

«Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с социальной действительностью и родным краем».

*«Детство – важнейший период человеческой жизни,
не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая,
самобытная, неповторимая жизнь.*

*И от того, как прошло детство,
кто вел ребенка за руку в детские годы,
что вошло в его разум и сердце из окружающего мира,
- зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».*

В.А.Сухомлинский.

В настоящее время образование рассматривается как средство безопасного и комфортного существования личности в современном мире, как способ саморазвития личности. В этих условиях, происходит смена приоритетов в образовании, становится возможным усиление его культуuroобразующей роли, появляется идеал человека образованного, «человека культуры», человека облагороженного образа, обладающего умственной, этической, эстетической, общественно-духовной культуры.

Разработкой вопросов ознакомления детей с окружающим миром, социальной действительностью и родным краем занимались многие педагоги, психологи, философы, лингвисты. Особое внимание в последние годы ученые уделяют социокультурному аспекту воспитания будущего гражданина.

Известно, что восприятие ребенком социальной действительности основано на его представлениях о базовых ценностях окружающего мира, которые формируются в раннем возрасте на этапах первичной социализации и овладении элементами культурного наследия.

Постепенно у ребенка формируется «социальная и культурная компетентность», предполагающая знание культурных особенностей народа, его исторически сложившихся привычек, традиций, норм

поведения и этикета, а также умения понимать и правильно использовать их в процессе общения.

Поэтому сегодня для педагога очень важно творчески подойти к проблеме ознакомления с социальной действительностью и родным краем. Чтобы сформировать у них целостное представление об окружающем мире, необходим культурологический подход к изучению стран и регионов: следует уделять внимание, сведениям исторического характера, подчеркивая связь прошлого, настоящего и будущего, комплексному изучению природы, населения, экономическому развитию областей и мира в целом.

Цель: Сформировать у ребенка кругозор и представления о социальной действительности, окружающем мире и родном крае на основе комплексного использования эффективных методов и приемов, и разных видов деятельности.

Из цели вытекают следующие задачи:

1. На основе изученной научно-педагогической литературы, определить эффективные методы и приемы, направленные на формирование знаний старших дошкольников о социальной действительности и родном крае.
2. Исследовать эффективность намеченных педагогических действий, направленных на прочность усвоения знаний детьми о социальной действительности и родном крае в практике работы ДОУ.
3. Разработать методические рекомендации для педагогов ДОУ и родителей по формированию знаний старших дошкольников о социальной действительности и родном крае.

Окружающая действительность предстает перед ребенком во всем ее многообразии: природа, человек, рукотворный мир и т.д. Приобщение детей ко всему, чем живет общество, - задача, которую человек решает с тех пор, как стала осознаваться необходимость в передаче каждому последующему поколению опыта предыдущего. Этот процесс эффективен, если строится с учетом психофизиологических особенностей ребенка.

Главная задача организации жизни детей в ДООУ – охрана их психического и физического здоровья. Для нормального развития ребенка, спокойного и организованного поведения огромное значение имеют окружающая обстановка, четко налаженная жизнь детей и режим. Для того чтобы эффективно проводить в ДООУ работу по ознакомлению с социальной действительностью и родным краем необходимо изучить и подобрать содержание воспитательного процесса, продумать планирование, разработать занятия и другие мероприятия, согласно возрасту детей. Отбор материала и организация работы должны быть направлены на максимальную реализацию тех возможностей ребенка, которые формируются и проявляются в специфических для него видах деятельности (игра, общение, предметно-практическая деятельность).

Для того чтобы начать работу по ознакомлению детей с социальной действительностью в подготовительной группе, мною была проведена диагностика «Ознакомление старших дошкольников с ближайшим окружением и родным городом» по методике Т.С. Комаровой и О.А. Соломенниковой. Результаты обследования показали:

Знания детей сформированы – на высоком уровне – 22%

на среднем уровне – 56%

на низком уровне – 22%

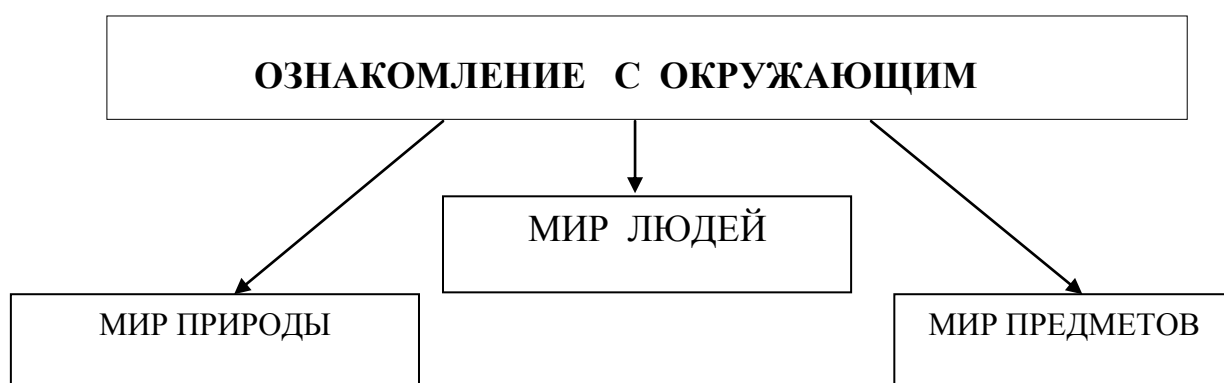
Проблема приобщения ребенка к социальному миру, наиболее сложна и менее разработана, поскольку в условиях радикальных изменений произошла переоценка многих жизненных ценностей в нашем обществе. Основу содержания воспитания составляют общечеловеческие ценности. Изучение социокультурных основ проблемы потребовало определение методологии, на базе которой возможно разработать содержание и технологию ознакомления детей с социальной действительностью и родным краем (Приложение № 1). В основу положены конкретные научные подходы, которые предлагал Н.Н.Поддьяков:

1. Системный подход – важнейшее условие разработки и реализации содержания и технологии – представлен на разных уровнях.

- Окружающий мир – как система взаимодействия человека с миром природы, с социальным миром и предметным миром.

Приложение № 1

**«Ознакомление детей с окружающим миром
и социальной действительностью»**



- Усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта (системообразующий фактор – деятельность человека).
- Усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования понятия.

2. Диалектический подход – обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У дошкольников развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее. Это особенно важно, когда даются знания исторического характера, отражающие взаимосвязь культур в разные исторические эпохи.

3. Культурологический подход – подчеркивается ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края) на основе не

противопоставления естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

Отбор программного содержания осуществлялся с опорой на известные принципы:

- Энциклопедичность – обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир и т.д.).
- Уникальность места – как выразитель краеведческого подхода в социокультурном аспекте. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей родиной.
- Интеграция знаний (Н.Ф.Виноградов) – установление соотношений между информацией естественнонаучного характера и сведениями о человеческой деятельности.
- Единство содержания методов – работа с детьми, которая нашла свое отражение в структурном построении занятий.
- Динамика преемственных связей – на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей разного дошкольного возраста.
- Комплексность – содержание концентрируется в темах-комплексах.

Необходимо провести систематическую работу по формированию знаний и расширению кругозора детей старшего дошкольного возраста. Для этого мною продумано перспективное планирование, подобраны методы, приемы и другие формы работы для ознакомления детей с социальной действительностью и родным краем.

Наша возрастная группа работала по программе М.А.Васильевой «Воспитание и обучение в детском саду», которая ориентировала нас на создание условий в группе в соответствии с возрастом, для обеспечения педагогического процесса всем необходимым. Для этого была приобретена педагогическая, методическая литература для работы с детьми и родителями.

В группе была создана предметно-развивающая среда, предусмотрено и оформлено функциональное зонирование. Эстетически привлекательное оформление группы способствовало созданию благоприятной атмосферы.

Созданы и обновлены игровые уголки, изготовлены пособия, игры и атрибуты по данной теме. Количество и разнообразие игровых материалов находились в распоряжении детей и были удобны для манипулирования.

В дошкольном детстве закладываются основы личностной культуры человека, приверженность общечеловеческим духовным ценностям. Ребенок должен научиться ориентироваться в природе, предметах, созданных руками человека, явлениях общественной и собственной жизни и деятельности.

Чтобы сформировать у детей целостное представление о социальной действительности и родном крае, педагогу следует уделять большое внимание, сведениям исторического характера, подчеркивая взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего, комплексному изучению природы, населения, хозяйства разных стран, регионов и мира в целом. Детей также полезно познакомить с основами этнографии и этнопсихологии, выделяя в национальном общечеловеческое начало и приобщая их всеобщим гуманистическим ценностям.

В основе гуманитарного образования ребенка лежит идея обогащения его духовного мира, насыщения его жизни яркими, интересными событиями. Большую роль в этом играет искусство во всем его многообразии (музыка, литература, театр, живопись и т.д.). Необходимое условие ознакомления с социальной действительностью и родным краем – овладение речью. Для развития речевого общения в жизнь ребенка в ДООУ необходимо включать специально спроектированные ситуации общения (индивидуальные и коллективные).

В последние годы разработано много новых программ, в которых определен круг знаний о социальной действительности и родном крае.

Общим для всех является попытка поставить в центр этих знаний – человека.

Усвоение систематизированных знаний развивает у ребенка умение вычленять основные стороны социальной действительности и увязывать их в целостные знания о мире. (Приложение № 2)

В образовательном процессе детского сада традиционно присутствуют занятия по ознакомлению с окружающим миром, социальной действительностью, родным краем, цель которых – дать детям представления о мире. Как правило, эти занятия, строятся в форме рассказа воспитателя, излагающего «закрепление» этих занятий. Дети на таких занятиях обычно лишены возможности проявить собственную познавательную инициативу, им отводится роль «получателей информации».

Поэтому, для того, чтобы знания детей были более прочными, используются различные методы: наглядные, словесные и практические.

К наглядным методам относятся: наблюдение, демонстрация (рассматривание) картин, репродукций, диафильмов, слайдов, видеофильмов и других наглядных средств. Они позволяют сформировать у дошкольников яркие, конкретные представления.

Практические методы – это упражнение, опыты, экспериментирование, моделирование, игра. Используются для уточнения представлений детей и приведения в систему полученных знаний.

Словесные методы – рассказ педагога, беседа, чтение художественной литературы, произведений о природе, словесные игры, рассказы детей. Используются для расширения знаний детей о социальной действительности и родном крае, природе, систематизации и обобщения их.

Демонстрация (рассматривание) картин, репродукций, диафильмов, видеофильмов, слайдов и других наглядных средств – важнейший метод обучения дошкольников, позволяющий решать ряд дидактических задач.

Наглядные средства дают ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов. С помощью картин, картинок, схем у детей формируются статические наглядные образы. Технические средства обучения (ТСО, мультимедийные показы, персональные компьютеры) используются для создания динамических изображений.

Элементарные опыты и эксперименты, которые используются в дошкольном обучении, направлены на то, чтобы помочь ребенку приобрести новые знания о том или ином предмете. В ходе опытов и экспериментов ребенок воздействует на объект с целью познания его свойств, связей и т.д.

Деятельность экспериментирования развивается на протяжении всего дошкольного возраста. Экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира.

Моделирование – наглядно-практический метод обучения. Модель представляет собой обобщенный образ существенных свойств моделируемого объекта (план комнаты, глобус, географическая карта и т.д.).

Старшим дошкольникам доступны предметно-схематические модели, в которых существенные признаки и связи выражены с помощью предметов-заместителей, графических знаков. Пример такой модели – календарь природы, который ведут дети, используя специальные значки-символы для обозначения явления в неживой и живой природе.

Одним из основных видов занятий и особой формой организации работы по ознакомлению с социальной действительностью и родным краем являются – экскурсии. Одна из очень трудоемких и сложных форм обучения.

Широко используются прогулки, они дают возможность накопить представления о таких явлениях природы, которые протекают длительное время.

Рассказ педагога – важнейший метод, который позволяет в доступной для детей форме излагать учебный материал. Рассказ достигает своей цели в обучении детей, если в нем отчетливо прослеживается главная идея, мысль, если он не перегружен деталями, а его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание.

Чтение художественного произведения для детей дошкольного возраста помогает обогащать их знаниями, учить их глубже всматриваться в социальную действительность, искать ответы на многие вопросы.

Беседа применяется в тех случаях, когда у детей имеется некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, которым она посвящена

Одним из ведущих методов обучения является – игра. Социальное назначение игры заключается в том, что она служит средством передачи «культурных приобретений из рода в род», подготавливает детей к труду. Г.В.Плеханов обратил внимание на то, что игра социальна и по своему содержанию, поскольку дети отображают то, что видят вокруг, в том числе и труд взрослых. Современная отечественная теория игры базируется на положениях об ее историческом происхождении, социальной природе, содержании и назначении в человеческом обществе. Социальна игра и по способам ее осуществления.

Проведенная работа позволила добиться положительных результатов в усвоении детьми знаний о социальной действительности. Чтобы картина была полной и ясной, мною была проведена повторная диагностика «Ознакомление старших дошкольников с ближайшим окружением и родным городом » по методике Т.С. Комаровой и О.А. Соломенниковой. В итоге обнаружено: На высоком уровне – 48%, На среднем – 52%.

Таким образом, результат повторного комплексного «среза» уровня сформированности знаний детей о социальной действительности и родном крае, позволяет сделать вывод о том, что в процессе систематической и методически правильно организованной работы, применяя разные методы и приемы, можно добиться качественного усвоения материала детьми.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью и родным краем осуществляется различными методами и приемами. Целесообразно помнить, что обучение детей не ограничивается занятиями. Более того, как отмечала в свое время А.П.Усова, значительной частью знаний и умений ребенок овладевает без специального обучения, в повседневном общении со взрослыми, сверстниками, в ходе игр, наблюдений и других мероприятий. Поэтому задача педагога – помочь ребенку приобрести полноценные знания вне занятий.

Приложение № 2

АЛГОРИТМ ТЕХНОЛОГИИ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

КОМПОНЕНТЫ	ХАРАКТЕРИСТИКИ, ЦЕЛИ
Вступительная часть	Заинтересовать детей, поставить их в ситуацию субъекта «собственной познавательной деятельности». Важно вызвать у них: ▪ яркие положительные эмоции ▪ мотивацию деятельности ▪ игровую позицию
Информационная часть	Создать познавательные рассказы для детей со следующими требованиями: ▪ возрастная адресность, доступность, ▪ кратность, конкретность, ▪ информационная насыщенность, ▪ взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего, ▪ использование наглядности (фото, схемы, модели)
Проблемная часть	Стимулировать умственную активность детей. Создаются проблемные ситуации по типу: «А если, то(в будущем)», для решения которых используются: ▪ гипотетическое экспериментирование,

	▪ детское экспериментирование, ▪ неопределенные проблемные знания с обязательным участием догадок, предположений, вопросов.
Стимулирование детских вопросов	Отгадывать предмет с помощью игры «Что в волшебном сундучке?». Формируется способность проблемного видения окружающих предметов и явлений. Дети задают вопросы, которые служат своеобразным планом, определяющим характер обследования объекта: ▪ предмет характеризуется по цвету, форме, величине, временным и пространственным показателем; ▪ фотография – по месту, времени, названию события, которому посвящен памятник. Постепенно количество вопросов сокращается. В итоге составляется рассказ об отгаданном предмете
Символизация	Выразить свое эмоциональное отношение к предмету в песне, танце, рисунке и т.п. Осуществляется связь с другими видами детской деятельности: ▪ познавательной, ▪ игровой, ▪ продуктивной (ИЗО, художественно – ручной труд, конструирование); ▪ художественно - речевой (театрализация, праздники, развлечения)

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арапова – Пискарева Н.А., Мой родной дом. – М. – 2005. – С. 29 – 35.
2. Безруких М.М., Развитие социальной уверенности у дошкольников. – Москва. Гуманитарный издательский центр «Владос». – 2003.
3. Голицина Н.С., Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. – М.: Мозаика – Синтез. – 2005.
4. Дыбина О.В., Ребенок в мире поиска. – Творческий центр сфера. – Москва. – 2005. – С. 24 – 50.
5. Дыбина О.В., Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика – Синтез. – 2006. С. 6 -39.
6. Куликовская И.Э., Чумичева Р.М., Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира. – Педагогическое общество России. – 2004.
7. Козлова С.А., Социальное развитие дошкольника. – Издательство «Школьная пресса». – 2004. С. 24 -45.
8. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф., Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. – Москва. – 2007.
9. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. ,Мир, в котором я живу. – Творческий центр сфера. – Москва. – 2006. – С. 39 – 45.
10. Калинина А.М., Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Социальное развитие детей в ДОУ. – Творческий центр Сфера. – 2008. – С.46 – 79.
11. Воспитательная система «Маленькие россияне». – Москва. – 2005.

