Давайте позовем ее в нашу игру!», «Петя плачет — ему обидно, что ты отнял его машинку. Давайте, вы поиграете в нее вместе, будете катать друг другу (или: поменяетесь, поделитесь и т.п.)); в то же время педагог побуждает детей сдерживать себя и выражать свои чувства в приемлемой форме (не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку, просить, предлагать на время поменяться и т.п.);

открыто демонстрирует свои отрицательные переживания, связанные с негативным поведением ребенка, озвучивает их («Мне не понравилось, как ты разговаривал с Колей»); оценивая действия и поступки, а не личность ребенка; отмечает удачи и достижения ребенка лишь по отношению к его собственным успехам и неудачам, а не сравнивает с достижениями других детей; поддерживает высокую общую самооценку ребенка («Я — хороший!»);

поддерживает постоянную связь с ребенком (кивает головой, улыбается, проявляет другие знаки внимания), всем своим видом давая ребенку понять: «Я с тобой, я тебя понимаю»;

вовлекает детей в досуговые игры, в т.ч. в игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками (петрушка, шагающий медведь, дровосеки, волчки и т.п.); персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (обыгрывание с детьми знакомых им стишков, сказок, песенок и т.п.); организует несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженых детей, в том числе и в ролях излюбленных сказочных литературных персонажей), приуроченные к праздникам, досуговым паузам; повышает положительный эмоциональный тонус детей, начинает развивать понимание юмора, ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми (во время праздников, игровых шествий с куклами).

Для развития общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками воспитатель:

поддерживает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем;

налаживает общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы («Расскажи, с кем ты там познакомился? Что вы вместе делали? Во что играли?» и т.п.);

стимулирует инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями («Что-то ты сегодня грустный… Я могу тебе чем-то помочь?», «Ребята, предлагайте ваши пожелания, чем мы будем заниматься сегодня на прогулке!» и обсуждает, подойдет ли погода для этих дел и т.п.);

формирует умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие, и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;

осуществляет педагогическую поддержку первых самодеятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; поддерживает все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвует в играх детей (или организует небольшие игровые сюжеты) на правах игрового партнера, демонстрируя образцы ролевого поведения (продавца, шофера, полицейского, врача и т.п.);

помогает налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;

поощряет волевые усилия ребенка при преодолении трудностей (перепрыгнуть препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.п.).

Для формирования первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях педагог:

побуждает ребенка выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, ставить салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям), воспитывает интерес к результатам их труда («А кто знает, зачем нужно наводить порядок?», «Ребята, а что будет, если Елена Ивановна не поставит нам на столы салфетки, не развесит в умывальной чистые полотенца?» и т.п.);

воспитывает уважительное, бережное отношение к труду других людей: аккуратно обращаться с игрушками, книгами, не ломать, не рвать, не мять их;

формирует первые представления о труде взрослых (помощник воспитателя, шофер, дворник и др.).

приобщая детей к различным видам творческой деятельности, педагог поддерживает и положительный эмоциональный настрой, формирует позитивные установки по отношению к участию детей в выступлениях, художественных видах деятельности и пр.

Для формирования первоначальных представлений о безопасном поведении педагог сам обеспечивает для детей безопасную среду, а также:

учит ребенка безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, не подходить к раскрытым окнам, к розеткам, не разговаривать с незнакомыми взрослыми и т.п.;

формирует у детей первые навыки сбережения здоровья (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.), следить за своим самочувствием (устал после длительного бега — отдохни и пр.);

в конкретных случаях обращает внимание детей на то, как опасно брать в рот мелкие предметы, игрушки, другие несъедобные предметы.

**Познавательное развитие**

**Общая направленность работы в данной образовательной области:**

* способствовать формированию наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий (кубики, игрушки, предметы быта);
* способствовать сенсорному развитию детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов);
* развитие речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми;
* создавать условия для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами.

**Познавательное развитие**

**Четвертый год жизни**

**Образовательные задачи**

* Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.).
* Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях;
* Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.
* Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.
* Овладение детьми элементарными приемам группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.
* Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.

**Содержание образовательной работы**

Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

побуждает ребенка говорить, как его зовут, сколько ему лет; называть имена других детей, рассказывать о своих игрушках и занятиях в течение суток (утром, днем, вечером, ночью), называть и различать время суток; знакомит детей с тем, что люди должны в определенное время есть, пить, спать, обсуждает, чем занимаются взрослые и дети (например, взрослые ходят на работу, дети — в детский сад, школьники учатся);

рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), о труде работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи (чтобы пришить оторвавшуюся пуговицу, нужна иголка, нитка соответствующего цвета, наперсток; чтобы починить полку, нужна отвертка, шурупы и т.п.);

формирует элементарные представления о домах, в которых живут люди; о приготовлении пищи (суп варят, овощи режут, молоко кипятят); о посуде; одежде (в разную погоду надевают разную одежду, одежду можно шить, вязать); о том, что предметы и вещи продаются в магазине;

расширяет представления детей об окружающих его предметах, для этого он называет вещи и типичные действия, которые с ними совершают (стул, на нем сидят, можно сесть на кресло, скамейку, лавочку, диван; летом можно сидеть на траве; когда мы играем, можно сидеть на ковре на полу и т.п.);

организует представления ребенка о мире так, чтобы он видел сходные и различные свойства предметов (в кофейнике варят кофе, в кастрюле варят суп, кашу, компот, кисель, в чайнике кипятят воду); поощряет развитие естественного любопытства детей и интереса к экспериментированию с предметами окружающего мира, к познанию их свойств (бумага мнется, рвется, намокает, ее можно разрезать ножницами, приклеить клеем, на ней можно рисовать; из пластилина можно лепить, холодный пластилин лепится плохо, теплый — становится мягким, лепится легче и т.п.);

дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, твердый, мягкий и т.д.);

воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Для формирования первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках педагог:

приобщает детей к отдельным традициям празднования Нового года (игры со Снегурочкой, получение подарков, украшение елки и т.д.); приготовлению подарков мамам и бабушкам, папам и дедушкам, другим детям на день рождения и т.п.

знакомит детей с традиционными играми и игрушками (матрешками, Петрушкой и др.).

Формируя представления о природе ближайшего окружения, ее особенностях педагог:

способствует проявлению интереса детей к объектам живой и неживой природы; создает условия для экспериментирования, в процессе которого дети знакомятся с их свойствами, учатся устанавливать простейшие причинно-следственные связи (палочка — легкая, она плавает, камень — тяжелый, он тонет; вода на морозе замерзает, превращается в лед, в теплой комнате лед тает, превращается в воду и т.п.); знакомит детей с особенностями растений (растут; если посадить семечко, из него вырастет растение; у растения вырастают листья, цветки и т.п.); животных (бегают, прыгают, летают, спят, едят только определенную пищу, например, птицы клюют зернышки; котята пьют молоко и т.п.).

формирует у детей первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (например, растениям на клумбе нужны вода, свет, тепло, земля; к ним прилетают разные насекомые — бабочки, стрекозы, жуки, пчелы; в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; деревья поливает дождик, и они хорошо растут); о простых связях между погодными явлениями и их последствиями (во время дождя бывает сыро, песок становится мокрым, появляются лужи и т.д.).

организует наблюдения за сезонными изменениями в природе по ряду признаков (становится холодно, тепло, жарко; появляются, желтеют, опадают листья; появляются, распускаются, вянут цветы; идет дождь, снег, солнце светит мало, светит солнце ярко, тает снег, бегут ручьи и др.), что способствует развитию у детей первых обобщенных представлений о временах года;

знакомит с некоторыми правилами поведения в природе (не нужно бросать мусор, срывать цветы, ломать веточки), объясняет, почему этого нельзя делать; всегда запрещающим правилам предлагает альтернативу (нельзя рвать цветы, но можно их нюхать, рассматривать; нельзя ловить бабочек, но можно любоваться ими; нельзя разрушать палкой муравейник, но можно наблюдать за жизнью муравьев, за их передвижениями по дорожкам). Формирует бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к животным, растениям.

формирует элементарные умения предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения по отношению к объектам природы (если вовремя не покормить птичку, рыбку, они могут погибнуть, если не полить растение — оно завянет и т.п.).

С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

знакомит детей с основными цветами (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенками (розовый, голубой); с геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник); с фигурами (куб, кирпичик, пластина, призма), параметрами величины (длина, ширина, высота), сравнивая их (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже), в процессе повседневной жизни, обращая внимание на цвета и форму окружающих предметов;

учит группировать предметы по одному из признаков (например, собрать все красные предметы или все самые маленькие); раскладывать материалы по величине в возрастающем или убывающем порядке, используя 4—6 предметов со значительной разницей в 2—3;

уделяет внимание способам действия (вложить, нанизать, собрать, разобрать, составить целое из частей и т.п.), побуждая детей называть цвет, форму, величину предметов;

широко использует дидактические игры («Собери башенку», «Цветная посуда», «Чудесный мешочек», «Цветное домино», «Геометрическое лото и т.п.) и дидактический материал (вкладыши, сборно-разборными народными игрушками — матрешка, грибочек, пирамидка из 5—8 деталей и пр.) для освоения сенсорных эталонов в практических действиях;

использует конструирование из готовых геометрических плоскостных форм для составления из основных частей объекта целостного изображения (дом, машина, поезд, елка и пр.); преобразует их по величине (например, одноэтажный дом в многоэтажный, удлиняет состав поезда, пристраивая к нему еще нескольких вагонов;

стимулирует применение детьми накопленного сенсорного опыта в разных видах деятельности: в процессе лепки, рисования, аппликации, конструирования из строительного материала и плоскостных геометрических форм;

помогает детям определять, где один предмет, а где их много; различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в него предметов, последовательно накладывая или прикладывая один предмет к другому;

упражняет детей в воспроизведении на слух того или иного количества звуковых сигналов, в определении равенства и неравенства количества хлопков и кубиков, кругов и квадратов и пр., учит считать и отсчитывать предметы из большего количества по образцу, названному числу, считать по осязанию, на слух; самим устанавливать равенство и неравенство групп предметов, определяя их численность, когда предметы в группах находятся на различном расстоянии друг от друга, расположены не в ряд, а по кругу, квадрату или в виде любой другой фигуры, а также, когда они различны по величине;

учит различать и указывать пространственные направления: спереди, сзади, справа, слева по отношению к себе.

В процессе конструирования из строительного материала и крупных деталей конструктора «Лего» педагог:

ставит перед детьми сюжетно-игровые задачи, инициирующие конструирование объектов с учетом их функциональности (строить кроватки для укладывания кукол спать; делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.);

приобщает детей к самостоятельному созданию простейших конструкций (дом, поезд, машина, горка и пр.), требующих преобразования образца в высоту, длину («построй такой же дом, но высокий»), по собственному замыслу;

создает развивающую систему обучения детей, переводящую их от подражательной деятельности к самостоятельной, более творческой;

вначале вместе с детьми строит простые конструкции, знакомые им из опыта (стол, стульчик, кроватка, домик, машинка и т.п.) и объединяет их в разные сюжеты (двор, улица, детская площадка и т.п.), обращая внимание, что одни и те же конструкции можно выполнять из деталей как большей, так и меньшей величины;

затем организует конструирование-игру («сюжетное конструирование») — конструирование по постепенно усложняющимся образцам (нескольким по одной тематике: домики, трамвайчики, горки, гаражи и т. п.) — преобразование образцов разными способами: настраивание, пристраивание, комбинаторика (решение задач типа: «Построй такой же домик, как образец, но высокий; такой же трамвайчик, но широкий и т. п.) — организует простейшее конструирование по условиям типа: «Построй гараж для этих трех машин», «Построй горку так, чтобы с нее съезжала машина быстрее, чем с моей горки»;

обеспечивает (через обыгрывание построек) связь конструирования с игрой, речью, способствует развитию математических представлений: (формой фигур: квадрат, куб, прямоугольник), их расположением (над, под), размером (большой, маленький, широкий, узкий, высокий, низкий, короткий, длинный), формирует умение называть детали, их форму и место расположения, поощряет коллективные формы деятельности;

предлагает достраивать конструкцию, начатую взрослым.

**Речевое развитие**

**Четвертый год жизни**

**Образовательные задачи**

* Налаживание внеситуативно-познавательного (контекстного) общения детей со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации.
* Активизация речевого и игрового взаимодействия детей со сверстниками.

**Содержание образовательной работы**

Речевое общение

Воспитатель:

налаживает общение с ребенком на разнообразные темы: о событиях из его жизни (что видел с папой в зоопарке, о дне рождения, о покупке новой игрушки и т.п.), об интересующих объектах и явлениях живой и неживой природы (первый снег, появление первоцветов и т.п.);

стимулирует инициативные высказывания детей, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями (прочитать книгу, подписать рисунок, поиграть);

побуждает отвечать на вопросы при рассматривании предметов, игрушек, картин, иллюстраций (Как в это играть? Для чего это нужно? Кто здесь нарисован? Что он делает? И т.п.); привлекает к драматизации отрывков из знакомых сказок («Теремок», «Колобок», «Три медведя» и т.п.); помогает строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений (Это … лягушка. У лягушки большой … рот и большие … глаза. Лягушка квакает: … ква-ква.).

Словарь

Воспитатель:

обогащает словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в окружающем (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни, в основном с праздниками);

пополняет словарь словами, относящимися к разным частям речи (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи);

активизирует использование антонимов — слов с противоположным значением (большой — маленький, хороший — плохой, далеко — близко) в разных видах детской деятельности;

активизирует в речи глаголы, использование которых организует синтаксическую структуру предложения и создает основу для порождения коротких текстов повествовательного характера (Я взял лопатку. Буду делать куличики.).

Грамматический строй речи

Воспитатель:

побуждает грамматически правильно изменять новые названия предметов и игрушек, образовывая отдельные трудные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек);

развивает понимание и употребление предлогов (в, на, за, под);

побуждает образовывать уменьшительно-ласкательные наименования (Маша — Машенька, кукла — куколка, ключ — ключик), использовать глаголы совершенного и несовершенного вида (засыпать — заснуть, завтракать — позавтракать, застегивать — застегнуть);

учит соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка — утки, утенок — утята);

содействует построению предложений разной грамматической структуры (Кукла спит в кроватке. Козочка щиплет травку. Лиса хитрая.).

Звуковая культура речи

Воспитатель:

побуждает говорить достаточно громко, не торопясь, четко произносить слова;

формирует первое умение вслушиваться в звучание слов;

учит правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие, совершенствует артикуляцию в играх и игровых упражнениях «Гуси», «Поезд», «Песенка комара» и т.п., что готовит к правильному произношению шипящих звуков;

побуждает правильно пользоваться интонацией при чтении чистоговорок, потешек, коротких стихов; протяжно и плавно производить выдох через рот в игровых упражнениях, например, «Дует ветерок», «Летят снежинки», «Чья бабочка дальше полетит?» и т.п.

**Художественно-эстетическое развитие**

Общая направленность работы в данной образовательной области - эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

**Изобразительное искусство**

**Четвертый год жизни**

**Образовательные задачи:**

* Развитие умения пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.
* Учить лепить из глины, теста, пластилина; создавать образ разными способами: ощипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.
* Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.
* Активизировать проявление эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

**Содержание образовательной работы**

Воспитатель:

помогает детям выбирать и менять по своему желанию материал, размер и фон листа бумаги; предлагает фон, на который дети могут нанести легкие для передачи детали (коричневое болото — в нем плавают зеленые листики, синее озеро — плывут разноцветные рыбки);

учит находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов или явлений (зайчика, речку и т.п.) и давать комментарии к результатам своей деятельности, отвечая на вопросы педагога;

поддерживает стремление выразить свои чувства и впечатления в процессе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства (иллюстрации Е. Чарушина, Ю. Васнецова) или наблюдений за природными явлениями (смена времен года, погоды);

помогает располагать и наклеивать на определенном фоне или поверхности мелкие элементы (абстрактные геометрические и «растительные»), подготовленные взрослым; учит соблюдать последовательность элементов, ориентируясь на цвет, форму и расстояние между ними при наклеивании частей башенки, поезда, ожерелья, домика, цветка;

показывает детям, как можно изменить характер образа до того, как наклеить его элементы: клоун наклоняет голову, дым идет в одну или другую сторону, калитка открыта или закрыта, лицо человека делается грустным или веселым;

создает с детьми аппликации либо как узор с достаточно свободными компонентами (украшение салфетки, бумажной тарелки, фартука и др.), либо как часть общей композиции (колеса машины, окна в доме) и др.;

подводит детей в ходе лепки к изображению из целого куска глины, соленого теста и пр., овощей, фруктов, продуктов питания (печенье, колбаса), посуды (тарелка, миска, блюдце), игрушек (мяч, кегля) а также используя соединение с другими элементами (палочками, природным материалом) — цветов, животных (птица, еж);

способствует переносу приобретенных способов в одном виде деятельности в другой (соединяет рисование с аппликацией, лепку с аппликацией и пр.).

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

**Четвертый год жизни**

**Образовательные задачи**

* Закрепление способов «сминания» и «разрывания» бумаги, овладение новым — «скручивание».
* Формирование первой ориентировки на большом листе бумаги.
* Освоение действий достраивания и построения выразительного образа.

Содержание образовательной работы:

Воспитатель:

организует практическое знакомство со свойствами разной бумаги — цветом, фактурой, формой; одна бумага (писчая, гофрированная) быстро намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) — более прочная, с трудом поддается деформации и т.п.;

организует достраивание незавершенного образа недостающими элементами (гривой, пятнами или полосками на шерсти животных и др.); а также достраивание общей многопредметной незавершенной композиции самостоятельно сделанными изображениями (елочки, цветы, животные и пр.);

создает вместе с детьми разные композиции (поле с одуванчиками, яблоня с яблоками, цыплята в травке и т.п.), вызывая эмоциональный отклик (как красиво!);

использует простые способы работы с бумагой: разрывание, снимание, акцентирует внимание детей на то, что один и тот же способ может быть основой изготовления самых разных конструкций, тем самым способствует выделению способов из общего контекста и их обобщению;

включает в собственную речь и активизирует в речи детей такие слова, как наверху, внизу, над, под;

обращает внимание на подбор цвета материала, формы и их соответствие содержанию общей композиции на большом листе ватмана («Цыплята в зеленой травке», «Первоцветы на лугу», «Воробьи купаются в весенней луже» и пр.).

**Художественная литература и фольклор**

**Четвертый год жизни**

**Образовательные задачи**

* Развитие у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

**Содержание образовательной работы**

Педагог:

развивает у детей эмоциональную отзывчивость на литературные и фольклорные произведения и интерес к ним;

учит слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказывание взрослого;

учит детей следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потеках, рассказах, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия) и без него; передавать словами, действиями, жестами содержание произведения;

помогает детям узнавать героев произведений и их действия при многократном чтении и рассказывании, драматизации, в иллюстрациях знакомых и незнакомых книг, в игрушках;

создает игровые ситуации, в которых дети вступают в ролевой диалог, отвечают на простые вопросы по содержанию произведений;

поддерживает стремление детей повторять ритмически организованные строки и воспроизводить небольшие стихотворения;

создает условия, активизирующие самостоятельное рассматривание детьми книг, выражение своих впечатлений, узнавание в иллюстрациях знакомых произведений и их героев;

соотносит содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, активно реагирует на высказывания детей по этому поводу;

помогает родителям в организации домашнего чтения, первоначальном знакомстве детей с театром.

**Музыка**

**Четвертый год жизни**

Слушание музыки

**Образовательные задачи**

* Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, баян и др.).
* Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение.

**Содержание образовательной работы**

Музыкальный руководитель:

регулярно включает музыку для слушания в структуру музыкальных занятий, отдавая предпочтение небольшим, интонационно ярким программным пьесам с преобладанием изобразительности (например, В. Калинников, «Грустная песенка» (оркестр); Г.Свиридов, «Попрыгунья» и др.);

знакомит детей со звучанием оркестра и с отдельными музыкальными инструментами (фортепиано, баян и др.);

приучает слушать музыкальное произведение внимательно, от начала до конца, различать некоторые средства музыкальной выразительности (низкий и высокий регистр, темп, динамику);

предлагает детям отражать свое понимание музыки (самостоятельно или в сотворчестве с педагогом) в двигательной импровизации (например, «Вот какой я петушок!» (муз.Е. Рагульской, сл. Г. Бойко, «Петушок»).

Пение

**Образовательные задачи**

* Обеспечение бережного отношения к певческому и речевому голосу ребенка, недопущение громкого пения и форсированного звучание речи.
* Обучение детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика и напряжения, передавать настроение и характер песни.

**Содержание образовательной работы**

Музыкальный руководитель:

разучивает с детьми песни разного характера и настроения; учит слышать вступление и заключение песни, петь ритмично, не опережая и не вторя, понимать слова песни;

начинает формировать певческие навыки: следит за правильным положением корпуса и головы ребенка во время пения; учит петь легко и звонко, правильно произносить слова и не выкрикивать их окончания, верно передавать основное направление движения мелодии и точно воспроизводить ее отдельные интонации;

учитывает возрастные и индивидуальные особенности детского певческого голоса в вокально-хоровой работе: распевает малышей в 2—3 тональностях, используя для упражнений характерные мелодические обороты песни, которая разучивается; при необходимости транспонирует песню в наиболее удобную для большинства детей тональность; в индивидуальной работе с малышами подстраивает свой голос в тональность, которую «задает» ребенок.

Музыкальное движение

**Образовательные задачи**

* Вовлечение детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения, танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды).
* Развитие музыкального восприятия, чувства музыкального ритма, эмоциональной отзывчивости на музыку; формирование элементов музыкального творчества.
* Накопление музыкально-двигательного опыта; физическое развитие детей.

**Содержание образовательной работы**

Музыкальный руководитель:

предлагает детям многообразие музыки, которую можно воплотить в движении: пьесы с яркими и доступными музыкальными образами, ярко контрастными сначала и менее контрастными в дальнейшем средствами музыкальной выразительности, с формой пьес — вначале одно-, двухчастной, а к концу четвертого года — трехчастной;

учит воплощать в свободном движении простую по содержанию музыку различного характера, отражать в движениях контрастные изменения темпа, динамики, регистра;

проводит специальную работу по развитию ориентировки в пространстве: помогает ребенку увидеть себя среди детей, себя в большом зале; помогает уйти от «стайки», учит двигаться в разных направлениях;

обучает основным, элементарным танцевальным и образным движениям (без отработки качества выполнения) в плясках, хороводах, играх, музыкально-двигательных сюжетных этюдах;

обучая детей элементарным танцам, начинает с танца «стайкой», затем переходит к парным танцам врассыпную и только потом — по кругу;

использует в работе образные движения, способствующие развитию у детей эмоциональности и выразительности (ребенок изображает зайчика, котенка и других персонажей);

поощряет индивидуальные творческие проявления детей, побуждая их двигаться по-своему, по-разному; использует метод сотворчества с педагогом.

Игра на детских музыкальных инструментах

**Образовательные задачи**

* Приобщение детей с совместному, коллективному музицированию; реализация элементарных исполнительских возможностей, потребности в музыкальном общении.
* Развитие тембрового и динамического слуха ребенка, чувства музыкального ритма.

**Содержание образовательной работы**

Музыкальный руководитель:

знакомит детей с детскими музыкальными инструментами и элементарными приемами игры на деревозвучных, металлозвучных и других ударных инструментах;

создает условия для развития тембрового и динамического слуха, обеспечивая ребенку возможность воспроизводить на детских музыкальных инструментах с различными тембрами сначала контрастные степени громкости (форте и пиано), а позднее и переходы между ними;

учит воспроизводить равномерную метрическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью «звучащих» жестов (хлопков, притопов и др.), на детских музыкальных инструментах ударной группы;

формирует навык совместной игры на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле;

поощряет первый — ориентировочно-тембровый этап развития инструментальной импровизации: предоставляет ребенку возможность исследовать клавиатуру фортепиано, прислушиваться к тембрам его звучания; предлагает самостоятельно выбрать ударные инструменты, тембр которых соответствует звучанию музыки.

**Музыкальная игра-драматизация**

**Образовательные задачи**

* Вовлечение детей в совместную согласованную музыкальную игру.
* Приобщение к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру-драматизацию.

**Содержание образовательной работы**

Музыкальный руководитель:

обеспечивает активное участие в музыкальной игре-драматизации всех детей группы;

предлагает игры с несложным, понятным и интересным сюжетом, яркую и высокохудожественную музыку, которую дети смогут воплотить в коллективном движении, в пении (например, «Перчатки» муз. В Мерчик);

учит передавать в коллективном музыкальном движении характер и образные особенности персонажей игры;

помогает принять воображаемую ситуацию, следить за развитием действия и вовремя включаться в него;

начинает работу с игр-драматизаций, в которых широко используется музыкальное движение, нет песен, словесный текст сведен к минимуму;

поручает взрослому одну-две роли в игре, которые организуют детей, побуждают их к свободному и выразительному воплощению образов персонажей игры (например, в игре-драматизации «Цыпленок» (муз. В. Кузнецова) один взрослый играет роль Курочки-мамы, которая заботится о своих цыплятах, учит их уму-разуму и спасает от Черного кота, другой— роль Черного кота).

**Физическое развитие**

Двигательное и физическое развитие

**Четвертый год жизни**

**Образовательные задачи**

* Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
* Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствование развитию произвольности выполнения двигательных действий;
* Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.
* Приобщение детей к отдельным элементам спорта.
* Формирование начал полезных привычек.

**Содержание образовательной работы**

Во время подвижных игр, на занятиях, утренней гимнастике, прогулке педагог продолжает формировать и закреплять основные виды движений.

Ходьба: в колонне, по кругу, парами друг за другом, в разных направлениях; врассыпную на носках; высоко поднимая колени; «змейкой», с остановкой (по сигналу воспитателя).

Бег: в колонне, по кругу по одному и парами (держась за руки); непрерывный бег длительностью до 1 минуты; быстрый бег до 10—20 м; бег в медленном темпе до 160 м.

Ползание, лазание: ползание на четвереньках по прямой (6 м); под предметами и вокруг них; ходьба на четвереньках; подрезание под предметы, перелезание через них; пролегание в обруч; лазание по лесенке-стремянке, гимнастической стенке удобным способом.

Прыжки: на месте; с продвижением вперед (2—3 м), через линии, невысокие предметы; в длину с места (до 40 см); спрыгивание с высоты (10—15 см) на мат или в яму с песком, удерживая равновесие.

Катание, бросание и ловля, метание: катание мячей, шаров в определенном направлении; между предметами и с попаданием в предметы (расстояние до 1,5 м); подбрасывание и ловля мяча двумя руками; ловля мяча после удара об пол (2—3 раза подряд); метание предметов в горизонтальную цель снизу и от груди двумя руками или одной рукой (правой и левой); в вертикальную цель и на дальность правой и левой руками (расстояние до 2 метров).

Для развития равновесия и координации движений с детьми проводятся следующие общеразвивающие упражнения:

— для рук и плечевого пояса: поднимание рук перед собой, вверх, в стороны; опускание рук вниз, вращение кистями рук; сжимание, разжимание пальцев рук; хлопки перед собой, над головой.

— для туловища: повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны; выполнение разнообразных движений руками, ногами, туловищем в положении сидя и лежа.

— для ног: движения выпрямленной ноги вперед, в сторону, назад на носок; приседание, полуприседание, с опорой.

Упражнения в построении и перестроении: в колонну, в круг, в шеренгу (с помощью васпитателя, по ориентирам); повороты направо, налево.

Ритмические (танцевальные) движения. Воспитатель использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие».

Катание на санках. Катание друг друга с невысокой горки, по ровной поверхности.

Скольжение по ледяной дорожке. Прокатывание детей по утрамбованному снегу, ледяной дорожке с помощью взрослого для развития равновесия.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

— езду на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами.

Проводятся подвижные игры: «Проползи — не задень», «Мыши в кладовой» (на развитие гибкости); «Кто дальше бросит», «Лягушки», «Поймай комара», «Зайчата», «Через ручеек» (на развитие силы мышц); «Бегите к флажку», «Автомобиль» (на развитие выносливости); «Сбей булаву», «Подбрось— поймай», «Пробеги как мышка, пройди как мишка», «Жмурки», «Поймай — прокати», «Пройди — не задень» (на развитие ловкости); «Лохматый пес», «Найди свой домик» (на развитие быстроты). Представленные подвижные игры могут быть дополнены по усмотрению воспитателя.

Для становления у детей ценностей здорового образа жизни педагог:

формирует у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета (закатывать рукава, смачивать кисти рук водой, 1—2 раза намыливать их до образования пены с последующим смыванием); постоянно следить за их чистотой; мыть лицо, сухо его вытирать; показывать и объяснять детям, как чистить зубы мягкой щеткой и детской зубной пастой (научить ребенка накладывать слой зубной пасты на поверхность щетки, чистить зубы — верхний ряд движениями сверху вниз, нижний — движениями снизу вверх; заканчивать процедуру движениями в обе стороны вдоль зубного ряда); обучать детей аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой, не забывать спускать воду из бачка для слива;

приучает детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой;

побуждает детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в прическе, пользуясь зеркалом, расческой; учит пользоваться носовым платком.

организует закаливание сочетанием воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей. Закаливание воздухом происходит во время утренней прогулки, при выполнении физических упражнений на воздухе, на занятиях физической культурой, после дневного сна.

**2.2. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Приобщение к культуре безопасности как компоненту общей культуры является необходимой и важной составляющей социализации ребенка. В со­временных исследованиях приводятся убедительные доказательства того, что человек может осуществлять безопасную для себя, окружающего социума и природы жизнедеятельность только при условии сформированности цен­ностных ориентаций и всех компонентов культуры безопасности: мотивации к безопасности; системы знаний об источниках опасности и средствах их предупреждения и преодоления; компетенций безопасного поведения; физи­ческой и психологической готовности к преодолению опасных ситуаций; го­товности к эстетическому восприятию и оценке действительности; личност­ных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных си­туаций. В этой связи в содержании парциальной программы представлены все на­званные компоненты.

**2 младшая группа (3-4 года)**

**Программные задачи***:*

- формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые н «рослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);

- формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспе­риментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (Песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;

- формировать умение безопасно осуществлять практические действия it процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, вы­полнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;

- подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

- формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;

- формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил Пампасного поведения;

- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определя­ющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Содержание и организация образовательного процесса. В соответствии с возрастными особенностями и задачами данного этапа формирования культуры безопасности, во 2-й младшей группе основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой врежимных моментах.Базовыми методами формирова­нии навыков безопасного поведения являются показ взрослым (педагогом и ш родителем) безопасных приемов выполнения определенных действий п их совместное с детьми выполнение. Постепенно осуществляется переход к ознакомлению младших дошкольников с моделями культурного и безопас­ного осуществления различных видов деятельности, с правилами безопас­ного поведения. Большое значение имеет не только демонстрация взрослы­ми образцов действий (поведения), но и оценка действий ребенка.

Основная работа проводится в ходе выполнения детьми гигиенических процедур, во время приемов пищи, сбора на прогулку. На утренней и ве­черней прогулках педагог знакомит воспитанников с элементарными правилами безопасности в природе, на игровой площадке. Организуя самосто­ятельную деятельность дошкольников, педагог следит за тем, чтобы она осуществлялась безопасно, дает оценку действий детей, выражает одобрение или неодобрение, поясняет, как действовать правильно.

Таким образом, во второй младшей группе, в условиях, обеспечивающих: безопасное пребывание детей в дошкольной образовательной организации начинается систематизированная работа по формированию у воспитанников основ культуры безопасности. Поскольку обстановка, окружающая ребенка дома и в местах его прогулок с родителями, может не отвечать требованиям безопасности, важнейшими направлениями работы педагога в данный период являются обучение (помощь в организации самообразования) членов се­мей воспитанников и организация обучения, воспитания и развития детей че­рез семью.

В рамках повышения родительской компетентности необходимо проводить работу по актуализации и дополнению представлений мам и пап воспитанников о требованиях к безопасности домашней обстановки, современ­ных подходах к ее обеспечению; требованиях к играм и игрушкам; о вопро­сах психологической безопасности ребенка; об избегании опасных ситуа­ций на прогулке, во время пребывания в лесу, у реки, на морском побере­жье. Внимание членов семей воспитанников обращается на правильность выполнения вместе с детьми элементарных бытовых действий, гигиениче­ских процедур, на необходимость использования в ходе обучения методов и приемов, соответствующих возрастным возможностям младших дошколь­ников.

Повышение уровня культуры безопасности родителей должно находить проявление в возникновении у них самоконтроля, ответственности при выбо­ре отдельных действий, моделей поведения. Взрослые члены семьи должны неукоснительно соблюдать базовые правила безопасности и последовательно требовать этого от ребенка. Это и есть начальный этап формирования необхо­димых навыков безопасного поведения.

Обучение через семью позволяет значительно расширить содержание и объем работы за счет формирования ряда необходимых практических уме­ний в семье. Эффективность педагогического процесса значительно повыша­ется, что связано с задействованием заведомо более сильного, чем у дошколь­ной организации, воспитательного потенциала семьи, консолидированностью действий педагогов и родителей. Известно, что именно в семье формируется мотивация безопасного поведения; данному институту социализации принад­лежит ведущая роль в становлении осознанного позитивного отношения ре­бенка к собственному здоровью и безопасности.

Задачи данного этапа формирования культуры безопасности и подходы к их решению в ДОО и в ходе взаимодействия с семьями воспитанников под­робнее представлены в методическом пособии «Формирование культуры без­опасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе».

Природа и безопасность

В качестве основного метода воспитания педагогами и родителями используется практика запрета действий, которые могут стать причиной попа­дания ребенка в опасные ситуации. Это связано с тем, что существуют обла­сти человеческой деятельности, в частности взаимодействия с природой, объ­ективно недоступные детям в силу уровня их физического развития и (или) не­способности понимать и выполнять необходимые правила безопасности.

Педагог формирует у детей умение безопасно для себя и окружающей при­роды осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними, поясняет, какие природные материалы и как можно использовать для изуче­ния, продуктивной деятельности. Основной задачей воспитателя является по­каз правильных с точки зрения решаемых образовательных, игровых, творче­ских, практических задач и с позиций безопасности приемов выполнения дей­ствий. Наблюдая за деятельностью воспитанников, педагог дает им оценку, корректирует их.

Педагог знакомит дошкольников с элементарными наиболее общими пра­вилами поведения в природе, при этом акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на необходимость их неукоснительно­го соблюдения.

Безопасность на улице

Основным источником накопления первичного опыта поведения на ули­це, становления установок и моделей безопасного поведения для младших до­школьников являются члены их семей. Именно их действия в транспорте, при движении по улице, при переходе дорог оказывают наиболее существенное влияние на формирование у детей культуры безопасности. При этом также ис­пользуется тактика безусловных запретов, озвучиваемых родителями в форме позитивных и продуктивных инструкций («всегда держи меня за руку, нахо­дясь у дороги», «на улице всегда будь рядом со мной» и др.).

С целью первичного накопления и осмысления представлений об устрой­стве улиц, о транспорте, необходимости соблюдать элементарные правила пе­дагог организует беседы, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, телепередач.

Безопасность в общении

В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми младшие дошкольники приобретают коммуникативный опыт. Задача педагога и родите­лей — демонстрировать позитивные образцы, решительно пресекать недру­желюбное, небезопасное поведение по отношению к другим людям, выявлять и по возможности устранять причины подобных проявлений. Также взрослым необходимо правильно реагировать на поведение других людей по отношению к ребенку, обеспечивать ему защиту и психологический комфорт.

Педагог знакомит детей с наиболее общими и понятными им правилами культурного и безопасного взаимодействия со сверстниками, старшими деть ми, учит проявлять эмпатию.

Безопасность в помещении

Ко второй младшей группе многие дети, уже посещавшие ДОО и (или) гра­мотно воспитывавшиеся в семье, на приемлемом уровне осуществляют само обслуживание, гигиенические процедуры, действия с бытовыми предметами-J орудиями. Рост степени самостоятельности младших дошкольников в данном направлении требует особого внимания педагогов и родителей к формирова­нию соответствующих действий, к своевременному ознакомлению ребенка; с правилами безопасности, к необходимости последовательно следить за и выполнением.

В соответствии с индивидуальными особенностями детей постепенно рас­ширяется зона их самостоятельности. Этот процесс должен подкрепляться формированием навыков безопасного использования предметов быта, выпол­нения элементарных трудовых действий. Благодаря возникновению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в игровой форме, с использованием игрушек, создавать игровые ситуации, широко использовать игровые мотивы.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые не­обходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей ак­цент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. В рамках семейного воспитания организуется знакомство с правилами поведения в обществен­ных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контак­та со взрослыми.

**2.3. Формы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся**

**Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Детская деятельность** |
| **Физическое развитие** | **Двигательная -** форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции |
| **Социально – коммуникативное развитие** | **Игровая -** ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.  Форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребёнком условной позиции |
|  | **Самообслуживание и элементарный бытовой труд -**  форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/ потрогать/почувствовать |
| **Художественно – эстетическое развитие** | **Изобразительная -** форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт |
|  | **Музыкальная -** форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя |
| **Речевое развитие** | **Коммуникативная -** форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным  партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата |
|  | **Восприятие художественной литературы и фольклора -**  форма активности ребенка, предполагающая не пассивное  созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного участия в событиях |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно – исследовательская -**  форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира |
|  | **Конструктивная -** форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь |

**Реализация образовательной области**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обязательная часть** | | |
| **Образовательная деятельность**  **в процессе различных видов деятельности** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие**  **с семьей** |
| - беседы,  - наблюдения,  - режимные моменты,  - прогулки,  - сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, театрализованные игры,  - трудовые поручения,  - создание игровых и проблемных ситуаций,  - чтение художественной литературы;  - художественная деятельность;  - ситуативные беседы, разговоры,  -индивидуальная работа,  - видеоинформация,  - досуги, праздники,  - игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)  - тематические досуги;  - наблюдения;  - моделирование ситуаций, несущих опасность для здоровья ребенка;  - участие в акциях «Внимание – дети!» | - сюжетно-ролевые, дидактические,  - подвижные,  настольно-печатные игры,  - рассматривание иллюстраций,  - общение,  -игры-эксперименты,  - изобразительная деятельность;  - конструирование;  - бытовая деятельность;  - наблюдение  - самообслуживание,  - хороводные игры,  -чтение книг. | - поддерживать в семье и учить ребёнка основам этикета;  - рассказывать о профессиях людей, об отношениях людей, посещать с ребёнком магазин, почту и т.д.  - интересоваться и разговаривать с ребёнком о его друзьях, жизни в коллективе сверстников в детском саду;  - продолжать воспитывать умение подчиняться общим правилам, контролировать свое поведение;  - выполнять рекомендации специалистов ДОО,  - совместные наблюдения,  - чтение,  - бытовая деятельность,  - совместные досуги,  - личный пример,  - праздники, тематические встречи,  - организация собраний (групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней;  - организация различных мероприятий с участием родителей;  - информация в «уголках для родителей»). |

**Реализация образовательной области**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обязательная часть** | | |
| **Образовательная деятельность**  **в процессе различных видов деятельности** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие**  **с семьей** |
| - НОД,  - работа с книгой,  - беседы,  - дидактические игры, индивидуальная работа,  - ситуативные разговоры и беседы;  - слайдовые презентации;  - Игровые упражнения  - Напоминание, объяснение,  - обследование,  -наблюдение,  - развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования,  - Проблемные ситуации,  - Сюжетно-ролевая игра,  - Рассматривание,  - Экскурсии,  - Ситуативный разговор,  рассказ | - развивающие игры,  - игры – экспериментирования,  - просмотр познавательных передач,  - развивающие компьютерные игры;  - рассматривание познавательной литературы, наглядного материала,  - Игры подвижные,  - Наблюдение,  - Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую),  - Рассматривание,  - Исследовательская деятельность,  - Занимательные упражнения. | - информирование воспитателя об интересах ребёнка,  - поддерживание проявления любознательности,  - проведение открытых НОД, викторин, конкурсов и т.д.,  - разработка познавательных проектов,  - Опрос, анкетирование,  - Информационные листы,  - Мастер-класс для детей и взрослых,  - Ситуативное обучение,  - Упражнения,  - Досуги,  - Коллекционирование,  - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,  - Просмотр видео-,  - Беседа,  - Консультативные встречи,  - Целевые прогулки,  - Чтение,  - Игры,  - Наблюдения,  - Праздники,  - Просмотр фотографий,  - Экскурсии,  -чтение, рассказывание,  - привлечение к совместной практической деятельности. |

**Реализация образовательной области**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обязательная часть** | | |
| **Образовательная деятельность**  **в процессе различных видов деятельности** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие**  **с семьей** |
| - НОД,  - опытно-экспериментальная деятельность,  - работа с книгой, энциклопедией,  - беседы,  - дидактические и развивающие игры,  - общение, ситуативные разговоры и беседы;  - коммуникативные игры;  - театрализованная деятельность;  - образовательные ситуации;  - индивидуальная работа,  - проекты;  - просмотр познавательных передач, слайдовых презентаций;  - пересказ, творческое рассказывание,  -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него,  - Хороводные игры, пальчиковые игры,  - Тематические досуги,  - Поддержание социального контакта  (фактическая беседа, эвристическая беседа),  - Речевые дидактические игры,  - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром,  - Работа в книжном уголке, чтение,  - Артикуляционная гимнастика,  - Освоение формул речевого этикета,  - Эмоционально-практическое взаимодействие  (игры с предметами и сюжетными игрушками),  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек,  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные),  - Сюжетно-ролевая игра,  - Игра-драматизация,  - Сценарии активизирующего общения,  - Имитационные упражнения, пластические этюды,  - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом,  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. | - развивающие игры,  - игры - экспериментирования,  - просмотр познавательных передач, слайдовых презентаций;  - моделирование;  - чтение художественной литературы;  - общение;  - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог),  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров, - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог),  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей,  - Сюжетно-ролевая игра,  - Игра- импровизация по мотивам сказок,  - Театрализованные игры,  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные),  - Словотворчество. | - информирование воспитателя об интересах ребёнка,  - поддерживание проявления любознательности,  - проведение открытых НОД, викторин, конкурсов и т.д.,  - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность),  - Игры парами,  - Беседы,  - Чтение, рассматривание иллюстраций,  - Игры-драматизации,  - Досуги, праздники  - Экскурсии,  - Совместные семейные проекты,  - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого),  - Консультации логопедов,  - Информационная поддержка родителей. |

**Реализация образовательной области**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обязательная часть** | | |
| **Образовательная деятельность**  **в процессе различных видов деятельности** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие**  **с семьей** |
| - НОД;  - участие в конкурсах детского творчества;  - индивидуальная работа;  - экскурсии в музей;  - украшение группы к празднику;  - дидактические игры  - Наблюдение,  - Рассматривание,  - Чтение,  - Обыгрывание,  - Коллективная работа,  - сотворчество,  - Тематический досуг,  - Наблюдение  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  - Игра,  - Игровое упражнение,  - Проблемная ситуация,  - Конструирование из песка,  - Лепка, рисование, аппликация,  - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.),  - Создание коллекций,  - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр,  - Экспериментирование,  - Тематические досуги,  - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи,  - музыкальная гостиная;  - праздники;  - игра на музыкальных инструментах;  - музыкально-дидактические игры;  - проекты;  - музыкально-ритмическая деятельность;  - слушание музыкальных произведений;  - беседы о музыке;  - музыкально-театрализованная деятельность;  - пение;  - знакомство с творчеством композиторов,  - Музыка в повседневной жизни,  -Театрализованная деятельность,  -Игры, хороводы,  - Инсценирование песен,  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц,  - Празднование дней рождения детей,  - Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей. | - самостоятельная художественная деятельность;  - настольные игры;  - рассматривание образцов декоративно-прикладного творчества;  - рисование, лепка, аппликация, оригами, конструирование,  - Украшение личных предметов,  - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые),  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства,  сюжетно-ролевые игры;  - музыкально-дидактические игры;  - хороводы;  - музицирование (упражнения);  - слушание музыкальных произведений;  - рассматривание иллюстративного материала по содержанию музыкальных произведений,  - театрализация,  - музыкально-ритмическая деятельность,  - концерты,  - игра на детских музыкальных инструментах,  - конкурсы, др. | - рассматривание иллюстраций к детским книгам, репродукций, открыток;  - участие в конкурсах детского творчества;  - проведение тематических консультаций;  - проведение практикумов для родителей – знакомство с различными техниками изобразительной деятельности;  - участие родителей в театрализованной деятельности, подготовка декораций,  - Проектная деятельность,  - Экскурсии, прогулки,  - Создание коллекций,  - Конкурсы работ родителей и воспитанников,  - Выставки детских работ,  - Художественный досуг,  - Дизайн помещений, участков,  - Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам,  - прослушивание детских музыкальных произведений в семье;  - обеспечение непрерывного музыкального воспитания для одаренных детей (обучение в музыкальной школе);  - активное участие в утренниках и праздниках вместе с детьми,  - Консультации для родителей,  - Родительские собрания,  - Индивидуальные беседы,  - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним),  - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр),  - Открытые музыкальные занятия для родителей,  - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки),  - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье,  - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответсвующих картинок, иллюстраций,  - Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей. |

**Реализация образовательной области**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обязательная часть** | | |
| **Образовательная деятельность**  **в процессе различных видов деятельности** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие**  **с семьей** |
| - утренняя гимнастика;  - физкультминутки;  - динамические паузы;  - гимнастика после сна;  - пальчиковая гимнастика;  - физкультурные занятия;  - спортивные праздники, развлечения, досуги;  - подвижные игры;  - элементарный туризм;  - организация рационального режима сна и питания;  - соблюдение гигиенического и двигательного режима в ДОУ;  - создание благоприятного психологического климата в группе;  - образовательная деятельность в ходе НОД;  - чтение художественной литературы;  - моделирование ситуаций, несущих опасность для здоровья ребенка;  - театрализованная деятельность;  - закаливание по схеме;  - опытно-исследовательская деятельность,  - экскурсии, целевые прогулки;  - организация выставок, конкурсов;  - индивидуальная работа с детьми. | - подвижные игры;  - хороводные игры;  - игры-забавы и аттракционы;  - самостоятельная двигательная деятельность с использованием физкультурного оборудования;  - спортивные игры (футбол, городки, катание на санках, лыжах, велосипеде, др.)  - сюжетно-ролевые игры;  - дидактические игры;  - рассматривание иллюстраций;  - театрализованная деятельность;  - разнообразные виды проектов. | - посещение детей на дому с целью анализа условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье;  - приобщение взрослых и детей к различным видам спорта;  - самодеятельное издание информационных листков и газет с целью пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию;  - создание и поддержание традиций проведения  Дней здоровья, совместных физкультурных праздников «Папа, мама, я – спортивная семья»;  - подготовка тематических фотовыставок из фондов родителей;  -родительские собрания;  - консультативная работа с семьей;  - соблюдение в семье режима сна и питания, принятых в детском саду;  - соблюдение режима прогулок, родители создают условия для двигательной активности;  - в домашних условиях поддерживают привычки, вырабатываемые в детском саду;  - эмоционально поощряют ребёнка за проявление самостоятельности и правильное выполнение гигиенических процедур,  - чтение художественных произведений,  - личный пример,  - беседы,  - досуги, совместные мероприятия. |

**Методы реализации Программы**

В общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Предварительный выбор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой субъективный выбор.

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает **классификация методов в зависимости от характера познавательной деятельности обучающихся по усвоению изучаемого материала** (на основе классификации, предложенной И.Я. Лернером, М.Н. Скаткиным):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Краткая характеристика метода** | **Особенности деятельности взрослого** | **Особенности деятельности ребенка** |
| **Информационно-рецептивный метод** | Экономный путь передачи информации | Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения | Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание |
| **Репродуктивный метод** | Основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности | Создание условий  для восприятия представлений и способов деятельности, руководство их выполнением | Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание |
| **Проблемный метод**  **(метод проблемного изложения)** | Педагог ставит проблему и показывает путь  ее решения | Постановка проблемы  и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др. | Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание |
| **Эвристический метод (частично-поисковый**) | Проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений  в новых условиях) | Постановка проблем, предъявление задач для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей | Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание |
| **Исследовательский метод** | Направлен на развитие творческой деятельности,  на освоение способов решения проблем | Составление  и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования  и опытов | Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно  с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль |

В ДОО наиболее часто и активно используются **методы обучения по источнику получения знаний** (словесные, наглядные и практические методы):

**Словесные методы**. Их основное назначение - сообщение учебной информации при помощи слов (устного и печатного) с использованием логических, организационных и технических приемов. Основные из них: рассказ, беседа, работа с печатными источниками. **Наглядные методы.** Основное назначение — сообщение учебной информации при помощи различных средств наглядности. Основные методы: демонстрация опытов, демонстрация натуральных объектов, демонстрация наглядных пособий (предметов, схем, таблиц, муляжей, макетов и т.д.), просмотр видеофильмов, кинофильмов, телепередач и т.д.

**Практические методы**. Основное назначение — получение информации на основании практических действий, выполняемых обучающимся или обучаемым в процессе организации различных практических работ. Основные методы: практическая работа, упражнения.

Комплексно-тематический принцип реализации программы предполагает использование **метода проектной деятельности**, как одного из главных методов обучения детей. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

**Основной целью проектного метода** в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Выбор педагогами методов обучения зависит от целого ряда условий:

- от общих целей образования;

- особенностей изучаемого предмета;

- возрастных особенностей детей и их уровня подготовленности;

- уровня профессиональных навыков самого педагога;

- материальной оснащенности;

- целей и задач конкретной образовательной деятельности.

**2.4. Особенности осуществления образовательной деятельности**

* **Климатические особенности:**

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется с учётом природно-климатических условий региона ХМАО-Югры, приравненного к территориям Крайнего Севера (более раннее наступление зимы, прохладная температура летом (+8-14 градусов) и морозы зимой (ниже -15 градусов с колебаниями среднесуточной температуры); более позднее наступление весны, длительное ультрафиолетовое голодание, сокращение светового дня и снижение остроты зрения в условиях искусственного освещения, расстройство естественных биоритмов, авитаминоз, снижение иммунологических свойств организма – и, как следствие: повышение утомляемости, снижение активности и работоспособности детей в образовательном процессе к декабрю).

**Реализация Программы в данных условиях имеет некоторые особенности:**

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями региона, учитываются также и при организации режима жизнедеятельности, построении системы физического воспитания дошкольников.

В режиме дня определена специфика работы ДОО, учитывающая сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на организм ребенка. Исходя из данных факторов, уточнены длительность таких режимных моментов, как дневной сон и прогулки в разных возрастных группах. Поэтому дневной сон имеет гибкий режим и может быть увеличен на 20 - 25 минут, подъем детей осуществляется постепенно.

Время, рекомендованное для прогулок, полностью используется в период с мая по сентябрь. Прогулки, проводимые в условиях неблагоприятной погоды, в зависимости от температуры воздуха, наличия и силы ветра, длятся от 1 часа 30 минут до 20 – 25 минут.

При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. (При данном температурном режиме время пребывания детей на прогулке регулируется воспитателем и зависит от наличия осадков, ветра и его силы). Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/сек.

При неблагоприятных погодных условиях, морозах широко используются помещения третьего этажа ДОО, музыкальный и спортивный залы с целью восполнения двигательной активности детей в течение дня и максимального использования полезных площадей и физкультурного оборудования (в это время в группах проводится сквозное проветривание).

* **Региональные особенности:**

Учет национально-региональных и культурно-исторических особенностей региона ХМАО-Югры прослеживается в ходе образовательной деятельности в различных формах и вариантах:

- при организации проблемной или игровой мотивации детей;

- при организации проблемно-игровых ситуаций в соответствии с темой НОД или темой недели;

- при планировании сюжетного построения НОД;

- в подборе игрового, дидактического материала;

- в подборе наглядных методических пособий и иллюстративного материала;

- в подборе предмета или объекта изображения, обсуждения и т.п.,

- вариантов проведения физминуток, подборе текстов художественного слова, др.

Принцип интеграции образовательных областей позволяет организовать эту работу интересно, разнообразно, так, чтобы всё, что мы хотим донести до детей, было воспринято ими глубоко и надолго.

Распределение образовательной нагрузки с учетом возраста детей представлено в календарном учебном графике, учебном плане и в расписании непосредственно образовательной деятельности на текущий учебный год.

Учебный план имеет свои особенности. Учебный год во всех возрастных группах начинается с 01.09.2017г. и заканчивается 31.05.2018г. В летний оздоровительный период (с 01.06.2018г. по 31.08.2018г.) организованная образовательная деятельность осуществляется по образовательным областям: «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». По другим образовательным областям образовательная деятельность организуется в течение дня в ходе интегрированной совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах, в индивидуальной работе с детьми, что ежедневно фиксируется воспитателями в циклограммах распределения образовательной деятельности.

Основной формой организованной образовательной деятельности в ДОО является непосредственно образовательная деятельность (далее – НОД).

В учебный план образовательной деятельности включены НОД, обеспечивающие реализацию содержания по следующим образовательным областям: познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию воспитанников.

Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется не в ходе непосредственно образовательной деятельности, а в совместной интегрированной деятельности педагогов с детьми в течение дня, а также самостоятельной и индивидуальной работе с детьми, которые четко не регламентируются во времени, но предусмотрено в ежедневных циклограммах распределения образовательной деятельности в режиме дня всех возрастных групп ДОО.

Основные формы организации детей в ходе проведения НОД (подгрупповая и фронтальная) обеспечивают дифференцированный, индивидуально-ориентированный подход педагога к обучающимся в процессе образовательной деятельности.

Реализация учебного плана предполагает учёт принципа интеграции образовательных областей с ведущей игровой деятельностью в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Обязательная часть Программыпредполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на: специфику национальных, социокультурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции Организации или Группы.

Основная образовательная программа ДОО рассчитана на реализацию в течение **12-часового пребывания** ребенка в детском саду при 5-дневной рабочей неделе с двумя выходными днями (суббота, воскресенье). Общий объём обязательной части образовательной программы ДОО составляет **не менее 60%** от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, **не более 40%.**

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть программы реализуется во всех возрастных группах в процессе не непрерывной образовательной деятельности (НОД), в ходе которой в течение учебного года организуется целенаправленное, систематическое, планомерное освоение дошкольниками программного материала по указанным выше образовательным областям.

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет в части ООП, формируемой участниками образовательных отношений, включает реализацию парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (авт.: Тимофеева Л.Л.). Она не входит в Учебный план, так как её реализация осуществляется не в ходе непосредственно образовательной деятельности, а реализуется в течение дня, в нерегламентированной совместной образовательной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности.

**Образовательная нагрузка по реализации данной парциальной программы в соответствии с возрастом обучающихся составляет: в** 2 младшей группе (3-4 года) -15 минут в день /1,25 часа в неделю.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 с изменениями от 27.08.2015 N 41, «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Недельная образовательная нагрузка с 01.09.2017г. по 31.05.2018г. составляет 10 НОД /2,5 час.

Недельная образовательная нагрузка с 01.06.2018г. по 31.08.2018г. - 9 НОД /2,3 часа.

Продолжительность НОД в 2 младшей группе – не более 15 минут.В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Основные формы организации детей в ходе проведения НОД (подгрупповая и фронтальная) обеспечивают дифференцированный, индивидуально-ориентированный подход педагога к каждому ребенку в процессе образовательной деятельности.

НОД по физической культуре проводится 3 раза в неделю.

**2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде **называется процессом овладения культурными практиками.**

Уникальный характер **универсальных культурных умений**, проявляется в самостоятельных действиях в виде собственных проб, поиска, выбора действий и поступков, манипулирования предметами, конструирования, продуктивной деятельности, творчества, исследования.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования.

К культурным практикам можно отнести исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности.

Культурные практики не тождественны видам деятельности, поскольку формируют индивидуальный образ жизни.

**Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:**

**-** Культурные практики на основе инициатив самих детей **-** самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.

Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность;

**-** Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми **-** направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;

- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;

- в самостоятельной деятельности детей.

Такой подход позволяет сделать жизнь ребенка в детском саду более осмысленной и интересной, а образовательный процесс более эффективным, так как приближает формы обучения к ведущей деятельности – игре.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня (преимущественно) организуются **разнообразные культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Формами культурных практик для ребенка дошкольного возраста с учетом ФГОС ДО являются**:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями), формы двигательной активности ребенка.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве ведущей культурной практики выступает **игровая практика**, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

**Формы организации культурных практик** разнообразны и зависят от интереса детей, творческой инициативы и профессионального мастерства педагогов.

**Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:**

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;

- не подчинять игру строго дидактическим задачам;

- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;

- предоставлять выбор игрового оборудования;

- способствовать отражению событий в игре;

- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;

- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;

- руководить игрой, на основе предложенной детьми или выбранной роли.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Продуктивная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование). От игры эти виды деятельности отличаются тем, что связаны с созданием какого-либо конечного продукта. Это вид культурной практики, где происходит успешное формирование и реализация способностей воспитанников, и который можно организовать в форме совместной деятельности взрослого с детьми.

Она неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Кроме того, продуктивная деятельность оказывает позитивное влияние на эмоционально-личностное становление ребенка, дает возможность для творчества, воспитывает самостоятельность, формирует умение предвидеть будущий результат, развивает пространственно-образное мышление, дает толчок обогащению речи, а также повышает уровень подготовленности детей к школьному обучению.

**Двигательная и музыкальная деятельность** организуются в процессе НОД, которые проводятся специалистами в специально оборудованных помещениях, а также в совместной и самостоятельной деятельности детей в течение дня.

**Детские досуги и развлечения** - формы деятельности, целенаправленно организуемые взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются физкультурные, познавательные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд, самообслуживание и труд в природе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

**Модель организации**

**совместной образовательной деятельности разных видов**

**и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик** | | | | | | | | | | | | | |
| **2-3 года** | | | **3-4 года** | | **4-5 лет** | | | | | **5-6 лет** | | | **6-8 лет** |
| **Коммуникативная практика**  **(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)** | | | | | | | | | | | | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам, по теме недели, на актуальные темы, т.п. | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Решение игровых, речевых, проблемно-игровых, практических ситуаций | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | 2 раза  в неделю | | | | | | | |
| Предварительная работа/индивидуальная работа к НОД на след. день | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| **Практики игрового взаимодействия** | | | | | | | | | | | | | | |
| Сюжетная/  сюжетно-ролевая игра | 2 раза в неделю | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | |
| Режиссёрская игра |  | | | | | | | | | | | 1 раз в неделю | | |
| Игры-забавы/игры-подражания, игры-имитации | 2 раза в неделю | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | |
| Дидактические/ настольно-печатные игры; игры с правилами | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Игры и упражнения с составными и динамическими игрушками | 2 раза в неделю | | | | | |  | | | | | | | |
| Строительные, конструктивные игры |  | | 3 раза в неделю | | | | 4 раза  в неделю | | | | | | 2 раза  в неделю | |
| Театрализованные игры/ игры с ряжением | 1 раз в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| Хороводная игра | 4 раза в неделю | | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | |
| Подвижные игры | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Игры-соревнования/ аттракционы |  | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | |
| Спортивные игры/упражнения |  | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | 2 раза в неделю | |
| Пальчиковые игры, задания-упражнения на развитие мелкой моторики рук | 2 раза в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| **Познавательно-исследовательская практика**  **(познание, исследование объектов окружающего мира**  **и экспериментирование с ними)** | | | | | | | | | | | | | | |
| Игры-эксперименты с различными материалами и веществами | 3 раза в неделю | 1 раз в неделю | | | | | | | | | | | | |
| Наблюдения/целевые прогулки, экскурсии (в том числе экологической направленности) | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Рассматривание картинок, новых книг, игрушек, иллюстраций, предметов, игр, видео-материала, слайдовых презентаций и т.п. | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Работа в календаре природы |  | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | | | |
| Сенсорный /интеллектуальный тренинг (задания и упр. На освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (сравнение, классификация, сериационные ряды, систематизация по какому-либо признаку и пр.); развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, т.п. | 1 раз в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| **Формы творческой активности, обеспечивающие**  **художественно-эстетическое развитие детей** | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыкально-ритмическая деятельность, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, игры на детских музыкальных инструментах | 1 раз в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| Изо-сотворчество | 1 раз в неделю | | | | | |  | | | | | | | |
| Продуктивная деятельность, создание продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование);  знакомство с изобразительным искусством, художественное восприятие произведений искусства, подготовка к участию в выставках, конкурсах, проектах, фестивалях, т.п. |  | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора (Чтение, заучивание наизусть, рассказывание литературных произведений) | 4 раза в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| Посещение библиотеки |  | | | | | | | | | 1 раз в год | | | | |
| Формирование культуры поведения за столом. Основы столового этикета | 4 раза в неделю | | | | | | | | 2 раза в неделю | | | | | |
| **Трудовые практики**  **(Самообслуживание и элементарный бытовой труд**  **в помещении и на улице)** | | | | | | | | | | | | | | |
| Самообслуживание | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Трудовые поручения (индивидуально/ по подгруппам) | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Трудовые поручения (совместный, коллективный труд) |  | | 2 раза в неделю | | | | 3 раза в неделю | | | | | | | |
| Труд в природе |  | | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | | |
| Дежурство по столовой |  | | | | | | Ежедневно | | | | | | | |
| Хозяйственно-бытовой труд |  | | | | | | 1 раз в неделю | | | | | | | |
| **Практики здорового образа жизни**  **(физическое развитие, формы двигательной активности ребенка, воспитание культурно-гигиенических навыков, основ безопасного поведения и др.)** | | | | | | | | | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Закаливающая гимнастика после дневного сна | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Физминутки, динамические паузы | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Физические упражнения | 3 раза в неделю | | | | | | 4 раза в неделю | | | | | | | |
| Совместная двигательная деятельность | 1раз в неделю |  | | | | | | | | | | | | |
| Упражнения и задания с использованием нетрадиционного спортивного оборудования | 1 раз в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| Физкультурные досуги, развлечения | 1 раз в месяц | | | | | | | | | | | | | |
| Спортивные праздники |  | 1 раз в год | | | | | 2 раза в год | | | | | | | |
| Формирование к.-г. навыков, культуры здоровья | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Работа по формированию культуры безопасности  (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений) | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| «Минутки безопасности» | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| «Оздоровительные минутки», релаксационные упражнения | 1 раз в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | | | | | |

**Модель ежедневной самостоятельной деятельности детей**

**в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **2-3 года** | **3-4 года** | | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-8 лет** |
| Игры, общение, деятельность по интересам (во время утреннего приёма) | 15-25 минут | 10 - 30 минут | | | | |
| Самостоятельная деятельность в 1-ой половине дня (до НОД) | 20 минут | 20 минут | 15 минут | | | |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня) | 50-60 минут | 60 -70 минут | | | | |
| Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня | 25 минут | 30 минут | 35минут | | | |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня) | до 50 минут | до 40 минут | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность перед уходом детей домой | 15 -30  минут | 15 - 50 минут | | | | |
| **Итого:** | **От 175 до 210 мин./**  **3-3,5 ч.** | **От 175 до 240 мин./**  **3-4 ч.** | | **От 175 до 240 мин./**  **3-4 ч.** | **От 175 до 240 мин./ 3-4 ч.** | **От 175 до 240 мин./ 3-4 ч.** |

На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится не менее 3-4-х часов в соответствии с действующими СанПиН.

**2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы детей 3-4 лет**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

**В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Если мы хотим, чтобы наши воспитанники верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

**2-я младшая группа (3-4 года)**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

**-** создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждогоребёнка;

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

**Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка**

**в различных культурных практиках**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Культурная практика**  **(вид детской деятельности)** | **Проявление самостоятельности** | **Проявление инициативы** | **Взаимодействие ребенка и взрослого** | **Целевой ориентир**  **по ФГОС ДО** |
| **Игровая** | Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. | Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использова-ние режиссерских и театрализованных игр. | Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. | Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением |
| **Экспериментирование** | Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений | Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. | Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка. | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения |
| **Продуктивная** | Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. | Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. | Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым. | Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания |
| **Проектная деятельность** | Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. | Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. | Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности. | Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории |
| **Манипуляция с предметами** | Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. | Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности | Взрослый рассматривается как основной источник информации. | У ребенка развита мелкая и крупная моторика |
| **Трудовая деятельность** | Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. | Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. | Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. | Обладает знаниями о социальном мире. |

**2.7. Особенности и формы взаимодействия педагогов с семьями обучающихся**

**Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:**

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух лет до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).

- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной организации.

- Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

В основу совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие **принципы:**

Принцип личной ориентации. Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

Принцип социального партнерства. Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДОО, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

Принцип социального творчества. Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений.

**Главный момент в контексте «семья – дошкольная организация»** - тесное сотрудничество и личное взаимодействие педагогов и родителей по вопросам воспитания и обучения детей, решения индивидуальных проблем, оптимизации их развития.

Сотрудники ДОО признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Только взаимодействуя с ро­дителями, можно добиться положительных результатов в воспитании и обучении детей, причем взаимодействие мы рассматриваем как соци­альное партнерство, что подразумевает равное участие в воспита­нии ребенка как дошкольного учреждения, так и семьи.

**Условия эффективной работы с родителями:**

- целенаправленность, системность, плановость, доброжелатель­ность, отзывчивость;

- дифференцированный подход с учетом многoаспектной спе­цифики каждой семьи (возраста, образовательного уровня, материального состояния, социально-эмоционального бла­гополучия и т.д.).

**Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3-5 лет):**в чем проявляется индивидуальность ребенка; о праве ребенка быть самим собой; как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; как выдерживать накал эмоций своего ребенка; почему приходят капризы и упрямство; педагогика родительского запрета; что делать, если ребенок жалуется на сверстников; как подержать в ребенке чувство собственного достоинства; домашние игры, развивающие речь; о пользе домашнего чтения; семейный этикет и самообслуживание; игры для развития любознательности, воображения и творчества; игры и игрушки для домашних праздников и будней; природа в доме; в чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; родительские заботы двуязычной семьи.

**Работа с семьями воспитанников по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи работы с семьей** |
| **«Познавательное развитие»** | - Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.  - Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.  - Обращать их внимание на ценность детских вопросов.  - Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.  - Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).  - Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).  - Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.  - Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | - Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.  - Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.  - Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.  - Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.  - Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития.  - Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.  - Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).  - Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.  - Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.  - Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей.  - Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.  - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.  - Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.  - Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).  - Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.  - Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.  - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.  - Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.  - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).  - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).  - Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).  - Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.  - Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.  - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.  - Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д.  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. |
| **«Речевое развитие»** | - Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.  - Обращать внимание родителей внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.  - Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.  - Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.  - Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.  - Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.  - Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.  - Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующее развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | |  | | --- | | - На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.  - Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.  - Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.  - Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.  - Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.  - Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. | | - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. |   - Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.  - На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.  - Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).  - Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.  - Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.  - Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр. |
| **«Физическое развитие»** | - Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.  - Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).  - Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.  - Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.  - Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.  - Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.  - Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.  - Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки,), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.  - Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.  - Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в детском саду (а также районе, городе). |

Успешному взаимодействию с родителями спо­собствуют также эмоционально насыщенные формы общения. **В практике широко используются разнообразные формы взаимодействия педагогов и родителей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Физическое**  **развитие** | **Познавательное**  **и речевое развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** |
| • Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами.  • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.).  • Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д.  • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.  • Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.).  • Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео- конкурсов  • Расширение представлений родителей о формах семейного досуга.  • Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья, др. | • Наблюдение за детьми на занятиях.  • Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  • Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др.  • Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление  полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.  • Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы.  • Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов • Создание в группе при поддержке родителей выставок с целью расширения кругозора  дошкольников.  • Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами  • Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед  • Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома)  • При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» (для творческой работы детей). | •Привлечение родителей к участию в детском празднике  • Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.  • Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат  и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных построек, беговых дорожек и др.  • Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются  родители.  •Взаимодействие с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.  • Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.  • Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.  • Оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей.   * «Обмен радостными впечатлениями».   • Консультирование родителей: предупреждение использование методов, унижающих достоинство ребенка | • Организация конкурсов и выставок детского творче­ства  • Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка  • Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.  • Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.  • Создание «игротеки» (игры по художественному развитию детей).  • Организация выставок детских работ и совместных  тематических выставок детей и родителей.  • Подготовка и проведение календарных народных праздников   * Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. |

На групповых и общих родительских собраниях систематически рассматриваются вопросы о целях и задачах дошкольного учреждения в области обучения и воспитания детей, годовых задачах ДОО, образовательных задачах работы с детьми, режиме работы дошкольного учреждения, питании, др.

Проводится специальная работа по адаптации детей (беседы и индивидуальные встречи с родителями, родительские собрания накануне поступления детей в детский сад, консультативная работа педагога-психолога, возможность нахождения родителей в группе в первые дни посещения ребенком ДОО).

В циклограммах распределения образовательной деятельности воспитатели отражают обсуждение с родителями различных вопросов, касающихся пребывания ребенка в ДОО (дисциплины, питания, гигиенических процедур, состояния здоровья, успехов в освоении программы, травмах и т.п.).

ДОО является открытой системой, поэтому родители всегда имеют возможность присутствовать в группе вовремя НОД, на развлечениях, презентациях проектной деятельности, участвовать в экскурсиях с детьми и т.п. Родители получают информацию о повседневных делах группы, успехах ребенка в обучении и т.п. (информационные стенды, устные сообщения), имеют возможность обсудить вместе с сотрудниками успехи детей на совместных собраниях (не реже 2 раз в год). В оформлении приемных групп используются наглядные формы работы с родителями.

Ежегодно в группе проводятся анкетирования и опросы родителей (законных представителей) обучающихся:

- с целью анализа запросов родителей на предоставление в дошкольном образовательном учреждении дополнительных платных образовательных услуг в новом учебном году;

- по организации питания дошкольников, удовлетворённости родителей качеством детского питания;

- с целью анализа удовлетворённости качеством предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования, создания необходимых условий для повышения профессионального уровня педагогов в направлении работы с родителями.

Реализуемые задачи, формы и направления совместной работы с родителями конкретизируются в Годовом перспективном плане взаимодействия с семьями обучающихся групп на текущий учебный год (**Приложение 4.2).**

**III. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Обязательным условием успешной реализации программы является **обеспечение следующих психолого-педагогических условий:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательнуюдеятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) **обеспечение эмоционального благополучия через**:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) **поддержку индивидуальности и инициативы детей через**:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) **установление правил взаимодействия в разных ситуациях**:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) **построение вариативного развивающего образования**, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) **взаимодействие с родителями (законными представителями)** по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которое характеризуется состоянием внутреннего спокойствия, отсутствием разлада с самим собой и окружающим миром. О комфортном психологическом состоянии можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании и общении, а также, в познании, в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Каждый ребенок нуждается в признании и, прежде всего детским сообществом, особенно в признании его как игрока (партнера по игре), благодаря чему он может успешно социализироваться. Встраивание ребенка в играющее детское сообщество имеет важное значение для осознания его статуса, факта признания. Как показывают исследования Роек А.А., непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка.

Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности, но при условии, что оно строиться с учетом изменения характера потребность самого ребенка в общении со взрослым, что и диктует изменение самих форм общения.

Комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности - это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Таким образом, Программа предполагает **создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:**

* Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
* Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
* Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
* Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
* Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
* Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
* Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Среда – важный фактор воспитания и развития ребёнка. Предметный мир детства - это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде.

**Среда группы представлена следующими компонентами:**

- Все то, что окружает ребенка (предметы обстановки, мебели, оформления);

- Чем пользуется ребенок (предметы обихода);

- Предметы, которые использует в своей практической деятельности (игрушки, материалы, инвентарь и оборудование для всех видов детской деятельности).

Особое внимание уделяем пространству, организован­ному при помощи предметов. Они по-разному включаются в «поле» активности личности: как окружение, как фон, обстоятельство, как место или центр действия.

Предметная структура моделируется воспитателями на трех уровнях в зависимости от развития детей. Такой подход позволяет ребенку выбрать способ действия в среде или самостоятельно опробовать еще незнакомый, соответствующий уровню его развития.

Предметно-игровая среда группы организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым де­лом. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.

**Предметно-пространственная среда создана с учетом:**

- основных положений и принципов Концепции построения развивающей среды в ДОО, ФГОС ДО;

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов для ДОО;

- возрастных требований основной образовательной программы;

- приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая **создание образовательной среды, которая:**

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

- обеспечивает открытость дошкольного образования;

- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды.

**Предметно-развивающая среда для детей от 3 до 7 лет.** В ДОО имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей. Во всех группах, в кабинетах специалистов и педагогов дополнительного образования имеется богатый дидактический материал по всем разделам программы и направлениям развития ребенка. Дидактический и игровой материал многофункционален, разнообразен и вариативен.

Имеются необходимые условия для игровой деятельности детей. На участках имеется игровое оборудование. В групповых комнатах, раздевалках, спальнях выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование. В группах имеется игровой материал, атрибуты для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастными требованиями программы. Имеется детская игровая мебель, мягкие модули, сюжетно-образные, дидактические игрушки, разнообразные безопасные материалы, которые служат предметами-заместителями.

В ДОО созданы условия для развития театрализованной деятельности детей. В группах подобран материал для сюжетно-дидактических игр, инсценировок, театрализованных игр (ширмы, настольный, пальчиковый, теневой, плоскостной, варежковый, перчаточный театры, театр на фланелеграфе, марионеток, би-ба-бо, элементы костюмов по знакомым произведениям, декорации), уголки ряжения.

Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей. В группах имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей). Имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материалы. Для сюжетного конструирования предусмотрены (различные строительные наборы и простые конструкторы, с одновременным использованием сюжетных фигурок, соразмерных постройкам из деталей строительных материалов; образцы, схемы, подбор рисунков различных построек, креплений и соединений деталей. Имеется разнообразный природный, бросовый и соединительный материал, предметы – заместители для сюжетно-ролевых, строительных и режиссерских игр.

В ДОО созданы условия для развития экологической культуры детей. В группах накоплены разнообразные материалы, оборудование для опытов в центре познавательной деятельности и экспериментирования. Групповые уголки природы включают в себя подбор комнатных растений, необходимое оборудованием для трудовой деятельности, коллекции природного материала, дидактические игры по ознакомлению с природным миром и экологическому образованию, игры с моделированием, детскую научно-познавательную и художественную литературу, поделки и рисунки детей, календари природы и погоды.

Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений. Имеются материалы и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, лупы, микроскопы). Подобран и систематизирован по тематическому принципу иллюстративный материал.

В ДОО созданы условия для речевого развития детей. Имеются пособия, дидактический материал по всем направлениям развития речи: воспитанию звуковой культуры, формированию грамматически правильной речи, развитию словаря и связной речи. В речевом центре имеются игры по всем направлениям речевого развития: народные, настольно-печатные, дидактические, развивающие. Для речевой активности детей в группах имеются игрушечные телефоны, микрофоны.

Имеется материал для развития силы воздушной струи, дыхательных упражнений, картотека звуковых и артикуляционных гимнастик, таблицы возрастной динамики появления звуков в речи детей, игры для развития звуковой культуры, чистоговорки, др.

В литературных центрах подобраны художественные произведения по программе, иллюстрации к произведениям, дидактические игры по их содержанию, детские творческие работы.

В ДОО созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности. Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, шумелки и др.). Имеются музыкально-дидактические игры и пособия. Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, при укладывании спать, др.). В каждой группе имеется магнитофон с компакт-дисками, аудиокассетами, флеш-накопителями.

Имеется уголок, инвентарь и одежда для дежурства детей по столовой, занятиям и в уголке природы. Имеется инвентарь и оборудование для организации хозяйственно-бытового труда детей в группе.

В ДОО созданы условия для художественно-творческой и изобразительной деятельности. Оформление интерьера групп предполагает использование детских работ по изобразительной, художественной, конструктивной деятельности, а также активное участие детей в преобразовании и видоизменении среды. В группах в свободном доступе для детей имеется материал для художественно-творческой и изобразительной деятельности: изоматериалы, репродукции картин и портреты художников, изделия декоративно-прикладного искусства, д/игры по цветоведению, жанрам живописи, материал для подготовки руки к письму, опорные схемы, модели, пооперационные карты. В информационно-методическом центре собран изоматериал для занятий: наборы кистей разных размеров для рисования и клеевых работ, стек, ножниц, досточек, стаканчиков, т.п. Действует сменная выставка детских творческих работ «Я ребенок, я творец».

В ДОО созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей. В психологических уголках групп имеются игры на различные эмоциональные состояния, материал для отреагирования агрессии, пиктограммы эмоций, игры на развитие психических процессов, картотека психогимнастических упражнений. Имеются уголки уединения, психологической комфортности.

Имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке. На участке созданы условия для физического развития детей (спортивная площадка с прыжковой ямой, баскетбольными щитами, металлическими конструкциями для лазания, бум для равновесия, беговая дорожка, полоса препятствий).

В спортивных уголках собрано оборудование для подвижных игр, игр-имитаций, для всех основных видов движений, нетрадиционный спортивный инвентарь для прогулок, физкультурных занятий, самостоятельной двигательной деятельности. Изготовлены медальоны, маски, ободки на голову для подвижных и хороводных игр, игр-имитаций.

Созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре. Имеются подборки книг, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человека. В группах старшего возраста имеется разнообразный материал для знакомства с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. В группах имеются карты, планы местности, микрорайона, города, страны. В информационно-методическом центре имеется детская художественная литература (сказки и легенды народов мира, популярные издания античных, библейских, евангельских сюжетов). В группах старшего возраста имеется материал по краеведению и знакомству с государственной символикой.

В ДОО созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. В группах, информационно-методическом центре и компьютерно-игровом комплексе ДОО имеется наглядный демонстрационный и раздаточный дидактический материал по всем разделам математического развития. В группах есть разнообразные развивающие игры типа: «Уникуб», «Сложи узор», «Точечки», «Танграмм», т.п. В средних-подготовительных группах имеются игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки).

Предметно-развивающая игровая среда групп активно пополняется новыми игровыми атрибутами, сделанными совместно детьми, родителями, воспитателями.

Таким образом, пространство в детском саду предполагает возможность построения непересекающихся сфер активности ребенка. Пространственно - развивающая игровая среда групп пересматривается с учетом реализуемых образовательных программ, основных направлений развития дошкольников, их половых различий и интересов.

Перечень оборудования развивающей предметно-пространственной среды группы представлен в **Приложении 4.3.**

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Для осуществлления образовательной деятельности по Программе, в группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

Для организации педагогического процесса **имеются технические средства обучения**:

1. Ноутбук

2. Магнитофон

3. Фотоаппарат

4. Стандартный проектор и экран

5. Мультимедийный проектор

6. Бактерицидная лампа

**3.4. Планирование образовательной деятельности**

Основу организацииобразовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, построенный на основе интеграции содержания образовательных областей при выделении сквозной темы недели. Решение программных задач осуществляется в разнообразных формах совместной деятельности взрослых и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников.

Программа определяет центральные темы на весь учебный год и их временные периоды, которые могут быть разными в зависимости от возраста детей. Оптимальным считается временной период 1(2) недели. Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество и содержание может быть уменьшено или увеличено с учетом заинтересованности детей.

В качестве тем для комплексно-тематического планирования выступают сезонные изменения в природе, организационные моменты, определенные социально значимые общественные события в жизни детей, детского сада, страны, реализация различных видов проектов, программ, тематических акций, др.

Содержание тем пронизывает как непосредственно образовательную деятельность детей, так и образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов, работу с родителями воспитанников, совместную деятельность взрослых и детей. Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности по образовательным областям на 2017-2018 учебный год для детей 3-4 лет представлено в **Приложении 4.4.**

Воспитатель занимает позицию включенного в деятельность детей равного партнера, который вовлекает их в ту или иную работу, демонстрируя собственную увлеченность ею. Кроме того, воспитатель занимает позицию "создателя" окружающей развивающей среды для свободной самостоятельной деятельности детей, обеспечивая им выбор направления активности соответственно интересам каждого ребенка.

В нерегламентированную деятельность включены разные формы работы, направленные на стимулирование познавательной, творческой активности, воспитание здоровых привычек и навыков, нравственных правил поведения.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации. Не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Отсутствует жесткая методическая и содержательная регламентация деятельности. Существует рациональный баланс между инициативой детей и взрослого в выборе целей деятельности, конкретного материала для неё. Педагоги вправе для введения регионального и культурного компонента, учета особенностей своего дошкольного учреждения, по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное **(Приложение 4.5).**

**3.5. Распорядок и режим дня**

Рациональный режим является основным гигиеническим и профилактическим средством жизнедеятельности детей в дошкольном образовательном учреждении. Чёткое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребёнка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.).

В соответствии с этим, образовательной организацией режим дня выстраивается в соответствии с особенностями климатических условий, режимом работы родителей, особенностями образовательной организации. Режим является гибким, однако неизменными должны оставаться интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузок. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных проявлений детей, состояния их здоровья.Режимы пребывания детей в ДОО **(Приложение 4.6)** соответствуют требованиям действующих СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями на 27.08.2015года) и рекомендациям комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» (научн. руководитель Л.А.Парамонова, 2015г.).

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого распределения и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые воспитатель фиксирует в циклограмме распределения образовательной деятельности (исключая музыкальные и физкультурные НОД).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на открытом воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку.

При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности; в рационе питания могут быть замены блюд и др.

Основные требования к организации деятельности ДОО, которые учитываются воспитателями группы, утверждены СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями от 27.08.2015 года):

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических и погодных условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

При неблагоприятных погодных условиях прогулки проводятся с использованием всех свободных помещений для образовательной деятельности в соответствии с утвержденным графиком **(Приложение 4.7).**

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в группах более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. В разновозрастных группах более старших детей после сна поднимают раньше.

Для детей 3-4 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 15 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в 2 младшей группе - 15 мин.

Для сбережения здоровья детей не допускается превышение максимального объема образовательной нагрузки. Распределение образовательной нагрузки с учетом возраста детей представлено в календарном учебном графике (**Приложение 4.8),** в расписании непосредственно образовательной деятельности **(Приложение 4.9)** и учебном планена текущий учебный год **(Приложение 4.10).**

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах и другие.

Циклограмма двигательного режима в группах для детей 2-4 лет представлена в **Приложении 4.11.**

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивно площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей и состояния здоровья. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Примерный перечень закаливающих мероприятий подобран с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы.

Подробно комплексы закаливающих мероприятий после дневного сна представлена в**Приложении 4.12.**

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Организация режима пребывания детей включает проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями (с учетом примерной модели ежедневного планирования образовательной деятельности (для детей 2-4 лет) (**Приложение 4.13**) и ежедневном календарном планировании образовательной деятельности в режиме дня. Данные варианты планирования следует рассматривать как примерные, предполагающие не строгий регламентированный, а рекомендательный характер.

**3.6 Программно-методическое обеспечение Программы по образовательным областям**

**Обязательная часть**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические материалы и пособия** | |
| **Учебно-методический комплект**  **к комплексной образовательной программе «Истоки»**  **(научн. рук.**  **Л.Л. Парамонова, 2015г.)** | 1. Истоки комплексная основная образовательная программа дошкольного образования.  2. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей (сост. – Е.В. Трифонова. – М.: Сфера, 2015г. -96с.)  3. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3—4 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014.  4. Развивающие занятия с детьми 3—4 лет. — М., 2014.  5. Развитие игры детей 3—5 лет. Авторы: Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2014. (в печати). |
| **Методические пособия** | 1. Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3—5 лет. —М., 2014. (в печати)  2. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3—4 лет. — М., 2014.  3. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. — М., 2012.  4. Дурова Н.В., Рычагова Е.С. Я читаю, я играю, я учусь: Книга для развития навыков чтения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М., 2003.  5. Занимаемся искусством с дошкольниками: методическое пособие / Под ред. Тарасовой К.В. — М., 2011.  6. Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду. — М., 2011.  7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014.  8. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. — М., 1999.  9. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Методика развития речи двуязычных дошкольников. — М., 2010.  10. Рыжова Н.А. Почва — живая земля. — М., 2005.  11. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами: Песок. Глина. Камни. — М., 2005.  12. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. — М., 2001.  13.В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова, «Конспекты занятий во второй младшей группе, 2004г. |
| **Наглядно-дидактические пособия** | 1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. И в лесу, и на носу… Развиваем мышление и речь. Учимся рассуждать. — М., 2004.  2. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Яблоки — веники, весело мне. —М., 2005.  3. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Игровые диалоги: Книга для занятий с детьми. — М., 2005.  4. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Раз — словечко, два — словечко: Книга для занятий с детьми. — М., 2005.  5. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Ходят ушки на макушке. — М., 2005.  6. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. На всякого Егорку есть поговорка. Развитие речи— М., 2003.  7. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Поговорки от Егорки. Развитие речи. — М., 2003.  8. Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами. Темы: «Дымковские игрушки» и др. М., 2014.  9. Лыкова И.А. Серия книг «Мастерилка» для индивидуального детского творчества и взаимодействия педагога с семьей». Темы: «Бабушкины куколки», «Мукосольки», «Домашний натюрморт», «Пластилиновый спектакль», «Золотая рыбка» (коллаж из листьев), «Наше папье-маше», «Соломенный бычок», «Театр на пальчиках», «Кукольный театр» и др. М., 2014.  10. Лыкова И.А. Пластилиновый спектакль. — М., 2003.  11. Парамонова Л.А. Бумажная пластика (конструирование из бумаги). — М., 2003.  12. Протасова Е.Ю. Строим, лечим, учим (детям о профессиях). — М., 2003. |
| **Список литературы по образовательным областям** | |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | - Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.  - Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка», «ТЦ Сфера», 20011г.  - Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.  - Наглядно-дидактические пособия: Алиева Т.П., Арнаутова Е.П, Протасова Е.Ю. Безопасность на улице М., 1999.  - Алиева Т.П., Арнаутова Е.П, Протасова Е.Ю. Иллюстрированные издания для детей» к пособию «Безопасность на улице». М., 1999.  - Николаева С.М., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. М., 2003.  - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.  - Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.  - Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.  - Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.  - Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. |
| **«Познавательное развитие»**  **и**  **«Речевое развитие»** | - Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. М., 2004.  - Комплект карточек и планшет «Логико-малыш»: математика, бытовая культура, мир природы и др.  - Иванова А.И., Михайленко В.А. «Сезонные наблюдения в детском саду», «ТЦ Сфера», 2011г.  - Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009  - Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез,1999.  - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.  - Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.  - Истоки диалога (3—5 лет) / Под ред. А. Г. Арушановой. М., 2003.  - Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.  - Н.М.Бачерова «Воспитание гармоничного отношения к природе», 2013 |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | - Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.  - Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2002.  - Хрестоматия / сост. Н.П. Ильчук и др. 1998.  - Петрова И.М. Объёмная аппликация. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.  - Тарловская Н.Ф., Топоркова П.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. - М., 1994.  - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.  - Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Методическое пособие + CD диск. СПб., 2007.  - Суворова Т.И. Танцуй, малыш. Методическое пособие + CD диск. СПб., 2007.  - Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. /Праздник каждый день.  - Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.  - Петрова В.А. Музыка — малышам (1—3 года). М., 2001.  - Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.  - Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.  - Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»  - О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.  - О.П.Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.  - «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.  - Тютюнникова Т.Э. Бим-бам-бом! Сто секретов музыки для детей. Игры со звуками: Учебно-методическое пособие. СПб.: ЛОИРО, 2003.  - Тютюнникова Т.Э. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение: Учебно-методическое пособие. СПб.: ЛОИРО, 2003.  - Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)  - Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.  - Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду». – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).  - Методическое обеспечение программы О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры».  - Петрова В.А. Музыка — малышам (1—3 года). М., 2001  - Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. М., 2001.  - И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа, 2009г.  - О. В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд 2 младшая группа», 2010г.  - Л.А.Ремезова «Учимся конструировать» младшая группа, 2004г.  - Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», 2007г. |
| **«Физическое развитие»** | - Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012г.  - Физическое воспитание в детском саду /Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.  - Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка / Э.Я. Степаненкова. М.: 2001.  - Двигательная активность ребёнка в детском саду /М.А.Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.  - Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В.Бутилова. – М.: Мозаика-синтез,2006.  - Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, М.А.Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.  - Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С.Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.  - Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П.Щербак. – М.: Владос,1999.  - Физкультурные занятия и упражнения на прогулке В.Г.Фролов, 2006.  - Оздоровительная гимнастика Л.И.Пензулаева, 2001.  - Развивающая педагогика оздоровления / В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.  - Богина Т.Л., Куркина И.Б., Сагайдачная Е.А. Современные методы оздоровления дошкольников. М., 2000.  - Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012г. |

**Программно-методическое обеспечение Программы**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальная программа** | **Методические материалы и пособия** |
| **Парциальная программа** «**Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (авт.Л.Л. Тимофеева).** | Пособия по работе с детьми  - Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасностиу детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  - Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое посо­бие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  - Извекова Н.А. Занятия по правилам дорожного движения, 2008.  - Бушуева Т.В. Комплексная программа «Система организационной деятельности дошкольного учреждения по развитию у дошкольников навыков безопасного поведения на дороге». |

**IV. Приложения**

Приложение 4.1.

**Карта педагогической диагностики ребёнка на конец четвёртого года жизни**

**Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Образовательная организация** МАДОУ ЦРР - детский сад «Сибирячок»

**Возрастная группа** 2-я младшая «», (3-4 года)

**Дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Воспитатели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **Параметры оценки** | **Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке взрослого, может довести начатое дело до конца (убрать игрушки, запомнить небольшое стихотворение, слова песни, выполнять несложные правила игры) |  |
| Прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.) |  |
| Проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим |  |
| Способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам |  |
| Переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники |  |
| Владеет элементарными навыками культурного общения: приветливо здоровается и прощается, называет сверстника по имени; доброжелательно обращается с просьбой, предложением; благодарит за помощь, угощение; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме |  |
| Обращается по имени и отчеству к воспитателям, по именам к детям группы (может не помнить имена некоторых детей группы) |  |
| Самостоятелен в умывании, раздевании, одевании, пользовании туалетом; при необходимости сам может обратиться за помощью (застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.п.) |  |
| Аккуратен во время еды, умеет использовать носовой платок, обращает внимание на испачканную одежду и т.п. |  |
| Выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.) |  |
| Убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности |  |
| Знает, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр. |  |
| Принимает роль, называет ее и действует в соответствии с принятой ролью |  |
| Вступает в ролевой диалог со взрослым и сверстником в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей (мама -дочка, врач - пациент, продавец - покупатель, водитель - пассажир и т.п.) |  |
| Организует несложные последовательные сюжеты, соответствующие той или иной роли |  |
| Отображает в игре и речи знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и пр.) |  |
| **Познавательное развитие** | |
| Знает свои имя и фамилию; может назвать имена членов своей семьи |  |
| Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина) |  |
| Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки (розовый, голубой) |  |
| Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах параметры величины (длинный, широкий, высокий) и три градации величин данных параметров (длинный - короче - короткий; широкий - шире - узкий; высокий - ниже - низкий) |  |
| Выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному признаку |  |
| В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, разъединить, пересыпать, перелить и пр.) |  |
| Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы, в уголке природы стремится послушать птичку, рассмотреть морскую свинку, понаблюдать за рыбками в аквариуме и т.п.) |  |
| Путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку; соединить детали для создания аппликации и т.д.) |  |
| Обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофера, продавца; здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях, и др.) |  |
| Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно-игровые задачи (строит кроватки для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины, и др.) |  |
| При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание» и «скручивание» (травку, одуванчики, листочки разной конфигурации, облака и др.) |  |
| Различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко — далеко, сзади — спереди и др.) |  |
| Имеет элементарные представления о контрастных частях суток (день -ночь, утро - вечер) |  |
| Различает количественные группы предметов и определяет словами: один - много - мало |  |
| Выстраивает или раскладывает в ряды (в возрастающем или убывающем порядке) предметы (3-5) со значительной разницей (2-3 см) в параметрах величины (длина, ширина, высота) |  |
| Способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы, но опирающуюся на непосредственный опыт ребенка («В зоопарке мы с папой...», «Скоро мы поедем...») |  |
| Задает вопросы о новых вещах («Что это?», «Зачем это?» и пр.) |  |
| Замечает целесообразность и целенаправленность действий, устанавливает и понимает простейшие причинно-следственные связи собственных действий (если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка рухнет; если не полить комнатное растение, оно засохнет; идет снег — становится холодно - надо тепло одеваться; весной пригревает солнышко - тает снег) |  |
| **Речевое развитие** | |
| Использует речь для инициирования общения, оценки себя («Я - хороший»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болит живот», «Дай мяч») |  |
| Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь |  |
| Обладает определенным словарным запасом (знает названия предметов быта, явлений природы; активно использует глаголы) |  |
| Отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного опыта |  |
| Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, свистящие, шипящие (неустойчиво) |  |
| Поддерживает диалог со взрослым, рассматривая знакомые книги с иллюстрациями, называет героев и их действия |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| С удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и самостоятельно |  |
| В аппликации может составлять изображения и композиции из двух-трех готовых элементов (цветочек, солнышко и домик) |  |
| В лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание, соединение готовых частей |  |
| При рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, красками |  |
| С удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах, танцует, участвует в игре-драматизации, в фольклорных играх |  |
| Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь, балалайка и др.) |  |
| Ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений, вы-сказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при рассматривании иллюстраций |  |
| **Физическое развитие** | |
| Прыгает в длину с места на 40 см и более |  |
| Может влезать по гимнастической стенке на 4-5 перекладин удобным способом и спускаться обратно |  |
| Метает мяч на дальность правой и левой руками (расстояние 2 м и более) |  |
| Пробегает Юме хода за 3,5 с и быстрее |  |
| Может бегать непрерывно в течение 1 мин |  |
| Удерживает равнение при ходьбе в колонне, по кругу, парами |  |
| Подбрасывает мяч и ловит его двумя руками; ловит мяч после удара его об пол (2-3 раза подряд) |  |
| Прыгает через линии, невысокие предметы |  |
| Проявляет интерес к коллективным формам организации двигательной активности |  |
| Использует приобретенные двигательные навыки в самостоятельной деятельности |  |
| **ИТОГ:**  **Уровень «достаточный» - %,**  **«близкий к достаточному» - %,**  **«недостаточный») - %.**  **ВЫВОД:** | |

Приложение 4.2.

**Перспективный план взаимодействия с семьями обучающихся**

**на 2017/2018 учебный год**

**Вторая младшая группа «Крепыши»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание работы** | **Формы работы** | **Сроки выполнения** |
| **1. Организационная работа** | | | |
| 1.1 | Ведение журнал ежедневного утреннего приема детей | Опрос,  ведение журнала | Ежедневно |
| 1.2 | Обновление сведений о родителях обучающихся | Опрос,  ведение журнала | 1 раз в квартал |
| 1.3 | Работа с родителями по своевременной оплате за содержание ребенка в детском саду | Беседа | Ежемесячно |
| 1.4 | Оформление наглядно-текстовой информации: «Для Вас, родители!» (режим дня, сетка занятий), папки-передвижки, консультации и др. | Наглядное пособие | Сентябрь,  ежемесячно |
| 1.5 | Ведение протоколов родительских собраний на 2017-2018 учебный год. | Беседа, опрос, голосование | Согласно плана проведения родительского собрания |
| 1.6 | Поощрение родителей - активистов благодарностями и грамотами по итогам проведенной работы. | Дипломы, благодарственные письма, грамоты. | В течение учебного года |
| 1.7 | Корректировка годового плана совместной работы |  | К началу учебного года |
| **2. Консультативная деятельность** | | | |
| 2.1. | Текущие индивидуальные беседы с родителями по проблемным вопросам воспитания и развития ребёнка, освоению образовательной программы, поведенческим проблемам, взаимоотношениям с другими детьми и педагогами, др. | Индивидуальная работа с семьями | В течение учебного года |
| 2.2 | «Как сохранить здоровье ребёнка осенью» | Папка-передвижка | Сентябрь |
| 2.3 | «Профилактика педикулёза у детей» | Консультация | Сентябрь |
| 2.4 | «Грибы, съедобные и ядовитые» | Папка-передвижка | Сентябрь |
| 2.6 | «Режим-это важно». | Папка-передвижка | Сентябрь |
| 2.7 | «Правила поведения в природе | Памятка | Сентябрь |
| 2.8 | «Осторожно! К нам идёт грипп» | Консультация | Октябрь |
| 2.9 | «Режим проведения прогулок» | Памятка | Октябрь |
| 2.10 | «Одежда детей в осенний период» | Папка-передвижка | Октябрь |
| 2.11 | «Внимание! Бег через дорогу - враг» | Папка-передвижка | Октябрь |
| 2.12 | «Правила личной гигиены и её безопасность» | Консультация | Октябрь |
| 2.13 | «Защита прав и достоинства ребёнка» | Памятка | Ноябрь |
| 2.14 | 4 ноября – День народного единства | Папка-передвижка | Ноябрь |
| 2.15 | «Возрастные особенности детей 3-4 лет», «Кризис 3-х лет» | Консультация | Ноябрь |
| 2.16 | «Осторожно гололёд» | Папка-передвижка | Ноябрь |
| 2.17 | «Для чего нужны светоотражающие элементы?». | Папка-передвижка | Ноябрь |
| 2.18 | "Зимние травмы у детей" | Консультация | Декабрь |
| 2.19 | Азбука дорожного движения, «Правила перевозки детей в автомобиле» | Папка-передвижка | Декабрь |
| 2.20 | «Безопасность ребёнка в зимний период» | Консультация | Декабрь |
| 2.21 | «Меры по профилактике ОКИ» | Консультация | Декабрь |
| 2.22 | «Безопасность ребёнка в Новый год» | Папка-передвижка | Декабрь |
| 2.23 | «Волшебство своими руками в новогодние каникулы. Делаем игрушки и играем в игры» | Папка-передвижка | Декабрь |
| 2.24 | «Зимние забавы и безопасность» | Консультация | Январь |
| 2.25 | «Кишечные инфекции у детей» | Папка-передвижка | Январь |
| 2.26 | «Использование и хранение опасных предметов» | Папка-передвижка | Февраль |
| 2.27 | «Требование к форме одежды детей при проведении утренней гимнастики» | Папка-передвижка | Февраль |
| 2.28 | «Широкая масленица» | Папка-передвижка | Февраль |
| 2.29 | «День защитника отечества 23 февраля» | Папка-передвижка | Февраль |
| 2.30 | «С праздником! 8 - Марта» | Папка-передвижка | Март |
| 2.31 | «Ребёнок и электричество» | Консультация | Март |
| 2.32 | «В плохую погоду на дорогах опасно» | Папка-передвижка | Март |
| 2.33 | «Стили воспитания" | Папка-передвижка | Март |
| 2.34 | «1 апреля – День шуток, смеха и веселья» | Папка-передвижка | Апрель |
| 2.35 | «12 апреля – День космонавтики» | Папка-передвижка | Апрель |
| 2.36 | «Светлый праздник Пасхи» | Папка-передвижка | Апрель |
| 2.37 | «22 апреля – День земли» | Папка-передвижка | Апрель |
| 2.38 | «Осторожно терроризм» | Папка-передвижка | Апрель |
| 2.39 | «1 мая – С праздником весны и труда!» | Папка-передвижка | Май |
| 2.40 | «9 мая – День Победы» | Папка-передвижка | Май |
| 2.41 | «15 мая - Международный день семьи» | Папка-передвижка | Май |
| 2.42 | «Огонь ошибок не прощает» | Папка-передвижка | Май |
| 2.43 | «Детское автокресло: покупать или не покупать?» | Папка-передвижка | Май |
| **3. Родительские собрания** | | | |
| 3.1 | «Ведущее направления и содержание работы ДОО на 2017-2018 учебный год» | Общее родительское собрание | Октябрь |
| 3.2 | «Результаты деятельности группы по итогам 2017-2018 учебного года». | Общее родительское собрание | Май |
| 3.3 | 1. «Возрастные особенности детей 3-4 лет».  2. Ознакомить родителей с правовой документацией.  3. О порядке взимания родительской платы за уход и присмотр за детьми в ДОО.  4. Безопасность на дорогах, аттракционах, игровых комнатах и парках развлечений 5. Вакцинация.  6. Выбор родительского комитета группы на 2017-2018 учебный год.  7. Разное. | Групповое родительское собрание | Октябрь |
| 3.4 | «Результаты работы по итогам 2017-2018 учебного года. Организация летнего оздоровительного периода. | Групповое родительское собрание | Май |
| **4. Активные формы взаимодействия с родителями** | | | |
| 4.1. | Анкетирование родителей:   * с целью анализа организации питания дошкольников, удовлетворённости родителей качеством детского питания; * на предмет удовлетворенности родителей (законных представителей) воспитанников качеством предоставляемых образовательных услуг; * по вопросам организации физкультурно-оздоровительной работы в ДОО. | Анкетирование | Ноябрь  Февраль |
| 4.2 | «БлагоДари» | Благотворительная акция | Ноябрь |
| **5. Совместная деятельность по созданию условий для образовательной деятельности, оснащению педагогического процесса** | | | |
| 5.1 | День добрых дел «Снежные постройки». | Совместная трудовая деятельность | Декабрь,  январь |
| 5.2 | Участие в благоустройстве и озеленении территории ДОО, группового участка | Субботник | Октябрь,  май |
| 5.3 | Привлечь родителей к оформлению и совместному проведению новогоднего праздника, 8 марта, развлечение «День смеха» (оформление костюмов, организация подарков, др.) | Работа творческой группы родителей и воспитателей | Декабрь, март, апрель |
| 5.4 | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для подвижных игры (маски, платочков). | Совместная творческая деятельность | Декабрь, январь |
| **6. Организация работы родительского комитета** | | | |
| 6.1 | Участие родителей в работе группового родительского комитета и Управляющего совета ДОО | Беседа, дискуссия | Согласно по плану |
| 6.2 | Выдвижение кандидатуры в Управляющий Совет ДОО | Голосование | Октябрь |
| 6.3 | Привлечение родителей к изготовлению д/игр на тему «Безопасность». | Совместная творческая деятельность | Февраль, март |
| **7. Развлечения и праздники** | | | |
| **№ п/п** | **Тема,**  **форма проведения** | **Ответственные** | **Сроки** |
| 7.1 | Совместное музыкальное развлечение «Раз осеннею порой». | Воспитатели  Муз.руководитель | Октябрь |
| 7.2 | Новогодний утренник «В гостях у елочки» | Воспитатели  Муз.руководитель | Декабрь |
| 7.3 | Совместное музыкальное развлечение «Прощание с елочкой». | Воспитатели  Муз.руководитель | Январь |
| 7.4 | Спортивно-игровое развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!». | Воспитатели | Февраль |
| 7.5 | Совместное музыкальное развлечение «Маму очень я люблю». | Воспитатели  Муз.руководитель | Март |
| 7.6 | Совместное музыкальное - игровое развлечение «Весенние звонки» | Воспитатели  Муз.руководитель | Апрель |
| 7.7 | Совместное музыкальное - игровое развлечение «В гостях у солнышка». | Воспитатели  Муз.руководитель | Июнь |
| **8. Размещение информации на официальном сайте ДОО** | | | |
| 8.1 | «Художественно-эстетическое воспитание детей в семье» | Воспитатель | Ноябрь |
| 8.2 | «Подвижные игры на свежем воздухе в зимний период» | Воспитатель | Январь |
| 8.3 | «Для чего нужна пальчиковая гимнастика» | Воспитатель | Март |
| 8.4 | «Роль дидактической игры в семье и в детском саду» | Воспитатель | Апрель |

Приложение 4.3.

**Перечень оборудования**

**развивающей предметно - пространственной среды группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Микро – зона,**  **центр** | **Формирование микро - зон** | **Материалы и оборудование** |
| Приёмная группы | Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы; Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом; Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей. | Шкафчики для детей индивидуальной принадлежности с определителем фотографиями детей (26 шт).  Скамейки (2 шт).  Зеркало (1шт)  Уголок для родителей с информацией:  «Режим дня», «Распределение непрерывной образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год», «Циклограмма распределения времени образовательной деятельности в режиме дня».  Выставки работ детей;  Информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду. Рекомендации родителям по организации досуга детей.  Информационные стенды. |
| Центр физической культуры | Оборудование центра стимулирует желание детей заниматься двигательной активностью, способствует укреплению мышц нижних и верхних конечностей, мышц спины, профилактике плоскостопия, сколиоза, простудных заболеваний; воспитывает у детей осознанное отношение к своему здоровью. | Канаты толстый и тонкий.  Доски гладкая и ребристая, для профилактики плоскостопия, дорожки массажные со следами и др.  Мячи большие (1 шт), средние  (3 шт), маленькие (30 шт).  Корзины (2 шт)  Обручи: маленькие (5 шт), большие (1шт).  Скакалки (3 шт).  Кегли (8 шт).  Дуга (2 шт).  Шнур длинный (1 шт) и короткий (1шт).  Мешочки с песком (15 шт).  Ленты разных цветов (15 шт)  Флажки (26 шт), флажки маленикие цветные (30 шт).  Атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики. |
| Центр сенсорного и математического развития | Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка. Этот материал направлен на развитие у детей представлений об основных сенсорных эталонах (цвет, форма, величина), развитие зрительного восприятия и внимания. Малыши учатся группировать, обследовать предметы по форме, величине, назначению, соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. Осваиваются операции вкладывания, наложения, соединения частей в целое, отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один). В процессе игры малыши используют речь для определения смысла своих действий, у них формируется умение описывать и называть предметы на картинках, происходит обогащение активного словаря. | Крупная и средних размеров мозаика (5 шт), объемные вкладыши из 5-8 элементов (10 шт), сборные игрушки (2 шт),  Пирамидки разноцветные (2 шт).  Пирамидки из 6-10 элементов (6 шт), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения,  Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  Магнитная доска (1 шт).  Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы.  Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки).  Матрешки из 5-10 элементов (2 шт),  Доски-вкладыши, рамки-вкладыши,  Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей) (6 шт).  Набор для забивания: молоточек с втулками (1 шт)**.**  Набор для завинчивания («верстак» с отверстиями и набором винтов, пластмассовые) (1 шт)**.**  Деревянные фигурки мальчика и девочки с различными видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) (2 шт).  Разноцветная юла (волчок (1 шт).  Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).  Дидактические и настольно-печатные игры. |
| Центр «Маленькие строители» | Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных форм. Развивать мелкую моторику пальцев рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома помогает центр строительных игр. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Играя с конструктором, наши малыши формируют не только моторику, внимательность, мышление, воображение, но и приобретают трудовые навыки. | * Крупный строительный конструктор пластмассовый.   Средний строительный конструктор пластмассовый.   * Средний строительный конструктор деревянный. * Конструкторы «Лего» * Конструктор магнитный(1ком.) * Конструктор «Акробаты» (1ком.) * Игровые наборы транспорт и строительные машины; фигурки   животных, людей. * Мозаика с картинками - образцами   Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.  Машины грузовые и легковые, пожарная машина (1 шт), машина «скорой помощи» (1шт), подъемный кран (1 шт), лодки (1 шт), самолеты (1 шт). |
| Центр художественного творчества | Знакомство детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним. Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм. Благодаря материалу центра мы развиваем у детей внимание, любознательность, эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. | Мольберт (1 шт).  Наборы цветных карандашей (12 шт).  Наборы фломастеров (12 шт)  Гуашь, акварель, цветные восковые мелки.  Кисточки – тонкие (15 шт) и толстые (15 шт).  Баночки для промывания кисти от краски (15 шт).  Бумага для рисования разного формата, картон, цветная бумага.  Трафареты (20 шт).  Пластилин, стеки, печатки.  Салфетки из ткани (15 шт).  Доски для рисования фломастером и мелом (1 шт).  Поролон, ватные палочки.  Наклейки, раскраски.  Клейстер.  Самоклеющаяся бумага.  Иллюстрации Е. Чарушина, Ю. Васнецова.  Дидактические настольно-печатные игры |
| Театральный центр | Используя материал театрального центра, мы развиваем у малышей слуховое восприятие и внимание; формируем исполнительские навыки; развитие творчества детей на основе литературных произведений, простейшие образно-выразительные умения; дети учатся словесному перевоплощению, умению обращаться с театральными атрибутами. Встреча с куклой помогает детям расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу. | Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой и пр.).  Дидактические настольно-печатные игры  Аудио - и видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.  Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, маски, театральные атрибуты и пр.) |
| Центр экспериментирования | Много возможностей для развития детей заложено в игре – экспериментировании. Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений. Используя оборудование, организуем действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматриваем различные состояния воды, проводим эксперименты с воздухом. | Лупы (1 шт), зеркала (3 шт), песочные часы (1 шт), фонарик (1 шт), ёмкости (стаканчики, мерки (1 шт), воронки (2 шт), трубочки).  Природный и бросовый материал, вата, бумага разных сортов.  Воздушные шары, мыльные пузыри.  Вертушки (20 шт), перья, шумовые игрушки, пенопласт.  Ситечка разных размеров (3 шт).  Кисточки (3 шт).  Камешки, поролоновые губки, ракушки, шарики из пенопласта.  Пластиковые бутылки (3 шт),  Плавающие игрушки.  Шишки, фасоль, горох, манка, гречневая крупа, желуди. |
| Литературный центр. | Основной задачей в этом возрасте является - формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем. | Стеллаж для книг (1 шт),  Стол (1 шт)  Стульчик (2 шт).  Книжки по программе,  Любимые книжки детей,  Книжки-малышки,  Книжки-игрушки. |
| Центр безопасности | Формирование культуры безопасности у детей, представление о светофоре, учить понимать значение красного, желтого, зеленого сигналов светофора.  Закрепить навыки безопасного поведения на дороге и полученные знания применять в играх и в повседневной жизни. | Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов.  Средний транспорт.  Макеты домов (3 шт).  Деревьев (3 шт). \* Светофор (2 шт).  Дорожные указатели.  Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).  Сюжетные иллюстрации  Дидактические и настольно-печатные игры,  Лото,  Художественная литература |
| Музыкальный центр | Музыкальные инструменты развивают фонематический слух и чувство ритма. Развитие слухового восприятия и внимания. Формирование исполнительских навыков. | Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру (колокольчики (3 шт), бубен (2 шт), дудочки (2 шт), металлофон (2 шт), барабан (1 шт), резиновые пищалки, погремушки (26 шт)).  Музыкальные дидактические игры. |
| Центр сюжетно - ролевой игры. | Оборудование центра способствует развитию и обогащению сюжетов игры, игровых действий с игрушками; формирует коммуникативные навыки; развивает творческие способности. В центре собраны игрушки, копирующие предметы быта, с которыми малыши знакомятся и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь. | Кукольная мебель для комнаты и кухни: кухонный уголок (1 шт), стол (1шт), стульчик (3 шт), шкаф (1 шт).  Гладильная доска (1 шт).  Атрибуты для игры в «Семью», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», «Зоопарк», «Строители».  Стиральная машина (1 шт), пылесос (1 шт), микроволновая печь (1 шт).  Игрушечные дикие и домашние животные.  Наборы кухонной и чайной посуды. Набор овощей, фруктов, хлебобулочных изделий и др.  Машины крупные (1 шт), средние (5 шт), мелкие (4 шт), грузовые и легковые.  Телефоны (3шт).  Рули (2 шт).  Сумки (2 шт).  Ведёрки (2 шт).  Утюги (2 шт).  Инструменты.  Кукольные коляски (2 шт).  Игрушки - забавы.  Одежда для ряженья. |
| Центр речевого развития. | Способствует использованию игрового материала для развития речи, познавательных и творческих способностей детей. | Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.  «Чудесный мешочек» с различными предметами.  Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детёнышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.  Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).  Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).  Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).  Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).  Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.  Парные картинки и др., настольно- печатные игры. |

Приложение 4.4

**Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности по образовательным областям на 2017-2018 учебный год для детей 3-4 лет:**

**4.4.1 Перспективное планирование непрерывной образовательной**

**деятельности по образовательной области**

**«Познавательное развитие» (познание окружающего мира) для детей 3-4 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема недели** | **Тема НОД**  **Программное содержание** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический источник** |
| **1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Время года - осень».** | | | |
| **Сентябрь**  Неделя 2.  «Наш детский сад. Встречи после лета» | **1. Тема: «Кто у нас хороший?»**  **П/с:** Эмоционально обогащать чувства детей, возвратившихся в группу после отдыха. Особое внимание уделить малышам, впервые пришедшим в детский сад. Дать детям почувствовать ласку и заботу взрослых которые их ждали и рады встрече что в детском саду малышам будет интересно, весело среди друзей. Способствовать возникновению дружеских чувств у детей друг к другу. Помочь в запоминании имен детей группы. Дать первое представление об именах собственных. Закрепить умение обращаться друг к другу по имени. Воспитывать доброжелательные отношения среди детей. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Физическое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет».  стр.20 - 21 |
| Неделя 4.  «Осень наступила» | **2. Тема: «Кто убирает наши дворики в детском саду?».**  **П/с:** Ознакомление с трудом дворника в детском саду. Отметить социальную направленность этой профессии: сделать дворики чистыми и красивыми для всех людей. Познакомить с орудием труда дворника - метла, лопата, скребок, савок. Ввести их названия в активный словарь. Вызвать у детей желание познакомиться с дворником детского сада и принять участие в уборке группового участка (на прогулке). Воспитывать уважение к труду взрослых. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет».  стр.69-70. |
| **Октябрь**  Неделя 1.  «Осенние дары» | **3. Тема: «Что за овощ? Что за фрукт?»**  **П/с**: Закрепить первые знания детей об овощах и фруктах как результатах труда людей на огороде и в саду; необходимых продуктах питания, обладающих различными видимыми признаками (цвет, форма, величина). Научить узнавать знакомые овощи и фрукты на картинках. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет».  стр.108-109 |
| Неделя 3.  «Осень в лесу» | **4. Тема: «Чудесные листья».**  **П/с:** Учить детей замечать красоту природных явлений, различать, узнавать, называть растения. Учить пользоваться сенсорными эталонами. Воспитывать умение эмоционально откликаться, переживать радость от общения с природой. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное» | В.Н.Волчкова,  Н.В.Степанова. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада».  стр.63-65. |
| **Ноябрь**  Неделя 1  «Лесные домишки» | **5. Тема: «В гостях у кукол».**  **П/с:** Расширять представления о доме - жилище людей, в нем не только тепло, но и уютно, красиво. Все приметы в нем имеют свое назначение (на стуле - сидят; за столом обедают или рисуют; на кровати - спят; в шкаф-буфет - убирают посуду; в шкаф-гардероб вешают одежду; на книжной полке хранят книги и др.). Ввести в активный словарь слово обобщающего значения «мебель». Воспитывать бережное отношение к вещам. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет».  стр.183-184. |
| Неделя 3.  «Кто во что одет?» | **6. Тема: «Магазин одежды для кукол».**  **П/с**: Показать функциональное назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, обратившись к реалиям жизни детей. Дать представление о том, что одежда подбирается в зависимости от времени года и по погоде. Формировать элементарные представления об одежде: в разную погоду надевают разную одежду; одежду можно шить, вязать; многие вещи продаются в магазине, их можно купить. Воспитывать бережное отношение к своей одежде. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет».  Стр.200-201. |
| Неделя 5.  «Мир вокруг нас» (продолжение) | **7. Тема: «Новая кукла».**  **П/с:** Стремиться упорядочить представления детей о правилах жизни людей: они в определенное время едят, спят, гуляют. Взрослые люди работают, дети днем учатся, а ночью все спят. Связать это с последовательностью режимных процессов в детском саду. Воспитывать осознанное отношение к выполнению режима дня. | Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет».  Стр.219-220 |
| **2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Признаки и праздники зимы».** | | | |
| **Декабрь**  Неделя 2.  «Здравствуй, зимушка-зима» | **8. Тема: «Зима белоснежная».**  **П/с:** Закрепить знания детей о времени года – зима. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечать характерные признаки каждого. Уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Развивать  наблюдательность, любознательность. Воспитывать эстетический вкус, умение видеть прекрасное в окружающем. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное» | В.Н.Волчкова,  Н.В.Степанова. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада».  Стр.182-183. |
| Неделя 4.  «Мы идем на праздник» | **9. Тема: «Ёлка в гостях у ребят».**  **П/с:** На эмоционально чувственной, ориентировочной основе ввести в жизнь детей традицию встречи Нового года: обогатить чувства детей ярким, сверкающим, завораживающим зрелищем чуда – дерева – новогодней ёлки; ожиданием праздника – прихода Деда Мороза и Снегурочки; всеобщего веселья и радости. Ввести в активную речь слова: «елка – елочка», «шишки», «шарики», «сосульки», «огоньки», а также названия сюжетных и образных игрушек - «зайчик», «рыбка», «грибок-старичок», «куколка», «петрушка», «гномик», «лошадка». Использовать произведения художественной литературы и поэзии, фольклора для маленьких. Создавать ситуации высокой заинтересованности детей, побуждающие их к речевым высказываниям. Воспитывать у детей эстетические чувства, умение радоваться праздникам. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Физическое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет».  Стр.297-299. |
| **Январь**  Неделя 2.  «Зимние забавы» | **10. Тема: Зимние забавы» (театрализованная игра).**  **П/с**: Познакомить детей с традицией зимнего катания на санях: привнести настроение праздничности, балагурства, вытекающее из имитации быстрой езды на лошадке («тройке»); юмористичности потешек и песенок, зимнего веселья; развивать воображение: подвести к пониманию юмористичности сценок, из игровой условности, фантастической ситуации. Воспитывать доброжелательные отношения среди детей**.** Развивать внимание любознательность. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  Развитие»  + «Физическое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет».  стр. 333-334. |
| Неделя 4.  «Дело было в январе…»  (продолжение) | **11. Тема: «Дело было в январе…». П/с:** Закрепить впечатления зимних торжеств. Побеседовать с ребятами о новогодних праздниках. Спросить, что им больше всего понравилось на утреннике в детском саду. Инициировать рассказы детей о ёлке в детском саду и дома, о Деде морозе и Снегурочке; прочтение новогодних стихов. Воспитывать у детей чувство радости к прошедшим праздникам. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет».  стр. 352. |
| **Февраль**  Неделя 2.  «Домашние животные» (продолжение) | **12.Тема: «Домашние животные у нас дома».**  **П/с:** Познакомить детей с домашними животными, обитающими в городской местности. Учить выразительно, выполнять упражнения в играх - имитациях. Закрепить характерные особенности домашних животных в сельской местности. Воспитывать заботливое отношение к животным, радость от общения с ними. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | В.Н.Волчкова,  Н.В.Степанова. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада».  стр.131-132. |
| Неделя 4.  «Папин праздник» | **13. Тема «Папин праздник».**  **П/с:** Начала патриотического воспитания: на эмоционально-чувствительной основе дать детям первые представления о военных, связав их с «Папиным праздником» - днём защитника Отечества. Воспитывать любовь к своей родине и к тем, кто её защищает. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Физическое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет».  стр.423. |
| **3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  «**Весна в природе. Транспорт (наземный, водный, воздушный)».** | | | |
| **Март**  Неделя 3.  «Мамы и дети» | **14.Тема: «Взрослые и дети».**  **П/с:** Дать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи. Воспитывать доброе отношение к взрослым. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | В.Н.Волчкова,  Н.В.Степанова. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада».  стр.267-269. |
| Неделя 4.  «Весна идет» | **15. Тема: «Наш книжный уголок».**  **П/с:** Прививать детям интерес и любовь к книге. Учить бережному обращению с книгой (не мять, не рвать, не слюнявить страницы, не рисовать в книге). Показать ребятам, что у каждой книжки есть «рубашка»- обложка, на которой написано, как называется книжка, а внутри книжки есть картинки. Воспитывать аккуратность. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет».  стр.493-494. |
| **Апрель**  Неделя 2.  «Весна пришла, верба зацвела» | **16.Тема: «Знакомим куклу с весной».**  **П/с:** Познакомить детей с характерными признаками весны. Развивать наблюдательность, любознательность, чувствительность. Учить осознанно, понимать, через какие органы чувств мы знакомимся с окружающим миром, учить делать первые шаги в самопознании. Через дополнительного героя учить детей проявлять заботу о ком - то. Воспитывать доброжелательность. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | В.Н.Волчкова,  Н.В.Степанова. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада».  стр.354-346. |
| Неделя 4.  «Кто как весну встречает?» | **17.Тема: «Кораблик».**  **П/с:** Формировать первые представления детей о средствах передвижения по воде и отличительной особенности одного из них – наличие паруса у кораблика. Развивать наблюдательность, любознательность, интерес к процессу познания. Воспитывать аккуратность во время игры с водой. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет».  стр.566-567. |
| **Май**  Неделя 3.  «Что мы делаем весной?» | **18.Тема: «Поедем, полетим или поплывем?».**  **П/с:** Расширять знания детей о транспорте: видах передвижения по земле, по небу, по воде (ехать, летать, плыть); средствах передвижения: автомобиль, поезд, автобус, самолет, пароход. Ввести эти названия в активную речь детей. Воспитывать привычку безопасного передвижения. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Физическое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет».  стр.620-621. |
|  | **Итого: 18 НОД** | | |

**При подготовке к непрерывной образовательной деятельности используется следующая методическая литература:**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А. Парамонова, 2015г.).
2. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», 2011г.
3. В.Н Волчкова, Н.В Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», 2004г.

**4.4.2 Перспективное календарное планирование непрерывной образовательной**

**деятельности по образовательной области**

**«Познавательное развитие» (природа) для детей 3-4 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема недели** | **Тема НОД**  **Программное содержание** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический источник** |
| **1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Признаки осени. Растения. Обитатели леса осенью и их подготовка к зиме».** | | | |
| **Сентябрь**  Неделя 2.  «Наша группа» | **1. Тема: «Комнатные растения».**  **П/с:** уточнить представления детей о комнатных растениях (у них есть стебель, листья, цветки. Чтобы растения были красивыми, здоровыми, за ними надо ухаживать – поливать, мыть. Воспитывать у детей желание помогать создавать условия для роста и развития растений. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное» | Ж.Л. Новикова «Росинка»  с. 166 |
| **Неделя 4.**  «Осень наступила…»  (продолжение) | **2. Тема: «Осень».**  **П/ с:** Дать знания о характерных особенностях осени – листья на деревьях и трава стали желтыми, часто идет дождь, люди надевают теплую одежду, птицы улетают в теплые края, звери в лесу готовятся к зиме, люди убирают урожай. Развивать логическое мышление, речь. Воспитывать любовь к растениям. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Физическое развитие» | Ж.Л. Новикова «Росинка»  с. 173 |
| **Октябрь**  Неделя 2.  «Приметы осени» | **3. Тема: «Овощи и фрукты».**  **П/ с:** Давать первые представления о разнообразии предметов окружающего мира, в частности, знакомить с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, груша и пр.) Подчеркнуть, что овощи и фрукты выращены людьми (результат их труда) и нужны им для употребления в пищу: их моют, режут; варят суп, щи; готовят са­латы и др. Сказать, что овощи растут на огороде, а фрукты — в саду. Рассмотреть натуральные овощи и фрукты, сравнить, попробовать на вкус. Воспитывать уважение к труду взрослых. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.88-89 |
| Неделя 4.  «Осень в лесу» | **4. Тема: «Обитатели леса». П/ с:** Познакомить детей с обитателями леса. Используя красочные иллюстрации (заяц, белка, лиса, ёж, медведь). Рассказать в занимательной форме о повадках зверей осенью: запасаются на зиму орешками, грибами (белка), роют более глубокие, тёплые норы (лиса, ёж) и т.п. Воспитывать любовь к животным. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Физическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.127-129 |
| **Ноябрь**  Неделя 2.  «Предметы у нас дома» | **5. Тема: «Арина и Дружок в гостях у ребят».**  **П/ с:** Закрепить знания детей об осеннем времени года, полученные в сентябре и октябре. Создавать у ребят яркое, эмоциональное настроение при восприятии осенних сюжетов (люди, животные, растения). | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное» | Л.А.Парамоновой  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.147-148. |
| **Неделя 3.**  «Кто во что одет» | **6. Тема: «У кого какие шубки?».**  **П/ с:** Дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Познакомить с характерными признаками животных. Делать элементарные логические выводы. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Физическое развитие» | В.Н.Волчкова,  Н.В.Степанова. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада». с.193-194 |
| **2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Зимние явления природы. Жизнь домашних животных зимой».** | | | |
| **Декабрь**  Неделя 1. «Приметы зимы» | **7. Тема: «Как по снегу по метели».**  **П/ с:** Расширять знания детей о зимних явлениях природы. Познакомить детей с признаками зимы в природе: холодно, дует резкий ветер, идёт снег, дорожки покрыты льдом. Показать связь между живой и неживой природой. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес ко всему живому. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Физическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.240-242 |
| Неделя 3.  «Елочка наряжается» | **8. Тема: «Снежный кролик».**  **П/ с:** Расширять представления детей о зимнем времени года. Отличительные признаки зимы: снег, ветер, мороз, холод. Учить детей воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной и музыкальной выразительности; создать у детей эмоциональный настрой. Воспитывать любовь к родной природе, чувство красоты. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.260-262 |
| **Январь**  Неделя 1.  «У Петрушки на празднике» | **9. Тема: «Живое - неживое». П/ с:** Формировать первоначальное представление о живом на примере рыб в аквариуме: рыбка плавает, ей помогают плавать плавники, она видит и слышит, ест корм. Познакомить с внешним витом птиц и функциями некоторых частей тела. Приучать заботится о птицах. Развивать умение наблюдать за ними. Закреплять знания о том чем питаются птицы зимой. Воспитывать бережное отношение ко всему живому. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Физическое развитие» | Н.М.Бачерова «Воспитание гармоничного отношения к природе»  с.15-18 |
| **Неделя 3.**  «Дело было в январе…» | **10. Тема: «Арина и Дружок в гостях у ребят».**  **П/ с:** Знакомить детей с традиционными зимними забавами: катание на лошадях, ряженье, встреча гостей и т.п. Привнести настроение праздничности, балагурства, средствами имитации быстрой езды на лошадках, зимнего веселия развивать воображение, эмоционально обогащать детей игровыми показами. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Дать детям элементарные знания о том, что даёт человеку природа. Развивать любознательность. Учить детей выражать свои мысли и чувства словом, поддерживая разговор с взрослыми по поводу всех коллизий игрового сюжета. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Физическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.367-370 |
| **Февраль**  Неделя 1.  «Домашние животные» | **11. Тема: «Курочка – пеструшечка»**  **П/ с:** познакомить детей с домашними животными. Формировать реалистическое представление о домашних животных, гуманное отношение к ним. В доступной форме, на конкретных примерах, показать значение животных в жизни людей. Формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают. Воспитывать любовь и заботу к домашним животным, желание оказать им помощь в суровых зимних условиях. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.386-387 |
| Неделя 3.  «Кто, что делает?» | **12. Тема: «Путешествие в сказочный лес».**  **П/ с:** Закрепление знаний детей о живом и неживом. Формировать представления детей о функциях носа. Развивать культурно – гигиенические навыки. Уметь различать разных животных по их внешним характерным особенностям, по способу передвижения. Воспитывать бережное отношение к живым существам. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | Н.М.Бачерова «Воспитание гармоничного отношения к природе»  с.126-129 |
| **3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Сезонные изменения в природе весной. Животные и их детёныши весной».** | | | |
| **Март**  Неделя 1.  «8 марта – праздник мам» | **13. Тема: «Животные и их детёныши».**  **П/ с:** закреплять знакомить детей с названиями детёнышей. Формировать представления детей о том, что мамы бывают не только у людей, но и у животных, и у птиц. Расширять знания детей об их образе жизни и приносимой ими пользе. Воспитывать добрые чувства, заботливое отношение к животным. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.459-460 |
| Неделя 3.  «Мамы и дети» (продолжение) | **14.** **Тема: «У кого какая мама».**  **П/ с:** Продолжать расширять знания детей о домашних животных и их детёнышах. Отметить характерные признаки каждой взрослой особи и детёныша. Продолжать развивать мышление, в частности операции сравнения и обобщения. Инициировать звукоподражания животных. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.475-477 |
| **Апрель**  Неделя 1.  «Весна в природе» | **15. Тема: «Беседа о весне». П/ с:** Закреплять у детей представления о весеннем времени года. Создать у них радостное настроение, обратив внимание на изменения в природе: чаще и жарче светит солнце, тает снег, бегут ручьи, звонко капают сосульки, птички весело чирикают, резвятся и купаются в лужах. Показать детям атласные веточки зацветающей вербы. Воспитывать у детей эстетические чувства живой интерес к окружающему, умение радоваться приходящему в природе. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  с.511-513 |
| **Неделя 3.**  «Весенняя погода» | **16. Тема: «У Вари был чиж».**  **П/ с:** Познакомить детей с перелетными птицами. Расширять знания детей о жизни птиц весной, об их особенностях повадках весной (строят гнёзда, где будут выводить птенчиков), питании. Привнести настроение радостных хлопот, заботливого участия в жизни птиц. Развивать словарный запас. Воспитывать добрые чувства к пернатым, желание их оберегать и помогать. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  + «Художественно - эстетическое  развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  с. 549-550 |
| **Май**  Неделя 1.  «Весеннее пробуждение» (растения) | **17. Тема: «Одуванчик».**  **П/ с:** Расширить знания детей о растениях. Показать изменения, происходящие в природе: лучистое солнце и голубое небо; появление ярко – жёлтых одуванчиков в зелёной травке и т.д. Развивать представления о цветущих одуванчиках. Воспитывать чувства симпатии, бережное отношение к растению. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное»  +«Художественно - эстетическое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  с. 584-585 |
| **Неделя 4.**  «Здравствуй, лето!» | **18. Тема: «Где живёт слон!».**  **П/ с:** Формировать у детей понятия об экзотических животных (слон, жираф, бегемот), об их внешних особенностях и отличительных признаках. Учить устанавливать причинно-следственные связи. Развивать внимательность, память. Воспитывать любовь к животным. | «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально - коммуникативное» | Л.А. Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  с. 602-603 |
|  | **Всего: 18 НОД** | | |

**При подготовке к непрерывной образовательной деятельности используется следующая методическая литература:**

1.Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А. Парамонова, 2015г.).

2.Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», 2011г.

3.В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. «Конспекты занятий во второй младшей

группе детского сада» 2004.

1. Н.М.Бачерова «Воспитание гармоничного отношения к природе», 2013.

**4.4.3 Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности**

**по образовательной области «Познавательное развитие»**

**(развитие математических представлений)**

**для детей 3-4 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема недели** | **Тема НОД**  **Программное содержание** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| **1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Величина, форма, количество и цвет предметов.**  **Ориентировка в пространстве (вверху, внизу, впереди)».** | | | |
| **Сентябрь**  Тема недели 1.  «Наш детский сад. Встречи после лета» | **1. Тема: «Величина предметов».**  **П/с:** Создавать условия для уточнения и расширения представлений детей о величине предметов, «большой - меньше - маленький», «больше - меньше». Воспитывать желание играть с игрушками. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Речевое развитие | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.18-19 |
| Тема недели 2.  «Наша группа» | **2. Тема: «Форма предметов».**  **П/с:** Создать условия для развития представлений детей о предметах по их геометрической форме. Развивать воображение детей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Речевое развитие | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.36-37 |
| Неделя 3.  «Осень наступила» | **3. Тема: «Количество предметов (один - много)».**  **П/с:** Совершенствовать представления о группах предметов «один - много». Развивать пространственные представления детей (вверху - внизу, впереди). Воспитывать умение общаться друг с другом, доброжелательность друг к другу. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Речевое развитие | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.52-53 |
| Неделя 4.  «Осень наступила…» (продолжение) | **4. Тема: «В гостях у осени».**  **П/с:** Побуждать к самостоятельному исследованию и сравнению листьев по величине, цвету и форме. Знакомить с пространственным направлением «впереди». Воспитывать интерес к окружающему, коммуникативные качества. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Речевое развитие | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.68-69 |
| **Октябрь**  Неделя 1.  «Осенние дары» | **5. Тема: «Угощение именинницы».**  **П/с:** Учить сравнивать предметы по цвету, форме, величине (на материале овощей и фруктов). Воспитывать дружеские партнерские взаимоотношения, желание участвовать в познавательной деятельности. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Речевое развитие | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.87-88 |
| **2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Сравнение двух групп предметов по величине и количеству.**  **Части суток (утро, день, вечер). Ориентировка в пространстве (высоко - низко)».** | | | |
| Неделя 2.  «Приметы осени» | **6. Тема: «Большие и маленькие».**  **П/с:** Продолжать учить сравнивать две группы предметов по величине и количеству. Воспитывать интерес к игре, совместной познавательной деятельности. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.106-107 |
| Неделя 3.  «Осень в лесу» | **7. Тема: «Что, когда бывает?».**  **П/с:** Формировать первые представления детей о сутках (утро, день, вечер). Воспитывать культуру общения, интерес к взаимодействию со сверстниками. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет» стр.126-127 |
| Неделя 4.  «Осенняя погода» | **8. Тема: «Много – мало – один».**  **П/с:** Подводить детей к выявлению количественных отношений между предметами (один – мало – много); развивать любознательность. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.145-146 |
| Неделя 1.  «Лесные домишки» | **9. Тема: «Высоко - низко».**  **П/с:** Создавать условия для различения пространственных направлений: «высоко - низко» и пространственных характеристик предметов: «высокий-низкий».  Воспитывать умение конструктивно общаться, выстраивать партнерские взаимоотношения. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.164-165 |
| **3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Сравнение двух-трёх групп предметов по величине, форме, цвету и количеству.**  **Части суток (день-ночь, утро - вечер)».** | | | |
| **Ноябрь**  Неделя 2.  «Предметы у нас дома» | **10. Тема: «Куклы в гостях у детей».**  **П/с:** Учить детей сравнивать три группы предметов по величине. Воспитывать у детей желание играть в коллективе. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.182-183 |
| Неделя 3.  «Кто во что одет» | **11. Тема: «Отгадай, что в мешочке».**  **П/с:** Совершенствовать представления детей о форме предметов; умение соотносить тактильные образы предметов со зрительными образами; обозначать словом формы реальных предметов, воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Художественно - эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.199-200 |
| Неделя 4.  «Мир вокруг нас» | **12.Тема: «Коврик с геометрическими узорами».**  **П/с:** Создать условия для сравнения геометрических фигур по цвету и форме. Воспитывать у детей познавательный интерес к математической деятельности. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Речевое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.217-218 |
| Неделя 5.  «Мир вокруг нас» (продолжение) | **13. Тема: «Столько же, больше, меньше».**  **П/с:** Работать над понятиями «один»- «много», закреплять умение сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар, выделять признаки сходства и различия. Воспитывать умение общаться друг с другом, интерес к математическим играм и упражнениям, коммуникативные качества. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Речевое развитие | «Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада» В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова  стр.48-49 |
| **Декабрь**  Неделя 2.  «Здравствуй, зимушка - зима» | **14. Тема: «Интересные домики».**  **П/с:** Учить сравнивать предметы по одному из признаков (форме, величине); выделять один из двух признаков. Воспитывать коммуникативные качества общения, желание участвовать в познавательной деятельности. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Художественно - эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.238-239 |
| Неделя 3.  «Елочка наряжается» | **15. Тема: «Низкий, повыше и самый высокий».**  **П/с:** Сравнение предметов по величине и высоте и обозначение словом их формы (круга, треугольника). Воспитывать у детей желание познавать окружающий мир. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.259-260 |
| Неделя 4.  «Мы идем на праздник» | **16. Тема: «Найди пару».**  **П/с**: Учить составлять пары однородных групп предметов, разных по величине и цвету. Воспитывать у детей желание играть, навыки самостоятельной работы. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.278-279 |
| Неделя 5.  «Мы идем на праздник» (продолжение) | **17. Тема: «Наряжаем елки».**  **П/с:** Устанавливать равенство и неравенство групп предметов (много - один), когда они расположены не вряд; создавать условия для сравнения предметов по форме, цвету. Воспитывать у детей желание играть в коллективе. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Художественно - эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.295-296 |
| **4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Сходство и различие предметов по форме (круг, квадрат, треугольник, овал,** **прямоугольник), по длине (самая длинная - короче - длиннее - самая короткая - одинаковые). Ориентировка в пространстве (впереди - сзади, вверху – внизу,**  **справа – слева, рядом). Части суток (утро - вечер, день - ночь)».** | | | |
| **Январь**  Неделя 1.  «У Петрушки на празднике» | **18. Тема: «Интересные фигуры».**  **П/с:** Учить находить сходства и различия предметов по форме; знакомить с геометрической фигурой «прямоугольник»; создавать условия для сравнения предметов по длине: «длиннее- короче- одинаковые». Воспитывать у детей желание играть в коллективе, совместно познавать новое. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.313-314 |
| Неделя 2.  «Зимние забавы» | **19. Тема: «Длинный - короткий».**  **П/с:** Создавать условия для сравнения полосок по длине (самая длинная - короче - длиннее - самая короткая). Воспитывать умение общаться друг с другом, в ходе математической деятельности. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.332-333 |
| Неделя 3.  «Дело было в январе» | **20. Тема: «Кто за кем?».**  **П/с:** Создавать условия для различения детьми пространственных направлений впереди - сзади; сравнивать предметы по высоте; активизировать умения различать понятия «много - мало». Воспитывать культуру общения, интерес к взаимодействию со сверстниками. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Физическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.350-351 |
| Неделя 4.  «Дело было в январе» (продолжение) | **24. Тема: «Пространственные отношения «справа – слева»**  **П/с:** Учить различать пространственные отношении «справа», «слева». Развивать наблюдательность, умение соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира, мыслительные операции, воображение. Воспитывать умение общаться друг с другом, в ходе математической деятельности. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое  развитие» | В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада» стр.104-105 |
| **Февраль**  Неделя 4.  «Дело было в январе» (продолжение) | **22. Тема: «Верх - вниз».**  **П/с:** Учить детей различать пространственные направления «вверху - внизу»; учить сравнивать две группы предметов, выяснять количественные соотношения больше – меньше - одинаково без счета и называния числа. Воспитывать дружеские, партнерские взаимоотношения, желание участвовать в познавательной деятельности. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.366-367 |
| Неделя 3.  «Кто что делает» (профессии) | **23. Тема: «Большой - маленький, много - мало».**  **П/с:** Учить детей сравнивать группы предметов по величине; по количеству (много, мало), различать контрастные части суток «утро-вечер, день-ночь». Воспитывать у детей желание делать добрые дела. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Физическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.385-386 |
| Неделя 4.  «Папин праздник» | **24. Тема: «Поровну, много, мало».**  **П/с:** Учить детей различать и обозначать словами контрастные части суток (день-ночь, утро - вечер). Формировать количественные представления о единичности и множественности предметов (до- числовой период) и отражать в устной речи (один-много, много- мало- один); активизировать словарь детей понятиями: «день, ночь, утро, вечер»; «один, много, мало». Воспитывать доброжелательные отношения между детьми. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.403-404 |
| Неделя 5.  «Папин праздник» (продолжение) | **25. Тема: «Найди такую же».**  **П/с:** Учить детей различать геометрические фигуры сначала по одному признаку – форме, затем по двум – форме и цвету (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Познакомить с приемом обследования формы (обведения пальчиком контура фигуры). Воспитывать у детей желание играть, навыки самостоятельной работы. Воспитывать интерес к окружающему, коммуникативные качества. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Художественно - эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр. 421-422 |
| **Март**  Неделя 2.  «Мамы и дети» | **26. Тема: «День рождения Антона».**  **П/с:** Совершенствовать представления детей о времени. Активизировать употребление в речи детей слов, обозначающих части суток. Воспитывать интерес к математическим играм. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.440-441 |
| **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Составление групп предметов по признакам количества, формы.**  **Определение положения в направлениях (далеко – близко – рядом)».** | | | |
| Неделя 3.  «Мамы и дети» (продолжение) | **27. Тема: «Много или мало?».**  **П/с:** Учить составлять группу предметов по признакам: много, мало; определять равенство и неравенство количества хлопков и предметов (много, мало, одинаково). Воспитывать у детей интерес к совместной деятельности со сверстниками. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.457-458 |
| Неделя 4.  «Весна идёт» | **28. Тема: «Разные домики».**  **П/с:** Различать и называть элементы, составляющие плоскостное изображение домика (квадрат, треугольник, прямоугольник); пространственные представления (вверху, внизу, рядом). Воспитывать добрые отношения между детьми. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.474-475 |
| Неделя 5.  «Весна идёт» (продолжение) | **29. Тема: «Волшебные палочки». П/с:** Продолжать учить различать количественные группы разных предметов и определять словами: один – много, много – мало – один. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.492-493 |
| **Апрель**  Неделя 1.  «Весна в природе» | **30. Тема: «Какой формы предметы».**  **П/с:** Совершенствовать представления детей о геометрических фигурах, инициировать поиск предметов, похожих на них. Воспитывать в детях доброту, отзывчивость. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Художественно - эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.510-511 |
| Неделя 2.  «Весна пришла, верба зацвела» | **31. Тема: «Найди знакомую фигуру».**  **П/с:** Учить детей обозначать, словом геометрические формы и узнавать их в разных предметах и их частях. Воспитывать желание выполнять игровые действия с геометрическими фигурами. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.530-531 |
| Неделя 3.  «Весенняя погода» | **32. Тема: «Один - мало - много».**  **П/с:** Учить сравнивать совокупности предметов (много – мало – один); различать их пространственное положение (вверху – внизу). Воспитывать желание участвовать в познавательной деятельности. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.547-548 |
| Неделя 4.  «Кто как весну встречает?» | **33. Тема: «Далеко – близко - рядом».**  **П/с:** Учить детей передвигаться в указанных направлениях и определять свое положение по отношению к другим. Воспитывать у детей желание познавать окружающий мир. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Физическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.564-565 |
| **6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Закрепление пройдённого материала».** | | | |
| **Май**  Неделя 1.  «Весеннее пробуждение» | **34. Тема: «Волшебный домик».** **П/с:** Учить сравнивать геометрические фигуры по величине и обозначать их словом. Закреплять представления о времени суток (утро, вечер). Воспитывать желание играть с игрушками. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.583-584 |
| Неделя 3.  «Что мы делаем весной?» (продолжение) | **35. Тема: «Кто за кем».** **П/с:** Совершенствовать представления детей о пространственном положении предметов: впереди – сзади; учить определять местоположение предметов относительно друг друга. Воспитывать у детей желание играть, навыки самостоятельной работы. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Физическое развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.601-602 |
| Неделя 4.  «Здравствуй, лето!» | **36. Тема: «Волшебные фигуры».**  **П/с:** Учить детей узнавать геометрические фигуры: квадрат, треугольник и прямоугольник, созданные необычным для них способом; различать понятия один, много, мало независимо от размеров предметов. Воспитывать интерес к окружающему, коммуникативные качества. | «Познавательное развитие»  +«Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.619-620 |
| Неделя 5.  «Здравствуй, лето» (продолжение) | **37. Тема: «Выше, ниже».**  **П/с:** Освоение и закрепление умения при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; умение составлять совокупность предметов по определенному признаку; развивать наблюдательность, внимание, зрительную память. Воспитывать у детей желание играть в коллективе, совместно познавать новое. | «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  +«Художественно - эстетическое развитие» | В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада» стр.164-165 |
|  | **Всего: 37 НОД** | | |

**При подготовке к непрерывной образовательной деятельности используется следующая методическая литература:**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А. Парамонова, 2015г.).
2. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», 2011г.
3. В.Н Волчкова, Н.В Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», 2004г.

**4.4.4 Перспективное планирование непрерывной образовательной**

**деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

**(развитие речи) для детей 3-4 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема недели** | **Тема НОД**  **Программное содержание** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| **1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Речевое взаимодействие взрослых и детей. Составление описательных рассказов.**  **Уточнение правильного произношения гласных звуков».** | | | |
| **Сентябрь**  Неделя 1.  «Наш детский сад. Встречи после лета» | **1. Тема:** **«Кошки – собаки».**  **П/с**: Вовлекать детей в речевое общение с взрослым и сверстниками. Побуждать вступать в диалог всеми доступными способами (вокализации, игровые действия, фразовая речь). Подводить к составлению текстов-описаний. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение гласного звука [а]. Воспитывать у детей желание познавать окружающий мир. | «Речевое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет».  стр.16-17. |
| Неделя 2.  «Наша группа» | **2. Тема:** **«Поезд».**  **П**/**с:** Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Активизировать слова, обозначающие детали предметов (кабина, дверь, окна, колеса, крыша, труба). Соотносить глаголы с выразительными движениями (поплясать, попрыгать, похлопать, потопать и др.). Развивать речевое внимание и речевое дыхание. Закреплять правильное произношение гласного звука [у]. Воспитывать интерес к окружающему, коммуникативные качества. | «Речевое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр.34-35 |
| Неделя 3.  «Осень наступила» | **3. Тема: «Бишка».**  **П**/**с:** Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие с взрослыми и детьми. Побуждать ориентироваться на партнера, обращаться к нему с поручениями. Обогащать грамматический строй речи трудными формами слов (ляг, танцуй, скачи и др.). Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [и]. Воспитывать умение общаться друг с другом, доброжелательность друг к другу. | «Речевое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.50-51 |
| Неделя 4.  «Осень наступила»  (продолжение) | **4. Тема: «Магазин игрушек».**  **П**/**с:** Побуждать детей строить ролевой диалог в игре, подводить к составлению небольших рассказов – описаний. Уточнить знания о частях тела животных, знания обобщающего наименования игрушек. Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков [а], [у], [и]. Воспитывать желание играть с игрушками. | «Речевое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.66-67 |
| **Октябрь**  Неделя 1.  «Осенние дары» | **5. Тема: «Собираем урожай».**  **П**/**с:** Вовлекать детей в игру. Подводить к составлению коротких текстов-описаний. Обогащать словарь прилагательными, глаголами. Формировать понятие обобщающего слова «овощи». В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [о]. Воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать говорящего. | «Речевое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.84-85 |
| Неделя 2.  «Приметы осени» | **6. Тема: «Козочка Ме-ме и овечка Бе-бе».**  **П/с:** Подводить детей к составлению текстов-повествований. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Обогащать словарь прилагательных. Развивать фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [э]. Воспитывать у детей доброе отношение к животным, радость от общения с ними. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.102-103 |
| Неделя 3.  «Осень в лесу» | **7. Тема: «Стоит в поле теремок».**  **П/с:** Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Самостоятельно связывать 2-3 фразы в игре-инсценировке. Строить повествование совместно с взрослыми. Обогащать словарь детей прилагательными. Развивать понимание предлогов с пространственным значением. Закрепить форму глагола «беги». Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [ы] в звукосочетаниях, словах и предложениях. Развивать артистические способности, желание участвовать в театрализованной деятельности. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Художественно- эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.122-123 |
| Неделя 4.  «Осенняя погода» | **8. Тема: «Прибываем в Дождеград».**  **П/с**: Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, разыгрывать ролевой диалог. Обогащать словарь наименованиями одежды и обуви. Сопровождать глагольное слово условными действиями. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков [о], [э], [ы]. Воспитывать познавательный интерес к временам года. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.141-142 |
| **2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Ролевой диалог. Высказывания на темы из личного опыта.**  **Уточнение правильного произношения простых согласных звуков».** | | | |
| **Ноябрь**  Неделя 1.  «Лесные домишки» | **9. Тема**: **«Медведица с медвежонком». П/с:** Развивать диалогическую речь детей, умение вести в игре ролевой диалог. Побуждать строить короткие тексты-описания, высказываться на темы из личного опыта. Соотносить слово и выразительные движения. Развивать поэтический слух детей, чувство рифмы, словотворчество и словообразование. Уточнить представления детей о съедобном и несъедобном. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [м], [м']. Воспитывать познавательный интерес к диким животным. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.160-161 |
| Неделя 2.  «Предметы у нас дома» | **10. Тема: «Шел колючий ежик».**  **П/с:** Развивать восприятие и понимание устной речи. Побуждать детей передавать в игре содержание заинтересовавшего эпизода сказки, разыгрывать ролевой диалог, развивать смысловую сторону слова, подводить к пониманию явления многозначности слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [п], [п']. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать у детей такие качества личности, как, доброта, честность, сочувствие к другим людям. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.178-179 |
| Неделя 3.  «Кто во что одет?» | **11. Тема: «У Любочки юла в цветастой юбочке».**  **П/с:** Вовлекать детей в разыгрывание инсценировок, ролевого диалога. Активизировать словарь прилагательных, наименований одежды и ее деталей. Пробуждать понимание многозначности слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [б], [б']. Развивать дикцию и артикуляционный аппарат детей. Воспитывать культуру поведения у детей. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.191-197 |
| Неделя 4.  «Мир вокруг нас» | **12. Тема: «Ботинки, босоножки, боты…».**  **П/с:** Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать строить короткий текст-повествование, передавать ролевой диалог. Уточнить значение обобщающего слова «обувь», активизировать словарь наименований обуви. Учить подбирать прилагательные к слову. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [м] и [м], [б] и [б'], [п] и [п']. Воспитывать желание выполнять правила и нормы поведения, бережно относиться к обуви. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.214-215 |
| Неделя 4.  «Мир вокруг нас» (продолжение) | **13. Тема: «Цыпленок»**  **П/с:** Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать детей правильно отвечать на вопросы воспитателя. Воспроизводить содержание сказки по вопросам (К. Чуковский «Цыпленок»). Составлять рассказ по картине. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение согласных звуков [к], [к']. Учить отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками. Воспитывать любовь и интерес к литературным произведениям. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова,  «Конспекты занятий во второй  младшей группе»  стр. 124-125 |
| **Декабрь**  Неделя 1.  «Приметы зимы» | **14. Тема: «Дрема в гости к нам идет».**  **П/с:** Подводить детей к составлению короткого текста-повествования. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать речь образными словами и выражениями. Развивать чувство языка, игры слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [д], [д']. Воспитывать любовь и интерес к литературным произведениям. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.234-235 |
| Неделя 2.  «Здравствуй, зимушка - зима» | **15. Тема: «Как на горке - снег, снег».**  **П/с:** Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать в инсценировке и игре – драматизации передавать ролевой диалог. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [т], [т']. Воспитывать в детях чувство прекрасного от общения с природой. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.254-255 |
| Неделя 3.  «Елочка наряжается» | **16. Тема: «Новогоднее происшествие».**  **П/с:** Вызвать радостное ожидание новогоднего праздника. Дать возможность поиграть, взаимодействуя со сверстниками. Вести ролевой диалог в игре-драматизации. В процессе чтения стихотворения работать над дикцией, интонационной выразительностью речи. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Художественно- эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.274-275 |
| Неделя 4.  «Мы идем на праздник» | **17. Тема «Дедушка Мороз».**  **П/с:** Поддерживать радостное настроение от новогоднего праздника. Обогащать эмоциональное и внеситуативное речевое общение. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Во время чтения стихов и игры-драматизации развивать интонационную выразительность речи. Активизировать прилагательные. Воспитывать любовь и интерес к литературным произведениям. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.291-292 |
| **Январь**  Неделя 1.  «У Петрушки на празднике» | **18. Тема: «Белый снег пушистый».**  **П/с:** Поддерживать радостное настроение детей от новогодних праздников. Обогащать опыт внеситуативного общения. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Соотносить слово и выразительные движения. Образовывать формы существительных множественного числа именительного и родительного падежей. Развивать чувство языка. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных [к], [к']. Воспитывать любовь к поэзии как литературному жанру. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Художественно- эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.310-311 |
| Неделя 2.  «Зимние забавы» | **19. Тема: «Было все белым - бело».**  **П/с:** Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закреплять наименования зимней одежды и обобщающее слово «одежда». Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [г], [г']. Воспитывать бережное отношение к одежде. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.327-328 |
| Неделя 3.  «Дело было в январе…» | **20. Тема: «Снеговик – морковный нос».**  **П/с:** Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать строить небольшие тексты – описания. Соотносить слово и выразительное движение. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных [х], [х']. Воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать говорящего. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Художественно- эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 346-348 |
| **3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Правильное произношение гласных и простых согласных звуков.**  **Активизация прилагательных и глаголов в речи детей».** | | | |
| **Февраль**  Неделя 1.  «Домашние животные» | **21. Тема: «Кто у лошади ребенок?»**  **П/с:** Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, разыгрывать ролевой диалог. Формировать представление о детенышах животных. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков в звукоподражании «иго-го». Воспитывать у детей заботливое отношение к животным, интерес к ним. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.362-363 |
| Неделя 2.  «Домашние животные» (продолжение) | **22. Тема: «Качу, лечу, во весь опор»**  **П/с:** Обогащать представление детей о транспорте; познакомить с обобщающим наименованием «транспорт». Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать интонационную выразительности речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [й]. Воспитывать познавательный интерес к различным видам транспорта. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.381-382 |
| Неделя 3.  «Кто что делает?» | **23. Тема: «Уши мыть или не мыть».**  **П/с:** Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [в], [ф], [ф']. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес и стремление к здоровому образу жизни. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.398-399 |
| Неделя 4.  «Папин праздник» | **24. Тема:** **«Папы всякие важны».**  **П/с:** Развивать внеситуативное общение детей, умение высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные, глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [ф], [ф']. Воспитывать дружеские взаимоотношения. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.417-418 |
| **Март**  Неделя 1.  «8 Марта – праздник мам» | **25. Тема: «8 Марта – праздник мам». П/с:** Вовлекать детей во внеситуативное содержательное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [в], [в’]. Воспитывать интерес к профессиям. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.436-438 |
| Неделя 2.  «Мамы и дети» | **26. Тема: «Понравилась вода».**  **П/с:** Вовлекать детей в разыгрывание инсценировки. Активизировать глаголы и прилагательные. Развивать интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [с']. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным, стремление заботиться о своем теле. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Физическое развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.454-455 |
| Неделя 2.  «Мамы и дети»  (продолжение) | **27. Тема: «В гостях у кошечки».**  **П/с:** Побуждать детей строить короткие тексты-описания, составляя загадки; произвольно строить предложения разной грамматической структуры; образовывать форму глаголов в повелительном наклонении и наименование детенышей животных. Активизировать и закреплять правильное произношение звука [с]. Воспитывать у детей вежливость, щедрость, гостеприимство. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.471-472 |
| Неделя 4.  «Весна идет» | **28. Тема: «Очень рады солнышку».**  **П/с:** Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Развивать речевое дыхание, интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [с]. Воспитывать бережное отношение к природе. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.489-490 |
| **4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Игровое и речевое взаимодействие детей со сверстниками и взрослыми.**  **Составление коротких текстов - описаний.**  **Закрепление произношения гласных и простых согласных звуков.** | | | |
| **Апрель**  Неделя 1.  «Весна в природе» | **29. Тема: «Утром».**  **П/с:** Развить понимание контекстной речи. Подводить к составлению коротких текстов-описаний. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать словотворчество и словообразование на материале глаголов и наименований детенышей животных. Активизировать предлоги с пространственным значением. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [с']. Воспитывать познавательный интерес к временам суток. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.506-507 |
| Неделя 2.  «Весна пришла, верба зацвела» | **30. Тема: «Лесной Мишка и Проказница Мышка».**  **П/с:** Обогащать опыт внеситутативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [с']. Воспитывать дружеские взаимоотношения. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.526-527 |
| Неделя 3.  «Весенняя погода» | **31. Тема: «Обезьянкины загадки».**  **П/с:** Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, задавать вопросы. Развивать речевое внимание, интонационную выразительность речи. Закреплять правильное произношение звуков [з], [з']. Воспитывать желание выполнять правила и нормы поведения в игре. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.544-546 |
| Неделя 4.  «Кто как весну встречает?» | **32. Тема: «Голос тонок, нос долог». П/с:** Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [з], [з']. Учить различать их на слух и при произношении. Развивать артистические способности. Воспитывать дружеские взаимоотношения. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.561-562 |
| **Май**  Неделя 1.  «Весеннее пробуждение» (растения, насекомые) | **33. Тема:** **«Летит мохнатенькая, летит за сладеньким».**  **П/с:** Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Упражнять в произношении звуков [з], [з']; учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать заботливое отношение к животным | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.580-581 |
| Неделя 2.  «Что мы делаем весной?» | **34. Тема: «Кто как купается».**  **П/с:** Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Образовывать наименование детенышей животных. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [ц]. Воспитывать заботливое отношение к животным. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.597-598 |
| Неделя 3.  «Что мы делаем весной?» (продолжение) | **35. Тема: «Как петух утащил Васин хлеб».**  **П/с:** Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать отвечать на вопросы, вести ролевой диалог. Учить детей четко и ясно произносить звук [ц]. Воспитывать доброе и заботливое отношение к животным. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.616-617 |
| Неделя 4.  «Здравствуй, лето!» | **36. Тема: «Чтобы хлебушком насладиться,**  **Надо долго потрудиться».**  **П/с:** Обогащать опыт внеситутативного содержательного общения детей. Учить детей воспроизводить знакомую сказку с помощью воспитателя. Отвечать на вопросы воспитателя, правильно употреблять в речи название качеств предметов. Закреплять правильное и отчетливое произношение звуков [м], [ш], [с]. Активизировать глаголы и прилагательные. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Художественно- эстетическое развитие» | В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова,  «Конспекты занятий во второй  младшей группе»  стр. 369-370 |
| Неделя 4.  «Здравствуй, лето!»  (продолжение) | **37. Тема: «Замечательные цветы».**  **П/с:** Продолжать учить детей составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя по опорной схеме. Учить правильно, называть цветы, сравнивать их по величине, цвету. Закреплять произношение звуков [ш], [з], [ж], [у]. Воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать говорящего. | «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Художественно- эстетическое развитие» | В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова,  «Конспекты занятий во второй  младшей группе»  стр. 379-380 |
|  | **Итого: 37 НОД** | | |

**При подготовке к непрерывной образовательной деятельности используется следующая методическая литература:**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А. Парамонова, 2015г.).
2. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», 2011г.
3. В.Н Волчкова, Н.В Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», 2004г.

**4.4.5 Перспективное планирование непрерывной образовательной**

**деятельности для детей по образовательной области**

**«Физическое развитие» (физическая культура)**

**для детей 3-4 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема недели** | **Тема НОД**  **Программное содержание** | **Интеграция образовательных областей** | **Методическая литература** |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **Ходьба парами, в колонне по одному. Ходьба по уменьшенной площади с сохранением равновесия. Катание мяча двумя руками друг другу».** | | | |
| **Сентябрь**  Неделя 1.  «Наш детский сад» | **1. Тема: «Здравствуй, детвора».**  **П/с:** - Приучать детей при ходьбе парами согласовывать свои движения с движениями рядом идущего ребенка;  - бегать свободно небольшими группами и всей группой в определенном направлении;  - выполнять движения в соответствии с сигналами.  - воспитывать дружеские взаимоотношения во время подвижной игры. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Познавательное развитие"»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 17 |
|  | **2. Тема: «Наша группа**».  **П/с:** - Закрепить ходьбу парами, согласовывая свои движения с движениями рядом идущего ребенка;  - упражнять в свободном беге небольшими группами и всей группой в определенном направлении;  - выполнять движения в соответствии с сигналами;  - развивать координацию движений, внимание;  - воспитывать ловкость, быстроту. | «Физическое развитие»  +«Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 17 |
|  | **3. Тема: «Мы идём гулять».**  **П/с:** - Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях;  - учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие;  - воспитывать самостоятельность в процессе двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр.23-24 |
| Неделя 2.  «Наша группа» | **4. Тема: «Наша группа Солнышко».**  **П/с: -** С помощью игрушек, игровых приемов стимулировать активные двигательные действия детей;  - приучать ходить свободно в колонне по одному;  - совершенствовать навык ползания на четвереньках по прямой 2-3м;  - доставлять детям радость от совместных форм двигательной деятельности;  - воспитывать самостоятельность и активность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 35-36 |
|  | **5. Тема: «Мы ребята-дошколята».**  **П/с:** - Приучать детей ходить свободно в колонне по одному;  - совершенствовать навык ползания на четвереньках по прямой 2-3м;  - доставлять детям радость от совместных форм двигательной деятельности;  - воспитывать умение соблюдать правила безопасности при выполнении движений. | «Физическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 35-36 |
|  | **6. Тема: «Заходите к нам в гости, зверята».**  **П/с:** **-** Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем;  - упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте;  -воспитывать уверенность в себе и своих возможностях при выполнении заданий, физических упражнений. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр.24-25 |
| Неделя 3.  «Осень наступила» | **7. Тема: «Осенние листья».**  **П/с:** - Обогащать двигательный опыт детей, содействовать правильному выполнению движений в соответствии с заданным направлением;  - формировать умение подпрыгивать вверх легко и ритмично, стараясь коснуться подвешенного над головой предмета;  - воспитывать дружеские взаимоотношения во время подвижной игры. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 50-51 |
|  | **8. Тема: «Золотая осень».**  **П/с:** - Продолжать учить детей правильному выполнению движений в соответствии с заданным направлением;  - формировать умение подпрыгивать вверх легко и ритмично, стараясь коснуться подвешенного над головой предмета, использовать игровые образы для выразительности движений;  - воспитывать положительное эмоциональное отношение, интерес к двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 50-51 |
|  | **9. Тема: «Листья жёлтые летят».**  **П/с:** - Развивать умение действовать по сигналу воспитателя;  - учить энергично, отталкивать мяч при прокатывании;  - воспитывать устойчивый интерес к двигательной деятельности, самостоятельность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр.25-26 |
| Неделя 4.  «Осень наступила» (продолжение) | **10. Тема: «Осень, осень к нам пришла».**  **П/с:** - Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по прямой линии;  - упражнять в катании мяча друг другу двумя руками;  - приучать детей к совместным действиям в коллективной игре, соблюдать простейшие правила подвижных игр;  - воспитывать самостоятельность, умение быть внимательным, доброжелательным. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 67-68 |
|  | **11. Тема: «Осенний лес!».**  **П/с:** - Закрепить навыки ползания на четвереньках по прямой линии;  - упражнять в катании мяча друг другу двумя руками;  - приучать детей к совместным действиям в коллективной игре, соблюдать простейшие правила игр;  - воспитывать чувство красоты и бережное отношение к природе. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 67-68 |
|  | **12. Тема: «Вот и осень наступила».**  **П/с:** - Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;  - группироваться при подлезании под шнур;  - воспитывать самостоятельность, умение быть внимательным, соблюдать правила безопасности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр.26-27 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Катание мяча по прямой в заданном направлении. Построение в круг. Бег в колонне по одному. Ползание под предметами. Бросок мяча двумя руками вдаль».** | | | |
| **Октябрь**  Неделя 1.  «Осенние дары» | **13. Тема: «Путешествие в осенний лес».**  **П/с:** - Формировать умение подпрыгивать вверх легко и ритмично, стараясь коснуться подвешенного над головой предмета, использовать игровые образы для выразительности движений;  - упражнять в катании мяча друг другу двумя руками;  - воспитывать умение соблюдать правила безопасности при выполнении движений. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 28 |
|  | **14. Тема: «Осенние дары-овощи».**  **П/с:** - Учить детей катать мяч по прямой в заданном направлении;  - повторять прыжки на месте. Упражнять в ходьбе друг за другом, в умении согласовывать свои движения;  -воспитывать чувство коллективизма и товарищества, самостоятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 85-86 |
|  | **15. Тема: «Осенний урожай».**  **П/с: -** Закреплять умение катать мяч по прямой в заданном направлении;  - повторять прыжки на месте;  - упражнять в ходьбе друг за другом, в умении согласовывать свои движения;  - воспитывать умение преодолевать неудачи, взаимовыручку. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 85-86 |
| Неделя 2.  «Приметы осени» | **16. Тема: «Собираем урожай**».  **П/с:** - Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры;  - развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках;  - воспитывать желание заниматься двигательной деятельностью. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 28-29 |
|  | **17. Тема: «Жёлтые листочки».**  **П/с:** - Учить построению в круг;  - закреплять катание мячей по прямой;  - упражнять детей в умении ориентироваться в пространстве, в беге врассыпную;  - воспитывать положительные эмоции в процессе двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 104-105 |
|  | **18. Тема: «Осеннее приключение».**  **П/с** - Продолжать учить построению в круг;  - закрепить умение катать мяч по прямой;  - упражнять детей в умении ориентироваться в пространстве, в беге врассыпную;  - воспитывать умение быть внимательным, ловким, быстрым. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 104-105 |
| Неделя 3.  «Осень в лесу» | **19. Тема: «Осенний денек».**  **П/с:** -Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;  -упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу;  - воспитывать активность, основы безопасного поведения. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 29-30 |
|  | **20. Тема: «Тёплая осень».**  **П/с:** - Упражнять детей в беге в колонне по одному;  -упражнять детей в ползании и подлезании под препятствие;  - закреплять умение строиться в круг;  - воспитывать стремление быть добрыми, вежливыми. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 124-125 |
|  | **21. Тема: «В гостях у осени».**  **П/с:** - Закрепить умение бегать в колонне по одному, ползать и подлезать под препятствие;  -закреплять умение строиться в круг;  - воспитывать чувство бережного отношения и любви к природе. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 124-125 |
| Неделя 4.  «Осенняя погода» | **22. Тема: «Собираем листочки».**  **П/с:** - Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу;  -упражнять детей в ползании;  -развивать ловкость в игровом задании с мячом;  -воспитывать дружеские взаимоотношения во время подвижной игры. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 30-31 |
|  | **23. Тема: «Дождливая осень**».  **П/с:** - Учить ползанию под предметами;  - повторить бег в колонне по одному;  - упражнять детей в координировании своих движений в прыжках;  - воспитывать самостоятельность, активность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 143-144 |
|  | **24. Тема: «Посмотри, какая погода**».  **П/с:** - Закрепить ползание под предметами;  - повторить бег в колонне по одному;  - упражнять детей в координировании своих движений в прыжках;  - воспитывать у детей положительные эмоции и желание заниматься физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 143-144 |
|  | **25. Тема: «До свиданья, осень».**  **П/с:** -Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя;  - развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии;  - воспитывать уверенность в себе и своих возможностях. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 31-32 |
| **Ноябрь**  Неделя 1.  «Лесные домишки» | **26. Тема: «Когда солнышко взойдёт».**  **П/с:** - Учить детей бросать мяч двумя руками в даль с последующим бегом за ним;  - закрепить бег в колонне по одному;  - воспитывать смелость, интерес к занятиям физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 32-33 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Прыжки с продвижением вперед.**  **Катание мяча между предметами».** | | | |
|  | **27. Тема: «Строим дом».**  **П/с:** - Учить прыжкам с продвижением вперед (расстояние до 2м);  - повторить ползание под предметами;  - развивать точность движений;  - воспитывать самостоятельность при выполнении движений, интерес к физической культуре. | «Физическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 162-163 |
| Неделя 2.  «Предметы у нас дома» | **28. Тема: «Самые сильные ребята».**  **П/с:** - Закрепить прыжки с продвижением вперед (расстояние до 2м), ползание под предметами;  - развивать точность движений (подвижная игра "Попади в цель");  - воспитывать сдержанность, умение дружно играть, стремление выполнять движения правильно. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 162-163 |
|  | **29. Тема: «Мышки».**  **П/с:** - Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры;  -упражнять детей в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;  - воспитывать уверенность в себе, самостоятельность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 33-34 |
|  | **30. Тема: «К куклам в гости».**  **П/с:** - Развивать навык катания мячей между предметами;  - повторить прыжки с продвижением вперед (2-3 раза);  -развивать чувство равновесия, умение ходить ровно по ограниченному пространству;  - воспитывать основы безопасности поведения в подвижных играх. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 180-181 |
| Неделя 3.  «Кто во что одет?» | **31. Тема: «Любимые игрушки».**  **П/с:** - Закрепить навыки катания мячей между предметами;  - повторить прыжки с продвижением вперед (2-3 раза);  - воспитывать усидчивость, выносливость, безопасность при выполнении движений. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 180-181 |
|  | **32. Тема: «В гости к друзьям».**  **П/с:** - Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий;  - упражнять в прыжках из обруча в обруч;  -учить приземляться на полусогнутые ноги;  - упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер;  - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, чувство состязательности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 34-35 |
|  | **33. Тема: «Паровозик чух- чух-чух».**  **П/с:** - Учить детей построению в одну колонну;  - повторить катание мячей между предметами;  - закрепить навыки ходьбы, ориентировку в пространстве;  -воспитывать у детей сдержанность, умение дружно играть, соблюдать правила. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 197-198 |
| Неделя 4.  «Мир вокруг нас» | **34. Тема: «Мы - весёлые ребята».**  **П/с:** - Закрепить с детьми построение в одну колонну;  - повторить катание мячей между предметами;  -закрепить навыки ходьбы, ориентировку в пространстве;  - воспитывать активность, умение согласованно взаимодействовать друг с другом, не ссориться. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 197-198 |
|  | **35. Тема: «В гости к ёжику».**  **П/с:** - Развивать умение действовать по сигналу воспитателя;  -развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами;  - упражнять в ползании;  - воспитывать уверенность в своих силах, взаимопомощь. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр.35-36 |
|  | **36. Тема: «Кто у нас самый ловкий?».**  **П/с:** - Учить технике ходьбы в колонне по кругу;  - повторить перестроение в одну колонну из различных положений;  - упражнять детей в ползании на четвереньках;  - развивать координацию движений;  - воспитывать устойчивый интерес к двигательной деятельности. | «Физическое развитие» + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 216-217 |
| Неделя 5.  «Мир вокруг нас» (продолжение) | **37. Тема: «Строительство дома».**  **П/с:** - Учить прыжкам с продвижением вперед (расстояние до 2м);  - повторить ползание под предметами;  - развивать точность движений;  - воспитывать самостоятельность при выполнении движений, интерес к физической культуре. | «Физическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 162-163 |
|  | **38. Тема: «Самые смелые».**  **П/с:** - Закрепить прыжки с продвижением вперед (расстояние до 2м), ползание под предметами;  - развивать точность движений (подвижная игра "Попади в цель");  - воспитывать сдержанность, умение дружно играть, стремление выполнять движения правильно. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 162-163 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Перестроение в одну, в 2 колонны. Прыжки через линии.**  **Катание мячей с попаданием в предметы».** | | | |
|  | **39. Тема: «Маленькие зайчики».**  **П/с:** - Закрепить перестроение в одну колонну из различных положений;  - упражнять в ползании на четвереньках;  - воспитывать уверенность в своих силах, взаимопомощь. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр.36 |
| **Декабрь**  Неделя 1.  «Приметы зимы» | **40. Тема: «Мы едем-едем – едем…».**  **П/с:** - Учить ползанию вокруг предметов;  - повторить ходьбу в колонне по кругу;  - упражнять в прыжках на двух ногах;  - воспитывать активность, умение согласованно взаимодействовать друг с другом. | «Физическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 236-237 |
|  | **41.** **Тема:** «**Мы мороза не боимся».**  **П/с:** - Закрепить ползание вокруг предметов;  - повторить ходьбу в одной колонне по кругу;  - упражнять в прыжках на двух ногах;  - воспитывать положительные эмоции в процессе двигательной активности. | «Физическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 236-237 |
|  | **42. Тема: «Зимняя сказка».**  **П/с:** - Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве;  - упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках;  - воспитывать физические, нравственно-волевые качества детей. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 37-38 |
| Неделя 2.  «Здравствуй, зимушка - зима» | **43. Тема: «В гостях у Мишки-Топтыжки и у Зайки-Попрыгайки».**  **П/с:** - Учить детей прыжкам через линии;  - повторить ползание вокруг предметов;  - упражнять в бросании и ловле мяча;  - развивать умение реагировать на сигнал;  - воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 257-258 |
|  | **44. Тема: «В зимнем лесу».**  **П/с:** - Закрепить умение прыгать через линии;  - упражнять в ползании вокруг предметов, в бросании и ловле мяча;  - развивать умение реагировать на сигнал;  - воспитывать у детей самостоятельность при выполнении движений. | «Физическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 257-258 |
|  | **45. Тема: «Снежки».**  **П/с:** - Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий;  - упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча;  - воспитывать умение работать в парах,  согласованность действий. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 40-41 |
| Неделя 3.  «Ёлочка наряжается» | **46. Тема: «Мы – спортсмены».**  **П/с:** - Учить катанию мячей с попаданием в предметы (расстояние 1,5м);  - повторить прыжки через линии;  - упражнять в ходьбе;  - развивать равновесие;  - воспитывать стремление быть здоровыми, самостоятельными. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 276-277 |
|  | **47. Тема: «Колобок».**  **П/с:** - Закрепить катание мячей с попаданием в предметы (расстояние 1,5м);  - повторить прыжки через линии;  -упражнять в ходьбе;  - развивать равновесие;  - воспитывать дружеские отношения во время подвижной игры. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 276-277 |
|  | **48. Тема: «Новогодние игрушки».**  **П/с:** - Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя;  -упражнять в прокатывании мяча между предметами;  -совершенствовать навык группироваться при подлезании под дугу;  - воспитывать самостоятельность, инициативу, активность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  "Физическая культура в детском саду" вторая младшая группа  стр. 41-42 |
| Неделя 4.  «Мы едим на праздник» | **49. Тема: «Поиграем со снежком».**  **П/с:** -Учить построению в колонну по зрительным ориентирам;  - повторить катание мячей с попаданием в цель (расстояние 1,5м);  - упражнять в беге, развивать ориентировку в пространстве;  - воспитывать устойчивый интерес к двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 293-294 |
|  | **50.** **Тема:** **«Зима в лесу».**  **П/с:** - Закрепить построение в колонне по зрительным ориентирам;  - повторить катание мячей с попаданием в цель (расстояние 1,5м);  - упражнять в беге;  -развивать ориентировку в пространстве;  - воспитывать смелость при выполнении упражнений на повышенной площади опоры. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 293-294 |
|  | **51. Тема: «Мы идём на праздник».**  **П/с:** -Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве;  - упражнять в ползании на повышенной опоре;  -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске;  - воспитывать дружеские отношения во время подвижной игры, умение выполнять правила. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 42-43 |
| **Январь**  Неделя 1.  «У Петрушки на празднике» | **52. Тема: «Весёлые мартышки».**  **П/с:** - Закрепить ходьбу парами друг за другом;  - повторить построение в колонну по ориентирам;  -упражнять в беге и ползании;  - воспитывать самостоятельность, воспитывать настойчивость при выполнении упражнений. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 311-312 |
|  | **53. Тема: «Пойдём в гости к зверюшкам».**  **П/с:** -Учить ходьбе на четвереньках;  - повторить ходьбу парами друг за другом;  - развивать координацию движений и умение реагировать на сигнал;  - воспитывать стремление к улучшению результатов и качества выполнения физических упражнений. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 329-330 |
|  | **54. Тема: «Где спит медведь?».**  **П/с:** - Закрепить ходьбу на четвереньках;  - повторить ходьбу парами друг за другом;  - развивать координацию движений и реакцию на сигнал;  - воспитывать у детей положительные эмоции и желание заниматься физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 329-330 |
| Неделя 2.  «Зимние забавы» | **55. Тема: «Зайчики».**  **П/с:** - Повторить ходьбу с выполнением задания;  - упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры;  -совершенствовать навык прыжков на двух ногах, продвигаясь вперёд;  - воспитывать уверенность в себе и своих возможностях. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 43-44 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Прыжки с продвижением вперед через препятствие.**  **Бросок и ловля мяча двумя руками.**  **Перестроение в одну колонну по зрительным ориентирам».** | | | |
|  | **56. Тема: «В гости к домашним животным».**  **П/с:** - Учить прыжкам через невысокие предметы;  - повторить ходьбу на четвереньках;  - упражнять в ловле и катании мяча;  - воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, взаимовыручку. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 348-349 |
|  | **57. Тема: «Мы мороза не боимся».**  **П/с:** - Закрепить прыжки через невысокие предметы;  - повторить ходьбу на четвереньках;  - упражнять в ловле и катании мяча;  - воспитывать чувство дружбы, самостоятельность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 348-349 |
| Неделя 3.  «Дело было в январе» | **58. Тема: «Лохматый пёс».**  **П/с: -** Повторить ходьбу с выполнением заданий;  - упражнять в подлезании под дугу, не касаясь руками пола;  -упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры;  - воспитывать силу воли, внимательность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 46-47 |
|  | **59.** **Тема:** **«Кукла любит физкультуру».**  **П/с:** - Упражнять в прокатывании мяча друг другу двумя руками;  - повторить прыжки через шнур;  - развивать координацию движений, прыгучесть;  воспитывать самостоятельность, умение быть внимательным, активность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 48-49 |
|  | **60. Тема: «Зайчики играют».**  **П/с: -** Повторить ходьбу с выполнением заданий;  - упражнять в подлезании под дугу, не касаясь руками пола;  - упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры;  - воспитывать силу воли, внимательность. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 49 |
| Неделя 4.  «Дело было в январе» (продолжение | **61. Тема: «Весёлые котята».**  **П/с:** - Учить подбрасывать и ловить мяч двумя руками;  -повторить прыжки через невысокие предметы;  - упражнять в чередовании ходьбы и бега;  - воспитывать активность, желание заниматься физкультурой, быть здоровыми. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 364-365 |
|  | **62. Тема: «Курочка и цыплята».**  **П/с:** - Закрепить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками;  - повторить прыжки через невысокие предметы;  - упражнять в чередовании ходьбы и бега;  - воспитывать дружеские взаимоотношения во время подвижной игры, ловкость, быстроту. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 364-365 |
| **Февраль**  Неделя 1.  «Домашние животные» | **63. Тема: «В деревню к дедушке».**  **П/с:** - Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов;  - развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом;  - повторить прыжки с продвижением вперед;  - воспитывать заботу о домашних животных. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 50-51 |
|  | **64. Тема: «Кот и мыши».**  **П/с:** - Учить перестроению в одну колонну по зрительным ориентирам;  - повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками;  - упражнять в беге;  - совершенствовать ориентировку в пространстве;  - воспитывать самостоятельность,  умение быть внимательным. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 383-384 |
|  | **65. Тема: «Мы любим заниматься спортом».**  **П/с:** - Совершенствовать перестроение в колонну по зрительным ориентирам;  - повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками;  - совершенствовать навык ориентировки в пространстве;  - воспитывать уверенность в себе, самостоятельность. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 383-384 |
|  | **66. Тема: «Дрессированные собачки».**  **П/с:** -Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий;  -упражнять в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги;  - развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом;  - воспитывать положительные эмоции в ходе двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 51-52 |
| Неделя 2.  «Домашние животные» (продолжение) | **67. Тема: «Мы – строители».**  **П/с:** - Учить технике ходьбы способом «змейка»;  - повторить перестроение в колонну по зрительным ориентирам;  - упражнять в лазании и беге;  - воспитывать смелость, ловкость у детей. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 400-401 |
|  | **68. Тема: «Быстрые и ловкие».**  **П/с:** - Закрепить ходьбу способом «змейка»;  - повторить перестроение в колонну по зрительным ориентирам;  - упражнять в лазании и беге;  - воспитывать у детей положительные эмоции в ходе занятий физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 400-401 |
|  | **69. Тема: «Ваня и Маня».**  **П/с:** - Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений;  -разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер;  - повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола;  - воспитывать коллективизм и товарищество в ходе двигательной и игровой деятельности. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 52-53 |
| Неделя 3.  «Кто что делает?» | **70. Тема: «Папа может всё, что угодно».**  **П/с:** - Учить подлезанию под предметы;  - повторить ходьбу «змейкой»;  - развивать реакцию на сигнал;  - упражнять в прыжках;  - воспитывать сдержанность, умение дружно и согласованно играть. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 419-420 |
|  | **71. Тема: «Физкульт-ура!».**  **П/с:** - Закрепить подлезание под предметы;  - повторить ходьбу «змейкой»;  - развивать реакцию на сигнал;  - упражнять в прыжках;  - воспитывать активность, желание заниматься физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 419-420 |
|  | **72. Тема: «Богатыри».**  **П/с:** - Упражнять в ходьбе и беге врассыпную;  - совершенствовать умение группироваться при выполнении лазания под дугу;  - повторить упражнение в равновесии;  - воспитывать смелость при выполнении упражнений на повышенной площади опоры. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 53-54 |
| Неделя 4.  «Папин праздник» | **73. Тема: «Мамины помощники».**  **П/с:** - Учить технике прыжков с места через предметы;  - повторить подлезание под предметы;  - упражнять в бросании и ловле мяча;  - воспитывать любовь к родному человеку, желание заботиться о нем. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 438-439 |
|  | **74. Тема: «В гостях у бабушки».**  **П/с:** - Закрепить технику прыжков с места через предметы;  - повторить подлезание под предметы;  - упражнять в бросании и ловле мяча;  - воспитывать самостоятельность при выполнении движений. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 438-439 |
| **Март**  Неделя 1.  «8 Марта мамин праздник» | **75. Тема: «Весеннее настроение».**  **П/с:** - Упражнять детей в технике прыжков с места через предметы;  - упражнять в бросании и ловле мяча;  - воспитывать активность, желание заниматься физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 55 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Ловля мяча после 2-3 разового удара об пол. Построение и перестроение в круг по ориентирам. Бег в колоне по одному по кругу».** | | | |
|  | **76. Тема: «Птички».**  **П/с:** - Учить ловле мяча после 2-3-х разового удара об пол;  - повторить прыжки с места через предметы;  - развивать координацию и умение ориентироваться в пространстве;  - закреплять в подвижной игре умение перепрыгивать через предмет;  - воспитывать у детей творческую, двигательную активность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 455-456 |
|  | **77. Тема: «Белка с бельчатами».**  **П/с:** - Закрепить ловлю мяча после 2-3-х разового удара об пол;  -повторить прыжки с места через предметы;  - развивать координацию и умение ориентироваться в пространстве; | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 455-456 |
| Неделя 2.  «Мамы и детки» | **78. Тема: «Здоровые ребята».**  **П/с:** -Упражнять в ходьбе и беге врассыпную;  - разучить прыжки в длину с места;  - развивать ловкость при прокатывании мяча;  - воспитывать сдержанность умение дружно играть. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 56-57 |
|  | **79. Тема: «Весёлые старты».**  **П/с:** - Учить построению и перестроению в круг по ориентирам;  - упражнять детей в ловле мяча после 2-3-х разового удара об пол;  - развивать координацию движений;  - воспитывать смелость, ловкость у детей. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 472-473 |
|  | **80. Тема: «В гости к кукле Тане».**  **П/с:** - Закрепить построение и перестроение в круг по зрительным ориентирам;  - упражнять детей в ловле мяча после 2-3-х разового удара об пол;  - развивать координацию движений;  - воспитывать стремление быть вежливым, выполнять правила. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 472-473 |
| Неделя 3.  «Мамы и дети» (продолжение) | **81. Тема: «Утка с утятами».**  **П/с:** - Развивать умение действовать по сигналу воспитателя;  - упражнять в бросании мяча об пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре;  - воспитывать самостоятельность, активность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 57-58 |
|  | **82. Тема: «Ручеёк».**  **П/с:** - Учить технике бега по кругу в колонне по одному;  - повторить построение и перестроение в круг по зрительным ориентирам;  - упражнять в подлезании различными способами;  - воспитывать положительные эмоции в процессе двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 491-492 |
|  | **83.Тема: «Весенний день**».  **П/с: -** Закрепить технику бега по кругу в колонне по одному;  - повторить построение и перестроения в круг по зрительным ориентирам;  - упражнять в подлезании различными способами;  - воспитывать физические, нравственно-волевые качества детей. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 491-492 |
| Неделя 4.  «Весна идёт» | **84. Тема: «Мы любим играть».**  **П/с: -**  Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами;  - повторить упражнения в ползании;  - упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре;  - воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь между детьми. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 58-59 |
|  | **85. Тема: «В гости к кукле Тане».**  **П/с:** - Закрепить построение и перестроение в круг по зрительным ориентирам;  - упражнять детей в ловле мяча после 2-3-х разового удара об пол;  - развивать координацию движений;  - воспитывать стремление быть вежливым, выполнять правила. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 472-473 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Перелезание через предметы. Прыжок с высоты на мат.**  **Метение в горизонтальную цель двумя руками снизу и от груди».** | | | |
|  | **86. Тема: «Здравствуй, солнышко».**  **П/с:** -Учить перелезанию через предметы;  - повторить бег по кругу в колонне по одному;  - упражнять в спрыгивании с предметов;  - воспитывать самостоятельность, согласованность. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 508-509 |
| **Апрель**  Неделя 1.  «Весна в природе» | **87. Тема: «Птички – невелички».**  **П/с: -** Закрепить перелезание через предметы;  - упражнять в беге по кругу в колонне по одному;  - повторить спрыгивание с предметов.;  - воспитывать уверенность в себе и своих возможностях. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 508-509 |
|  | **88. Тема: «Быстрые и ловкие».**  **П/с:** - Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры;  -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре;  - воспитывать желание заниматься спортом, быть здоровым. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 60-61 |
|  | **89. Тема: «На весенний парад».**  **П/с:** -Учить спрыгиванию с высоты (10 – 15 см) на мат, удерживая равновесие;  - повторить перелазание через предметы;  - упражнять в катании мячей;  - воспитывать у детей положительные эмоции и желание заниматься физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 528-529 |
| Неделя 2.  «Весна пришла, верба зацвела» | **90. Тема: «Весна – красна».**  **П/с:** - Упражнять в спрыгивании с высоты (10 – 15 см) на мат, удерживая равновесие;  - повторить перелезание через предметы;  - упражнять в катании мячей;  - воспитывать коллективизм и товарищество в ходе двигательной и игровой деятельности. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 528-529 |
|  | **91.Тема: «В гости к лесным зверям».**  **П/с:** -Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий;  - упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;  - развивать ловкость в упражнениях с мячом;  - воспитывать положительные эмоции в ходе двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 61-62 |
|  | **92. Тема: «Весенние забавы».**  **П/с:** Учить метанию предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу и от груди). Повторить спрыгивание с высоты (10 – 15 см) на мат, удерживая равновесие. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать уверенность в себе и своих возможностях. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 546-547 |
| Неделя 3.  «Весенняя погода» | **93. Тема: «Весна во дворе».**  **П/с:** - Закрепить метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу и от груди);  -упражнять в спрыгивании с высоты (10 – 15 см) на мат, удерживая равновесие;  -развивать ориентировку в пространстве;  - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, состязательность. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 546-547 |
|  | **94. Тема: «Мы будущие – космонавты».**  **П/с:** - Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий;  - развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом;  - упражнять в ползании на ладонях и ступнях;  - воспитывать уверенность в себе и своих возможностях. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 62-63 |
|  | **95. Тема: «Игры на поляне».**  **П/с:** - Учить построению и перестроению в шеренгу с помощью воспитателя;  - повторить метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу и от груди);  - развивать ловкость и быстроту движений;  - воспитывать активность желание заниматься физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 563-564 |
| Неделя 4.  «Кто как весну встречает?» | **96. Тема: «На солнечной опушке».**  **П/с:** -Упражнять в построении и перестроении в шеренгу с помощью воспитателя;  - повторить метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу и от груди);  - развивать ловкость и быстроту движений;  - воспитывать привычку соблюдать правила подвижных игр, честность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 563-564 |
|  | **97. Тема: «Птицы и звери».**  **П/с:** -Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя;  - повторить ползание между предметами;  -упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре;  - воспитыватьвыдержку, взаимовыручку. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 63-64 |
|  | **98. Тема: «Незнайка в гостях у зверят».**  **П/с:** - Упражнять в прыжках через шнуры;  - повторить прокатывание мяча в ворота;  - развивать координацию движений, прыгучесть;  - воспитывать дружеские взаимоотношения во время подвижной игры, активность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 64-65 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Бег по кругу парами. Лазанье по гимнастической стенке».** | | | |
| **Май**  Неделя 1.  «Весеннее пробуждение» | **99.** Тема: «**Жучки».**  **П/с:** -Учить бегу по кругу парами;  -повторить построение и перестроение в шеренгу с помощью воспитателя;  - упражнять в ползании, в ориентировке в пространстве, сочетании различных движений;  - воспитывать у детей положительные эмоции в ходе занятий физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 581-582 |
| Неделя 2.  «Что мы делаем весной?» | **100. Тема: «Обезьянки».**  **П/с:** -Учить лазанию по гимнастической стенке (по лесенке-стремянке) удобным для детей способом;  - повторить бег по кругу парами;  - упражнять в прыжках различными способами;  - воспитывать выносливость, точность движений. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 599-600 |
|  | **101. Тема: «Мы - весёлые ребята**».  **П/с:** - Закрепить умение лазать по гимнастической стенке (по лесенке-стремянке) удобным для детей способом;  - повторить бег по кругу парами;  - упражнять в прыжках различными способами;  - воспитывать стремление к улучшению результатов выполнения физических упражнений. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 599-600 |
| Неделя 3.  «Что мы делаем весной?» (продолжение) | **102. Тема: «Теремок».**  **П/с: -** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;  - в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги;  -в прокатывании мяча друг другу;  - воспитывать самостоятельность, активность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 66-67 |
|  | **103. Тема: «Разноцветные флажки».**  **П/с:** - Закрепить умение прыгать с продвижением вперед, через линии и невысокие предметы;  -повторить лазание по гимнастической стенке;  - упражнять в метании;  - воспитывать умение преодолевать неудачи, уверенность в себе. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 617-618 |
|  | **104. Тема: «Скоро лето!**».  **П/с:** - Закрепить умение прыгать с продвижением вперед через линии и невысокие предметы, лазание по гимнастической стенке;  -упражнять в метании в цель;  - воспитывать желание быть здоровым, меткость. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 617-618 |
| Неделя 4.  «Здравствуй, лето!» | **105. Тема: «Смелые ребята**».  **П/с:** - Закрепить ходьбу с выполнением заданий по сигналу воспитателя;  - упражнять в бросании мяча вверх и ловле его;  - упражнять в ползание по гимнастической скамейке;  - воспитывать смелость, чувство товарищества, самостоятельность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 67-68 |
|  | **106. Тема: «В гостях у Петрушки**».  **П/с:** -Упражнять в ходьбе и беге врассыпную;  - повторить прыжки с продвижением вперёд;  - развивать ориентировку в пространстве;  - воспитывать уверенность в себе, в своих возможностях. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 68-69 |
|  | **107. Тема: «Весёлый обруч».**  **П/с:** - Упражнять детей в выполнении ходьбы по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны;  - закрепить умение выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперёд из обруча в обруч;  - воспитывать выдержку при выполнении упражнений, выносливость. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 68-69 |
| Неделя 5.  «Здравствуй, лето!» (продолжение) | **108.** **Тема: «В гостях у бабушки».**  **П/с:** - Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя;  -упражнять в лазании по наклонной лесенке;  - повторить задание в равновесии;  - воспитывать привычку соблюдать правила подвижных игр, честность. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр. 69-70 |
|  | **109. Тема: «Пойдем в гости к зверушкам».**  **П/с:** - Повторять ходьбу по извилистой дорожке (шир.20см, дл.4м), руки в стороны;  - совершенствовать навык прокатывание мяча вперед двумя руками от черты;  - закрепить прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка), руки на поясе;  - воспитывать радостное эмоциональное отношение к выполнению упражнений. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа  стр.69 |
|  | **110. Тема: «Котята».**  **П/с:** - Упражнять в ходьбе с перешагивание через предметы (выс. 10-15см), руки стороны;  - повторить катание мяча двумя руками в парах (расст. 1,5-2м);  - повторить прыжки на двух ногах с поворотом вокруг себя, руки на поясе;  - воспитывать у детей пол эмоциональное отношение к игре с движениями. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.69 |
| **Июнь**  Неделя 1.  «Неделя безопасного поведения» | **111. Тема: «Петушок Золотой гребешок».**  **П/с:** - Закреплять подлезание на средних четвереньках под дугой за катящимся мячом;  - закреплять прокатывание мяча двумя руками под дугу (шир.50см) с расст. 1м;  - совершенствовать навык прыжка на двух ногах с продвижением вперед, руки на поясе;  - развивать интерес к двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.70 |
|  | **112. Тема: «Медвежата».**  **П/с:** - Повторить ходьбу и спуск по наклонной доске, руки в стороны;  - закреплять прокатывание мяча двумя руками между кубиками (под дугу) шир. 50см с расст.1м;  - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед (до2м), руки на поясе;  - воспитывать у детей | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.70 |
|  | **113. Тема: «Белочка и орешки».**  **П/с:** - Повторить ходьбу и спуск по наклонной доске, руки в стороны;  - совершенствовать навык ползания на средних четвереньках по горизонтальной доске;  - закрепить прыжки на двух ногах на месте в парах;  - вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в игровом занятии. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.71 |
| Неделя 2.  «Ребенок в окружающем мире» | **114. Физкультурный досуг**  **«Веселый мяч».**  **1.** Отбивание мяча двумя руками с последующей ловлей;  **2**. Бросок мяча вверх с последующей ловлей его двумя руками;  **З**. Прокатывание мяча двумя руками по гимнастической скамейке;  **4**. Метание мяча право и левой рукой вдаль от плеча. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» |  |
|  | **115. Тема: «В гостях у зайки».**  **П/с:** - Повторить катание мяча по прямой в заданном направлении;  - повторять прыжки на месте;  - упражнять в ходьбе друг за другом, в умении согласовывать свои движения; - воспитывать чувство коллективизма и товарищества, самостоятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.72 |
| Неделя 3.  «Неделя знатоков» | **116. Тема: «Курочка с цыплятами».**  **П/с:** - Закреплять умение катать мяч по прямой в заданном направлении;  - повторять прыжки на месте;  - упражнять в ходьбе друг за другом, в умении согласовывать свои движения;  - воспитывать умение преодолевать неудачи, взаимовыручку. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.72 |
|  | **117. Тема: «На солнечной полянке».**  **П/с:** - Закреплять ходьбу по гимнастической скамейке с мячом над головой;  - упражнять в подлезании под дугу с мячом в руках;  - повторить бросок мяча об пол двумя руками с последующей ловлей;  - воспитывать смелость при выполнении упражнений на ограниченной площади опоры. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.73 |
|  | **118. Тема: «Мишка косолапый...».**  **П/с:** - Повторить ходьбу по гимнастической скамейке с мячом над головой;  -закреплять ползание на четвереньках между кубиками произвольным способом;  - упражнять детей в броске и ловле мяча в парах (расст. 1,5м);  - воспитывать внимательность при выполнении упражнений. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.73 |
| Неделя 4.  «Научился сам –  помоги научиться другому» | **119. Тема: «Усатый полосатый».**  **П/с:** - Закреплять в пролезание на корточках в обруч, расположенный вертикально к полу;  - повторить бросок и ловлю мяча в парах, (расст. 1,5м);  - упражнять в прыжках на двух ногах, в длину с продвижением вперед через веревочку, руки на поясе;  - вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нем. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.74 |
|  | **120. Тематическое физкультурно-игровое развлечение «Лето, лето к нам пришло!».**  **1.** П/И: «У медведя во бору» (бег, ловля, координация движений);  **2.** П/И: «Мой веселый звонкий мяч»(прыжки, согласованность движений);  **3.** П/И: «Лохматый пес»(бег, ловля, координация движений);  **4.** П/И: «Поймай комарика»(прыжки, координация движений). | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» |  |
|  | **121. Тема: «Незнайка в гостях у ребят».**  **П/с:** - Закрепить ходьбу на высоких четвереньках по гимнастическому бревну;  - совершенствовать навык перелезания через гимнастическое бревно боком (выс.40см);  - повторить бросок мяча двумя руками снизу вдаль;  - развивать умение ориентироваться в пространстве. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.75 |
| **Июль**  Неделя 1.  «Неделя контрастов» | **122. Тема: «На лесной опушке».**  **П/с:** - Закрепить прыжки через невысокие предметы;  - повторить ходьбу на четвереньках;  - упражнять в ловле и катании мяча;  - воспитывать чувство дружбы, самостоятельность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.75 |
|  | **123. Тема: «На помощь колобку».**  **П/с:** - Учить подбрасывать и ловить мяч двумя руками;  - повторить прыжки через невысокие предметы;  - упражнять в чередовании ходьбы и бега;  - воспитывать активность, желание заниматься физкультурой, быть здоровыми. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.76 |
|  | **124. Физкультурный досуг «Солнышко».**  **1.** «Передай, не урони» (передача мяча, внимание);  **2.** «Пролезь, не задень» (легкий бег пролезание, координация движений);  **3.** «Перешагни через ручеек» (бег, перешагивание, координация движении);  **4**. «Не потеряй мяч» (бег, координация движений). | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» |  |
| Неделя 2.  «Неделя познаний» | **125. Тема: «Лес полон сказок и чудес».**  **П/с:** - Повторить ходьбу по «кирпичикам», расположенным на расст. 15см. друг от друга, руки на поясе;  - упражнять в подтягивании туловища вперед по гимнастической скамейке в положении «лежа на животе»;  - закреплять прыжки на двух ногах со сменой положения ног (врозь - вместе);  -воспитывать смелость при ходьбе по «кирпичикам». | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.76 |
|  | **126. Тема: «Веселые бабочки».**  **П/с:** - Упражнять в ходьбе по «кирпичикам», расположенным на расст. 15см. друг от друга, руки на поясе;  - повторить бросок мяча двумя руками из-за головы через веревку, натянутую на уровне груди ребенка.  - закрепить прыжки на двух ногах на месте со сменой положения ног (врозь - вместе) в движении, с кубиками в руках;  - воспитывать стремление преодолевать трудности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.77 |
|  | **127. Тема: «Лошадки на площадке».**  **П/с:** - Повторить броски мяча двумя руками из-за головы через веревку, натянутую на уровне груди ребенка;  - упражнять детей в ползании на четвереньках по наклонной доске, закрепленной на второй перекладине лестницы, с переходом на нее;  - закрепить прыжки на двух ногах через три кубика (выс.10 см);  - вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.77 |
| Неделя 3.  «В гостях у сказки» | **128. Тема: «Забавный Буратино».**  **П/с:** - Совершенствовать перестроение в колонну по зрительным ориентирам;  - повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками;  - совершенствовать навык ориентировки в пространстве;  - воспитывать уверенность в себе, самостоятельность. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.77 |
|  | **129. Тема: «Жучки – паучки».**  **П/с:** - Закрепить лазание вверх на несколько ступенек по гимнастической стенке произвольным способом;  - совершенствовать навык броска мешочка с песком правой и левой рукой в обруч, расположенный на расст. 1м;  - упражнять в прыжке на двух ногах с продвижением вперед через кубики (вые. 10см) с кубиками в руках;  - воспитывать бережное отношение к физкультурному инвентарю. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.77 |
|  | **130. Физкультурное развлечение**  **«Мы – спортсмены».**  **1.**Прыжки на двух ногах с продвижением вперед из обруча в обруч;  **2**.Прокатывание мяча двумя руками вперед;  **З**. Подлезание под дугу в приседе, не  касаясь руками пола;  **4**.Бросок мяча двумя руками вдаль. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» |  |
| Неделя 4.  «Неделя труда, творчества  и экспериментов» | **131. Тема: «Веселый зоопарк».**  **П/с:** - Повторить ходьбу «змейкой» по шнуру, руки в стороны;  - закрепить лазание вверх на несколько ступенек по гимнастической стенке произвольным способом;  - упражнять детей в броске мяча вверх с последующей ловлей его двумя руками;  - воспитывать интерес к двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.78 |
|  | **132. Тема: «Спаси птенца».**  **П/с:** - Закрепить построение и в круг по зрительным ори  - упражнять детей в ловле 2-3-х разового удара об пол;  - развивать координацию движений;  - воспитывать стремление вежливым, выполнять правила. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.79 |
|  | **133. Тема: «Гуси – лебеди».**  **П/с:** - Повторить ходьбу и спуск по наклонной доске, руки на поясе;  - закрепить ползание на средних четвереньках по гимнастической скамейке;  - совершенствовать навык прокатывания мяча двумя руками под дугу;  - воспитывать смелость при выполнении упражнений. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.71 |
|  | **134. Тема: «Веселый гном».**  **П/с:** -Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;  -упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу  - воспитывать активность безопасного поведения. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.72 |
| **Август**  Неделя 1.  «Наедине с природой» | **135.Тема: «Три поросенка».**  **П/с:** - Повторить ходьбу по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны;  - закреплять ползание на четвереньках между кубиками произвольным способом;  - совершенствовать навык спрыгивания с гимнастической скамейки на две ноги, руки на пояс;  - воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.73 |
|  | **136. Физкультурный досуг**  **«Мы играем** с **Петрушкой».**  **1**.П/И: «Кто быстрее?» (бег, внимание, координация движений);  **2**.П/И: «Докати мяч» (бег. прокатывание, координация движений);  **З**.П/И: «Спаси лошадку» (бег, прыжки);  **4**.П/И: «Найди свой домик»(бег, ориентировка в пространстве). | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» |  |
| Неделя 2.  «Неделя любимых игр» | **137. Тема: «Малыши идут в гости».**  **П/с:** - Повторить ходьбу на носках из обруча в обруч, руки в стороны;  - закрепить ползание на средних четвереньках по гимнастической скамейке;  -совершенствовать навык прыжка на двух ногах на месте, руки на поясе;  - воспитывать у детей интерес к имитационным движениям. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.71 |
|  | **138. Тема: «Вот как весело живем».**  **П/с:** - Повторить ходьбу на высоких четвереньках по гимнастической скамейке;  - закреплять перелезание через гимнастическое бревно боком (выс.40см);  - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед через веревочки (расст. 15-20см), с кубиками в руках;  - воспитывать интерес к совместной двигательной деятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.74 |
|  | **139. Тема: «Зайка и ребята».**  **П/с:** -Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;  - упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу;  - воспитывать активность безопасного поведения. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие» + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.72 |
| Неделя 3.  «Неделя интересных дел» | **140. Тема: «Мыши и кот Васька».**  **П/с:** - Закреплять ходьбу по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны;  -повторить ползание на четвереньках между кубиками произвольным способом;  -упражнять в спрыгивании с гимнастической скамейки на две ноги, руки на пояс;  - воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.73 |
|  | **141. Тема: «Матрешки в гостях у ребят».**  **П/с:** - Повторить ходьбу на высоких четвереньках по гимнастической скамейке;  - совершенствовать навык броска и ловли мяча в парах (расст. 1,5м);  -закрепить прыжки на двух ногах с продвижением вперед через веревочки (расст. 15-20см), руки на поясе;  - развивать выразительность имитационных движений. | «Физическое развитие»  + «Художественно - эстетическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.74 |
|  | **142. Тематическое развлечение**  **«Старичок – лесовичок».**  **1**.П/И: «По ровненькой дорожке» (ходьба, равновесие, внимание);  **2**.П/И: «Ловкие зайчата» (бег, прыжки, внимание);  **З**.П/И: «Через мостик» (ходьба, координация движений);  **4.** П/И: «С кочки на кочку»(бег, прыжки, внимание). | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» |  |
| Неделя 4.  «Неделя спорта и здоровья» | **143. Тема: «Кого встретил колобок?».**  **П/с:** -Учить спрыгиванию с высоты (10 – 15 см) на мат, удерживая равновесие;  - повторить перелазание через предметы;  - упражнять в катании мячей;  - воспитывать у детей положительные эмоции и желание заниматься физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.79 |
|  | **144. Тема: «Лесные жители».**  **П/с:** - Упражнять в спрыгивании с высоты (10 – 15 см) на мат, удерживая равновесие;  - повторить перелезание через предметы;  - упражнять в катании мячей;  - воспитывать коллективизм и товарищество в ходе двигательной и игровой деятельности. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.79 |
|  | **145. Тема: «Пойдем к лисичке в гости».**  **П/с:** - Закрепить ходьбу по извилистой дорожке (шир.20см, дл.4м), руки в стороны;  - совершенствовать навык прокатывание мяча вперед двумя руками от черты;  - закрепить прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка), руки на поясе;  - воспитывать радостное эмоциональное отношение к выполнению упражнений. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.78 |
| Неделя 5.  «Неделя воспоминаний  о лете» | **146. Тема: «Весёлые зайчата».**  **П/с:** -Закрепление бега по кругу парами;  -повторить построение и перестроение в шеренгу с помощью воспитателя;  - упражнять в ползании, в ориентировке в пространстве, сочетании различных движений;  - воспитывать у детей положительные эмоции в ходе занятий физкультурой. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.79 |
|  | **147. Тема: «Мишка косолапый».**  **П/с:** - Закрепить лазание по гимнастической стенке (по лесенке-стремянке) удобным для детей способом;  - повторить бег по кругу парами;  - закрепить прыжки различными способами;  - воспитывать выносливость, точность движений. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.79 |
|  | **148. Тема: «Белочки».**  Закрепить метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу и от груди). Повторить спрыгивание с высоты (10 – 15 см) на мат, удерживая равновесие. Продолжать развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать уверенность в себе и своих возможностях. | «Физическое развитие»  + «Социально - коммуникативное развитие» | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа стр.79 |
|  | **Итого: 148 НОД** | | |

**При подготовке к непрерывной образовательной деятельности используется следующая методическая литература:**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А.Парамонова, 2015г.).
2. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет».

Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012г.

**4.4.6 Перспективное планирование непрерывной образовательной**

**деятельности по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие» (лепка)**

**3-4 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема недели** | **Тема НОД**  **Программное содержание** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК.**   **«Лепка на основе базовой формы – шар.**  **Конструктивный способ лепки».** | | | |
| **Сентябрь**  Неделя 1.  «Наш детский сад. Встречи после лета» | **1. Тема**: **Лепка (**сюжетная**)**  **Тема: «Неваляшка и её друзья**»  **Программное содержание:** Развивать сюжетно игровой- замысел. Учить детей из формы шара лепить фигурки игрушек (медвежонка, котёнка), самостоятельно дополнять характерные признаки каждого персонажа, использовать для этого стеку. Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.42-43 |
| Неделя 3.  «Осень наступила...» | **2**. **Лепка** (сюжетная)  **Тема: «Дождик и зонтик»**  **П/с**: Развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям. Учить детей лепить формы способом расплющивания комочка в ладонях, соединять части предмета. Развивать сюжетно-игровой замысел, координировать движения рук. Воспитывать самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.57-58 |
| **Октябрь**  Неделя 1.  «Осенние дары…» | **3.Тема: «Собираем урожай».** (предметная).  **П/с:** Учить детей лепить предметы, раскатывая комок пластилина круговыми движениями рук. Наносить стекой полоски на поверхности формы. Развивать координацию движений рук. Аккуратно пользоваться пластилином. Воспитывать у детей аккуратность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Физическое «развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 93 - 95 |
| Неделя 3.  «Осень в лесу» | **4. Тема: «Дедушка и зайчик»**  **П/с:** Развивать сюжетное – игровой замысел. Лепить форму способом раскатыванием в ладонях прямыми движениями рук. Аккуратно пользоваться пластилином или другими современным пластическим материалом. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.133-134 |
| **Ноябрь**  Неделя 1.  «Лесные домишки» | **5. Тема: «Кукольный дворик»**  **П/с:** Лепить столбики, путем раскатывания комка прямыми движениями ладоней рук, соединять их вместе. Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять выполненный ранее макет дома. Воспитывать желание участвовать в совместной конструктивной деятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.170-171 |
| Неделя 3.  «Кто во что одет?» | **6. Тема: «Варежки».** (предметная)  **П/с:** Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить детей наносить пластилин на поверхность готовой формы. Учить самостоятельно украшать изделие. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр.20 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Лепка из целого куска пластилина, из частей.**  **Дополнение, изображение изделий разными способами и оформление».** | | | |
| **Декабрь**  Неделя 1.  «Приметы зимы» | **7.Тема: «Кто под елкой скачет…**» (предметная).  **П/с:** Учить способам лепки из частей, передавать характерные признаки персонажа («длинные ушки», «короткий хвостик»). Упражнять в самостоятельном раскатывании комочков круговыми движениями рук. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать любовь к диким животным. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 246-248 |
| Неделя 3.  «Елочка наряжается» | **8. Тема: «Новогодние игрушки».** (из соленого теста).  **П/с:** Учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые (яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих их рук. Вызвать желание украсить елочку игрушками-самоделками. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  стр. 68-69 |
| Неделя 5.  «Мы идём на праздник»  (продолжение) | **09. Тема: «Куклы идут на праздник Елки»**  **П/ с:** Развивать сюжетно-игровой замысел. Вызвать интерес к лепке кукол, украшению их одежды способом налепки цветными комочками пластилина, разноцветными кружочками из бумаги. Лепить фигурки из частей, из целого комка. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | Художественно – эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие  занятия с детьми  3-4 лет»  Стр. 302-303 |
| **Январь**  Неделя 2.  «Зимние забавы» | **10.Тема: Тема: «Снеговик»**  **П/ с:** Развивать сюжетно-игровой замысел. Вызвать интерес к продолжению «сюжета». Учить лепить из соленого теста фигурку снеговика: соединять части фигуры, дополнять характерные признаки персонажа. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие  занятия с детьми  3-4 лет»  стр.335-336 |
| **Февраль**  Неделя 1.  «Домашние животные» | **11. Тема: «Собачки – наши друзья». (**предметная).  **П/с:** Вызывать эмоциональный отклик на изображение знакомого образа. Лепить фигурку собачки из комочков, плотно их соединять, развивать моторику рук. Передавать характерные признаки персонажа с помощью стеки.  Воспитывать доброжелательное отношение к животным**.** | «Художественно – эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие  занятия с  детьми 3-4 лет»  стр.387-389 |
| Неделя 3.  «Кто что делает?» | **12. Тема: «Повар»**  **П/с:** Учить детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук соединять ее концы внахлест, накладывая их на друга и прижимая. Воспитывать отзывчивость. | «Художественно – эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр.34 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Лепка круглых, прямоугольных форм**  **из целого куска пластилина, из частей».** | | | |
| **Март**  Неделя 2.  «Мамы и дети» | **13. Тема: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». (**предметная).  **П/с:** Расширять представление детей о мире животных. Воспитывать заботу о маме, желание быть послушными. Учить лепить гусеницу, добиваясь выразительности в передаче формы. Акцентировать внимание на том, что при соединении туловища, надо плотно прижимать одно часть к другой. Воспитывать любовь и заботу к маме. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова,  «Конспекты занятий во второй младшей группе»,  стр.261-262 |
| Неделя 4.  «Весна идет» | **14. Тема: «Воробушки и голуби». (**предметная).  **П/с:** Развивать наблюдательность вызывать эмоциональный отклик при наблюдении за птицами. Лепить разные по величине фигурки птиц из частей или целого комка использовать стеку для изображения «Перышек». Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать усидчивость при работе с пластилином. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.517-518 |
| **Апрель**  Неделя 2.  «Весна пришла, верба зацвела» | **15. Тема: «Цветок на клумбе»**  **П/с**: Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать память, внимание, восприятие, речь и мышление. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр.39 |
| Неделя 4.  «Кто как весну встречает?» | **16. Тема:** «**Птички-невелички гнёздышки вьют».**  **Программное содержание.** Развивать наблюдательность, вызвать у детей эмоциональный отклик, желание слепить для птички «гнёздышко». Использовать полученные раннее умения в лепке полой формы, стекой изображать «прутики». Воспитывать заботливое отношение к природе, птицам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.554-556 |
| **Май**  Неделя 2.  «Что мы делаем  весной?» | **17. Тема: «Грядки»**  **П/с:** Учить детей сплющивать скатанные из пластилина столбики между ладоней. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Учить изображать с помощью движений слова стихотворения. Обогащать речевой словарь. Воспитывать усидчивость при работе с пластилином. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр.41 |
| Неделя 4.  «Здравствуй, лето!» | **18. Тема:** «**Волшебный комочек».** (предметная).  **П/с:** Развивать воображение, сюжетно – игровой замысел. Вызывать эмоциональный отклик на появление знакомого персонажа. Закрепить умение лепить фигурки из целого комка, использовать стеку для передачи характерных признаков. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.608-610 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Лепка разных форм конструктивным способом из 3-4 деталей.**  **Закрепление знакомых способов и приёмов лепки.**  **Перенос их в другие виды изобразительной деятельности».** | | | |
| **Июнь**  Недели 1.  «Мир, детство, безопасность» | **19.** **Тема: «Мой веселый, звонкий мяч»** (предметное)  **П/с:** Вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности, позволяющему создавать объемные изображения (как настоящие, с которыми можно играть). Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость при работе с пластилином. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». младшая группа  стр.16-17 |
| Неделя 2.  «Что? Когда и почему?» | **20. Тема**: «**Угадай, кто к нам пришёл?».**  **П/с:** Вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности, позволяющему создавать объемные изображения. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней. Учить приёмам лепки, шариков разной величины способом раскатывания комочка круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. Воспитывать любовь к игрушкам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.24-26 |
| Неделя 3.  «Город мастеров и умельцев» | **21. Тема: «Чашка с блюдцем»**  **П/с:** Учить лепить посуду (блюдце, чашку) передавать особенности формы. Пользоваться знакомыми приемами лепки (скатывание, раскатывание). Учить приему вдавливания шара пальцами внутрь для получения полой формы. Развивать интерес к творчеству народных умельцев. Воспитывать самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативноеразвитие» | В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова,  «Конспекты занятий во второй младшей группе»,  стр.178-179 |
| Неделя 4.  «Что такое лето» | **22. Тема: «Клумба с цветами».** (сюжетная).  **П/с:** Развивать наблюдательность в процессе ознакомления с окружающим. Продолжать учить лепить формы способами раскатывания, сплющивания комочков, уметь их соединять. Использовать стеку для нанесения точек, полосок на поверхность формы. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.113-115 |
| **Июль**  Неделя 1.  «Неделя сравнений, контрастов и отличий» | **23. Тема: «Стол и стульчики для трех медведей»**  **П/с:** Продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина.  Учить пересказывать сказку опираясь на иллюстрации. Формировать умение лепить разные по размеру предметы. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. | «Художественно - эстетическое  развитие»  «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр.20-21 |
| Неделя 2.  «Неделя кругозора» | **24. Тема: «Ежик».** (сюжетная).  **П/с:** Вызывать эмоциональный отклик у детей, развивать сюжетно-игровой замысел, учить принимать участие в совместной деятельности с воспитателем. Использовать полученные ранее умения в лепке шариков, столбиков, способы соединения частей. Воспитывать заботливое отношение к животным, желание им помочь. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.152-153 |
| Неделя 3  «Путешествие  в мир сказок» | **25. Тема: Тема: «Миски трех медведей» (по мотивам сказки).**  **П./с:** Продолжать учить детей сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр.21-22 |
| Неделя 4.  «Неделя труда, творчества и экспериментов» | **26. Тема: «Мышка - норушка».**  **П/с:** Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек - семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Младшая группа  стр.36-37 |
| **Август**  Неделя 1.  «Экологическая неделя» | **27.** **Тема: «Мечтаю о таком дворе,**  **Но он пока только во сне».**  **П/с:** Учить с помощью лепки изображать деревья разными способами. Развивать умение работать коллективно, испытывать радость от сделанной работы. Воспитывать любовь к своему двору, дому; бережно относиться к зеленым насаждениям. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова,  «Конспекты занятий во второй младшей группе»,  стр.306-307 |
| Неделя 2.  «Игра, творчество, дети» | **28. Тема: «Веселая неваляшка»**  **П/с:** Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу. Воспитывать любознательность, самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». младшая группа  Стр.112-113 |
| Неделя 3.  «Неделя родного края» | **29. Тема: «Мостик».** (по сюжету стихотворения).  **П/с:** Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию летней композиции (ручеек, мостик, цветы). Учить выравнивать пластилиновые детали (столбики, бревнышки) по длине, лишнее отрезать стекой. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции. Воспитывать интерес к строительным объектам. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». младшая группа  стр.122-123. |
| Неделя 4.  «Неделя воспоминаний» | **30. Тема: «Ути - ути».** (сюжетная).  **П/с:** Продолжать знакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста, которое понадобится для моделирования головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки (оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивая клювики). Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать усидчивость, самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». младшая группа  Стр.128-129 |
| Неделя 5.  «Неделя воспоминаний о лете» (продолжение) | **31. Тема «Листок и ветер».**  **П/с:** Развивать сюжетно - игровой замысел, уметь самостоятельно выбирать персонаж, изготавливать, используя знакомые способы лепки из частей или целого комка пластилина. Развивать наблюдательность, интерес к изменениям в природе. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр. 74-75 |
|  | **Всего: 31 НОД** | | |

**При подготовке к непрерывной образовательной деятельности используется следующая методическая литература:**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А.Парамонова, 2015г.).
2. Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» 2011г.
3. В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова, «Конспекты занятий во второй младшей группе» 2004г.
4. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа 2009г.
5. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», 2007г.

**4.4.7. Перспективное планирование непосредственно образовательной**

**деятельности по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)**

**3-4 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема недели** | **Тема НОД**  **Программное содержание** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| **1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Технические способы создания**  **изобразительного образа - мазки, пятна, штрихи, линии».** | | | |
| **Сентябрь**  Неделя 1.  «Наш детский сад. Встречи после лета». | **1. Тема: «Цветные секреты»** (сюжетное, цветные карандаши)  **П/с:** Продолжать знакомить детей с цветом карандашей, правилами рисования на бумаге. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать интерес к рисованию. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 21-23 |
| Неделя 3.  «Осень наступила…» | **2. Тема: «Листопад»** (предметное, гуашевые краски).  **П/с**: Развивать наблюдательность, проявлять интерес к изменениям в природе. Учить «ритмом» мазков изображать осенние листья. Рисовать на всей площади листа. Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Физическое  развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие занятия  с детьми 3-4 лет» стр.70-72 |
| Неделя 5.  «Осень наступила» … (продолжение) | **3. Тема: «Яблонька**» (предметное, цветные карандаши).  **П/с:** Вызвать интерес к происходящим в окружающей природе изменениям (пришла осень, принесла много фруктов). Развивать сюжетно-игровой замысел, продолжать учить рисовать круглые формы, закрашивать их в пределах контура, дорисовать изображения на картинке. Координировать движения рук. Воспитывать у детей аккуратность, самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Физическое  развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.90-91 |
| **Октябрь**  Неделя 2.  «Приметы осени» | **4. Тема: «Осенние цветы**» **(**предметное, гуашевые краски)  **П/с:** Развивать наблюдательность, умение эмоционально реагировать на красоту осенних цветов. Учить детей приёмам рисования растительных форм, развивать чувство цвета. Воспитывать у детей интерес к прекрасному. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное  развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.109-110 |
| Неделя 4.  «Осенняя погода» | **5. Тема: «Град, град!» (**предметное, гуашевые краски).  **П/с:** Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (на туче - близко друг к другу, град на небе - более редко, с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно - образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное  развитие | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 2 младшая группа  стр. 48-49 |
| **Ноябрь**  Неделя 3.  «Кто во что одет» | **6. Тема: «Наряды для куклы Маши и ее друзей»**. **(**предметное, гуашевые краски).  **П/с:** Вызвать у детей интерес к украшению листа бумаги элементарными узорами из пятен, мазков, штрихов, линий. Развивать чувство цвета. Учить приемам рисования разными красками, умению промывать кисточку, сушить ее о салфетку. Воспитывать интерес к творческой деятельности. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.202-203 |
| **Неделя 5.**  «Мир вокруг нас» (продолжение) | **Тема: «Разноцветные простынки для Маши, Даши и Маринки. (**предметное, фломастерами).  **Программное содержание.** Развивать сюжетно-игровой замысел. Рисовать фломастерами элементы узора из кругов, штрихов, точек, линий. Располагать их на всем листе. Самостоятельно выбирать фон, цвета фломастеров. Развивать чувство цвета. Воспитывать дружбу между детьми. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.220-222 |
| **2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Средства художественной выразительности**  **при создании образа в рисунке - форма, цвет, ритм, композиция.**  **Техника рисования всем ворсом и концом кисти».** | | | |
| **Декабрь**  Неделя 1.  «Приметы зимы». | **7. Тема: «Белый снег пушистый...».** (сюжетное, гуашевые краски).  **П/с:** Развивать у детей наблюдательность, интерес к происходящим в природе событиям (приход зимы). Самостоятельно рисовать всем ворсом кисти и ее концом мазки, располагать их на всем листе, а также на силуэтах деревьев. Воспитывать аккуратность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.242-244 |
| **Неделя 3.**  «Ёлочка наряжается» | **8 Тема: «Шарики, фонарики, бусы и хлопушки».** (сюжетное, гуашевые краски)  **П/с: Программное содержание:** Вызвать у детей интерес к украшению готовых форм элементарными узорами. Продолжать учить рисовать гуашевыми красками разноцветные мазки, точки, круги, волнистые линии; располагать узоры на форме круга, овала разных по цвету и размеру. Воспитывать желание передавать в рисунке свои впечатления, аккуратность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.283-284 |
| **Январь**  Неделя 2.  «Зимние забавы» | **10. Тема: «Весёлые Петрушки».** (предметное, гуашевыми красками)  **П/с:** Развивать сюжетно-игровой замысел, вызывающий эмоциональный отклик на игровой персонаж. Учить детей украшать альбомный лист элементарными узорами, используя краски разных цветов; развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к народной культуре. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.316-317 |
| **Февраль**  Неделя 1. «Домашние животные» | **11. Тема: «Шарики - кошарики». (**предметная, фломастеры, цветные карандаши)  **П/с:** Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Использовать умения, полученные ранее, для рисования из кругов знакомого образа. Выбирать по желанию цветные карандаши или фломастеры. Воспитывать добрые отношения к животным. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.370-371 |
| **Неделя 3.**  «Кто что делает?» | **12. Тема: «Петушок – золотой гребешок». (**предметное, гуашевые краски**)**  **П/с:** Развивать воображение, интерес к русской народной сказке. Вызывать эмоциональное отношение к сказочным персонажам. Рисовать красками узоры на вырезанных из цветной бумаги формах («перышках»). Воспитывать аккуратность, самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.405-406 |
| **Март**  Неделя 2.  «Мамы и дети» | **13. Тема «Цветы для мамочки»** (с элементами аппликации, предметная).  **П/с:** Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».  младшая группа  стр.106-107 |
| **Неделя 4.**  «Весна идёт» | **14. Тема: «Цыплятки-мамы курочки ребятки» (**предметное, гуашевые краски)  **П/с:** Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел. Учить рисовать фигурки красками гуашь, дополнять рисунок фломастерами. Развивать чувства цвета, формы и композиции. Воспитыватьинтерес к домашним птицам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.481-482 |
| **Апрель**  Неделя 1.  «Весна в природе» | **15. Тема:** «**Весна пришла, верба зацвела». (**предметная, гуашевые краски, фломастеры)  **П/с:** Развивать сюжетно – игровой замысел наблюдательность. Учить рисовать почки на веточке вербы способом пальце графии. Воспитывать интерес к отражению впечатлений от явлений в рисунке, умение любоваться красотой цветения растений. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 532-534 |
| **Неделя 3.**  «Весенняя погода» | **16. Тема: «Музыка капели**» **(**сюжетное, гуашевые краски).  **П/с:** Развивать наблюдательность, умение проявлять интерес к происходящим в природе изменениям (таяние снега, капель). Учить ритмом мазков, передавать весеннюю капель, изображением овальных форм - «лужи» располагать изображение на широкой полосе. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 513-514 |
| **Май**  Неделя 1.  «Весеннее пробуждение» (растения, насекомые) | **17. Тема: «Почки и листочки»** (сюжетное, гуашевые краски).  **П/с**:Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно - образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изодеятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа  стр.124-125 |
| **Неделя 3.**  «Что мы делаем весной?» (продолжение) | **18. Тема: «Цветы небывалой красоты…»** (сюжетное, гуашевые краски).  **Программное содержание:**  Развивать наблюдательность, вызывать эмоциональный отклик в процессе рисования красивых тюльпанов, учить рисовать цветы концом кисти («стебельки») и всем ворсом («головку цветка»), располагать изображение в середине листа, в вазе. Воспитывать эстетический вкус, умение видеть прекрасное в окружающих предметах и явлениях. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр. 585-586 |
| **3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Закрепление известных способов и приёмов рисования.**  **Перенос их в другие виды изобразительной деятельности».** | | | |
| **Июнь**  Недели 1.  «Мир, детство, безопасность» | **19. Тема: «Одуванчики, как солнечные зайчики».** (сюжетное, гуашевые краски).  **П/с:** Развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям («зелёной травке, цветам»). Передавать красками образ одуванчиков среди зелёной травы. Рисовать цветы всем ворсом или концом кисти. Воспитывать эстетический вкус, умение видеть прекрасное в окружающих предметах и явлениях. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.568-569 |
| Неделя 2.  «Что? Когда и почему?» | **20. Тема: «Бабочки вернулись к нам»** (сюжетное, гуашевые краски).  **П/с**: Развивать эстетическое восприятие окружающей природы. Инициировать эмоциональное реагирование красоту украшенных узорами крылышек бабочек. Учить рисовать элементарные узоры на силуэтах, вырезанных из бумаги разных цветов. Воспитывать эстетический вкус, умение видеть прекрасное в окружающих предметах и явлениях. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 621- 623 |
| Неделя 3.  «Город мастеров и умельцев» | **21. Тема: «Шли сапожки по дорожке».** (сюжетное, гуашевые краски).  **П/с:** Развивать сюжетно – игровой замысел наблюдательность. Продолжать учить детей рисовать красками, ритмично наносить мазки разных цветов на полоску. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное  развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.54-55 |
| Неделя 4.  «Что такое лето» | **22. Тема: «Мой веселый, звонкий мяч»** (предметное, гуашевые краски).  **П/с**: Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Младшая группа  стр.18-19 |
| **Июль**  Неделя 1.  «Неделя сравнений, контрастов и отличий» | **23. Тема: «Разноцветные шарики»** (предметное, гуашевые краски).  **П/с:** Вызвать интерес у детей к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учит рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать аккуратность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Младшая группа  стр.22-23 |
| Неделя 2.  «Неделя кругозора» | **24. Тема: «Кукольный дом»** **(**сюжетное, гуашевые краски).  **П/с:** Развивать сюжетно – игровой замысел, украшать аппликативные формы элементарными узорами, дорисовывать цветным карандашам или фломастером. Вызвать интерес к совместным действиям с воспитателем. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»167-168 |
| Неделя 3  «Путешествие  в мир сказок» | **25. Тема: «Мышка и репка».** (с элементами аппликации, сюжетное, гуашевые краски).  **П/с:** Учить создавать не сложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать цветным карандашам или фломастером мышиный хвостик. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность  в детском саду».  Младшая группа  стр.38-39 |
| Неделя 4.  «Неделя труда, творчества и экспериментов» | **26. Тема: «Светлячок**». **(**декоративное, гуашевые краски).  **П/с:** Познакомить детей с явлениями контраста. Учить рисовать светлячка белой и желтой краской на бумаге темных оттенков. Показать зависимость характера образа от используемых изобразительно - выразительных средств (контраст, блестки). Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова  «Изобразительная  деятельность  в детском саду».  Младшая группа  стр. 54-55. |
| **Август**  Неделя 1.  «Экологическая неделя» | **27. Тема: «Сороконожка». (**сюжетное, гуашевые краски).  **П/с:** Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности. Воспитывать интерес к жизни насекомых в природе. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова  «Изобразительная  деятельность  в детском саду».  Младшая группа  стр. 58-59 |
| Неделя 2.  «Игра, творчество, дети» | **28Тема: «Коврик в подарок куклам»** (предметное, гуашевые краски)  **Программное содержание:** Развивать интерес к украшению вырезанных из цветной бумаги форм. Учить пользоваться красками, промывать кисть, осушать ее о салфетку. Выбирать по желанию цвета для украшения формы. Воспитывать аккуратность при работе с красками. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр.185-186 |
| Неделя 3.  «Неделя родного края» | **29. Тема: «Я флажок держу в руках!**». **(**предметное, гуашевые краски).  **П/с:** Продолжатьучить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать любовь к родному краю. | «Художественно – эстетическое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Младшая группа  стр. 134-135 |
| Неделя 4.  «Неделя воспоминаний» | **30. Тема: «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!».** **(**сюжетное, гуашевые краски).  **П/с:** Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различия между кругом и кольцом. Упражнять в рисовании кистью (всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Младшая группа  стр.118-119 |
| Неделя 5.  «Неделя воспоминаний» (продолжение) | **31.Тема: «Божья коровка»** (по представлению**,** предметное, гуашевые краски).  **П/с:** Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика (интеграция рисования и аппликации). Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента - кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Младшая группа  стр.130-131 |
|  | **Всего: 31 НОД** | | |

**При подготовке к непрерывной образовательной деятельности используется следующая методическая литература:**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А.Парамонова, 2015г.).

2. Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», 2011г.

3. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа, 2009г.

**4.4.8 Перспективное планирование непрерывной образовательной**

**деятельности по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие» (аппликация) 3-4 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема недели** | **Тема НОД**  **Программное содержание** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| **1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Последовательность наклеивания готовых форм на основу.**  **Дополнение изображений с помощью приемов рисования»».** | | | |
| **Сентябрь**  Неделя 1.  «Наш детский  сад. | **1**. **Тема**: «**Разные игрушки, в которые мы любим играть» (предметная).**  **П/с:** Продолжать знакомить детей с предметами круглой формы. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг друга или с частичным наложением, заполняя всё пространство листа и аккуратно наклеивать на фон. Продолжать учить работать на клеенке, прижимать формы к бумаге салфеткой и всей ладошкой. Воспитывать у детей аккуратность при работе с клеем. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие» | В.Н. Волчкова,  Н.В.Степанова,  «Конспекты  занятий во второй  младшей группе»  стр. 31-32 |
| Неделя 3.  «Осень наступила…» | **2. Тема: «Падают, падают листья, в нашем лесу листопад»** **(сюжетная, коллективная).**  **П/с:** Вызывать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы. Учить любоваться листьями, относится к ним бережно. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания. Воспитывать аккуратность при работе с клеем**.** | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | И.А.Лыкова  «Изобразительная  деятельность  в детском саду».  2 младшая группа  стр. 24-25 |
| **Октябрь**  Неделя 1.  «Осенние  дары» | **3.Тема: «Яблоко с листочками» (сюжетная).**  **П/с:** Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2листочка). Формировать композиционные умения – создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать. Развивать чувство цвета – подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока. Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | В.Н. Волчкова,  Н.В.Степанова,  «Конспекты  занятий во второй  младшей группе»  стр. 69-70 |
| Неделя 3.  «Осень в  лесу» | **4. Тема: «Белочка**» **(сюжетная, с элементами рисования).**  **П/с:** Развивать сюжетно-игровой замысел дорисовывать аппликативную композицию, располагать изображения на листе бумаги в определенных местах. Учить приемам наклеивания готового силуэта с помощью клеящего карандаша. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие  занятия с детьми  3-4 лет»  стр.129-130 |
| Неделя 5.  «Осенняя  погода» (продолжение) | **5. Тема: «Дождь, дождь» (сюжетная, с элементами рисования цветными карандашами).**  **П/с:** Продолжать учить детей наклеиванию готовых форм на фон, приклеиванию рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисовать дождь цветными карандашами. Воспитывать интерес к явлениям природы. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова  «Изобразительная  Деятельность  в детском саду»  2 младшая группа  стр.50-51 |
| **Ноябрь**  Неделя 3.  «Кто во  что одет?» | **6. Тема: «Оденем кукол на прогулку» (декоративная).**  **П/с:** Учить детей составлять узор в определенной последовательности, правильно чередуя фигуры по величине: большие и маленькие. Развивать чувство ритма. Продолжать знакомить с правилами наклеивания. Учить выкладывать на бумаге готовые фигуры и наклеивать их. Воспитывать у детей отзывчивость, вызывать желание помочь игрушечным персонажам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | В.Н. Волчкова,  Н.В.Степанова,  «Конспекты  Занятий во второй  младшей группе»,  стр.199-200 |
| **2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Создание композиций из готовых форм.**  **Дополнение аппликативного образа декоративными элементами».** | | | |
| **Декабрь**  Неделя 1.  «Приметы  зимы» | **7. Тема: «Снежинки - сестрёнки**» **(предметная, с элементами рисования фломастерами, гуашевыми красками).**  **П/с:** Учить детей наклеивать полоски бумаги в формате снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнами, мазками), нарисованными красками и фломастером (по выбору). Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению своих впечатлений о ней в изодеятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова  «Изобразительная  деятельность  в детском саду»  2 младшая группа  стр. 66-67 |
| Неделя 3.  «Елочка наряжается» | **8. Тема: «Праздничная ёлка!» (предметная, с элементами рисования).**  **П/с:** Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приёмы украшения ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампы). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова  «Изобразительная  Деятельность  в детском саду»  2 младшая группа  стр.74-75 |
| **Январь**  Неделя 1.  «У Петрушки  на празднике» | **9. Тема: «Рождественский сапожок» (предметная, декоративная).**  **П/с:** Продолжать вызывать у детей приятные воспоминания, связанные с праздником Рождества. Закреплять приемы наклеивания, учить составлять из снежинок узор. Воспитывать отзывчивость, доброту. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие» | В.Н. Волчкова,  Н.В.Степанова,  «Конспекты  занятий во второй  младшей группе»,  стр.189-190 |
| Неделя 3.  «Дело было в январе...» | **10. Тема: «Мы едем, едем, едем…»**  **(предметная).**  **П/с:** Учить различать предметы прямоугольной, круглой и квадратной форм. Закрепить навыки нанесения клея на деталь аппликации; ориентироваться на листе бумаги, приклеивая детали в необходимых местах. Воспитывать в процессе работы дружелюбие. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | О. В.Павлова  «Изобразительная деятельность и художественный труд 2 младшая группа»  Стр.114-116 |
| **Февраль**  Неделя 2.  «Домашние животные» (продолжение) | **11. Тема: «Домик для собачки» (предметная, фломастеры). П/с:** Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать заботливое отношение к животным, умение составлять домик из частей, аккуратно их наклеивать, пользуясь клеящим карандашом. По желанию дорисовать аппликацию фломастерами. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие» + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие  занятия с детьми  3-4 лет»  стр.391-392. |
| Неделя 4.  «Папин  праздник» | **12. Тема: «Папин праздник» (предметная, фломастер).**  **П/с:** Вызвать эмоциональный отклик на события в общественной жизни - празднование Дня Защитника Отечества. Учить самостоятельно, выбирать для аппликации готовые формы (силуэты); дорисовывать аппликацию фломастером. Воспитывать любовь к родным и близким людям. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие  занятия с детьми  3-4 лет»  стр.423-425. |
| **3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Композиции из готовых форм, одинаковых и разных по величине.**  **Обрывная техника аппликации.»** | | | |
| **Март**  Неделя 2.  «Мамы и  дети» | **13. Тема: «Цветы любимой мамочке» (предметная).**  **П/с:** Воспитывать доброжелательное отношение к родным людям. Вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить мамочку и желание сделать для нее подарок, выбирать готовые формы цветов для аппликации, ориентируясь на опорные линии, дорисовать фломастерами элементарные узоры на цветах. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие  занятия с детьми  3-4 лет»  стр. 446-447 |
| Неделя 4.  «Весна идет» | **14. Тема: «Подснежник»** (с рисованием фломастером, сюжетная, коллективная)  **Программное содержание.** Развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям. Учить способам наклеивания готовых форм «цветов» и ориентироваться на широкой полосе бумаги, дополняя аппликацию рисованием фломастерами «стебельков, ручейков». Воспитывать  у детей желание видеть прекрасное | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.442-443 |
| **Апрель**  Неделя 2.  «Весна  пришла, верба зацвела» | **15. Тема: "Расцвела сирен в саду" (**сюжетная, коллективная)  **Программное содержание:** Познакомить детей с натюрмортом П. П. Кончаловского «Сирень в корзине.Вызвать у детей интерес к узнанным в изображении знакомым им предметам, радость от встречи с прекрасным, желание любоваться картиной, рассматривать её внимательно. Учить методом обрыва делать цветы сирени, раскладывать и наклеивать их в определённом месте листа; воспитывать любовь к природе и интерес к изобразительному творчеству. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | О. В.Павлова  «Изобразительная деятельность и художественный труд 2 младшая группа»  Стр.136-137 |
| Неделя 4.  «Кто как  Весну  встречает?» | **16. Тема: «Строим домики скворцам» (предметная).**  **П/с:** Развивать сюжетно-игровой замысел. Обучать способам обрывной аппликации, дополнять аппликативную работу рисованием фломастерами. Наклеивать из частей домики для птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам и желание им помочь. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова,  «Развивающие  занятия с детьми  3-4 лет»  стр. 536-538 |
| **Май**  Неделя 3.  «Что мы  делаем весной» (продолжение) | **17. Тема: «Ручеёк и кораблик» (сюжетная, с элементами рисования фломастерами)**  **П/с:** Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеёк по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно их приклеивать. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие» | И.А.Лыкова  «Изобразительная  деятельность  в детском саду»  стр.120-121 |
| **4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**  **«Создание линейной композиции (аппликация на широкой полосе).**  **Совершенствование освоенных приемов и способов аппликации**.**».** | | | |
| Неделя 5.  «Здравствуй, лето!» (продолжение) | **18. Тема: «Здравствуй, лето!» (предметная, с элементами рисования фломастеры).**  **П/с:** Развивать сюжетно - игровой замысел. Учить ориентироваться на широкой полоске при создании коллективной композиции; дорисовывать фломастерами вырезанные из бумаги разные виды транспорта. В сотворчестве с воспитателем наклеивать их на полосу. Воспитывать аккуратность при работе с клеем. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие  занятия с детьми  3-4 лет»  стр. 625-626 |
| **Июнь**  Недели 1.  «Мир, детство, безопасность» | **19.Тема «Безопасность на дороге» (**предметная**).**  **Программное содержание:**  Учить путем аппликации создавать изображение светофора; закрепить последовательность работы: разложить формы, посмотреть, правильно ли, затем сверху вниз брать формы, намазывать их клеем на клеенке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой; учить делать атрибуты для игр; понимать значение зеленого и красного сигналов светофора. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | В.Н. Волчкова,  Н.В.Степанова,  «Конспекты  занятий во второй  младшей группе»,  стр. 156-157 |
| Неделя 3.  «Город мастеров и умельцев» | **20. Тема: «Шарики воздушные, ветерку послушные…» (с элементами рисования).**  **П/с:** Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Продолжать учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | И.А.Лыкова  «Изобразительная  Деятельность  в детском саду»  2 младшая группа  стр.20-21 |
| Неделя 4.  «Что такое лето» | **21. Тема: «Чем больше в мире доброты,**  **Тем счастливей я и ты».**  **П/с:** Продолжать учить распределять готовые цветочки по всей плоскости равномерно. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать воспитывать отзывчивость, доброту, желание любить, помогать. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие» | В.Н. Волчкова,  Н.В.Степанова,  «Конспекты  занятий во 2  младшей группе»,  стр.252-253 |
| **Июль**  Неделя 1.  «Неделя сравнений, контрастов и отличий» | **22. Тема: «За синими морями, за высокими горами» (с элементами рисования).**  **П/с:** Вызвать интерес к созданию сказочных образов – синего моря и высоких гор (как пространственных атрибутов, т.е. пространство сказки). Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: продолжать учит разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции. Воспитывать любовь к природе. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие» | И.А.Лыкова  «Изобразительная  Деятельность  в детском саду»  2 младшая группа,  стр.90-91 |
| Неделя 2.  «Неделя кругозора» | **23. Тема: «Лоскутное одеяло» (коллективная композиция).**  **П/с:** Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Воспитывать интерес и желание доводить начатое до конца. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | И.А.Лыкова  «Изобразительная  деятельность  в детском саду»  2 младшая группа  стр.94-95 |
| Неделя 3  «Путешествие  в мир сказок» | **24. Тема: «Курочка Ряба» (с рисованием).**  **П/с**: Вызвать интерес к русской народной сказке. Развивать сюжетно-игровой замысел в процессе сотворчества с воспитателем. Продолжать учить детей способам обрывания, дорисовывания аппликации фломастерами. Воспитывать любовь к русским народным сказкам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | Л.А.Парамонова  «Развивающие  занятия с  детьми 3-4 лет»  стр. 477-479 |
| Неделя 4.  «Неделя труда, творчества и экспериментов» | **25. Тема: «Выросла репка – большая – пребольшая» (коллективная, обрывная) П/с:** Продолжать учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги жёлтого и оранжевого цвета на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт или в пределах заданного контура; разрывать бумагу зелёного цвета на кусочки, пытаясь передать форму листьев. Вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая – пребольшая репка. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность при работе с клеем. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие». | И.А.Лыкова  «Изобразительная  деятельность  в детском саду»  2 младшая группа.  стр.34-35 |
| Неделя 5.  «Неделя труда, творчества и экспериментов»  (продолжение) | **26. Тема: «Мойдодыр» (с элементами рисования,**  **экспериментирование).**  **П/с:** Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания... Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами - показать варианты нанесения грязевых пятен. Развивать воображение. Воспитывать желание быть аккуратными в игре с игрушками и бережное | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие». | И.А.Лыкова  «Изобразительная  Деятельность  в детском саду»  2 младшая группа  стр.102-103 |
| **Август**  Неделя 1.  «Экологическая неделя» | **27. Аппликация с рисованием.**  **Тема: «Грибная поляна»** (сюжетная).  **Программное содержание:**  Учить изображать грибы в технике аппликации; составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику обрывной аппликации - наклеивать лесную поляну из кусочков рваной и мятой бумаги. Вызывать интерес к дополнению аппликативной композиции "Грибная полянка" графическими элементами. Развивать чувство формы, величины и композиции. Воспитывать интерес к природе. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие». | И.А.Лыкова  «Изобразительная  Деятельность  в детском саду».  2 младшая группа  стр.46-47 |
| Неделя 2.  «Игра, творчество, дети» | **28. Тема: «Робин - Красношейка» (с элементами рисования).**  **П/с:** Продолжать учить детей создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей. Уточнить представление об устройстве и назначении лесенки. Развивать воображение - предложить на основе нарисовать сюжетную картинку по мотивам литературного произведения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в выборе средств изображения. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | И.А.Лыкова  «Изобразительная  деятельность  в детском саду»  2 младшая группа,  стр. 98-99 |
| Неделя 3.  «Неделя родного края» | **29. Тема: «Неваляшка танцует» (с элементами рисования).**  **П/с:** Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменения положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно – выразительных средств. Воспитывать любовь и бережное отношение к игрушкам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие». | И.А.Лыкова  «Изобразительная  деятельность  в детском саду»  2 младшая группа,  стр.114-115 |
| Неделя 4.  «Неделя воспоминаний» | **30. Тема: «Украшу я тарелку цветами».**  **П./с:** Продолжать учить ориентироваться на поверхности листа, равномерно распределяя детали аппликации. Закреплять умение работать с клеем, добиваясь аккуратного наклеивания. Воспитывать творческую инициативу у детей. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | О. В.Павлова  «Изобразительная деятельность и художественный труд 2 младшая группа»  Стр.147-148 |
|  | **Всего: 30 НОД** | | |

**При подготовке к непрерывной образовательной деятельности используется следующая методическая литература:**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А.Парамонова, 2015г.).
2. Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», 2011г.
3. В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова, «Конспекты занятий во второй младшей группе, 2004г.
4. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа, 2009г.
5. О. В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд 2 младшая группа» 2010г.

**4.4.9 Перспективное планирование непрерывной образовательной**

**деятельности по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие» (конструирование)**

**3-4 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема недели** | **Тема НОД**  **Программное содержание** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Знакомство с деталями конструктора: кирпичик, куб,** **пластина, призма. Конструирование из бумажных геометрических фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник). Простейшие способы работы : сминание, разрывание,** «**замещения», опредмечивания, идентификации».** | | | |
| **Сентябрь**  Неделя 2.  «Наша группа» | **1. Тема: «Волшебные кирпичики»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Учить детей различать форму, цвет кирпичика. Познакомить с одним из конструктивных свойств деталей строительного материала устойчивостью кирпичика в процессе совместного с взрослым практического экспериментирования и сюжетного конструирования. Воспитывать интерес к конструированию. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.23-24 |
| Неделя 5.  «Осень наступила…» (продолжение) | **2.Тема: «На участке детского сада»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Приобщать детей к конструированию простейших конструкций (скамейка, стол, дорожка, забор) через разыгрывание простых сюжетов. Учить различать кирпичик, кубик по форме, устойчивости и цвету (визуально и на ощупь). Воспитывать интерес к конструированию. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.55-57 |
| **Октябрь**  Неделя 2.  «Приметы осени» | **3. Тема: «Созрели яблоки в нашем саду»** (сюжетная, коллективная, из бумаги).  **П/с:** Закреплять представления детей о строение яблоневого дерева (ствол, ветки, на ветках листья и яблоки). Учить видеть «яблоко» в разных по цвету комочках бумаги (желтых, красных, зелёных). Включать их в заданную композицию, идентифицируя по цвету, преобразуя и дополняя композицию «яблоками»; сминать пальцами лист мягкой бумаги, превращая его в комок – «яблоко». Способствовать развитию действий: «идентификация», «замещение», «опредмечивание». Воспитывать бережное отношение к деревьям. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие» + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.91-92 |
| Неделя 4.  «Осенняя погода» | **4. Тема: Тема «Катя уезжает в город»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Учить строить вагоны и обыгрывать конструкцию (поезд); различать детали строительного материала: кубик, кирпичик, пластина, призма. Активизировать слова: «поезд», «вагон», «паровоз», будка» и разные звукоподражания (ко-ко-ко, кря-кря-кря, ку-ка-ре-ку, гав-гав). Воспитывать у детей самостоятельность и усидчивость. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.150-151 |
| **Ноябрь**  Неделя 2.  «Предметы у нас дома» | **5. Тема: «Комната, где живет Катя**» (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Учить детей изготавливать по памяти простые конструкции предметов мебели: стол, стулья, диван, кровать, используя кубики, кирпичики, пластины и призмы. Побуждать называть как детали строительного материала, так и готовые предметы мебели. Учить располагать конструкции в комнате. Воспитывать у детей отзывчивость, вызывать желание помочь игрушечным персонажам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.186-188 |
| Неделя 4.  «Мир вокруг нас» | **6. Тема: «Одежда для кукол»** (сюжетная, из бумаги).  **П/с:** Расширять представления детей о функциональном назначении предметов одежды, обуви, головных уборов; о том, что одежда бывает для мальчиков и девочек и подбирается по погоде и времени года (верхняя одежда, легкая). Учить видеть пуговицы, бантики, цветочки в разных по цвету и величине обрывках и комочках бумаги; преобразовывать композицию, дополняя ее новыми элементами одежды, ориентируясь на цвет. Отрабатывать навыки сминания пальцами мягкой бумаги. Воспитывать интерес к работе с бумагой. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.203-205 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Передача характерных особенностей изображения**  **(цвет, форма, величина, функциональность)».** | | | |
| **Декабрь**  Неделя 2.  «Здравствуй, зимушка-зима» | **7. Тема: «Веселые снеговики»** (пейзажная, коллективная, из бумаги).  **П/с:** Закреплять представления детей об изменениях в природе зимой. Учить: видеть снег в обрывках и комочках белой бумаги; преобразовывать пейзажную композицию, дополняя ее новыми элементами и объектами (снежинками, снеговиками); сминать пальцами мягкую бумагу в большие и маленькие комочки трех величин; конструировать из них образ снеговика. Развивать согласованность в действиях детей при выполнении общей композиции. Обогащать словарь (снег падает, кружится, белый, пушистый, липкий, комки, сугробы, снеговик, шляпа, ведро, метла). Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.264 -266 |
| Неделя 4.  «Мы идём на праздник» | **8. Тема: «Наш красивый еловый лес»** (пейзажная, коллективная, из бумаги).  **П/с:** Закреплять представление детей об особенностях строения ели и её цвете. Учить видеть части ели в разных по величине бумажных треугольниках, конструировать образ ели из треугольников 3-5 величин, преобразовывать пейзажную композицию, дополняя её елями. Приобщать к согласованию своих действий с действиями других детей при выполнении общей композиции. Воспитывать любовь к природе. | «Художественно-эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 281-283. |
| **Январь**  Неделя 2.  «Зимние забавы» | **9. Тема: «Горка во дворе»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Развивать интерес детей к конструированию с крупными деталями строительного материала (или модулями). Дать представление о горке, назначении и строении каждой ее части. Учить детей анализировать образец конструкции горки, выделяя в нем основные части, имеющие свое назначение и детали, из которых она сконструирована, изучать их форму и расположение; конструировать горку по словесному указанию воспитателя; разбирать постройку и собирать детали в коробку (ящик). Пополнять активный словарный запас детей: большой - маленький, положи-сними, разбери, спуск, площадка, лесенка. Воспитывать у детей самостоятельность и усидчивость. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 337-338. |
| **Февраль**  Неделя 1.  «Домашние животные» | **10. Тема: «Петух с красивым хвостом»** (предметное, коллективная, из бумаги).  **П/с:** Познакомить детей с разными изображениями петуха; углубить детские представления о данном животном, его внешнем виде. Развивать мышление и воображение детей. Учить: видеть перья петушиного хвоста в разноцветных полосках бумаги; преобразовывать и достраивать предметную композицию, органично «включая» в нее бумажные полоски - перья для передачи характерных особенностей хвоста данной птицы; рвать бумагу на ровные длинные и короткие полоски; совершенствовать технику приклеивания полосок бумаги к фоновой поверхности листа. Активизировать словарь: петух, перья, хвост, голова, клюв, глаза, гребешок, бородка, туловище, крылья, ноги, лапы, шпоры, бумага, салфетки, полоски; длинные, короткие, ровные, разноцветные, узкие, широкие, красивые. Воспитывать любовь к домашним птицам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие»  +«Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 389-391 |
| Неделя 3.  «Папин праздник» (продолжение) | **11. Тема**: «**Самолёт построим сами**» **(**предметное, из строительного материала).  **П/с:** Развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов. Учить выделять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; строить самолёт по готовому образцу (два образца), называя детали строителя, их цвет; приучать детей аккуратно соединять детали между собой в конструкцию самолёта. Воспитывать уважение к профессиям взрослых. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.408-409 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Создание изображений по образцу, словесному указанию».** | | | |
| **Март**  Неделя 3.  «Мамы и дети» | **12. Тема:** «**Мимоза для мамы**» **(**предметное, из бумаги**).**  **П/с:** Расширять представления детей о празднике мамы и традициях поздравлять их в этот весенний день. Развивать восприятие и воображение детей. Учить видеть цветы мимозы в бумажных комочках жёлтого цвета; сминать пальцами мягкую бумагу в крепкие маленькие комочки- шарики и дополнять ими изображение фоновой ветки мимозы; работать самостоятельно, аккуратно, делая при этом разные по общей форме и размеру ветки мимозы. Активизировать словарь: бумага, салфетка, комок, ветка, цветок, листочки, букет, открытка, шарик, мимоза; красивый, зелёный, жёлтый, мягкий, праздничная, крепкий, маленький, большой. Воспитывать любовь к самому близкому человеку. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие»  +«Познавательное разитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.444-445 |
| Неделя 5.  «Весна идет» (продолжение) | **13. Тема: «Домик для птичек»** (предметное, из строительного материала).  **П/с**: Учить детей выбирать детали, из общего набора строительного материала и строить башню по словесному указанию воспитателя и образцу; формировать умение рассматривать образец; учить аккуратно разбирать конструкцию и собирать детали в коробку; пополнять словарный запас детей: «весна пришла», «птички прилетели». Воспитывать заботливое отношение к птицам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр. стр.497-498 |
| **Апрель**  Неделя 2.  «Весна пришла, верба зацвела» | **14. Тема: «Подснежники»** (пейзажная, коллективная, из бумаги).  **П/с**: Учить видеть в бумажных комочках цветы подснежников; создавать живописную композицию способом опредметчивания. Закреплять умение детей путём сминания и круговых движений ладонями создавать бумажные шарообразные формы – цветы и располагать их по своему заданному пространству. Ввести в пассивный словарь детей слова: «Подснежники», «первые цветы», «нежные», «голубые». Вызывать у детей переживание весеннего настроения. Воспитывать любовь к первым цветам. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 515-516 |
| Неделя 4.  «Кто как весну встречает?» | **15. Тема: «Мостик через речку» (**предметное, из строительного материала).  **П/с:** Учить строить по образцу. Развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов. Учить выделять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; выделять основные части этого сооружения, функциональное назначение всей создаваемой конструкции и отдельных её частей. Обогащать словарь детей словами: мост – дорога через реку, опоры, спуски-лесенки. Воспитывать интерес к конструированию из строительного материала. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.534-536 |
| Неделя 5.  «Кто как весну встречает?»  (продолжение) | **16. Тема: «Подружки катаются на лодочке»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов. Учить соотносить пространственные характеристики объектов между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; строить по словесной инструкции лодочку из разных деталей строительного материала (пластины, кирпичики, кубики), различая их по форме, цвету, величине; разбирать постройки и складывать детали в место хранения (коробка, ящик). Обогащать словарь детей такими словами как: «лодочка», «весна пришла», «нос лодки», «длинный – короткий», «большой – маленький». Воспитывать желание строить из строительного материала. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.569-571 |
| **Май**  Неделя 4. «Здравствуй, лето!» | **17. Тема: «Наши одуванчики»** (пейзажная, коллективная, из бумаги)  **П/с**: Расширять детские представления о сезонных изменениях в природе весной. Продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги. Учить видеть в желтых бумажных комочках цветочки одуванчика; скатывать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины, развивая координацию рук; достраивать пейзажную композицию, включая в неё «одуванчики». Активизировать словарь: «травка», «одуванчик», «воздушный», «легкий», «желтый». Воспитывать любовь к природе. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми  3-4 лет»  стр. 587-589 |
| Неделя 5. «Здравствуй, лето!»  (продолжение) | **18. Тема: «Катя едет к бабушке в деревню»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Закреплять умение детей строить во взаимодействии со взрослым знакомым конструкции: поезд, скамеечка, остановка; учить обыгрывать, воспроизводить в обыгрывании свой личный опыт; продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма, пластина. Воспитывать любовь к конструированию. | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.623-624 |
| 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК:**   **«Закрепление знакомых способов и приёмов конструирования.**  **Перенос их в другие виды изобразительной деятельности».** | | | |
| **Июнь**  Недели 1.  «Мир, детство, безопасность» | **19. Тема: «Башенка для Петушка»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Приобщать детей к конструированию через разыгрывание простых сюжетов. Учить: видеть различия между такими деталями как кубики и кирпичики (по форме, устойчивости и цвету); различать их на ощупь; находить одинаковые по форме и цвету кубики. Активизировать слова «петушок», «кукарекает», звукоподражание: «Ку-ка-ре-ку». Воспитывать заботливое отношение к домашним животным. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр.40-42 |
| Неделя 2.  «Что? Когда и почему?» | **20. Тема: «На участке детского сада»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Приобщать детей к конструированию простейших конструкций (скамейка, стол, дорожка, забор) через разыгрывание простых сюжетов. Учить различать кирпичик, кубик по форме, устойчивости и цвету (визуально и на ощупь). Воспитывать интерес к конструированию. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 55-57 |
| Неделя 3.  «Город мастеров и умельцев» | **21. Тема: Катя в деревне»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Приобщать детей к созданию простых конструкций (лавочка, стол, стул, заборчик, домик-будка, башенка). Познакомить с новой деталью-пластиной. Расширять представление детей о конструктивных возможностях таких деталей строительного материала как кубик, кирпичик, пластина, призма. Воспитывать желание строить из строительного материала. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 111-113 |
| Неделя 4.  «Что такое лето» | **22**. **Тема: «Катина улица**» (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Закреплять знания детей различать и называть основные детали строительного материала и их цвет (кирпичик, кубик, призма); создавать простейшие конструкции по сюжетно-игровым задачам; строить домик, точно следуя образцу, правильно отбирать и использовать в работе строительный материал при увеличении домика в высоту. Активизировать словарь детей: большой - маленький; низкий – высокий. Воспитывать интерес к творческой деятельности. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 169-170 |
| **Июль**  Неделя 1.  «Неделя сравнений, контрастов и отличий» | **23. Тема: «Домик для Катиных игрушек»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Учить детей выбирать детали, необходимые для строительства конструкции дома и дорожки, строить их по словесному указанию; изменять длину дорожки двумя способами (способом замены мелких деталей на более крупные и дополнительным пристраиванием уже использованных мелких деталей). Пополнять словарный запас детей словами: высокий – низкий, длинный – короткий, много – мало, положи, сними, разбери, лестница, ступени. Воспитывать желание строить из строительного материала. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 244-246 |
| Неделя 2.  «Неделя кругозора» | **24. Тема: «Катя с Ванечкой и Дружком гуляют по улице»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Учить выделять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; достраивать конструкцию дома в высоту одним способом (путём настраивания конструкции деталями той же величины); конструировать широкие и узкие дороги. Развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов. Пополнять и активизировать словарь детей: пешеходная дорожка, высокий – низкий; широкий – узкий. Воспитывать желание строить из строительного материала. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Речевое развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 372-373 |
| Неделя 3  «Путешествие в мир сказок» | **25. Тема: «На улице много машин»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Расширять представления детей о машине (автобусе) как транспортном средстве и особенностях профессии шофёра (водителя автобуса) – водит машину, перевозит грузы и людей-пассажиров.  Приобщать детей к пространственному расположению конструкций своих машин. Учить строить по словесным указаниям грузовую машину и автобус простой конструкции (машинку из кирпичика и кубика, автобус – двух пластин и трёх кубиков); различать 4 основные детали: кубик, призму, кирпичик, пластину. Воспитывать любовь к профессии водитель. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 425-427 |
| Неделя 4.  «Неделя труда, творчества и экспериментов» | **26.** **Тема:** **«Полосатый котёнок»** (предметное, коллективная, из бумаги)  **П/с:** Знакомить детей с изображением кошки с котятами, используя иллюстрации детских книг; углублять представления об особенностях внешнего вида животных. Развивать воображение, учить видеть в чёрных полосках бумаги полоски шерсти животного; преобразовывать и достраивать предметную композицию, органично «включая» в неё «полоски» (полоски бумаги) для передачи характерных особенностей окраса шерсти животного; рвать бумагу на ровные длинные и короткие полоски. Воспитывать умение работать согласованно, конструируя коллективную композицию. Активизировать словарь: бумага, шерсть, цвет, полоска, кот, котёнок, тело, голова, лапы, хвост и т.д. Воспитывать любовь к домашним животным. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие» | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 462-463 |
| Неделя 5.  «Неделя труда, творчества и экспериментов»  (продолжение) | **27. Тема:** «**Курица с цыплятами на лугу**» (пейзажная, коллективная, из бумаги)  **П/с:** Закреплять умение у детей в сминании мягкой бумаги в плотные комки двух величин (маленький комок – голова, большой – туловище). Расширять детские представления о курах, цыплятах, их внешнем виде. Развивать восприятие, воображение. Закреплять умение видеть образ цыплёнка в разных по величине желтых комочках из мятой бумаги; создавать изображение цыплят из двух бумажных комочков разной величины; «детализировать» образ цыплят дополнительными деталями (глаза, ноги, хохолок на голове, хвостик), органично «включать» их в пейзажную композицию «Курица на весеннем лугу», преобразовывая и дополняя её. Активизировать словарь (бумага, салфетка, комок, шарик, цыплёнок, голова, глаза, клюв, туловище, крылышко, хвостик, лапки, гребешок, червяк, трава, луг, цветы, бабочки). Воспитывать целеустремлённость, желание доводить начатое дело до конца. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 479-481 |
| **Август**  Неделя 1.  «Экологическая неделя» | **28. Тема: «Катя и её братик Ванечка гуляют по парку»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Развивать представление детей об отдельных параметрах величины объектов, различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины. Учить строить по словесной инструкции и частичному показу качели из призмы и пластины; дорожку, ворота скамеечки из пластин и кирпичиков двумя способами (достраивая или заменяя детали строительного материала на большие по величине). Обогащать словарь детей такими словами как: парк, ворота, качели, скамеечки, «длинный - короткий», «высокий – низкий). Воспитывать интерес к конструированию. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 552-553 |
| Неделя 2.  «Игра, творчество, дети» | **29. Тема: «Львенок и черепаха»** (сюжетная, коллективная, из бумаги).  **П/с:** Знакомить детей с внешним видом львенка и черепахи. Передавать характерные особенности внешнего вида животных; рвать бумагу на полоски, сминать в комок; согласовывать свои действия с действиями детей при создании коллективной композиции. Воспитывать интерес к работе с бумагой. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»  стр. 606-608 |
| Неделя 3.  «Неделя родного края» | **30. Тема: «Забор для детского сада»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Учить детей выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машин). Дать представления об относительной величине ворот (ниже – выше, уже – шире). Отрабатывать навык точного соединения строительных деталей, накладывая их друг на друга и выстраивая в ряд. Учить замыкать пространство, придавая ему определённую форму. Формировать навык использования графической схемы при создании постройки. Воспитывать интерес к конструированию. | «Художественно - эстетическое  развитие»  +«Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | Л.А.Ремезова  «Учимся конструировать» 2 младшая группа  стр. 19-20 |
| Неделя 4.  «Неделя воспоминаний» | **31. Тема: «Конструирование по замыслу»** (предметное, из строительного материала).  **П/с:** Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках. Продолжать учить сравнивать конструктивные детали по цвету, форме, величине. Развивать и поддерживать замысел детей в процессе развёртывания конструктивной деятельности, помогать в его осуществлении. Поощрять стремление к конструктивной деятельности, к созданию конструкций, соответствующих назначению задуманного предмета. | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие»  + «Речевое развитие». | Л.А.Ремезова  «Учимся конструировать» 2 младшая группа  стр. 27 |
|  | **Всего: 31 НОД** | | |

**При подготовке к непрерывной образовательной деятельности используется следующая методическая литература:**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А.Парамонова, 2015г.).
2. Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» 2011г.
3. Л.А.Ремезова «Учимся конструировать» младшая группа. 2004г.

Приложение 4.5

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

**на 2017-2018 учебный год вторая младшая группа (3-4 года)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема 1 недели** | **Тема 2 недели** | **Тема 3 недели** | **Тема 4 недели** |
| **Сентябрь** | «Наш детский сад. Встречи после лета» | «Наша группа» | «Осень наступила…» | «Осень наступила…» (продолжение) |
| **Октябрь** | «Осенние дары» | «Приметы осени» | «Осень в лесу» | «Осенняя погода» |
| **Ноябрь** | «Лесные домишки» | «Предметы у нас дома» | «Кто во что одет?» | «Мир вокруг нас» |
| **Декабрь** | «Приметы зимы» | «Здравствуй, зимушка-зима» | «Ёлочка наряжается» | «Мы идем на праздник» |
| **Январь** | «У Петрушки на празднике» | «Зимние забавы» | «Дело было в январе…» | «Дело было в январе…»  (продолжение) |
| **Февраль** | «Домашние животные» | «Домашние животные»  (продолжение) | «Кто что делает?» (профессии) | «Папин праздник» |
| **Март** | «8 Марта – праздник мам» | «Мамы и дети» | «Мамы и дети» (продолжение) | «Весна идет» |
| **Апрель** | «Весна в природе» | «Весна пришла, верба зацвела» | «Весенняя погода» | «Кто как весну встречает?» |
| **Май** | «Весеннее пробуждение» (растения, насекомые) | «Что мы делаем весной?» | «Что мы делаем весной?» (продолжение) | «Здравствуй, лето!» |

Приложение 4.6

**Режимы пребывания детей в ДОО на холодный**

**период 2017-2018 учебного года, 2 младшей группы (3-4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Направленность работы педагога** |
| Утренний приём детей, свободная деятельность | **7.00 - 8.00** | Общение с родителями, совместные игры и общение детей со сверстниками, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, трудовые поручения |
| Утренняя гимнастика | **8.00 - 8.06** | Двигательная активность, развитие основных видов движений, физических качеств и умений |
| Подготовка к завтраку,  завтрак | **8.06 – 8.40** | Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, навыков культуры поведения |
| Свободная деятельность, подготовка к НОД | **8.40 - 9.00** | Совместная и самостоятельная деятельность, игры, общение |
| Непрерывная образовательная деятельность  (согласно расписанию НОД  на текущий день) / совместная и самостоятельная деятельность детей | **9.00 - 9.40** | Игровая, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование/ совместная деятельность, игры по интересам, образовательная деятельность в режимных моментах, общение, др. |
| 2-й завтрак | **9.40 – 10.00** | Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, навыков культуры поведения |
| Подготовка к прогулке, прогулка | **10.00 -12.00** | Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи, культуры поведения, двигательная активность, наблюдения, совместные игры, самостоятельная деятельность, труд в природе |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | **12.00-12.15** | Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи, культуры поведения, гигиенические процедуры |
| Обед | **12.15 – 12.45** |
| Подготовка ко сну | **12.45 - 13.00** |
| Дневной сон | **13.00 - 15.00** | Организация постепенного засыпания детей |
| Подъем детей, закаливание | **15.00 - 15.30** | Закаливающие мероприятия после дневного сна, воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание |
| Непрерывная образовательная деятельность (согласно расписанию НОД  на текущий день) /совместная деятельность, подготовка к полднику | **15.30 - 16.00** | Игровая, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование/ совместная деятельность, игры, образовательная деятельность в режимных моментах, чтение художественной литературы, общение, деятельность по интересам, предварительная и индивидуальная работа  к НОД, др. |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | **16.00 – 16.30** | Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, навыков культуры поведения |
| Совместная и самостоятельная деятельность детей | **16.30 - 17.00** | Совместные игры и общение детей со сверстниками, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, др. |
| Прогулка/ совместная и самостоятельная деятельность детей по интересам, игры, др.;  уход детей домой | **17.00 – 19.00** | Игры, совместная и самостоятельная деятельность, двигательная активность,  общение с родителями, др. |

**Режимы пребывания детей в ДОО на теплый период 2018 года**

**2 младшей группы (3-4 года)**

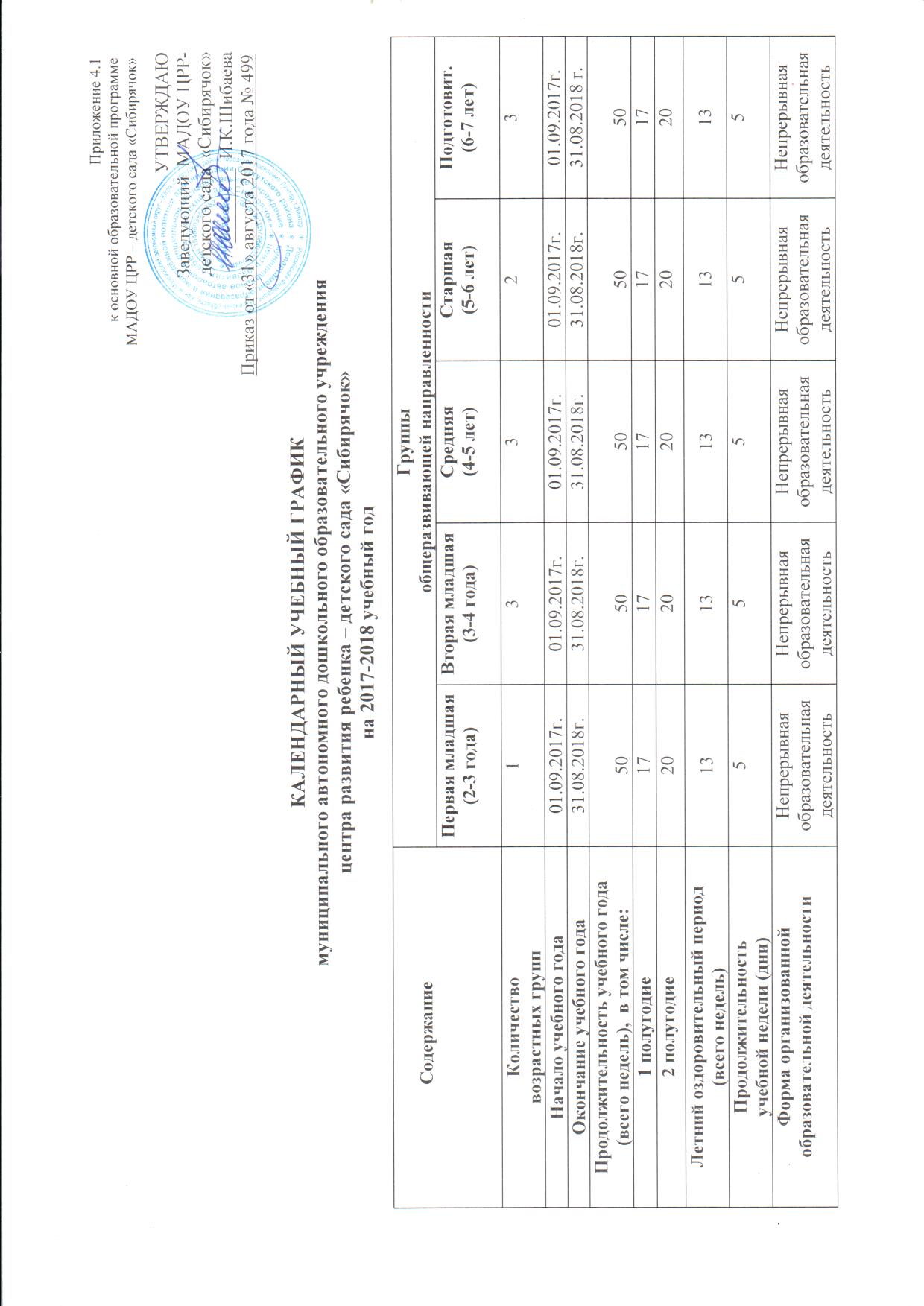
|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.06 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.06-8.30 |
| Разнообразная непрерывная образовательная деятельность, прогулка | 8.30-11.30 |
| Возвращение с прогулки | 11.30-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Подъём, закаливающие мероприятия | 15.00 - 15.10 |
| Культурно-гигиенические процедуры, самообслуживание | 15.10-15.30 |
| Игры | 15.30-15.55 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15.55-16.25 |
| Подготовка к прогулке | 16.25-16.40 |
| Прогулка, разнообразная непрерывная образовательная деятельность, игры | 16.40-18.45 |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 |

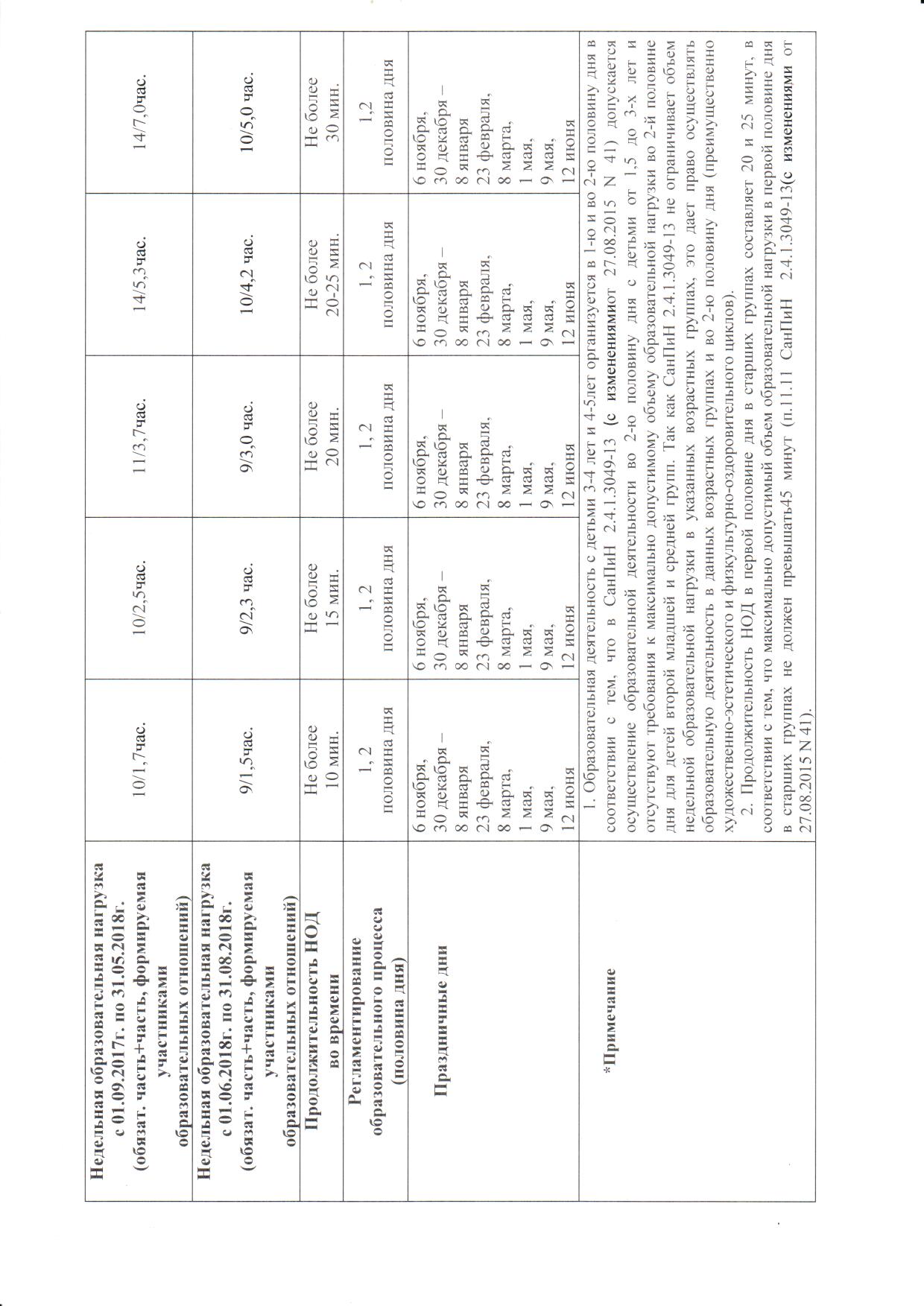
Приложение 4.7

**График проведения прогулок при неблагоприятных погодных условиях**

**2017/2018 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время проведения** | **Помещение ДОО** | **Возрастная группа** |
| **Понедельник** | 11.00-11.20 | **Музыкальный зал** | 2 мл. гр. «Задоринка» |
| 11.30-11.55 | Ср. гр. «Лучики» |
| 16.30-17.00 | Подгот. гр. «Знайки» |
| 17.10-17.40 | Подгот. гр. «Эрудит» |
| **Вторник** | 11.10-11.30 | 2 мл. гр. «Задоринка» |
|  | 11.35-12.05 | Подгот. гр. «Почемучки» |
|  | 16.30-17.00 | Подгот. гр. «Знайки» |
| **Среда** | 11.00-11.20 | Подгот. гр. «Лучики» |
| 11.30-11.50 | Ср. гр. «Речецветик» |
| 16.30-17.00 | Подгот. гр. «Эрудит» |
| **Четверг** | 11.00-11.20 |  | Ср. гр. «Звездочки» |
| 11.30-11.55 | Подгот. гр. «Затейники» |
| **Пятница** | 11.00-11.20 | Ср. гр. «Звездочки» |
| 11.30-12.00 | Подгот. гр. «Эрудит» |
| 16.30-16.50 | 2 мл. гр. «Задоринка» |
| 17.05-17.25 | Старшая гр. «Растишка» |
|  | | | |
| **Понедельник** | 10.35-11.05 | **Спортивный**  **зал** | Подгот. гр. «Почемучки» |
| **Вторник** | 11.10-11.35 | Ср. гр. «Речецветик» |
| 17.20-17.45 | Старшая гр. «Растишка» |
| **Среда** | 11.00-11.20 | 2 мл. гр. «Задоринка» |
| 11.30-12.00 | Подгот. гр. «Почемучки» |
| 17.00-17.25 | Старшая гр. «Растишка» |
| **Четверг** | 11.10-11.35 | Старшая гр. «Растишка» |
|  | 11.45-12.15 |  | Подгот. гр. «Эрудит» |
|  | | | |
| **Понедельник** | 10.00-10.15 | **КИК** | 2 мл. гр. «Солнышко» |
| 10.20-10.35 | 2 мл. гр «Крепыши» |
| 10.45-11.10 | Ср. гр. «Звездочки» |
| 11.20-11.50 | Подгот. гр. «Знайки» |
| 16.30-16.55 | Подгот. гр. «Затейники» |
| **Вторник** | 10.00-10.20 | 2 мл. гр «Крепыши» |
| 10.30-10.55 | Подгот. гр. «Затейники» |
| 11.00-11.30 | Старшая гр. «Растишка» |
| 11.35-12.00 | Подгот. гр. «Эрудит» |
| 16.30-16.55 | Ср. гр. «Звездочки» |
| **Среда** | 10.00-10.20 | 2 мл. гр. «Солнышко» |
| 10.30-11.00 | Подгот. гр. «Знайки» |
| 11.10-11.30 | Ср. гр. «Звездочки» |
| 11.35-12.05 | Подгот. гр. «Затейники» |
| 16.30-16.50 | 2 мл. гр «Крепыши» |
| **Четверг** | 10.00-10.20 | 2 мл. гр. «Солнышко» |
| 10.30-10.55 | Подгот. гр. «Знайки» |
| 11.00-11.20 | Ср. гр. «Речецветик» |
| 11.30-11.50 | Подгот. гр. «Лучики» |
| 16.30-16.50 | 2 мл. гр. «Задоринка» |
| 17.00-17.30 | Подгот. гр. «Почемучки» |
| **Пятница** | 9.00-9.25 | Подгот. гр. «Знайки» |
| 9.30-9.55 | Подгот. гр. «Почемучки» |
| 10.00-10.20 | 2 мл. гр. «Солнышко» |
| 10.30-10.50 | 2 мл. гр «Крепыши» |
| 11.00-11.25 | Подгот. гр. «Лучики» |
| 11.30-11.55 | Подгот. гр. «Затейники» |
| \*\*\* с детьми 1 младшей группы (2-3 лет) прогулка при неблагоприятных погодных условиях организуется в помещении группы. | | | |

 Приложение 4.8



Приложение 4.9

**Расписание непрерывной**

**образовательной деятельности**

**на 2017-2018 учебный год (3-4 года) группа «Крепыши»**

**Понедельник**

1. Аппликация (1,3 нед.),

конструирование (2,4 нед.) -

9.00-9.15, 9.25-9.40

2. Музыка -

15.30-15.45

**Вторник**

1. Развитие математич. представлений –

9.00-9.15, 9.25-9.40

2. Физическая культура -

15.30-15.45

**Среда**

1. Позн. окруж. мир (1,3 нед.),

природа (2,4 нед.) –

9.00-9.15, 9.25-9.40

2. Физическая культура -

9.50-10.05

**Четверг**

1. Развитие речи -

9.00-9.15, 9.25-9.40

2. Физическая культура –

15.30-15.45

**Пятница**

1. Музыка

9.00-9.15

2. Рисование (1,3 нед.),

лепка (2,4 нед.) –

15.30-15.45,16.30-16.45

**Расписание непрерывной**

**образовательной деятельности**

**на летний оздоровительный период 2018 года**

**(3-4 года) группа «Крепыши»**

**Понедельник**

1. Конструирование -

9.00-9.15, 9.25-9.40

2. Музыка -

15.30-15.45

**Вторник**

1. Аппликация –

9.00-9.15, 9.25-9.40

2. Физическая культура -

15.30-15.45

**Среда**

1. Лепка –

9.00-9.15, 9.25-9.40

2. Физическая культура -

9.50-10.05

**Четверг**

1. Рисование-

9.00-9.15, 9.25-9.40

2. Физическая культура –

15.30-15.45

**Пятница**

1. Музыка

9.00-9.15

Приложение 4.10

**Учебный план**

**непрерывной образовательной деятельности**

**на 2017/2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Возрастная группа** | **Образовательная область** | **Название НОД** | **Продолж.**  **НОД/мин** | **Кол-во НОД**  **в неделю** | **Кол-во НОД**  **в течение учебного**  **года** |
| **2 мл. группа "Крепыши" (3-4 года) общеразвивающей направленности** | | | | | | |
| 1 | **Обязательная**  **часть ООП** | «Познавательное развитие» | Развитие математических представлений | 20 | 1 | 37 |
| Познание окружающего мира | 20 | 0,5 | 18 |
| Природа | 20 | 0,5 | 18 |
| «Речевое развитие» | Развитие речи | 20 | 1 | 37 |
| «Физическое развитие» | Физическая культура | 20 | 3 | 148 |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Музыка | 20 | 2 | 99 |
| Рисование | 20 | 0,5 | 31 |
| Лепка | 20 | 0,5 | 31 |
| Аппликация | 20 | 0,5 | 30 |
| Конструирование | 20 | 0,5 | 31 |
| **Всего:** | | | | | **10,0** | **480** |
| 2 | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | - | - | - | - | - |
| **Всего:** | | | | | **0** | **0** |
| **ИТОГО: обязательная часть + часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | **10,0** | **480** |

Приложение 4.11

**Циклограммы двигательного режима в группах для детей 2-4 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды двигательной деятельности** | **1-ая младшая группа**  **(2-3 года)** | **2-ая младшая группа**  **(3-4года)** |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема | ежедневно  3 –5 мин. | ежедневно  3 –5 мин. |
| 2. Утренняя гимнастика | Ежедневно  (5-6 мин.)  по расписанию | Ежедневно (6мин.)  по расписанию |
| 3. Физкультурные минутки | ежедневно  1-2 мин. | ежедневно  1-2 мин. |
| 4. Музыкально–ритмическая деятельность | на музыкальных занятиях  до 4 мин. | на музыкальных занятиях  до 5 мин. |
| 5. НОД по физической культуре | 3 раза в неделю  10 мин. | 3 раза в неделю  15 мин. |
| 6. Подвижные игры (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, аттракционы) | Ежедневно, во время прогулки не менее двух игр по 5 – 6 мин. | ежедневно во время прогулки не менее двух игр по 6 – 8 мин. |
| 7. Самостоятельная двигательная активность детей (прыжки, лазание, подлезание, спрыгивание, броски, обручи и др.) | ежедневно  4 – 6 мин. | ежедневно  6 – 8 мин. |
| 8. Оздоровительные мероприятия:  - закаливание после дневного сна  - дыхательные упражнения | ежедневно  4 – 6 мин.  до 1 мин. | ежедневно  7 – 8 мин.  до 1 мин. |
| 9. Физические упражнения в сочетании с игровыми заданиями (в соответствии с требованиями программы) | по плану воспитателя  3 – 4 мин. | по плану воспитателя  4 – 6 мин. |
| 10. Физкультурные досуги | ежемесячно  до 15 мин. | ежемесячно  до 20 мин. |
| 11. Спортивные праздники | - | 1 раз в год  до 20 мин. |
| 12. Прогулки (при благоприятных погодных условиях) | 2 раза в день  (до 3,5 час.) | 2 раза в день  (до 4 час.) |
| При неблагоприятных погодных условиях используются все имеющиеся свободные помещения ДОО. | | |

Приложение 4.12

**Комплексы закаливающих мероприятий после дневного сна.**

**Комплекс №1**

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

**1. Побудка «Мы проснулись» (1 мин.)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ребята, я хочу знать, вы проснулись?  Мальчики, девочки вы проснулись? | Дети отвечают:  - Да проснулись! |
| Глазки вы проснулись? | И.п. Дотрагиваются пальцами рук до глаз. |
| Ушки вы проснулись? | Дотрагиваются до ушей. |
| Носик, ты проснулся? | Дотрагиваются до носа. |
| Ротик, ты проснулся? | Гладят ротик пальцем. |
| Ручки вы проснулись? | Вытягивают руки вперёд, хлопок. |
| Ножки вы проснулись? | Лёжа в кровати топают ногами. |

**2. Упражнение возле кровати (1 мин.)**

Все захлопали в ладоши дружно, веселее (И.п. встать прямо и хлопать руками)

Застучали наши ножки громче и быстрее (Топают ногами)

По коленочкам ударим, тише, тише, тише (Постукивание коленей)

Руки к верху поднимаем выше, выше, выше. (Поднимаем руки вверх)

Завертелись наши ручки, снова опустились, (Круговые движения руками и опускаем)

Покружились, покружились и остановились. (Кружимся на месте)

**3. Бег босиком из спальни в группу. Ходьба по «дорожкам здоровья». (1,5 мин.)**

**(1,5 мин.)** (И.п. Перебежки из спальной комнаты в групповую)

А теперь мы побежим,

Прогуляться мы хотим.

Побежали веселей

И потопали дружней.

Мы к лесной полянке вышли,

Поднимаем ноги выше,

Через кустик, через кочки

Через ветви и пенёчки.

**4. Дыхательная гимнастика «Шарик» (30 секунд)**

Поднять руки вверх – вдох, медленно опустить вниз – длительный выдох с произнесением

звука «Ш-ш-ш…»

**5. Водные процедуры (2 мин.)**

Водичка, водичка,

Умой моё личико,

Чтобы глазоньки блестели,

Чтобы щёчки краснели,

Чтоб смеялся роток,

Чтоб смеялся зубок.

**Комплекс №2**

(декабрь, январь, февраль)

**Побудка**

Колокольчик ледяной,

Он всегда, везде со мной.

«Просыпайтесь!» - говорит,

«Закаляйтесь!» - всем велит.

**1. «Киски просыпаются» (1,5 мин.)**

(И.п. вытянутся в кроватке, прогнуть спину, вытянуть вверх руки, перевернуться с боку на бок)

На ковре котята спят,

Просыпаться не хотят.

Вот на спину все легли,

Расшалились тут они.

Хорошо нам отдыхать,

Но уже пора вставать.

**2. Упражнение возле кровати (1 мин.)**

Вот идёт лохматый пёс, (И.п. ходьба на месте)

А зовут его – Барбос!

Что за звери здесь шалят? (Прыжки вперёд и назад)

Переловит всех котят.

(И.п. подять руки вверх и развести в стороны на счёт два, обнять себя)

**3. Бег досиком из спальни в группу. Ходьба по «дорожкам здоровья». (1,5 мин.)**

(И.п. Перебежки из спальной комнаты в групповую)

Зашагали ножки, топ, топ, топ!

Прямо по дорожке, топ, топ, топ!

Ну-ка веселее, топ, топ, топ!

Вот кА мы гуляем, топ, топ, топ!

Топают ножки, топ, топ, топ!

Прямо по дорожке, топ, топ, топ!

Это наши ножки, топ, топ, топ!

**4. Дыхательная гимнастика «Ветер» (20 секунд)**

Вытянуть губы вперёд трубочкой, как при звуке «у», и произнести длинный выдох.

**5. Водные процедуры. (2 мин.)**

По утрам и вечерам,

Открываю в ванной кран.

Я воды не пожалею,

Уши вымою и шею.

Пусть течёт водица -

Я хочу умыться.

**Комплекс №3**

(март, апрель, май)

**Побудка**

Птичка села на окошко,

Во дворе мяучит кошка -

Разбудить решили нас.

Всё! Окончен тихий час.

**1. Лёжа на кровати (1 мин.)**

|  |  |
| --- | --- |
| Собираем детвору  Поиграть одну игру | И.п. лёжа на спине – поднимать руки в стороны и вверх. |
| Покажите мне, ребята,  Как в лесу живут зверята. | Поочерёдно поднимать то одну, то другую ногу. |
| Как лесёнок просыпается, | Потягивание. |
| Как бельчонок умывается, | Умывание. |
| Как зайчонок поскакал, | Поочерёдное поднимание ног в быстром темпе. |
| Как волчонок побежал. | Бежать, ногами в воздухе. |

**2. Упражнение возле кровати (1,5 мин.)**

Встал зайчонок на пенёк (И.п. встать прямо, руки опустить)

Всех построил по порядку,

Стал показывать зарядку.

Раз! Шагают все на месте (Шаги на месте)

Два! Руками машут вместе (Махи руками «ножницы»)

Три! Присели, дружно встали (Приседание)

На четыре все встали как отряд,

Зашагали дружно как отряд! (ходьба на месте)

**3. Бег босиком из спальни в группу. Ходьба по «дорожкам Здоровья». (2 мин.)**

(И.п. Перебежки из спальной комнаты в групповую и обратно)

Мы походим на ногах

И как серый волк, волчище

И как мишка косолапый,

Как зайчишка прыг - прыг

И лисичка шмыг – шмыг.

Пробежит не слышно.

**4. Дыхательная гимнастика «Дятел» (20 секунд)**

Дети на выдохе произносят как можно дольше «д-д-д…», ударяя кулачками друг о друга.

**5. Водные процедуры (1,5 мин.)**

Выходи, водица, мы пришли умыться!

Лейся на ладошку, понемножку….

Нет, не понемножку – посмелей,

Будем умываться веселей!

**Комплекс №4**

(июнь, июль, август)

**Побудка**

Потягушки-потянулись!

Поскорей скорей проснулись!

День настал давным-давно

Он стучит в твоё окно.

**1.Лёжа на кровати (1 мин.)**

|  |  |
| --- | --- |
| Все проснулись, улыбнулись,  С боку на бок повернулись,  Сладко – сладко повернулись | И.п. потягивание на месте,  Повороты поочерёдно на правый бок  и левый бок. |
| Какие мы хорошие  Какие мы пригожие | Массажные движения рук и ног. |
| Вот к нам солнышко пришло,  Стало весело, светло. | Ноги вместе, руки поднять и развести в стороны. |
| Громче музыка играй,  Нас на зарядку приглашай. | Бежать, ногами в воздухе. |

**2. Упражнение возле кровати (1,5 мин.)**

1. И.п. встать прямо и смотреть вверх, не поднимая головы и водить пальцем за пролетающим самолётом.

Пролетает самолёт,

С ним собрался я в полёт.

1. И.п. встать прямо и отвести правую руку в сторону, следить взглядом, то же в левую сторону).

Правое крыло отвёл, посмотрел.

Левое крыло отвёл, поглядел.

1. И.п. встать прямо и выполнять вращательные движения перед грудью и следить взглядом.

Мотор я завожу и лечу.

**3. Бег** **босиком из спальни в группу. Ходьба по «дорожкам Здоровья». (1 мин.)**

(И.п**.** Перебежки из спальной комнаты в групповую и обратно)

А теперь мы побежим,

Прогуляться мы хотим.

Побежали веселей

И потопали дружней.

Мы к лесной полянке вышли,

Поднимаем ноги выше,

Через кустик, через кочки

Через ветви и пенёчки.

**4. Дыхательная гимнастика «Корова» (20 секунд)**

Дети указательные пальцы приставляют к голове (рога), делают глубокий вдох через нос, немного задерживают дыхание и на выдохе продолжительно тянут «му-у…», стараясь, чтобы звук был ровным.

**5.Водные процедуры (1,5 мин.)**

От водички, от водицы,   
Всё улыбками искрится!   
От водички, от водицы   
Веселей цветы и птицы!   
Дети умываются,   
Солнцу улыбаются!

Приложение 4.13

**Модель ежедневного планирования образовательной деятельности**

**МАДОУ ЦРР-детского сада «Сибирячок» (для детей 2-4 лет)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утро** | **Совместная**  **деятельность**   * Беседа по теме месяца, теме проекта. * Индивидуальная работа (познавательно-речевое развитие). * Пальчиковая игра. * Игры-эксперименты с водой. * Д\ игра («Речевое развитие», «Социально-коммуник. развитие»). * Работа с родителями. | **Совместная**  **деятельность**   * Познавательная беседа с рассматриванием (новых книг, игрушек, иллюстраций, предметов, игр и т.д,). * Д\и на развитие сенсорной культуры. * Словесная игра - подражание. * Работа с родителями. | **Совместная**  **деятельность**   * Беседа (обогащение знаний об окружающем мире: семья, город, детский сад, занятия, т.д). * Хороводная игра. * Д\и на развитие речи (грамматический строй, развитие словаря). * Работа по развитию психических процессов (восприятие, внимание). * Работа с родителями. | **Совместная**  **деятельность**   * Индивидуальные и подгруп. беседы с детьми (развитие временных представлений о сезон. изменениях в природе, труде людей). * Артикуляционная, гимнастика, звуковая игра. * Индивидуальная работа (худож. -эстетическое развитие). * Работа с родителями. | **Совместная**  **деятельность**   * Д/игры на развитие психических процессов (память, мышление). * Упражнения на развитие мелкой моторики рук. * Игры-эксперименты с различными материалами. * Работа с родителями. |
| **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * **Прием детей.** Формирование навыков культуры поведения и доброжелательных взаимоотношений. * **Утренняя гимнастика** (гигиена одежды, обуви, здоровьесберегающие моменты, др.). * **Решение игровой практической ситуации** на развитие к-г. навыков, культуры поведения, др.   + Формирование навыков **самообслуживания** (одевание- раздевание, уход за вещами и игрушками). Использование народного фольклора. | **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * **Прием детей.** **Формирование умений соблюдать правила безопасного поведения** (в помещении, на улице, дома, в природе, др.). * **Утренняя гимнастика** (соблюдение правил здоро­вьесберегающего поведения, познавательные моменты, др.). * **Культура еды** (Серви-ровка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. Привлечение внимания к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правилам этикета) | **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * **Прием детей.** Формирование культуры речевого этикета. * **Утренняя гимнастика** (развитие физических качеств, ОВД, ориентировка в пространстве, перестроения, др.)   + **Формирование культурно-гигиенических навыков** (правил мытья рук; пользования туалетом, игры-задания, сюрпризные моменты, индивид. беседы о чистоте; напоминание, показ выполнения, положительная оценка деятельности детей) Использование народного фольклора в работе с детьми. | **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * **Прием детей**. Ситуативное общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры по инициативе детей. * **Утренняя гимнастика** (формирование привычки соблюдать режим посещения д/сада, т.п.). * **Формирование навыков самообслужиивания.** Уборка игрушек; подготовка к НОД, оценка деятельности детей. Формирование культуры деятельности. * Создание специальных ситуаций, побуждающих к взаимопомощи, трудовой деятельности). | **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * **Прием детей**. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми. Создание развивающих игровых ситуаций по воспитанию культуры общения. * **Утренняя гимнастика**.   + **Формирование культуры внешнего вида** (использование носового платка, уход за собой, вещами, пользование расческой, аккуратность в одежде, обуви, др.). Использование народного фольклора. |
| **Прогулка 1** | * + Наблюдение за трудом взрослых / Наблюдение за трудом старших детей. * Трудовые поручения. * П\игры с прыжками, ходьбой. * Хороводная игра. * Д\игра («Безопасность», «Познавательное развитие»). * Индивидуальная работа по физическому развитию. | * Наблюдение за живой природой. * Совместная трудовая деятельность. * Физические упражнения. * П\игры с бегом, метанием. * Игра-имитация. * Индивидуальная работа на развитие основных видов движений; по социально-личностному развитию. | * + Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за погодой.   + Трудовые поручения.   + Игры-забавы, аттракционы, игры-имитации.   + П\игры с подлезанием-лазанием, прыжками.   + «Минутка безопасности».   + Строительные игры. * Индивидуальная работа по физическому развитию. | * Наблюдение за неживой природой. * Совместная трудовая деятельность. * П\игры с ходьбой, бегом. * Физические упражнения на развитие согласованности и координации движений, равновесие. * Индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию. | * Наблюдения за объектами окружающей действительности, дорогой. * Трудовые поручения. * П/игры и упражнения с использованием нетрадиц. спортивного оборудования. * П\игры с бросками мяча, катанием; на развитие быстроты, ловкости, др.) * Д\игра по сенсорному развитию. * Индив. работа (развитие временных и пространствен-ных представлений). |
| **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей**  Создание условий для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке **(игровая, двигательная, продуктивная).** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей**  Создание условий для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке  (**игровая, познавательно-исследовательская, трудовая**) | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей**  Создание условий для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке **(игровая, коммуникативная, чтение (восприятие) х/лит-ры).** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей**  Создание условий для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке **(познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная).** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей**  Создание условий для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке  **(муз-художественная, двигательная, игровая).** |
| **Образоват. деятельность перед дневным сном** | * Возвращение с прогулки: последовательность раздевания; уход за вещами, внешним видом. * Индивидуальная работа, воспитательные моменты. * Переключение внимания детей на спокойные виды деятельности; свободная деятельность детей, игры. * Формирование к.-г. навыков. * Чтение (восприятие) художественной лит-ры. * Релаксационные упражнения, психогимнастика, «оздоровительные минутки». * Проблемные практические ситуации, задания, поручения, др. | | | | |

1. **половина дня**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Вечер** | **Совместная**  **деятельность**   * Заучивание наизусть худож. произведений. * Театрально-игровая деятельность/ игры с ряжением.   + Предварительная и индивидуальная работа к занятиям. * Работа с родителями | **Совместная**  **деятельность**   * Чтение х/произведений. Беседа-обсуждение с элемен-тами анализа. * Изо-сотворчество (1,3 нед. - рисование, лепка; 2,4 нед. – конструирование аппликация).   + Предварительная и индивидуальная работа к занятиям.   + Работа с родителями. | **Совместная**  **деятельность**   * Работа по проектной деятельности. Просмотры видео-материала, слайдовых презентаций. * Сюжетная (с.-р.) игра. * Психогимнастические упражнения.   + Предварительная и индивидуальная работа к занятиям.   + Работа с родителями. | **Совместная**  **деятельность**   * Рассказывание худож. произведений. Беседа-обсуждение с элементами анализа. * Хороводная игра.   + Предварительная и индивидуальная работа к занятиям.   + Работа с родителями. | **Совместная**  **деятельность**   * Заучивание наизусть худож. произведений. * Музыкально-ритмичес-кая деятельность. * Трудовые поручения и задания в уголке игр/ уголке природы.   + Предварительная и индивидуальная работа к занятиям. * Работа с родителями. |
| **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * + Подъем детей, общение воспитателя с детьми. Индивидуальная работа.   + Организация детей и проведение закалив. мероприятий.   + Последовательность одевания; контроль за внешним видом, аккуратность прически.   + Формирование культуры поведения за столом, ознакомление с меню, привлечение внимания детей к эстетичности оформления столов, к пище; индивидуальная работа по воспитанию навыков культуры еды; оценка деятельности детей. Использование народного фольклора при организации питания детей. | **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * + Подъем детей, общение воспитателя с детьми. Индивидуальная работа.   + Организация детей и проведение закалив. мероприятий.   + Формирование культурно-гигиенических навыков: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам и их выполнение; закрепление правил и последовательности мытья рук; оценка дея-тельности детей. Использование народного фольклора.   + «Оздоровительная минутка».   + Создание интереса к прогулке; индивидуальные беседы с детьми; отбор игрового материала для прогулки; мотивация деятельности детей на прогулке. | **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * + Подъем детей, общение воспитателя с детьми. Индивидуальная работа.   + Организация детей и проведение закалив. мероприятий.   + Последовательность одевания; контроль за внешним видом, аккуратность прически.   + Формирование культуры поведения за столом. Правила столового этикета. Ознакомление с меню, привлечение внимания к эстетичности оформления столов, к приготовленной пище, её полезных свойствах. Использование народного фольклора при организации питания детей. | **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * + Подъем детей, общение воспитателя с детьми. Индивидуальная работа.   + Организация детей и проведение закалив. мероприятий.   + Формирование культурно-гигиенических навыков: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам и их выполнение; закрепление правил и последовательности мытья рук; приемы самоконтроля; оценка дея-тельности детей. * «Оздоровительная минутка».   + Формирование культуры поведения; доброжелательные отношения со сверстниками, взрослыми. | **Образовательная деятельность в режимн. моментах**   * + Подъем детей, общение воспитателя с детьми. Индивидуальная работа.   + Организация детей и проведение закалив. мероприятий.   + Формирование культурно-гигиенических навыков: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам и их выполнение; закрепление правил и последовательности мытья рук; приемы самоконтроля; оценка дея-тельности детей. Использование народного фольклора.   + «Минутка безопасности».   + Создание интереса к прогулке; индивидуальные беседы с детьми; отбор игрового материала для прогулки; мотивация деятель-ности детей на прогулке. |
| **Организация**  **развивающей среды для самостоятельной деятельности детей в группе**   * **Самостоятельная продуктивная деят-сть** (конструирование, апплика-ция). * **Самостоятельная двигательная деятельность:** подвижные игры, музыкально-ритмические упражнения, др). * **Самостоятельная игровая деятельность** (игры и упражнения на развитие мелкой моторики; дидактические игры, др.). | **Организация**  **развивающей среды для самостоятельной деятельности детей**  **в группе**   * **Самостоятельная поисково-исследоват. деятельность (**Игры-экспериментирования с разными материалами, др.). * **Самостоятельная музыкально-художествен. деятельность.** * **Самостоятельная игровая деятельность** (Сюжетные (с.-р.) игры;   настольно-печатные игры на развитие памяти, воображения).   * Рассматривание книг, иллюстраций, картинок. | **Организация**  **развивающей среды для самостоятельной деятельности детей**  **в группе**   * **Самост. трудовая деят-сть** (поручения и задания в уголках группы, в уголке природы, др.) * **Организация самос-тоятельной продуктивной детской деятельности** (лепка, рисование). * **Самостоятельная игровая деятельность** (Д/игры на пространственные ориен-тировки; режиссерские игры). | **Организация**  **развивающей среды для самостоятельной деятельности детей**  **в группе**   * **Самостоятельная поисково-исследовательс. деятельность** (экспери-ментирование). * **Самостоятельная игровая деятельность** (Создание условий для сюжетной (с\ролевой) игры, обогащения её содержания; настольно-печатные игры). * **Самостоятельная двигательная деят-сть** (музыкально-ритмические движения, подвижные, хороводные игры) | **Организация**  **развивающей среды для самостоятельной деятельности детей в группе**   * **Самостоятельная коммуникативная деятельность** (общение, игры, игровые ситуации, др.). * **Самостоятельная игровая деятельность** (Игровые импровизации и театрализация; д/игры) **Самостоятельная двигательная деят-ть** (Игры с использованием нетрадиционного спортивн. оборудования). |
| **Прогулка 2** | * Наблюдение за погодой. * П\народные игры (бег, ходьба). * Игра-подражание. * Д/игра на ориентировку детей в пространстве, собственном теле. * Индивидуальная работа. | * Трудовые поручения. * Хороводная игра. * П/игры (метание, прыжки). * Игры с использованием нетрадиционного физкульт. оборудования. * Индивидуальная работа по развитию и расширению словаря. | * Наблюдение за живой природой. * Игры на развитие темпа, ритма (бег, лазание). * Физические упражнения. * Д\игра (формирование временных представлений). * Индивидуальная работа по трудовому воспитанию. | * Трудовые поручения. * П\игры на ориентировку в пространстве. * Строительные игры. * Индивидуальная работа на развитие основных видов движений. | * Наблюдение за неживой природой. * П\игры с имитацион. Движениями на развитие равновесия, согласованности движений. * Словесная дидактическая игра. * Сюжетная (с.-р.) игра. * Индивидуальная работа на формирование навыков безопасного поведения. |
| Создание условий  для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке **(поисково-исследовательская, игровая, коммуникативная)** | Создание условий  для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке **(игровая, двигательная, продуктивная)** | Создание условий  для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке **(игровая, коммуникативная, чтение (восприятие) х/лит-ры)** | Создание условий  для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке (**игровая, поисково-исследовательск, трудовая**) | Создание условий  для разнообразной самостоятельной деятельности детей на прогулке  **(муз-художественная, двигательная, игровая).** |

Приложение 4.14

**Перспективное планирование произведений художественной литературы для чтения, заучивания наизусть и рассказывания для детей 3-4 лет**

**(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Список художественных произведений для**  **чтения,** **заучивания наизусть,**  **рассказывания** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| **Сентябрь** | **Для чтения:**  1. РНС «Репка»  2. Стихотворение Корнея Чуковского «Айболит»  3. РНС «Петушок и бобовое зёрнышко»  4. РНС В.Сутеева «Под грибом» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. Серия «Пять сказок», «Колобок», стр. 25-36  2. К.Чуковский сказки  стр. 4-21  3. Серия «Пять сказок», «Маша и медведь»,  стр. 29-36  4. В.Сутеев «Сказки и картинки» стр. 23-36 |
| **Для заучивания:**  1. Потешка «Водичка, водичка, умой моё личико»  2. Стихотворение А.Плещеева «Осень»  3. Стихотворение «Кот на печку пошёл»  4.Потешка «Петушок, петушок, золотой гребешок» | 1. Хрестоматия 2-4 года,  стр. 10  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 208  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 10  4. Хрестоматия 2-4 года,  стр. 9 |
| **Для рассказывания:**  1. Стихотворение Корнея Чуковского «Тараканище»  2. РНС «Волк и козлята»  3. Стихотворение К.Чуковский «Муха-Цокотуха»  4. РНС «Как коза избушку построила» | 1. К. Чуковский стр. 3-16  2. Серия «Пять сказок», «Колобок», стр. 51-63  3. К. Чуковский стр. 3-17  4. Хрестоматия 2-4 года,  стр. 58-60 |
| **Октябрь** | **Для чтения:**  1. Узбекская сказка «Упрямые козы»  2. Индийская сказка «Чьи руки краше»  3. Стихотворение Корней Чуковский «Мойдодыр»  4. РНС «Гадкий утёнок» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. Книга для чтения от года до семи, стр. 10  2. Книга для чтения от года до семи, стр. 151-152  3. К. Чуковский стр. 17-30  4. Серия «Пять сказок», «Кот в сапогах», стр. 51-63 |
| **Для заучивания:**  1. Потешка «Киска, киска, киска, брысь!»  2. Стихотворение «Зайчишка-трусишка»  3. Потешка «Заинька, походи»  4.Стихотворение «Больная кукла» | 1. Хрестоматия 2-4 года,  стр. 16  2. Для самых маленьких «Ладушки», стр. 17  3. Христоматия, стр. 13  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 48 |
| **Для рассказывания:**  1. РНС «Война грибов с ягодами»  2. Стихотворение А.Барто «Игра в слова»  3. РНС «Золушка»  4. «Пых» (белорусская сказка) | 1. Хрестоматия 2-4 года,  стр. 115-117  2. А.Барто «Игрушки», стр. 60-61  3. Хрестоматия, стр. 15-24  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 137-140 |
| **Ноябрь** | **Для чтения:**  1. РНС «Курочка Ряба»  2. Стихотворение К.Чуковского «Мойдодыр»  3. «Три брата» (хакасская сказка)  4. РНС В.Сутеева «Яблоко» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. Серия «Пять сказок», «Колобок», стр. 15-24  2. К.Чуковский «Сказки»  стр. 22-35  3. Хрестоматия 2-4 года,  стр. 131-133  4. В.Сутеев «Сказки и картинки», стр. 87-95 |
| **Для заучивания:**  1. Потешка «Тили-бом! Тили-бом! Загорелся кошкин дом»  2. Стихотворение В. Степанов «Посмотрите на меня»  3. Стихотворение «Гуси, гуси! Га! Га! Га!»  4.Стихотворение «Сидит белка на тележке» | 1. Хрестоматия 2-4 года,  стр. 20  2. В.Степанов «Уроки вежливости», стр. 6  3. Для самых маленьких «Ладушки», стр. 34  4. Для самых маленьких «Ладушки», стр. 45 |
| **Для рассказывания:**  1. РНС Братья Гримм «Заяц и ёж»  2. РНС «Три медведя»  3. Мордовская сказка «Как собака друга искала»  4. «Храбрец-молодец» (болгарская сказка) | 1. Книга для чтения от года до семи, стр. 158-162  2. Серия «Пять сказок», «Маша и медведь»,  стр. 37-50  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 128-130  4. Хрестоматия 2-4 года,  стр. 141-142 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Список художественных произведений для**  **чтения,** **заучивания наизусть,**  **рассказывания** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| **Декабрь** | **Для чтения:**  1. РНС «Заюшкина избушка»  2. Стихотворение Е.Трутнева «Ёлка»  3. Стихотворение К.Чуковского «Ёлка»  4. РНС В. Сутеева «Ёлка» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. Серия «Пять сказок», «Заюшкина избушка», стр. 3-16  2. Книга для чтения от года до семи, стр. 183  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 353-354  4. В.Сутеев «Сказки и картинки», стр. 125-143 |
| **Для заучивания:**  1. Стихотворение О.Высотская «Ёлочка»  2. Потешка «Тень, тень, потень»  3. Стихотворение О.Высотская «На санках»  4. Стихотворение Н.Саконская «Где мой пальчик?» | 1. Книга для чтения от года до семи, стр. 50  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 22  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 50  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 303 |
| **Для рассказывания:**  1. РНС «Лиса и волк»  2. Стихотворение Корней Чуковский «Телефон»  3. РНС «Зимовье Зверей»  4. РНС «Ворона» | 1. Серия «Пять сказок», «Заюшкина избушка», стр. 53-63  2. Чуковский К. стр. 31-46  3. Серия «Пять сказок», «Заюшкина избушка», стр. 29-40  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 103-106 |
| **Январь** | **Для чтения:**  1. Стихотворение А.Барто «Дело было в январе»  2. РНС «Бычок-чёрный бочок, белые копытца»  3. Стихотворение А.Барто «Наступили холода»  4. Стихотворение З.Александрова «Птичья ёлка» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. А.Барто «Игрушки» №2 стр. 32  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 106-110  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 55  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 307 |
| **Для заучивания:**  1.Пословицы  2. Стихотворение «Тень, тень, потетень»  3. Стихотворение А.Барто «Самолёт»  4. Скороговорки | 1. Книга для чтения от года до семи, стр. 297  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 22  3. А.Барто «Игрушки» стр.6  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 32-33 |
| **Для рассказывания:**  1. «Лесной мишка и проказница мышка»  2. РНС «Снегурочка»  3. «Госпожа метелица» (немецкая сказка)  4. РНС «Как коза избушку построила» | 1. Хрестоматия 2-4 года, стр. 148-150  2. Серия «Золотые страницы сказок»,  стр. 209-221  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 156-163  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 58-60 |
| **Февраль** | **Для чтения:**  1. Рассказ С. Баруздин «Страшный клад»  2. РНС «Петушок-золотой гребешок»  3. «Рукавичка» (украинская сказка)  4. Стихотворение А.Майкова «Ласточка» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. Книга для чтения от года до семи, стр. 320-321  2. Серия «Пять сказок», «Маша и медведь»,  стр. 51-63  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 186-188  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 206 |
| **Для заучивания:**  1. Потешка «Как у нашего кота»  2. А.Барто «Мой пёс»  3. Скороговорки  4.Пословицы | 1. Хрестоматия 2-4 года, стр. 11  2. А.Барто «Игрушки», стр. 20  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 32-33  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 297 |
| **Для рассказывания:**  1. Стихотворение Корней Чуковский «Федорино горе»  2. «Лиса-нянька» (финская сказка)  3. Стихотворение А.Прокофьев «Фиалка»  4. Татарская сказка «Три дочери» | 1. Чуковский К. стр. 47-62  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 188-191  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 317  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 262-263 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Список художественных произведений для**  **чтения,** **заучивания наизусть,**  **рассказывания** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| **Март** | **Для чтения:**  1. РНС «Теремок»  2. «У солнышка в гостях» (словацкая сказка)  3. Узбекская сказка «Три арбузных семечка»  4. Стихотворение В.Берестов «Восьмое марта» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. Серия «Пять сказок», «Колобок», стр. 37-50  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 176-180  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 257-261  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 308 |
| **Для заучивания:**  1. Стихотворение А.Барто «Кораблик»  2. Стихотворение Г.Виеру «Мамин день»  3. Пословицы  4.Потешка «Мчится поезд» | 1. А.Барто «Игрушки» №1 стр. 11  2. Книга для чтения от года до семи, стр. 309  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 297  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 65 |
| **Для рассказывания:**  1. РНС «Пузырь, Соломинка и Лапоть»  2. Стихотворение И.Косякова «Всё она»  3. РНС «Маша и медведь»  4. Стихотворение А.Плещеев «Весна» | 1. Серия «Золотые страницы сказок»,  стр. 38-46  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 205-206  3. Серия «Пять сказок», «Маша и медведь»,  стр. 3-16  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 63 |
| **Апрель** | **Для чтения:**  1.Стихотворение А.Барто «Воробей»  2. РНС «Заяц-хваста»  3. Стихотворение А.Плещеева «Весна»  4. РНС «Гуси - лебеди» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. А.Барто «Игрушки» №2 стр.21  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 360-363  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 209  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 112-117 |
| **Для заучивания:**  1. Стихотворение А.Босев «Поёт зяблик»  2. Пословицы  3. Скороговорки  4.СтихотворениеА.Майков «Ласточка примчалась» | 1. Хрестоматия 2-4 года, стр. 471  2. Книга для чтения от года до семи, стр. 297  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 204-205  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 206 |
| **Для рассказывания:**  1. «Два жадных медвежонка» (венгерская сказка)  2. РНС «Петушок-золотой гребешок»  3. Стихотворение К.Чуковский «Краденое солнце»  4. РНС Л.Толстой «Лев и собака» | 1. Хрестоматия 2-4 года, стр. 142-145  2. Серия «Пять сказок», «Маша и медведь»,  стр. 51-63  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 336-342  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 283-284 |
| **Май** | **Для чтения:**  1. Стихотворение А.Барто «Игра в стадо»  2. РНС «Кто сказал мяу?»  3. «Упрямые козы» (узбекская сказка)  4. «Травкин хвостик» (эскимосская сказка) | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. А.Барто «Игрушки» №1 стр. 20-23  2. В.Сутеев «Сказки и картинки», стр. 37-54  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 181  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 134-135 |
| **Для заучивания:**  1. Стихотворение М. Пожарова «Маляры»  2. Стихотворение «Одуванчик»  3. Стихотворение А.К.Толстой «Колокольчик»  4. Стихотворение А. Барто «Барабан» |  | 1. Книга для чтения от года до семи, стр. 190  2. Книга для чтения от года до семи, стр. 47  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 219  4. А.Барто «Игрушки» стихи стр. 15 |
| **Для рассказывания:**  1. Стихотворение З.Александрова «Прятки»  2. Стихотворение К.Чуковского «Муха-цокотуха»  3. РНС В.Сутеева «Кораблик»  4. Сказка «Смоляной бычок» | 1. Хрестоматия 2-4 года, стр. 227  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 322-327  3. В.Сутеев «Сказки и картинки», стр. 65-71  4. Серия «Пять сказок», «Заюшкина избушка», стр. 41-51 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Список художественных произведений для**  **чтения,** **заучивания наизусть,**  **рассказывания** | **Интеграция**  **образовательных**  **областей** | **Методический**  **источник** |
| **Июнь** | **Для чтения:**  1. Сказка В.Сутеева «Цыплёнок и утёнок»  2. Стихотворение А.Барто «Но поймите и меня»  3. РНС В.Сутеева «Палочка выручалочка»  4. Стихотворение «Весёлое лето» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. В.Сутеев «Сказки и картинки», стр. 5-12  2. А.Барто «Игрушки» №2  стр. 34-37  3. В. Сутеев «Сказки и каринки», стр. 73-85  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 238-239 |
| **Для заучивания:**  1. Стихотворение В. Берестов «Бычок»  2. Стихотворение А. Барто «Ути-ути»  3. Скороговорки  4.Стихотворение «Мыши водят хоровод» | 1. Хрестоматия 2-4 года, стр. 236-237  2. А.Барто «Игрушки» стр.17  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 32-33  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 25 |
| **Для рассказывания:**  1. РНС «Гуси-лебеди»  2. стихотворение К. Бальмонт «Комарики-Макарики»  3. Украинская сказка «Колосок»  4**.** стихотворение А.Барто «Девочка чумазая» | 1. Книга для чтения от года до семи, стр. 112-117  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 199  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 123-126  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 234-236 |
| **Июль** | **Для чтения:**  1. Стихотворение А.Барто «Раковина»  2. РНС «У страха глаза велеки»  3. Стихотворение Е.Благиной «Посидим в тишине»  4. РНС В.Сутеев «Три котёнка» | «Художественно - эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. А.Барто «Игрушки» стр. 50-51  2.Хрестоматия 2-4 года, стр. 110-114  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 241-242  4. В.Сутеев «Сазки и картинки» стр. 13-22 |
| **Для заучивания:**  1. Стихотворение В.Берестов «Коза»  2. Стихотворение Б.Заходер «Шофёр»  3. Стихотворение Д.Хармс «Кораблик»  4. Пословицы |  | 1. Книга для чтения от года до семи, стр. 81  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 250  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 310  4. Книга для чтения от года до семи, стр. 297 |
| **Для рассказывания:**  1. Стихотворение В.Берестова «Весёлое лето»  2. Рассказ В.Степанова «Умелый друг»  3. РНС «Маша и медведь»  4.Стихотворение В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» | 1. Хрестоматия 2-4 года, стр. 238-239  2. В. Степанов «Уроки вежливости», стр. 24  3. Серия «пять сказок», «Маша и медведь»,  стр. 3-16  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 286-289 |
| **Август** | **Для чтения:**  1. РНС «Лиса и Журавль»  2. Стихотворение С.Маршак «Мяч»  3. Венгерская сказка «Два жадных медвежонка»  4. РНС «Лисичка со скалочкой» | «Художественно – эстетическое  развитие»  + «Познавательное развитие»  + «Речевое развитие»  + «Социально-коммуникативное развитие» | 1. Хрестоматия 2-4 года, стр. 114-115  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 327-329  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 131-133  4. Серия «Пять сказок», «Маша и медведь»,  стр. 17-28 |
| **Для заучивания:**  1.Потешка «Как у нашего кота»  2.Стихотворение И.Токмакова «Баиньки»  3. Стихотворение П.Воронько «Хитрый ёжик»  4. Скороговорки | 1. Книга для чтения от года до семи, стр. 13  2.Хрестоматия 2-4 года, стр. 330  3. Хрестоматия 2-4 года, стр. 472-473  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 32-33 |
| **Для рассказывания:**  1. Стихотворение А.Кушнер «Кто разбил большую вазу?»  2. «Горшок каши» (немецкая сказка)  3. РНС Ш. Перро «Красная шапочка»  4. Стихотворение К.Бальмонта «Осень» | 1. Хрестоматия 2-4 года, стр. 257  2. Хрестоматия 2-4 года, стр. 154-156  3. Книга для чтения от года до семи, стр. 134  4. Хрестоматия 2-4 года, стр. 200 |

**Список используемой литературы.**

1. К.Чуковский сказки, 2016г.

2. В.Сутеев «Сказки и картинки», 1990г.

3. Хрестоматия 2-4 года, 1998г.

4. Книга для чтения от года до семи, 2007г.

5. Для самых маленьких «Ладушки, 2000г.

6. А.Барто «Игрушки», 2016г.

7. В.Степанов «Уроки вежливости», 2008г.

8.Серия «Пять сказок», «Заюшкина избушка», 2013г.

9. Серия «Золотые страницы сказок», 2007г.

10. Серия «Пять сказок», «Маша и медведь», 2013г.

11. Серия «Пять сказок», «Колобок», 2012г.