

ГКУЗ МО "Видновский специализированный дом ребенка"

**"Техническое творчество, как успешная социализация
детей дошкольного возраста"**

**«Использование ЛЕГО-технологии в работе с детьми
дошкольного возраста»**

Составила :воспитатель
Старикова О.А.

2016год

Если ребёнок в детстве не научился
творить, то и в жизни он будет
только подражать и копировать»

Л. Н. Толстой

Характерная черта жизни современного общества – нарастание темпа изменений. Мы живем в мире, который совсем не похож на тот, в котором мы родились. И темп изменений продолжает нарастать. В настоящее время обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Государство испытывает острую потребность в высококвалифицированных специалистах, обладающих высокими интеллектуальными возможностями. Поэтому столь важно, начиная уже с дошкольного возраста формировать и развивать техническую пытливость мышления, аналитический ум, формировать качества личности, обозначенные федеральными государственными образовательными стандартами. Возникает необходимость поиска новых технологий, методик для внедрения в работу с дошкольниками.

Актуальность

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. ФГОС дошкольного образования предусматривает отказ от учебной модели, что требует от воспитателей и педагогов обращения к новым нетрадиционным формам работы с детьми. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных в режиме игры.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание моделей из ЛЕГО-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Потенциальная ценность работы заключается в том, что опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. ЛЕГО-конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Новизна

Новизна заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность ЛЕГО-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей открывает возможности для реализации новых

концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Степень новизны -это новый подход в области приобщения дошкольников к конструктивной деятельности и техническому творчеству, обеспечивающий их активное, инициативное и самостоятельное вовлечение в деятельность и стимулирующее их познавательную активность. ЛЕГО-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настраивая на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление. Развитие способностей к конструированию активизирует мыслительные процессы ребёнка, взаимодействие со сверстниками (работа парами или командой), рождает интерес к творческому решению поставленных задач, изобретательности и самостоятельности, инициативности, стремление к поиску нового и оригинального, а значит и способствует развитию одарённости.

Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь.
Почему я стала чаще обращаться к ЛЕГО-конструированию в образовательном процессе?

Важнейшей отличительной особенностью ФГОС является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. Такой подход легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО, так как конструкторы ЛЕГО позволяют ребёнку думать, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться.

Второе основное требование ФГОС – интегративные связи между образовательными областями. Интеграцию можно легко осуществить с помощью внедрения в образовательный процесс ЛЕГО-технологии.

Цель и задачи по работе с ЛЕГО-конструктором с детьми старшего возраста брала согласно ФГОС.

Ц е л ь : развитие познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности и технического творчества ребенка посредством ЛЕГО-конструкторов. Формирование интеллектуальных и личностных качеств дошкольников, технических способностей, конструкторских умений и навыков, воспитание творческой и целеустремленной личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения.

На занятиях по ЛЕГО-конструированию ставлю ряд воспитательных, развивающих и обучающих задач:

*воспитание личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения.

* формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

*совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;

*развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;

*развивать мелкую моторику рук, стимулируя речевое развитие и умственные способности, познавательное развитие;

*обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу.

При совместной деятельности с детьми старшего возраста по ЛЕГО-конструированию прослеживаю систему развития индивидуальности ребенка, его творческий потенциал, занятия основываю на принципах сотрудничества и сотворчества детей друг с другом. В соответствии ФГОС реализую интеграцию образовательных областей. Работу по ЛЕГО-конструированию провожу в непосредственной и совместной образовательной деятельности с детьми. Тематика непосредственной образовательной деятельности разработана в соответствии с календарно-тематическим планом группы. Освоение ЛЕГО-конструктора провожу последовательно от простого к сложному.

На занятиях с детьми использую основные виды конструирования, такие как:

1. Конструирование по образцу- где дан чёткий образец постройки;

2. Конструирование по модели – в качестве образца предлагают модель, в которой очертания отдельных её элементов скрыто от ребёнка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них конструктора. Таким образом, ребёнку предлагают определённую задачу, но не дают способа её решения. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу

3. Конструирование по условиям – образца, рисунка-схемы – нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать

4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам. Из деталей конструктора воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов. Создаются возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования.

5. Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении.

В работе с детьми использую преимущественно игровые, сюжетные и **интегрированные формы** образовательной деятельности:

- Создание совместных построек.
- Беседы.
- Разнообразные игры.
- Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности.
- Создание макетов.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Экспериментирование.
- Оформление выставок.
- Продуктивная деятельность.

Для обучения детей ЛЕГО-конструированию использую разнообразные методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и

	тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета, сюрпризный момент, дидактические игры на развитие внимания, мышления, памяти.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Организуя занятия ЛЕГО-конструированием, придерживаюсь следующего алгоритма выполнения модели:

1. Приветствие. Создание проблемной ситуации - вхождение в игру (например, что будет, если не будет машин).
2. Демонстрация и рассматривание картин с изображением объекта для конструирования.
3. Наблюдение натуральных объектов (рассматривание транспорта на прогулке).
4. Сенсорное обследование деталей для знакомства с формой, цветом и определения пространственных соотношений между деталями (закрепление название деталей).
5. Демонстрация вариативных соединений деталей. (личный показ или детей).
6. Объяснение последовательности выполнения или просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции.
7. Изучение при необходимости схем и чертежей.

8. В соответствии с замыслом и темой выполнение поделки из деталей (рассматривание готовых построек).

9. Анализ и оценка.

10. Обыгрывание – использование построек для организации игр в совместной и самостоятельной деятельности с использованием дополнительного материала. (фигурки животных, человечков, деревьев и т. д.)

Перед выполнением модели обязательно проводится пальчиковая гимнастика, а также физкультминутка, которые подбираются с учетом темы совместной деятельности.

Применяю дидактический материал («Отгадай и скажи», «Сколько деталей», «Найди не достающую фигуру и т.д.)

Конструктивную деятельность мы строим согласно комплексно-тематическому планированию, еженедельно подбирая разные темы для строительства. Например, «Дом, в котором я живу», «Путешествуем на транспорте», «Мое любимое животное» и т. д.

В индивидуальной коррекционной работе и в режимных моментах применяю игры и упражнения из сборника игр, составленного учителем-логопедом нашего сада. Это игры «Лесенка», «Звуковые семафоры», «Отгадай» (на ощупь), «День – ночь» (что изменилось?) и т.д.

Конструктор ЛЕГО в моделировании предметов для сюжетно-ролевых игр, в которых, объединяясь в небольшие группы дети создают свой спонтанный игровой сюжет. («Гараж для машин», «Аэропорт», «Замок Феи»)

Созданные постройки из ЛЕГО также использую в играх-театрализациях, которые очень нравятся детям. Такие игры создают условия для развития речи, творчества и благоприятно влияют на эмоциональную сферу дошкольников.

Теоретическая обоснованность. Развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство и целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения познавательного развития детей.

Мои наблюдения по работе с детьми показали, что использование ЛЕГО-технологии эффективны и результативны. На данный момент можно сказать: дети показывают высокую работоспособность в течение всех занятия, с удовольствием работают как в мини-группах, так и индивидуально, берут инициативу в свои руки, проявляют креативность в принятии решений не боятся делать ошибки при выполнении заданий.

Систематические занятия с детьми, а также активное использование конструкторов в самостоятельной деятельности показали, что дети стали активно использовать конструктор в своих играх. Они научились изображать

предметы окружающей среды, использовать их в играх. Стали понимать схемы, крепко соединять детали.

Анализируя данную работу с позиции ФГОС дошкольного образования, можно сказать, что данная технология способствует эффективному обеспечению всех целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования, а именно:

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
- ребенок проявляет любознательность; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Таким образом, я считаю, что данная инновационная ЛЕГО-технология может успешно применяться во всех возрастных группах общеразвивающей направленности, а при правильном подходе и организации даст положительный результат в работе педагога.

