***Основными задачами когнитивного развития детей младшего возраста являются:***

* Развитие психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи).
* Накопление и расширение сенсорного опыта (накопление ощущений на основе операций с предметами).
* Формирование представлений об окружающем мире (формирование представлений о различных свойствах предметов и явлениях).
* Развитие общей и мелкой моторики.

**Индивидуальные развивающие занятия для детей 3-4 лет (развитие зрительного внимания и сенсорного восприятия ,мелкой моторики)**

***Задачи:***

* способствовать развитию игровой деятельности;
* способствовать снятию эмоционального напряжения, развивать уверенность в себе;
* формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, двигательные умения и навыки;
* развивать зрительно-моторные координации;
* активизировать словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире в соответствии с Лесной сказкой;
* работать над пространственной ориентировкой на подносе с «сыпучей основой»;
* формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания;
* развивать способность к коммуникации, проявлению инициативности и самостоятельности;
* тренировать умение сосредотачиваться;
* развивать внимание, память, гибкость и пластичность мышления.

***Структурированность занятий***

Организационный момент

1. Сенсорика
2. Игра «Чудесный мешочек»
3. «Психологическое поглаживание» («Я – хороший»)
4. Пальчиковая гимнастика
5. Игра-сказка (использование «сыпучей» основы)
6. Музыкально-танцевальная минутка
7. Выкладывание фигур из счетных палочек
8. Подвижная игра
9. Итог

Занятия включают в себя следующие компоненты:

* ***организационный момент***: используются ритуалы приветствия на выражение эмоций – «Поздороваемся с героем».
* ***основная часть*** включает проработку темы: упражнения на развитие сенсорного восприятия, ориентацию в цвете, развитие тонкой моторки (выкладывание фигур из счетных палочек), развития умения ориентироваться и соотносить предметы разных размеров, игры-сказки (использование «сыпучей» основы. В данной программе сказки авторские [*Л.О*.]. Основная часть предусматривает элементы сказкотерапии, арт-методы. Данная часть содержит музыкально-танцевальные минутки, где используются песни Е.Железновой.
* ***заключительная часть*** включает в себя подвижную игру, итог (завершение, релаксацию).

**Занятие 1**. **«В гости к нам пришли ежата»**

**Оборудование:**игрушка Ежик, «колючие» мячики разного цвета: 3 красных, 3 зеленых, 3 синих, 3 желтых (12 штук), 4 обруча (красный, желтый, зеленый, синий), магнитофон, диск с песней «Ежики», «Червячок» (Е.Железнова), «волшебный» мешочек (с фасолью), маленькие фигурки грибов, тарелочки, поднос, шапочки «Поварята», фигурки овощей, счетные палочки, большой гриб (тряпочный), фигурки бабочек, фигурка червячка, «сыпучая» основа (манка).

**Организационный момент**

- Здравствуй. Посмотри, кто к нам пришел в гости?

- Правильно, это ежик. Он пришел к нам в гости, давайте с ним поздороваемся.

***«Ежик здоровается»***

***Цель****:* снятие эмоционального напряжения, настрой на сотрудничество.

- Давайт покажем, как разговаривают ежики, изобразим ежика.

***Дыхательное упражнение***(громкое выдыхание носом).

«Пых-пых»

***Цель***: развитие способов коммуникации.

*Ожидаемый результат:* глубокий вдох и на выдохе говорим: пых-пых-пых.

**Сенсорика**

***Игра «Разложи маленьких ежат по домикам»***

***Цель*:** развитие сенсорного восприятия, ориентация в цвете.

*Ожидаемый результат:* раскладывание «колючих» мячиков по цвету круга, кольца.

- Как называют детей ежа?

- Ежата.

- Маленькие ежата заблудились. У каждого ежика свой домик: у красного ежика – красный домик.

- А у желтого ежика?

- Желтый домик.

- А какой домик у зеленого ежика?

- Зеленый домик.

- Давай поможем найти каждому ежику свой домик.

***Массаж с помощью ежика***

***Цель*:** развитие сенсомоторики, координации речи с движением.

- Выбери одного из ежат, давайте с ним поиграем.

*(Песня «Ежик»)*

- Ежики-малыши проголодались. Знаешь, что едят ежата?

***Игра «Чудесный мешочек»***

***Цель****:* развитие тонкой моторики, развитие умения ориентироваться и соотносить предметы разных размеров (большой – маленький).

- Достаем из мешочка грибы и кладем на тарелку. Большие грибы мы положим на тарелку к большому ежику, а маленькие грибы мы положим маленькому ежику.

***Игра «Поварята»***

***Цель*:**активизация словаря по теме «Овощи»

*Ожидаемый результат:* умение правильно называть овощи (картофель, морковь, лук, помидор).

- Из больших грибов мы сварим суп (грибной), кладем их в кастрюлю.

- В суп нужно положить еще овощи.

- А какие овощи вы сейчас узнаете. Достаем и называем овощи.

- Кладем в кастрюлю. Солим пальчиками.

**Пальчиковая гимнастика**

***Цель****:* развитие тонкой моторики.

***«Грибной суп»****(авторская)*

Мы картофель рубим-рубим  
*Ладошки движутся параллельно друг другу*  
Мы морковь трем-трем  
*Кулачки трут друг друга*  
Лук кусками разрезаем,  
*Рукой изображаем разрезание:*  
*вертикально поднимаем и опускаем одну руку*  
Слезы с глаз мы вытираем.  
*Руками протираем глаза*  
Про грибы не забываем  
И в кастрюлю все бросаем,  
*«Кидаем» все в кастрюлю*  
А теперь солим, мешаем  
*«Солим» щепоткой, размешиваем рукой*  
И грибной суп получаем.  
*Руками изображаем поднос, руки вытягиваем вперед.*

***Игра «Вкусный суп»***

(статическое упражнение)

***Цель:*** развитие физиологического дыхания.

***Ожидаемый результат:*** вдох носом, пауза, под счет «раз», «два», «три» выдох ртом.

- Ах, какой вкусный суп! Как он пахнет!

- Вдыхаем аромат грибного супа.

- Молодец, какой чудесный суп мы сварили!

- Можно и себя похвалить.

**«Психологическое поглаживание»**

(«Я – хороший»)

***Цель****:* удовлетворять детскую потребность в уважении и самоуважении; подтверждать уверенность ребенка в том, что он хороший, «психологическое поглаживание».

«Я – хорош (ий/ая)» - гладят себя по груди.

Выполняют те же движения при словах «Я – любимый».

- Значит, вы все, какие? Хорошие и любимые.

**Пальчиковая гимнастика**

*Цель:* развитие тонкой моторики.

*Раз, два, три, четыре, пять!*  
*Мы идем грибы искать.*  
*«Шагают»  пальчиками по столу.*  
Этот пальчик в лес пошел,  
Этот пальчик гриб нашел,  
Этот пальчик чистить стал,  
Этот пальчик резать стал,  
Этот пальчик все съел,  
Оттого и потолстел.  
*Загибать поочередно пальчики, начиная с мизинца*

**Игра-сказка**(использование «сыпучей» основы)

***Цель*:**развитие творческих способностей, **у**пражнение на развитие пространственной ориентации, мелкой моторики.

- А сейчас мы с вами поиграем. У каждого из вас есть картон, на котором насыпана манка. Вы будете изображать, рисовать пальчиками небольшую сказку.

**Сказка «Грибок»** *(авторская)*

Выглянуло солнышко. Давай нарисуем круг и лучики. Проснулся ежик, вылез из норы и побежал по лесной тропинке. Давай оставим след от его лапок. Вдруг, на небе появилась большая туча и закрыла солнце. Нарисуем тучу. Пошел дождик. Изображаем капли, которые подают на землю. Следы пропали. Разглаживаем рукой. Когда дождь закончился, на опушке вырос большой грибок. Рисуем гриб – ножку и шляпку.

**Музыкально-танцевальная минутка**

***Цель***: развитие чувства ритма, развитие слухо-моторной координации, умения действовать в коллективе.

- Посмотри, у нас тоже вырос один очень большой гриб, давайте его рассмотрим. Подходи ко мне.

- Посмотрите, кто на нем сидит?

- Бабочки, божьи коровки.

- Ой, а кто это там выползает из грибочка?

- Маленький червячок.

- Он приглашает поиграть и потанцевать с ним. Давайте возьмемся за руки и потанцуем.

**Е.Железнова «Танец Червячков»**

- Ежик приглашает за стол.

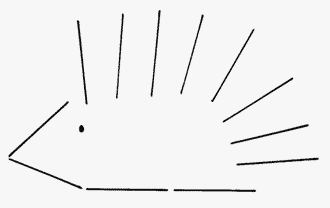
**Выкладывание фигур из счетных палочек**

***«Ежик»***

***Цель****:* развитие зрительного внимания и восприятия, умения соотносить образец с выполненным заданием.

Пыхтя, тащил домой грибок     
Проворный маленький зверек  
Ни головы, ни ножек, —  конечно, это ежик.

- Давай выложим из палочек ежика.



**Итог**

- Ты – молодец, хорошо занимался.

- Кто приходил к вам гости?

- Что тебе понравилось?

**Занятие 2**. **«Зайка-трусишка»**

**Оборудование:** игрушка Заяц, мешочки разного цвета: 3 красных, 3 зеленых, 3 синих, 3 желтых (12 штук), 4 обруча (красный, желтый, зеленый, синий), магнитофон, диск с песней «Зайка» (Е.Железнова), «волшебный» мешочек (с фасолью), маленькие фигурки моркови, тарелочки, поднос, счетные палочки, «сыпучая» основа (манка).

**Организационный момент**

- Сегодня к нам в гости пришел Зайка.

*«Зайчик здоровается»*

***Цель****:* установить контакт, побуждать к общению.

Педагог с зайчиком подходит к ребенку, здоровается, побуждая его к ответу, называя его имя.

**Давайте с ним поздороваемся.**

***Игра «Зайцы бывают...»***

***Цель*:**игра способствует развитию внимания, координации движений.

Педагог описывает зайца, а ребёнок должен изобразить это в действии, например: «Зайцы  бывают длинноухие (махать руками над головой, изображая уши), прыгучие ( прыгать), маленькие ( присаживаться на корточки)».

**Сенсорика**

***Игра «Разложи маленьких зайчат по домикам»***

***Цель*:**развитие сенсорного восприятия, ориентация в цвете.

*Ожидаемый результат:* раскладывание мягких мешочков по цвету круга, кольца.

- Как называют детей зайца?

- Зайчата.

- Маленькие зайчата заблудились. У каждого зайчика свой домик: у красного зайчика – красный домик.

- А у желтого зайчика?

- Желтый домик.

- А какой домик у зеленого зайчика?

- Зеленый домик.

- Давай поможем найти каждому зайчику свой домик.

- Молодец, а теперь давай потанцуем с зайчатами.

**Музыкально-танцевальная минутка**

*Танец с зайчиком и зайчатами*

***Цель***: развитие чувства ритма, развитие слухо-моторной координации.

*«Зайка серенький сидит»*

Зайка серенький сидит  
И ушами шевелит.  
*Делаем ручками ушки на голове и ими шевелим*  
Вот так, вот так  
И ушами шевелит. (2 строки 2 раза)  
Зайке холодно сидеть  
Надо лапочки погреть.  
*Хлопаем в ладоши*  
Вот так, вот так  
Надо лапочки погреть.(2 строки 2 раза)  
Зайке холодно стоять  
Надо зайке поскакать.  
*Прыгаем*  
Вот так, вот так  
Надо зайке поскакать. (2 раза)  
Волк зайчишку испугал.  
Зайка прыг и убежал.

**Игра «Чудесный мешочек»**

***Цель:*** развитие тонкой моторики, развитие умения ориентироваться и соотносить предметы разных размеров (большой – маленький).

- Наши зайчата потанцевали и проголодались, давай их накормим.

- Что едят зайцы?

- Правильно, морковь и капусту.

- Достаем из мешочка морковку и кладем на тарелку. Большую морковь мы положим на тарелку к большому зайцу, а маленькую морковку мы положим маленькому зайчику.

**Пальчиковая гимнастика**

***Цель****:* развитие тонкой моторики.

- У нас осталась капуста, ее мы посолим.

*«Капуста»*

Мы капусту рубим — рубим,  
*Ударяем ребрами ладоней об стол*  
Мы капусту солим — солим,  
«*Солим» щепотками обеих рук*  
Мы капусту трем — трем,  
*Потираем ладошки*  
Мы капусту жмем — жмем.  
*Сжимаем и разжимаем кулачки*

- Молодец, какая чудесная капуста получилась!

- Можно и себя похвалить.

**«Психологическое поглаживание»**

(«Я – хороший»)

***Цель****:* удовлетворять детскую потребность в уважении и самоуважении; подтверждать уверенность ребенка в том, что он хороший и любимый, «психологическое поглаживание».

«Я – хорош (ий/ая)» - гладить себя по груди.

Выполнять те же движения при словах «Я – любимый».

- Значит, ты какой ? Хороший и любимый.

**Пальчиковая гимнастика**

***Цель****:* развитие тонкой моторики.

***«Зайка»***

*Средний и указательный палец – ушки зайки, остальные сложены щепотью и изображают мордочку зайки.*

- Скачет, скачет зайка,

- Ты его поймай-ка!

*Ловит «зайку» другой рукой (или ребенок ловит, или «зайки» ловят друг друга…)*

**Игра-сказка**(использование «сыпучей» основы)

***Цель*:**развитие творческих способностей, упражнение на развитие пространственной ориентации, мелкой моторики.

- Сегодня, я расскажу историю про Солнышко, Тучку и Зайчика. Ты будешь не только слушать мой рассказ, но и изображать.  
Сказка «Зайка»*(авторская)*

Вышло Солнышко погулять. Солнышко тёплое, весёлое, ласковое. Гуляло Солнышко, гуляло,  и вдруг выскочила из-за облаков Туча. Она была тёмная, и сердитая. Туча была такая большая, что закрыла солнышко. И пошел Дождик, он был теплый, веселый. Появился Ветер и прогнал Тучку. В небе появилась Радуга, которая осветила все небо разноцветными красками. Вновь появилось доброе Солнышко, которое пригрело землю, травку. Из норки вылез зайчик и поскакал по лесной тропинке. Он радовался Солнцу и улыбался всем окружающим. *(Е.Железнова «Зайка»)*

*Танец*

***Цель***: развитие чувства ритма, развитие слухо-моторной координации.

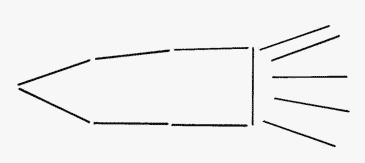
**Выкладывание фигур из счетных палочек**

***Цель****:* развитие зрительного внимания и восприятия, умения соотносить образец с выполненным заданием.

 «Морковка»

Я – морковка, рыжий хвостик.  
Приходите чаще в гости.  
Чтобы глазки заблестели,  
Чтобы щечки заалели,  
Ешь морковку, сок мой пей,  
Будешь только здоровей!

- Зайка хочет съесть морковку. Давай ему выложим ее из счетных палочек.



**Подвижная игра. *«Зайчик в домике»***

***Цель****:* упражнять в прыжках; учить отталкиваться от пола; побуждать действовать по сигналу.

- Сейчас мы превратимся в маленьких зайчат, которые будут прятаться в свои домики от серого волка.

*Содержание игры.*

Обручи лежат на полу — это домики зайчиков. Зайчики прыгают по комнате, бегают. По сигналу педагога «Серый волк!» бегут в свои домики. Затем игра продолжается. В игре может участвовать один ребенок или несколько детей.

- Молодцы, зайчата! Все убежали от волка!

**Итог**

- Ты – молодец, хорошо занимался.

- Кто приходил к нам гости?

- Что понравилось?

**Занятие 3**. **«Птички-невелички»**

**Оборудование:**игрушка птичка, три емкости (большая, средняя, маленькая), каштаны, шишки, фасоль, «волшебные» мешочки с горохом, рисом, внутри которых различные формы, предметы, музыкальная запись «Ой, летали птички» (народная мелодия), поднос с «сыпучей» основой, счетные палочки, шапочки или эмблемы с изображением птичек.

**Организационный момент**

- Сегодня к нам в гости прилетели птички.

**Игра «Села птичка на ладошку»**

***Цель****:* развитие внимания, умения ориентироваться в пространстве.

Педагог свистит в птичку-свистульку:

Села птичка на ладошку  
Посиди у нас немножко!  
Подожди, не улетай,  
Улетела птичка….Ай!

Педагог произносит слова и на ладошку кладет птичку, на последнем слове – убирает или прячет.

**Игра: «Где у птички клювик?»**

Педагог с игрушкой подходит и спрашивает: *«Где у птички глазки? Покажи, где у птички клювик», «Что птичка делает клювиком? Зернышки клюет? Как она клюет, покажи».*

Педагог подставляет ладошку и дает ребенку птичку. Ребёнок показывают, как птичка клюет с ладони зернышки.

То же самое с глазками, хвостиком, крылышками.

Затем педагог предлагает показать , где глазки, ручки, ножки и т.д.

**Сенсорика**

***Игра «Соберем зернышки»***

***Цель****:* развитие мелкой моторики, сенсорики.

Ребёнок повторяет движения:

Вышла курочка гулять  
Свежей травки пощипать,  
А за ней цыплятки,  
Желтые ребятки  
Ко-ко-ко, ко-ко-ко,  
Не ходите далеко,  
Лапками гребите,   
Зернышки ищите!

Затем предлагается три емкости – большая, средняя и маленькая, в которые нужно собрать каштаны, шишки и фасоль.

**Игра «Чудесный мешочек»**

***Цель****:* развитие тактильных ощущений, воображения, мелкой моторики.

***Материал***: мешочки с горохом, рисом, внутри которых различные формы, предметы.

Из «Волшебных мешочков», необходимо достать все предметы, рассмотреть, назвать цвет, форму, сравнить по величине и т.д. Затем все сложить обратно в мешочек.

**«Психологическое поглаживание»**

(«Я – хороший»)

***Цель****:* удовлетворять детскую потребность в уважении и самоуважении; подтверждать уверенность ребенка в том, что он хороший и любимый, «психологическое поглаживание».

«Я – хорош (ий/ая)» - гладят себя по груди.

Выполняют те же движения при словах «Я – любимый».

**Пальчиковая гимнастика**

*Цель:* развитие тонкой моторики.

Птичка

Кто стучится к нам в окно?  
Это вы, синички?  
Я проснулась уж давно,  
Заплела косички.  
(*Перекрестить кисти рук).*

**Игра-сказка**(использование «сыпучей» основы)

***Цель*:**развитие творческих способностей, упражнение на развитие пространственной ориентации, мелкой моторики.

Сказка **«Птички»** *(авторская)*

Выглянуло солнышко, его лучики стали пригревать землю (рисуем круг и лучики). От весеннего солнышка проснулись птички – воробышки. Они спустились с веточек деревьев и стали клевать зерна. Вдруг из земли вылез большой червяк, он прополз мимо воробьев, оставляя за собой волнистый след. Сытые воробьи замерли, они смотрели ему вслед. Червяк заполз обратно в землю. Неожиданно пошел дождь (рисуем тучку и капли дождя). Его крупные капли падали на землю. Воробьи улетели на дерево. Когда дождик закончился, и на небе появилось солнце (рисуем круг и лучики), птички спустились вниз и стали играть и радоваться.

**Музыкально-танцевальная минутка**

*«Ой, летали птички»* (народная мелодия)  
*Цель*: развитие чувства ритма, развитие слухо-моторной координации.  
Ой, летали птички, птички – невелички  
Все летали и летали, крыльями махали  - 2 раза  
На дорожку сели, зернышек поели,  
Клю-клю-клю, клюю-клю-клю,  
Как я зернышки люблю – 2 раза  
*Присаживаться на корточки и стучать пальчиками по полу*  
Крылышки почистим, чтобы было чисто,  
Вот так, вот так, чтобы было чисто – 2 раза  
 *Как будто отряхиваются ручками.*

Педагог берет собаку и говорит:

«А собака прибежала и всех птичек распугала!»

Ребёнок убегает, садится на стульчик и делает «домик» над головой. Игра повторяется.

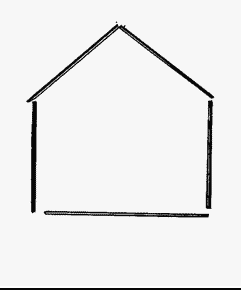
**Выкладывание фигур из счетных палочек**

*«Скворечник»*

***Цель****:* развитие зрительного внимания и восприятия, умения соотносить образец с выполненным заданием.

- Давай нашим птичкам сделаем домик, в котором они будут жить.

Мы строим скворечник.  
У нас есть чертеж,  
Чтоб домик наш был  
На скворечник похож.  
*М. Гусева*



**Подвижная игра** ***«Птички»***

***Цель****:* обогащать двигательный опыт; побуждать к выполнению элементарных правил игры; поощрять самостоятельность; вызывать чувство удовольствия от общения со взрослым , а также от выполнения движений.

***Материал***: шапочки или эмблемы с изображением птичек.

*Содержание игры*:

Ребёнок изображает птичек. Взрослый обозначает гнезда . По сигналу взрослого «Птички захотели полетать!» птички вылетают из гнездышек, машут крыльями, приседают, клюют зерна, летают по всему обозначенному участку. По сигналу «Птички, в свои гнездышки!» птички занимают свои гнезда.

**Итог**

- Ты – молодец, хорошо занимался.

- Кто приходил к вам гости?

- Что вам понравилось?