Многолетний опыт работы в системе дополнительного образования убедил меня в том, что обучение должно быть с увлечением. А увлечение приходит тогда, когда мы способны подарить детям радость. Подарить сказку. Реальную, яркую, живую. А еще лучше сотворить ее вместе.

Данное занятие из серии «УРОКИ ПРИНЦЕССЫ ИГОЛОЧКИ»

 предназначено для воспитанников 8-9 лет первого года обучения в студии ДПИ. Пришивание пуговиц является важным практическим навыком для всех, кто занимается декоративно прикладным творчеством. Сложность для педагогов заключается в том, что единые требования, способы и правила по теме «Пришивание пуговиц» не даются в отдельно взятом пособии. Конспект занятия, предлагаемый, ниже включает весь необходимый теоретический и практический материал по данной теме.

«УРОКИ ПРИНЦЕССЫ ИГОЛОЧКИ»

**Тема:** «Пришивание пуговиц».

**Тип занятия**: комбинированное

**Форма занятия:** игра-сказка

**Цель занятия: Познакомить воспитанников студии с историей возникновения пуговиц, научить пришивать различные виды пуговиц.**

***Задачи:***

 ***Образовательная:***Научить пришивать пуговицы со сквозными отверстиями и с ушком, подбирая нитки в зависимости от цвета пуговиц.

***Воспитательная:***Воспитывать аккуратность в работе, внимательность, усидчивость ;

**Развивающая:** Развивать память, внимание, мышление, мелкую моторику рук.

**Наглядность:**

Презентация.

Кроссворд.

Информационные буклеты.

Образцы пуговиц и готовых изделий из пуговиц.

**Ход занятия**

**Слайд 1**

**Педагог:** Здравствуйте, девочки. Вот уже несколько дней мы гостим у принцессы иголочки. А что нового и интересного она нам поведала? Какие раскрыла секреты? (Ответы детей: Темы предыдущих занятий. «Как правильно сделать выкройку игрушки, как правильно шить петельный шов, набивка игрушек…)

**Ответы детей.**

 Видите, как много мы узнали. А сколько еще предстоит узнать. Ведь сегодня иголочка пригласила нас на новый урок.

**Слайд 2**

 Но сначала откроем Волшебную Книгу, и я познакомлю вас с новой сказкой.

**Слайд 3**

 …Однажды во дворец, где жила принцесса Иголочка и её многочисленные родственники: королева Ниточка с сестрицами, король Напёрсток, граф Ножницы и графини Катушки – весёлые подружки, закатилась маленькая пуговица. Она с любопытством смотрела на всех широко открытыми глазами. Пуговицы вообще страшно любопытные создания. Они всю жизнь смотрят на мир широко открытыми глазами. Да-да, пуговичные дырочки - это и есть их глаза. У некоторых особо любопытных пуговок бывает по четыре глаза, но у этой их было всего два. (В кабинет входит – «Пуговица», девочка в костюме пуговицы).

- Кто ты и как тебя зовут? – обратилась к ней Иголочка.

**Слайд 4**

 Пуговица зарделась и рассказала о себе такую историю:

 **(История пуговицы)**

**Слайд 5**

**Пуговица:** Мои предки - первые пуговицы родились в  XIII веке и своим появлением на свет обязаны неизвестному, к сожалению, человеку, который додумался продеть предмет округлой формы, в предварительно сделанную прорезь на краю одежды.

**Слайд 6**

Первые пуговицы были некрупными и застегивались на воздушные и прорезные петли.

**Слайд 7**

Делали их из металла, дерева, слоновой кости, драгоценных камней, золота и серебра. Часто пуговицы стоили дороже самого платья.

**Слайд 8**

Например, Людовик XIV за пуговицы к жилету заплатил 3.600 франков, они были украшены 816-ю самоцветами и 1824 алмазами. В костюмах модников пуговицы были не просто застежкой, но и украшением, поэтому на одежду нашивалось множество пуговиц, гораздо больше, чем требовалось для застегивания. У французского короля Франциска I страсть к пуговицам была так велика, что для украшения своих костюмов он как-то приобрел 13.600 золотых пуговиц.

 **Слайд 9**

 Сегодня наша промышленность выпускает самые разные пуговицы: большие и маленькие, круглые, квадратные, овальные и продолговатые. Пуговицы с двумя и даже с четырьмя отверстиями. Пуговицы на ножке и без нее. Пуговицы всех цветов и оттенков.

**Слайд 10**

Мы красуемся на жилетах и жакетах, без нас не могут обойтись пальто и пиджаки. А еще из нас можно делать удивительные картины и все, что душе угодно!  Вот, например, такие букеты, шкатулки, игрушки, панно.

 **Педагог:** Закончив свой рассказ, Пуговица тяжело вздохнула и грустно сказала:

**Пуговица:** «Как жаль, что я уже никогда не смогу быть никому полезной и никогда не займу свое достойное место». (Садится рядом с детьми)

 **Педагог:** И тут яркая шелковая Ниточка, чтобы отвлечь пуговку от грустных мыслей, предложила:

**Слайд 11**

 «А давайте поиграем в догонялки», и, не раздумывая, проскочила в ушко иголочки. Иголочка встрепенулась и воткнула свой нос в ткань, но тут же показала его с другой стороны. Нитка побежала за ней, пытаясь догнать. Пуговичка от веселого смеха упала на материю и иголочка, совершенно незаметно для себя, заскользила с одного отверстия пуговицы в другое. Так они играли в догонялки, а пуговица тем временем пришивалась и пришивалась и вскоре засияла своим перламутром на скромном лоскутке ткани.

**Слайд 12**

Вот такая замечательная сказка. Но как гласит русская пословица: делу время – потехе час. Нам пора отправляться на очередной урок принцессы Иголочки. А чему мы будем сегодня учиться, узнаем, разгадав кроссворд.

А чтобы разгадать кроссворд надо отгадать загадки. Начинаем с нижнего слова.

**Решение кроссворда.**

1. Цифры чинно сели в ряд,
Отсчитать они велят
Миллиметры, сантиметры
Чтобы ровным был наш ряд. ***(Линейка)***

2. Какая машина живёт у нас в мастерской? ***(Швейная)***

3. Два конца,
Два кольца,
Посередине гвоздик*.* ***(Ножницы)***

4. Птичка – невеличка
Носик стальной
Хвостик льняной. ***(Игла)***

5. В полотняной стране,
По реке простыне,
Плывёт пароход
То назад, то вперёд,
А за ним такая гладь
Ни морщинки не видать ***(Утюг)***

6. Каким способом прикрепляют пуговицы к изделию? ***(Способ пришивание)***

 Кроссворд разгадан. Прочитаем вместе, что у нас получилось. «Пришивание пуговиц» - это и есть тема сегодняшнего урока нашей стальной умелицы. Оказывается, выбрать и правильно пришить пуговицу — это не так-то просто. Есть много правил и секретов, их-то мы сегодня и узнаем. Переходим в мастерскую принцессы Иголочки.

**Слайд 13**

**(Мастер-класс от Иголочки. Дети смотрят буклеты и образцы с пришитыми пуговицами).**

Существует много различных пуговиц. Они разные по назначению (бельевые для верхней одежды), материалу из которого они выполнены (пластмасса, дерево, кость, металл, камень), по величине (большие и маленькие), по цвету. Кроме того, пуговицы бывают с двумя и четырьмя отверстиями и с ушком.

1. Пришивая пуговицу, ткань прокалываем иглой с лицевой стороны, чтобы узелок спрятался под пуговку.
2. Все следующие проколы делают в местах первых двух, чтобы с изнанки все выглядело аккуратно.
3. Пуговицы с четырьмя отверстиями можно пришивать параллельными стежками, или фигурно.
4. Пуговицу с ушком пришивают плотно, нить при работе затягивают, а узелок остается на лицевой стороне.
5. Пуговицу с отверстиями пришивают ниткой по цвету пуговицы, а пуговицу с ушком ниткой в цвет ткани.

**Слайд 14**

 Девочки, сегодня вы познакомились с историей пуговиц и их предназначением, увидели какие замечательные украшения и картины можно из них сделать, узнали секреты их пришивания и теперь переходим к практической части.

 Давайте подготовим наши умелые ручки к работе. Для этого я предлагаю вам небольшой конкурс «Сложи пуговицы».

**Слайд 15**

**Конкурс «Сложи пуговицы»**

Перед соревнующимися игроками ставятся две-три небьющиеся баночки или коробочки с прорезями разных размеров в крышках. Рядом горсткой или россыпью выкладываются пуговицы (одинаковое количество у каждого игрока). По условному сигналу игроки должны опустить пуговицы в коробочки. Сложность заключается в том, что по ходу состязаний пуговицы надо сортировать по размерам и способности протиснуться в щель той или иной величины.

**Слайд 16**

На прошлом уроке принцессы иголочки, с помощью волшебных ножниц, каждая из вас выкроила и сшила бабочку.

 **Слайд 17**

 А знаете ли вы, что в мире насчитывается более 80 миллионов видов этих удивительных созданий. И каждая из них имеет свой неповторимый рисунок и окрас.

**Слайд 18**

Вот мы и украсим наших бабочек с помощью разноцветных пуговиц и секретов их пришивания.

- Скажите, какие инструменты и приспособления будут нам нужны для этой работы?

**(Ответы детей.)**

 **Слайд 19**

- А теперь давайте вспомним правила техники безопасности:

**Опасности в работе:**

* повреждение пальцев иглой или булавкой;
* травма руки ножницами;
* травма глаз.

**Что нужно сделать до начала работы:**

* посчитать количество иголок и булавок в игольнице;
* положить инструменты и приспособления в отведённое для них место.
* **Что нужно делать во время работы:**
быть внимательной к работе;
* надевать напёрсток на средний палец правой руки, чтобы не уколоть палец;
* вкалывать иглы и булавки только в игольницу;
* класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя;
* передавать ножницы только с сомкнутыми лезвиями и кольцами вперёд.

**Что нужно сделать по окончании работы:**

* посчитать количество игл и булавок в игольнице;
* убрать рабочее место.

 А теперь приготовьте все необходимое, вспомните порхающих летним днем бабочек, включите фантазию и воображение и приступайте к творчеству.

**(Комментарий педагога по ходу выполнения работ).**

**Слайд 20**

 Я вижу, что все уже закончили украшать своих бабочек. Возьмите их в руки и поднимите перед собой. Ученые утверждают, что нет бабочек с одинаковым рисунком. Все они удивительно прекрасны и неповторимы. И вы своим творчеством еще раз это подтвердили.

**(Анализ творческих работ,** **воспитанники делятся своими впечатлениями, рассказывают о выполненной работе. Педагог обращает внимание на ошибки, допущенные во время работы).**

 **Слайд 21**

 А теперь давайте сочим сказку о наших бабочках. **Слайд 22**

 Итак, я начинаю: в одной рукотворной сказке жили-были умелые ручки. Они были такие старательные, что все за что они брались, получалось ярким и красивым. Однажды они решили создать маленьких бабочек и поселить их в саду принцессы Иголочки. Они взяли …

**(Сочинение сказки).**

**Подведение итогов.**

Замечательная получилась сказка, и мы обязательно поместим ее в Волшебной Книге.

А сейчас давайте вспомним, что нового мы узнали на занятии у принцессы Иголочки и чему научились (ответы детей)

Знания и навыки, полученные сегодня обязательно пригодятся вам на следующем уроке принцессы Иголочки.

До новой встречи.

До свидания.

При составлении конспекта занятия были использованы материалы Интернет сайтов «Фестиваль Открытый урок» и «Город мастеров».