**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа пос.Новый»**

**Программа**

**Коррекционно-развивающих занятий по развитию связной речи**

**для обучающихся 1 класса с задержкой психического развития**

**на 2024 – 2025 учебный год**

**Составитель:** Махянова Лейсан Линусовна, учитель начальных классов

**Пояснительная записка**

Программа развивающей работы с учащимися 1 классов с задержкой психического развития разработана на основе рекомендаций, изложенных в Федеральном государственной образовательном стандарте образования обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ОВЗ в соответствии с требованиями Федерального закона от 24 ноября 2022 года № 1025-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Характеристика учащихся с ЗПР**

У детей с ЗПР отмечается замедленный темп речевого развития и большая распространенность нарушения речи. Многие проявления патологии речи связаны с общими психопатологическими особенностями детей с задержкой психического развития. У большинства детей с ЗПР имеются нарушения как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушение как устной, так и письменной речи, неполноценность не только спонтанной, но и отраженной речи. (Выготский Л.С.)

Дети с задержкой психического развития начинают говорить, но каждый в свое время. Кто-то может начать произносить первые слова в 3 года, кто-то в 5 лет, а кто-то позже. Словарный запас наполняется гораздо медленнее, чем у детей в норме. Дети с данным диагнозом в дошкольном возрасте, встречаются и в школьном, используют только существительные и глаголы. У них преобладает пассивный словарь. В нем у них мало слов, которые имеют обобщающее значение, таких как «фрукты», «овощи» и так далее. Даже когда дети применяют их в своей речи, они не всегда понимают то, что они значат. К фруктам младшие школьники могут отнести овощи. Дети способны заменять одни названия на другие. Это означает то, что название какого-либо объекта может относиться к нескольким, либо к схожим к ним предметам. Например, ребенок может собаку назвать кошкой.

Коррекционно-развивающие занятия с детьми начальной школы приобретают особую значимость в учебном процессе, помогают лучшему усвоению предметных знаний, и развитию психических познавательных процессов. Таким образом, именно на этом этапе возможно наиболее эффективное воздействие на интеллектуальную и личностную сферы ребенка, позволяющее в известной степени компенсировать имеющиеся недостатки.

У них нет желания во взаимодействии со взрослыми и другими детьми, так как они недостаточно осознают то, что им говорят, и ведут себя не подобающе. Дети не могут высказать свои предложения, просьбы, мысли из-за того, что у них ограничен словарный запас. У них имеются определенные заученные фразы, с помощью которых они могут ответить на стандартные вопросы. Ученикам младших классов с таким диагнозом очень сложно вступать в контакт с людьми. Это связано с их неумением начать разговор и с непониманием мотивов общения.

Детям с ЗПР очень трудно выполнить задания по пересказу текста, по составлению собственного рассказа по определенной тематике и рассказа по картинкам. В большинстве случаев дети не могут справиться с этими заданиями. Это связано с тем, что у таких детей младшего школьного возраста недостаточно сформированная такая речевая функция, как диалог. Именно он подготавливает ребенка к монологической речи. Большую роль в развитии связного высказывания имеет волевая сфера. Если ребенку интересна тема, которую он изучает, либо у него есть мотивация в ее усвоении, то высказывания могут быть наиболее развернутыми. Развитие связной речи и речи, в целом, у детей с ЗПР происходит замедленно. Это связано с тем, что у таких детей медленнее, чем у нормотипичных детей, развивается познавательная деятельность, психические процессы и физическая активность. Они имеют множество нарушенных речевых компонентов, что влияет на их общение с окружающим миром. Для того, что бы овладеть речью у ребенка должна быть сформирована структура восприятия, синтеза и обобщения речи окружающих людей.

**Актуальность:** Большинство детей с задержкой психического развития (ЗПР) обучаются по массовой школьной программе. Имеющаяся в последние годы тенденция к усложнению и интенсификации школьных программ, особенно в начальном звене, ставит детей с проблемами в развитии в ещё более неравные «стартовые условия» по сравнению с детьми с нормальным развитием.

**Цель:** развитие связной речи у обучающихся 1 класса с задержкой психического развития посредством арт-терапевтических технологий.

**Задачи:**

1. Развитие диалогической и монологической речи;
2. Усвоение норм построения связного развернутого высказывания (тематическое единство, соблюдение последовательности в передаче событий, логической связи между частями-фрагментами рассказа, завершенность каждого фрагмента, его соответствие теме сообщения и др.);
3. Совершенствование лексико-грамматических средств языка, звуковой стороны речи;
4. Обогащение активного словарного запаса;

5. Создание коммуникативной направленности речевых высказываний;

6. Развитие крупной и мелкой моторики;

7. Развитие творческих способностей.

**Требования к результатам учащихся по окончанию работы по программе:**

1. Умение выделять предложения из потока речи, выделять специальные признаки, обобщать;
2. Умение составлять предложения, соблюдая правильный порядок слов;
3. Умение составлять предложения из слов, данных в начальной форме и по опорному слову с заданным количеством слов;
4. Умение составлять краткие и полные ответы на вопросы по тексту, соблюдая правильный порядок слов;
5. Умение грамматически правильно формулировать предложение;
6. Умение составлять последовательный пересказ описательного, повествовательного характера с ярко-выраженной причинно-следственной связью;
7. Умение составлять самостоятельно связные высказывания, рассказов повествовательного и описательного характера;
8. Умение составлять сравнительный рассказ.

**Программа** рассчитана на 61 час, срок обучения составляет 7 месяцев (с ноября по май) будет реализовываться на групповых коррекционно-развивающих занятиях 2 раза в неделю по 45 минут.

**Расписание занятий:** Понедельник – Среда –

При проведении занятий по развитию связной речи учитывались следующие методические принципы.

1) постепенное усложнение в ходе речевого материала;

2) постоянная активизация в ходе занятия детей;

3) обязательное использование специальных средств, необходимых для проведения занятий с использованием арт-терапевтических средств.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание занятий с использованием арт-терапевтических технологий** | **Количество часов** | **Дата** |
| 1. | Диагностика | Диагностика связной речи у детей 1-х классов с ЗПР | 5 | 15 октября - 1 ноября |
| 2. | Дифференциация понятий «слово»,  «словосочетание», «предложение».  Признаки предложения. | Вводное занятие. Знакомство с понятиями «слово», «словосочетание», «предложение» с использованием леготерапии | 1 | 1 ноября |
| 3. | Смысловая и интонационная  законченность повествовательных,  восклицательных, вопросительных,  побудительных предложений | Проведение занятия с использованием сказкотерапии по сказке «Маша и медведь» | 1 | 8 ноября |
| 4. | Составление предложений из слов,  данных в правильной грамматической форме | Проведение занятия с использованием изотерапии по фрагментам из сказки «Маша и медведь» | 2 | 13, 15 ноября |
| 5. | Составление предложений из слов,  данных в начальной форме. Грамматическое оформление предложений. | Проведение занятия по составлению предложений из слов, данных в начальной форме, с использованием куклотерапии «В гостях у Маши» | 2 | 20, 22 ноября |
| 6. | Составление предложений —  полных ответов на вопросы по тексту | Проведение занятия с использованием сказкотерапии по сказке «Репка» | 1 | 27 ноября |
| 7. | Составление предложений —  кратких ответов на вопросы по тексту | Проведение занятия с использованием сказкотерапии по сказке «Репка» | 2 | 29 ноября |
| 8. | Составление предложений по картинке  с использованием опорных слов.  Грамматическое оформление предложений | Проведение занятия с использованием изотерапии по сказке «Репка» | 1 | 4 декабря |
| 9. | Составление предложений по картинке  с использованием опорных слов, схемы.  Грамматическое оформление предложений | Проведение занятия с использованием леготерапии по теме «Я хороший ученик» | 1 | 6 декабря |
| 10. | Составление предложений из слов.  Объединение их в связный текст | Проведение занятия по составлению предложений из слов и объединение их в связный текст с использованием сказкотерапии по теме «Космическое путешествие» | 1 | 11 декабря |
| 11. | Деление сплошного текста на предложения.  Обозначение границ предложений | Проведение занятия с использованием леготерапии по теме «Зима наступила» | 1 | 13 декабря |
| 12. | Работа с деформированными предложениями.  Грамматическое оформление предложений  с пропущенными словами | Проведение занятия с использованием сказкотерапии. Использование сказки «Гуси-лебеди» как притчи-нравоучения | 1 | 18 декабря |
| 13. | Работа с деформированными  предложениями. Редактирование,  грамматическое оформление предложений  с повторяющимися словами. | Проведение занятия с использованием театротерапии.  Постановка фрагментов сказки «Гуси-лебеди» | 2 | 20, 25 декабря |
| 14. | Работа с деформированными предложениями.  Редактирование, грамматическое оформление  предложений с нарушенным порядком слов | Проведение занятия с использованием сказкотерапии по сказке «Колобок» | 1 | 27 декабря |
| 15. | Составление предложений по материалам  наблюдений на определенную тему. Грамматическое  оформление предложений. Редактирование,  анализ составленных текстов | Проведение занятия с использованием театротерапии. Исценирование эпизодов по сказке «Колобок» | 2 | 10, 15 января |
| 16. | Выделение признаков связного текста.  Тема текста. | Проведение занятия с использованием пескотерапи «В мире животных» | 1 | 17 января |
| 17. | Текст. Основная мысль текста | Проведение занятия с использованием пескотерапии «В мире животных» | 1 | 22 января |
| 18. | Текст. Опорные слова | Проведение занятия с использованием пескотерапии «В мире людей» | 1 | 24 января |
| 19. | Составление текста из отдельных предложений.  Определение темы, главной мысли текста | Проведение занятия с использованием куклотерапии по теме «Семья» | 1 | 29, 31 января |
| 20. | Составление текста по вопросам.  Грамматическое оформление.  Анализ составленных текстов | Проведение занятия с использованием изотерапии «Чистый город» | 1 | 5 февраля |
| 21. | Тип текста. Текст-повествование.  Характерные признаки текста-повествования.  Схема построения повествовательного  текста | Проведение занятия с использованием куклотерапии по теме «Летом я со своей семьей…» | 1 | 7 февраля |
| 22. | Текст-описание.  Характерные признаки текста-описания.  Схема построения описания | Проведение занятия с использованием изотерапии по теме «Мое любимое путешествие» | 1 | 12 февраля |
| 23. | Текст-рассуждение.  Характерные признаки текста-рассуждения.  Схема построения рассуждения | Проведение занятия с использованием изотерапии по теме «Что было бы, если люди жили с динозаврами?» | 1 | 14 февраля |
| 24. | Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметный картинки и вопросы | Проведение занятия с использованием изотерапии по сказке «Теремок».  Исценировка фрагмента сказки | 2 | 19, 21 февраля |
| 25. | Пересказ текстов описательного характера с опорой на картинки, вопросы | Проведение занятия с использованием изотерапии по теме «Домик сказочного героя» | 1 | 26 февраля |
| 26. | Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки. Составление плана пересказа | Проведение занятия с использованием изотерапии. Рисование по мотивам сказки «Красная шапочка» | 1 | 28 февраля |
| 27. | Последовательный пересказ с опорой на серию картинок и последовательность действий с использованием опорных предметных картинок, опорных слов-действий | Проведение занятия с использованием сказкотерапии. Проигрование эпизодов сказки «Красная шапочка» | 2 | 5, 7 марта |
| 28. | Выборочный пересказ. Составление плана пересказа | Проведение занятия с использованием сказкотерапии. Проигрование эпизодов сказки «Красная шапочка» | 1 | 12 марта |
| 29. | Краткий пересказ. Составление плана пересказа | Проведение занятия с использованием сказкотерапии. Проигрование эпизодов сказки «Красная шапочка» | 1 | 14 марта |
| 30. | Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа. Составление плана рассказа | Проведение занятия с использованием сказкотерапии. Проигрование эпизодов сказки «Красная шапочка» | 1 | 19 марта |
| 31. | Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа. Составление плана рассказа | Проведение занятия с использованием сказкотерапии. Проигрование эпизодов сказки «Красная шапочка» | 2 | 21 марта |
| 32. | Устное сочинение. Составление самостоятельных связных высказываний, рассказов повествовательного характера по демонстрирующим действиям и картинкам | Проведение занятия с использованием изотерапии по теме «Я в стране чудес» | 1 | 2 апреля |
| 33. | Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам | Проведение занятия с использованием изотерапии по теме «Мои любимые занятия» | 1 | 4 апреля |
| 34. | Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам и картинке | Проведение занятия с использованием изотерапии по теме «Великая Отечественная Война» | 1 | 9 апреля |
| 35. | Устное сочинение. Составление рассказа по опорным словам и картинкам | Проведение занятия с использованием леготерапии по теме «Город мечты» | 1 | 11 апреля |
| 36. | Устное сочинение. Составление рассказа по серии картинок, используя план-вопросы | Проведение занятия с использованием изотерапии по теме «Моя будущая профессия» | 1 | 16 апреля |
| 37. | Устное сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по предложенным предметам (картинкам) | Проведение занятия с использованием изотерапии по теме «Морское путешествие» | 1 | 18 апреля |
| 38. | Устное сочинение. Составление рассказа по сюжетной картинке с использованием опорных слов | Проведение занятия с использованием леготерапии по теме «Замок короля» | 1 | 23 апреля |
| 39. | Устное сочинение. Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, используя план-вопросы, опорные слова | Проведение занятия с использованием изотерапии по теме «Лето наступает» | 1 | 25 апреля |
| 40. | Подготовка к заключительному мероприятию «Театральная постановка по сказке «Волк и семеро козлят» | Подготовка к мероприятию с использованием театротерапии по сказке «Волк и семеро козлят» | 5 | 7-23 мая |
| 41. | Мероприятие «Театральная постановка «Волк и семеро козлят» | Проведение заключительного мероприятия для родителей | 1 | 28 мая |
| 42. | Итоговая диагностика | Итоговая диагностика связной речи у детей 4-х классов с умственной отсталостью | 5 | 28-31 мая |

**Итоговая диагностика связной речи по В.П. Глухову**

Методика включает следующий комплекс заданий:

**Задание 1.** Определить способность ребенка составлять законченное высказывание на уровне фразы (по изображенному на картинке действию).

Материал: серия картинок следующего содержания:

• Мальчик поливает цветы

• Девочка ловит бабочку

• Мальчик ловит рыбу

• Девочка катается на санках

• Девочка везет куклу в коляске.

При показе каждой картинки ребенку задается вопрос-инструкция: "Скажи, что здесь нарисовано?". При отсутствии фразового ответа задается второй вспомогательный вопрос, непосредственно указывающий на изображенное действие ("Что делает мальчик/девочка?").

Анализ результатов: 5 баллов – ответ на вопрос – задание в виде грамматически правильно построенной фразы, адекватной по содержанию предложенной картинки, полное или точно отображенное ее предметное содержание. 4 балла – длительные паузы с поиском нужного слова. 3 балла – сочетание указанных недостатков информативности и лексико – грамматического структурирования фразы при выполнении всех вариантов задания. 2 балла – адекватная фраза – высказывание составлена с помощью дополнительного вопроса, указывающего на выполненное субъектом действие. 1 балл – отсутствие адекватного фразового ответа с помощью дополнительного вопроса.

Оценка результатов:

5 баллов высокий уровень;

4 балла средний уровень;

3 балла недостаточный уровень;

2 балла низкий уровень;

1 балл задание выполнено неадекватно.

**Задание 2.** Выявление способности детей устанавливать лексико-смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы-высказывания. Материал: Три картинки "девочка", "корзинка", "лес".

Инструкция: Назови картинки и составь предложение так, чтобы в нем говорилось обо всех трех предметах. Если ребенок составил предложение с учетом только одной-двух картинок (например, "Девочка гуляла в лесу"), задание повторяется с указанием на пропущенную картинку. Следующие задания предназначены для определения уровня сформированности и особенности связной монологической речи детей.

Анализ результатов. Фраза составлена с учетом предметного содержания всех предложенных картинок, представляет собой адекватное по смыслу, грамматически правильно оформленное, достаточно информативное высказывание - 5 баллов. Если у детей имеются отдельные недостатки в построении фразы, адекватной по смыслу и соответствующей вероятной предметной ситуации - 4 балла. Фраза составлена на основе предметного содержания только двух картинок. При оказании помощи (указание на пропуск) ребенок составляет адекватное по содержанию высказывание - 3 балла. Ребенок не смог составить фразу высказывание с использованием всех трех картинок, несмотря на оказываемую ему помощь - 2 балла. Предложенное задание не выполнено - 1 балл.

Оценка результатов:

5 баллов высокий уровень;

4 балла средний уровень;

3 балла недостаточный уровень;

2 балла низкий уровень;

1 балл задание выполнено неадекватно.

**Задание 3.** Выявить возможности детей воспроизводить небольшой по объему и простой по структуре литературный текст.

Материал: знакомые детям сказки: "Репка", "Теремок", "Курочка ряба".

Текст произведения прочитывается дважды; перед повторным чтением дается установка на составление пересказа. Инструкция: послушай и перескажи.

Анализ результатов. Если пересказ составлен самостоятельно, полностью передается содержание текста - 4 балла. Пересказ составлен с некоторой помощью (побуждения, стимулирующие вопросы), но полностью передается содержание текста - 3 балла. Отмечаются пропуски отдельных моментов действия или целого фрагмента - 2 балла. Пересказ составлен по наводящим вопросам, связность изложения нарушена - 1 балл. Задание не выполнено - 0 баллов.

Оценка результатов:

4 балла высокий уровень;

3 балла средний уровень;

2 балла недостаточный уровень;

1 балл низкий уровень;

0 баллов задание выполнено неадекватно.

**Задание 4.** Составить связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов-эпизодов.

Материал: Серии картинок по сюжетам Н.Радлова. Картинки в нужной последовательности раскладываются перед ребенком и дают внимательно их рассмотреть. Инструкция: Рассмотри картинки и составь последовательный рассказ. (Составлению рассказа предшествует обзор предметного содержания каждой картинки серии с объяснением значения отдельных деталей). При затруднении, помимо наводящих вопросов, применяется жестовое указание на соответствующую картинку или конкретную деталь. Задание 5. Составить рассказ на основе личного опыта - имеет целью выявить индивидуальный уровень и особенности владения связной фразовой и монологической речью при передаче своих жизненных впечатлений.

Инструкция: ребенку предлагается составить рассказ на близкую ему тему (например, "На нашем участке", "Игры на детской площадке") и дается план рассказа: - что находится на площадке; чем занимаются там дети; в какие игры они играют; назвать свои любимые игры и запомнить; вспомнить, какие игры зимой, а какие летом.

Анализ результатов. Самостоятельно составлен связный рассказ - 4 балла. Рассказ составлен с некоторой помощью (стимулирующие вопросы, указания на картинку), достаточно полно отражено содержание картинок - 3 балла. Рассказ составлен с применением наводящих вопросов и указаний на соответствующую картинку или ее конкретную деталь - 2 балла. Рассказ составлен с помощью наводящих вопросов, его связность резко нарушена, отмечается пропуск существенных моментов действия и целых фрагментов, что нарушает смысловое соответствие рассказа изображенному сюжету - 1 балл. Задание не выполнено - 0 баллов.

Оценка результатов:

4 балла высокий уровень;

3 балла средний уровень;

2 балла недостаточный уровень;

1 балл низкий уровень;

0 баллов задание выполнено неадекватно.

**Задание 6.** Составить описательный рассказ. Материал: детям могут предлагаться как модели предметов (игрушки), так и их графические изображения, на которых достаточно полно и четко представлены основные свойства и детали предметов.

Инструкция: Ребенку предлагается в течение несколько минут внимательно рассмотреть предмет, а затем составить о нем рассказ по данному вопросному плану. Например, при описании куклы дается следующая инструкция-указание: "Расскажи об этой кукле: как ее зовут, какая она по величине; назови основные части тела; из чего она сделана, во что одета, что у нее на голове" и т.п.

Анализ результатов. В рассказе-описании отражены все основные признаки предмета, дано указание на его функции или назначение, соблюдается логическая последовательность в описании признаков предмета - 4 балла. Рассказ-описание достаточно информативен, отличается логической завершенностью, в нем отражена большая часть основных свойств и качеств предмета - 3 балла. Рассказ-описание составлен с помощью отдельных побуждающих и наводящих вопросов, недостаточно информативен, в нем не отражены некоторые существенные признаки предмета - 2 балла. Рассказ составлен с помощью повторных наводящих вопросов, указаний на детали предмета. Описание предмета не отображает многих его существенных свойств и признаков. Не отмечается какой-либо логически обусловленной последовательности рассказа-описания - 1 балл. Задание не выполнено - 0 баллов.

Оценка результатов:

4 балла высокий уровень;

3 балла средний уровень;

2 балла недостаточный уровень;

1 балл низкий уровень;

0 баллов задание выполнено неадекватно.

**Критерии отнесения ребенка к тому или иному уровню** составляется на

основе суммирования балов за все 6 заданий.

К высокому уровню развития связной речи относятся дети, набравшие от 26 до 21 баллов по всем заданиям методики.

К среднему уровню развития связной речи относятся дети, набравшие от 20 до 15 баллов по всем заданиям из методики.

К недостаточному уровню развития связной речи относятся дети, набравшие от 14 до 9 баллов по всем заданиям методикам.

К низкому уровню развития связной речи относятся дети, набравшие от 8 до 3 баллов по всем заданиям методикам.