**Муниципальное учреждение дополнительного образования**

**«Центр детского творчества»**

**Ленинского района**

**г. Саратова**

**Система воспитания в «Школе радости» В.А. Сухомлинского.**

Составил педагог- организатор

подросткового клуба «Орбита»

**Крецул Екатерина Владимировна**

**Саратов 2019г.**

**СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ В «ШКОЛЕ РАДОСТИ»**

**В.А. СУХОМЛИНСКОГО**

**Годы жизни 28 сентября 1918 – 2 сентября 1970 гг.**

**В.А.Сухомлинский**

Сухомлинский Василий Александрович стал учителем начальной школы в семнадцать лет. Это была небольшая школа, расположенная недалеко от родного села. На дневном отделении педагогического института Василь смог проучиться только два года. После тяжелого заболевания плевритом был вынужден перевестись в Полтавский пединститут уже на заочное отделение. Окончил институт Сухомлинский в 1939 году. Ранее этот же институт окончил Макаренко. За свою жизнь В.А. Сухомлинский написал сорок книг и пособий, множество научных и научно-популярных статей. Его работы были изданы во многих странах мира, на различных языках.

**Наиболее известными и популярными произведениями являются следующие:** «**Сердце отдаю детям»;** «Как воспитать настоящего человека»; «Мудрая власть коллектива»; «Разговор с молодым директором школы»; «Родина в сердце»; «Хрестоматия по этике»; «Письма к сыну»; «Потребность человека в человеке»; «Об умственном воспитании»; «Книга о любви»; «Человеческая личность неповторима»; «Верьте в человека»; «Нравственный идеал молодого поколения»; «Рождение гражданина»; «Павлышская средняя школа»; «Воспитание коллективизма у школьников»; **«**Мудрость родительской любви**».**

Школа Сухомлинского была устремлена в будущее, его педагогика – это педагогика СЕРДЦА: *«Я понял, чтобы стать настоящим воспитателем детей, надо отдать им свое сердце… Любить ребенка – миссия педагога*», – так писал Василий Александрович в своей книге «Сердце отдаю детям».

Сухомлинского вдохновляла на эффективную работу директором школы и одновременное написание научных работ, прежде всего, любовь к детям. Главным предметом в его школе было человековедение. Сухомлинский считал это важной частью в образовании и воспитании маленького человека. Истоки такого подхода скрыты в трагедии войны, которую испытали миллионы людей, в том числе и Сухомлинский.

**Василий Александрович стал директором Павлышской средней школы в 1947 году…..и** получилось так, что Василий Александрович почувствовал однажды, что он не может руководить школой, если сам не будет воспитывать детей, вести класс.

**«Я завидовал классным руководителям: они всегда с детьми…»**

учитель. Теперь перед нами он Сухомлинский взял ребятишек, которым надо было идти в школу через год, шестилеток, 16 мальчиков и 15 девочек, и открыл в селе Павлыш, рядом с обычной средней школой, новую, особую. Позже ее назвали школой радости.

Дети собрались в школу, но учитель не повел их к тем дверям, куда шли все ученики. Он новел их в сад.

* Наша школа будет под голубым небом, на зеленой травке, под ветвистой грушей, на винограднике, на зеленом лугу. А завтра приходите босиком, в нашей школе это будут лучше всего…

Будем смотреть отсюда на голубое небо, сад, село, солнце.− торжественно, словно поднимая занавес в театре, говорит учитель. И занавес поднимается: − Вот здесь и начинается наша школа −

Школа? Да, это школа, самые истоки школы. Учитель, который встречает детей в классе и открывает перед ним Букварь, начинает спектакль не с первого, а сразу со второго действия, будто ему очень некогда или будто его ученики опоздали к началу, провинились очень много рисуют. Но все это не просто игры и забавы.

С тех пор он целые дни проводил с детьми. Сухомлинский был счастлив, обучая, воспитывая, перевоспитывая, выхаживая детей переживших ужасы войны. Работать Сухомлинский начинал рано, уже в четыре-пять часов утра, он сидел в своем кабинете и работал. В восемь часов он каждый день на протяжении многих лет выходил встречать детей, их голоса радовали его сердце.

Официальная наука относилась к нему крайне настороженно и даже враждебно. В. А. Сухомлинского обвиняли в «абстрактном гуманизме», в том, что он «ввел туманное понятие, именуемое человечностью». На эти выпады Сухомлинский отвечал: **«***Я - учитель, воспитатель детей, ведь я продолжаю себя в своих питомцах, ведь если мои уста произносят или мое перо пишет слова «человечный, гуманный, сердечный», то речь идет не о каком-то абстрактном человеке вне времени и пространства, а о любви к нашим советским детям. Я люблю их безоговорочно и без какой бы то ни было оглядки. Я убежден, что только человечностью, лаской, добротой - да, простой человеческой добротой, можно воспитать настоящего человека... Я добиваюсь того, чтобы наша школа была школой сердечности».*

**Основные принципы педагогической деятельности в «Школе радости»**

Опыт В.А. Сухомлинского в разной степени используется в современном образовании воспитателями и педагогами. **Идеи Сухомлинского касались разных областей воспитания, а в частности:**

* умственного воспитания;
* нравственного воспитания;
* трудового воспитания;
* эстетическое воспитание;
* физическое воспитание;
* семейное воспитание;
* такому средству воспитания, как природа; средству воспитания - сказке.

Сухомлинский большую роль отводил использованию природы в воспитании дошкольников и младших школьников. В.А. Сухомлинский считал, что познание природы провоцирует умственное развитие детей. Он отводил общению с природой много учебного времени, считая это уроками мышления и развития ума. Он полагал, что развитие детского мозга наиболее эффективно происходит среди наглядных образов, в частности среди образов родной природы. Постепенно мысли ребенка переключаются с наглядного образа на обработку информации об этом образе (Рис. 1). Изоляция детей от природы, восприятие знаний только через слово, порождает утомляемость и не способность справиться с задачами, которые ставит педагог.

**РИС.1 ЗАМЕЧАЮ-НАБЛЮДАЮ-РАЗМЫШЛЯЮ-УЗНАЮ**

Сухомлинский **считал природу источником** нравственного воспитания и доброты. *Человечность и доброта, ласка и доброжелательность, согласно теории Сухомлинского, зарождаются в труде, заботах, волнениях о красоте окружающего мира.* В красоте природы он видел неиссякаемый источник поэтического творчества детей. Природа способствует сочинению детьми сказок, стихов, рассказов. Естественным источником детского здоровья также является природа. В.А. Сухомлинский вместе с медиками изучал состояние здоровья детей в «Школе радости». **Он совмещал укрепление здоровья детей и познание явлений природы.** Первые три-четыре недели «Школы радости» ребята проходили каждый день два-три километра; во второй месяц это расстояние увеличивалось до пяти; в третий до шести километров. Всё это реализовывалось среди родной природы.

**Для оздоровления детей В.А. Сухомлинский в «Школе радости» применял следующие методы**:

* Закаливание ног. В весенние, летние и осенние месяцы дети ходили в школу босиком.
* Пешие прогулки среди природы.
* Питание на природе, с целью развития аппетита у детей.
* Создание и использование детских площадок для возможности игр на свежем воздухе.
* Проведение различных праздников и мероприятий.
* Создание материальной базы для реализации трудовой деятельности детей.

**Для повышения эффективности оздоровительной работы Сухомлинский предлагал продолжать эти мероприятия в семье. Он формулировал их так:**

* Обязательное употребление детьми меда в лечебных целях, желательно со своей пасеки.
* Высадка плодовых деревьев в семейном саду, особенно яблонь.
* Запас продуктов на весенние месяцы, богатых витаминами.
* Поездки родителей с детьми в поля с воздухом насыщеном фитонцидами злаков.
* Высадка родителями под окнами детских комнат ореховых деревьев, запах которых убивает микробы и отпугивает вредных насекомых.
* Оборудование во дворе летнего душа.

В «Школе радости» проходило планомерное вовлечение всех учащихся в общественно полезный труд, трудовые обязанности выполнялись в основном на свежем воздухе.

Сухомлинским были сформулированы правила вовлечения детей в общественно **полезный труд,** которые реализовывались в «Школе радости»:

* включение всех детей с пяти-шести лет в полезный физический труд;
* собственной заслугой может считаться только сделанное своими руками, разумом и творчеством;
* ценность имеют подарки в которые вложены собственные трудовые и умственные усилия.

В Павлыше почти все было сделано руками ребят. Простейший ручной труд малышей соседствует со сложными монтажными работами старшеклассников. Разнообразие кружков и занятий помогает приохотить, приобщить ребят к учению и умственному труду.

Еще одной особенностью «Школы радости» был принцип оценки знаний. У Сухомлинского отметка всегда всегда несла оптимизм, **это было вознаграждением за трудолюбие, а не наказание за лень.**

Сухомлинский добился, чтобы родители его учеников не требовали от них высоких оценок. «Школа радости» не знала психоза погони за отличными отметками. Отличники не чувствовали себя счастливчиками, а троишников не угнетало чувство неполноценности. Педагогическое наследие Василия Александровича Сухомлинского имеет огромное значение. Оно актуально в современном мире, когда на первый план в образовании снова выходит формирование личности, воспитание гражданина-патриота и настоящего человека.  
**Информация с сайта https://spravochnick.ru/pedagogika/teoriya\_vospitaniya/sistema\_vospitaniya\_v\_shkole\_radosti\_/ .**