



Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад № 125 "Аленький цветочек"
комбинированного вида городского округа Мариуполь"
Донецкой Народной Республики

«Использование сенсорных методик для улучшения мелкой моторики у детей с РАС»

Учитель-дефектолог:
Камышанская В.И.

2024 - 2025

АКТУАЛЬНОСТЬ

- Использование сенсорных методик для улучшения мелкой моторики у детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) — это применение метода сенсорной интеграции в коррекционной работе с такими детьми. Этот метод основан на играх и специальном оборудовании, воздействующем на различные сенсорные системы. Цель — научить одновременно обрабатывать информацию, получаемую мозгом от разных анализаторов. Именно это очень важно в коррекционной работе с детьми с РАС.

Особенности игровой деятельности помогают отграничить детей с РАС от других состояний.



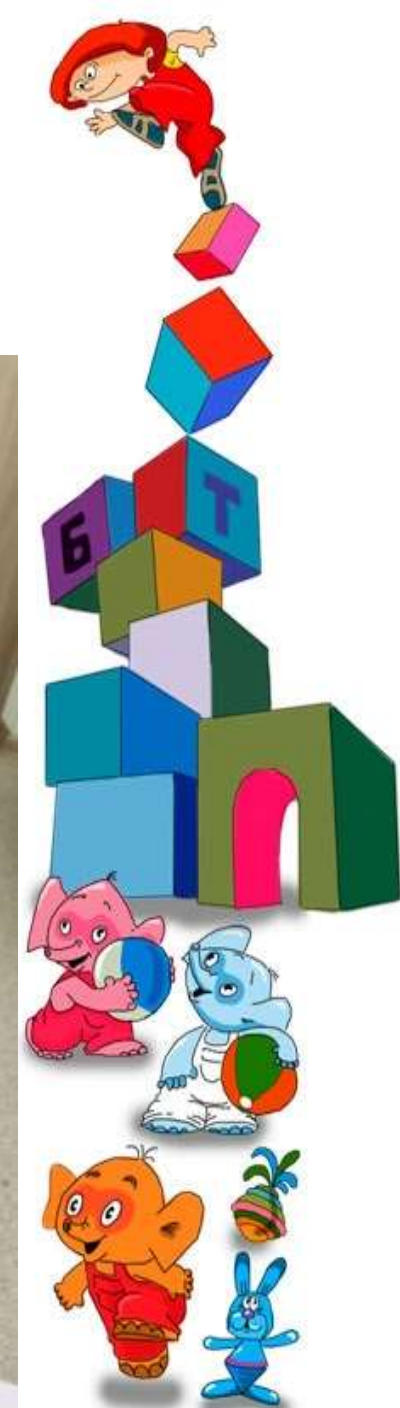
ЦЕЛИ

- Развитие моторных навыков — контроль движений рук и пальцев, самостоятельное хватание рукой, целенаправленное оперирование предметами.
- Коррекция нарушений сенсорной интеграции у детей с РАС, которые проявляются в хаотичном восприятии окружающего мира и особенностях поведения (стереотипиях, самостимуляции).
- Обогащение сенсорного опыта ребёнка, что помогает адаптироваться к сигналам и упорядочивать ощущения.

МЕТОДЫ

- В рамках метода используются упражнения, направленные на все виды восприятия: тактильное, зрительное, слуховое, вестибулярное, проприоцептивное (глубокое мышечно-суставное чувство). В первую очередь прорабатываются те сферы, которые даются ребёнку сложнее остальных.
- Занятия подбирается индивидуально, учитывая способности и особенности конкретного ребёнка с использованием сенсорных интеграционных методик.

Можно заранее составить план занятия, но действовать придется в зависимости от ситуации и желания ребенка.



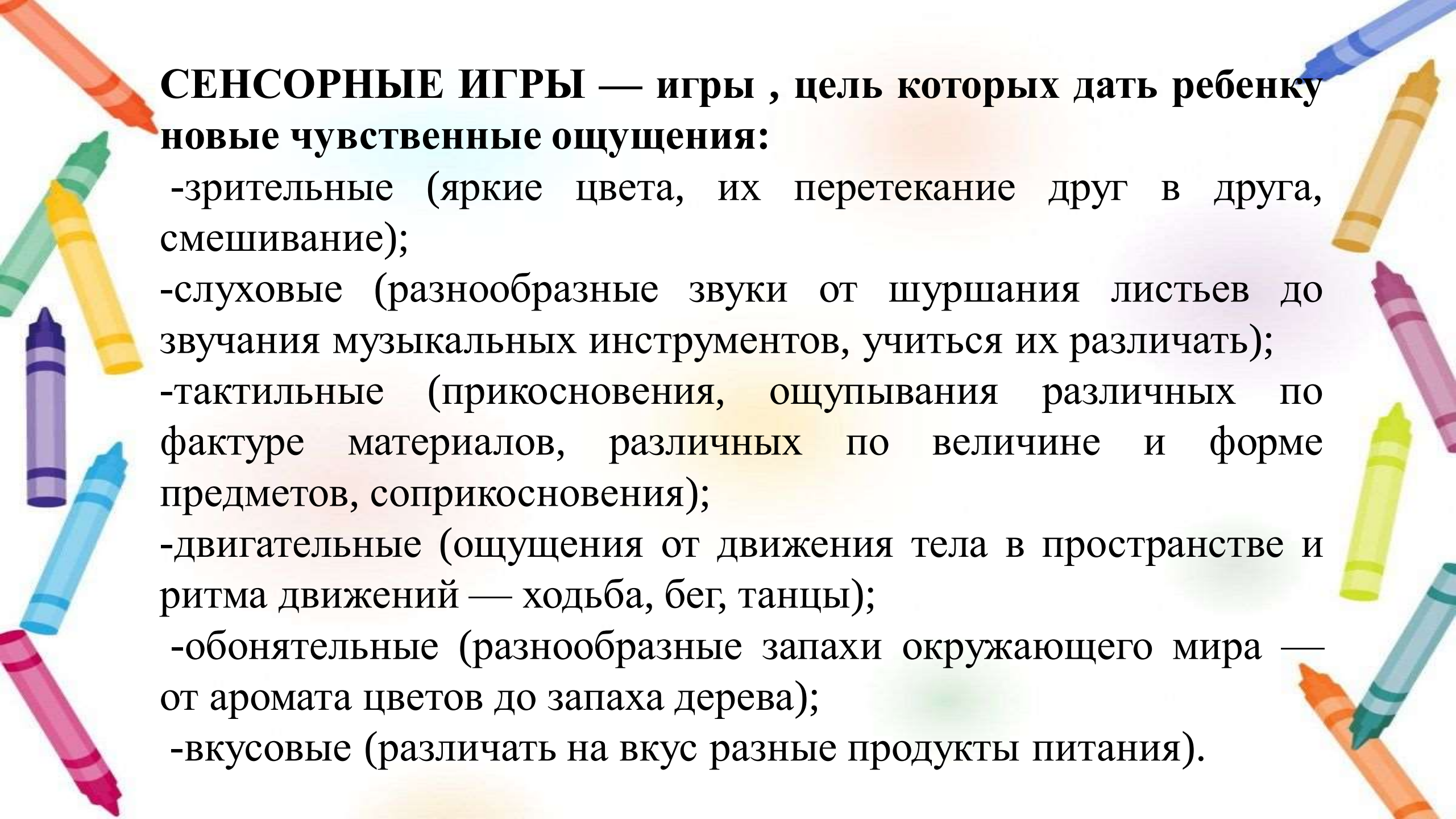
УПРАЖНЕНИЯ

Некоторые элементы сенсорных методик для улучшения мелкой моторики у детей с РАС:

- Игры с красками — например, «Волшебные стаканчики» для развития самостоятельного хватания и формирования правильного хвата удерживания кисти.
- Игра с водой — «Рыбки в озере» для развития контроля движений рук и пальцев, самостоятельного хватания рукой определённых предметов и действия с ними.
- Игры с крупами — «Прятки» для снятия мышечного тонуса и напряжения с мышц пальцев рук, «Весёлые пересыпания» для развития целенаправленного оперирования предметами.
- Использование мягких модулей («Пазлы», «Мозаика», «Кубик») — ребёнок осваивает знания о сенсорных эталонах (цвет, размер, форма).

На начальных этапах обучения важно
подкреплять желаемое поведение ребенка, а
также использовать его интересы для удержания
его внимания.



The background of the slide is decorated with several colorful crayons in various colors including orange, green, yellow, purple, blue, pink, and light green. The crayons are arranged in a circular pattern around the central text, with some pointing towards the center and others pointing outwards.

СЕНСОРНЫЕ ИГРЫ — игры , цель которых дать ребенку новые чувственные ощущения:

- зрительные (яркие цвета, их перетекание друг в друга, смешивание);
- слуховые (разнообразные звуки от шуршания листьев до звучания музыкальных инструментов, учиться их различать);
- тактильные (прикосновения, ощупывания различных по фактуре материалов, различных по величине и форме предметов, соприкосновения);
- двигательные (ощущения от движения тела в пространстве и ритма движений — ходьба, бег, танцы);
- обонятельные (разнообразные запахи окружающего мира — от аромата цветов до запаха дерева);
- вкусовые (различать на вкус разные продукты питания).

Сложность увеличивается постепенно, после того как у ребенка появилась установка на выполнение задание, причем взрослый на первых порах действует за ребенка, управляя его руками.



СЛЕДОВАТЬ ЗА РЕБЕНКОМ

- Не значит комментировать или просто повторять то, что он делает, это значит входить в контакт и взаимодействовать с ним на базовом уровне его интересов. Взрослый должен создать причину, по которой ребенок захочет с ним играть, поэтому для начала нужно приглядеться к ребенку и выяснить, в чем состоит его истинный интерес.
- Рассматривайте себя прежде всего как участника игры! Когда ребенок перестанет переживать из-за того, что вы собираетесь прервать его занятие, он пустит вас в свою игру, потому что совместная игра приносит больше удовольствия.
- Помогайте ребенку делать то, что ему хочется и нравится.

СЕКРЕТЫ УСПЕХА

- Начинайте игру с любимых ребенком предметов или действий.
- Будьте артистичными в подстройке к малышу: меняйте тембр голоса, скорость речи и не бойтесь дурачиться и переигрывать.
- Хвалите маленького партнера по игре.
- Поддерживайте постоянный интерес к занятию.
- Используйте много ярких жестов и выразительную мимику.
- Делайте игру костюмированной, даже если элементы перевоплощения касаются только вас.
- Переносите игру в новое место: на прогулку в парк, из комнаты в комнату, сев на разложенный диван.

Если ребенку понравилась игра, а он остается пассивным, не останавливайтесь, продолжайте осуществлять игровые действия. Следует радоваться самому минимальному участию ребенка в игре.



РЕЗУЛЬТАТЫ

Применение сенсорных методик для улучшения мелкой моторики у детей с РАС может привести к следующим результатам:

- Улучшение двигательных навыков — ребёнок учится чувствовать свои пальчики, управлять ими.
- Уменьшение мышечного и эмоционального напряжения.
- Развитие ослабленных функций восприятия (зрения, слуха, обоняния, осязания).



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Любые сенсорные игры должны предлагаться в наглядной форме, объяснения должны быть простыми и повторяющимися по несколько раз в одной и той же последовательности. Только при усвоении простейших действий, примитивная, однообразная деятельность сменяется направленной. Дети переходят от пассивного к осознанному овладению навыками, различными формами ручной умелости, речью, у них формируется сознание своего Я.