**Эссе по теме « Я – Педагог», учителя начальных классов**

**МБОУ школа №27 г.Дзержинска Нижегородской области**

**Агапычевой Людмилы Юрьевны**

Вот уже несколько лет я учитель, и не просто учитель, а самый первый, с которого начинаются робкие шаги маленьких учеников в новой школьной жизни. Долгое время меня мучил вопрос, что значит быть Учителем? Хотелось бытьне смотрителем за детьми на время, не «урокодателем», а проводником в мир знаний и умений, близким человеком в стенах школы.

В современном мире, когда наличие обширных знаний становится все важнее, а умение ориентироваться в большом потоке информации просто необходимо, значимость профессии педагога, особенно педагога начальных классов, невозможно недооценить! Ведь так важно не только дать начальные знания и превратить навыки в умения, но и разглядеть робкие успехи малыша и помочь справиться с первыми трудностями.

…Стать учителем я мечтала еще со школы. Огромную роль в выборе профессии сыграли мои школьные учителя, которые своим профессиональным мастерством подпитывали мой интерес к педагогике. Поэтому после школы я без раздумий поступила в педагогический колледж, а потом и в институт. И, конечно же, мечтала работать с детьми.

На несколько лет, по стечению обстоятельств, я выбыла из педагогической системы. Была занята в совершенно иных сферах деятельности, никак не связанных с образованием. Но часто жизнь делает виток и возвращает нас к тому, с чего начинали, так случилось и со мной. Классный руководитель моего старшего сына, Коваленко Марина Николаевна, однажды заметила: «Людмила Юрьевна, а не пора ли Вам вернуться в родные пенаты?! Я думаю, у Вас все получится!» После ее слов, я очень долго думала и сомневалась, но однажды все же решилась поменять свою жизнь кардинально. Так я снова оказалась в школе! И не пожалела об этом ни одной минуты! Теперь я учитель и каждый день на меня смотрят из-за парт 30 пар внимательных, восторженных, ожидающих глаз. И это чувство ни с чем несравнимо! Каждый мой день наполнен детскими вопросами, постоянными эмоциональными рассказами и смехом моих учеников. Мы радуемся и сочувствуем, сопереживаем и гордимся нашими достижениями. И для меня важно не просто научить их читать и писать, но и поделиться с ними своим опытом, стараться научить их быть лучше и добрее, искреннее, отзывчивее.

Для каждого учителя всегда волнительно знакомиться со своим будущим классом. Ведь это непросто отдельно взятые школьники с их умениями или неумениями, но это еще и их родители, которые хотят видеть своих детей успешными. И важно построить свою работу так, чтобы быть на одной волне с ними, задать вектор единства требований семьи и школы. Только при этом условии мы сможем достичь поставленных целей.

Для меня главное, - это дружить с родителями и детьми. От первого учителя зависит то, как родители будут относиться к школе, станут ли верными соратниками и единомышленниками, насколько раскроются таланты детей и кем они станут в будущем.

Однажды, перед началом учебного года ко мне подошла мама моего будущего ученика и предупредила, что ее ребенок никогда раньше в детском саду не читал стихи на публику, он боится и стесняется. Оказалось, что у мальчика дефект речи, он не выговаривал букву «р» и был не уверен в себе. Но нет ничего невозможного! Теперь Егор Н. виртуозно читает наизусть отрывки из сказки А.С. Пушкина «О рыбаке и рыбке» перед всем классом и мой любимый ученик, поражающий всех своей непосредственностью и открытостью!

Психика ребенка очень гибкая и легко воспринимает нормы и устои общества, в котором он живет. В наше время, когда темп развития технологий и общества колоссальный, а информационные потоки порой настольно разнообразны, что сбивают с толку, важно постоянно быть в курсе новых течений и веяний. С точки зрения образования, очень важно использование новых педагогических технологий: ведь мы учим каждый раз новые поколения, а значит каждый поток - это люди уже другой формации и нужно говорить с ними на одном языке, иначе останешься непонятым.

В своей работе я применяю различные педагогические технологии. Большое вниманию уделяю работе с детьми, имеющими низкую мотивацию, используя стратегию разноуровневого обучения. Когда я ставлю на уроках проблемные вопросы, - они имеют различный уровень сложности, что позволяет ученикам с разными способностями и возможностями активно включаться в процесс обучения. На уроках литературного чтения обращаюсь к методике обучения скорочтению, предложенной Шамилем Ахмадуллиным в его программе «Скорочтение для детей: как научить ребенка читать и понимать прочитанное». Важное место в моей педагогической практике занимают игровые технологии, которые позволяют детям раскрыться более полно, очень мотивируют моих учеников на успешное обучение. Так, применение кукольного театра на уроках технологии позволяет детям увидеть мир народной игрушки более красочным и объемным.

Безусловно, педагог должен совершенствовать профессиональные знания и умения, применять новые методики и реально оценивать их эффективность. Моя профессия обязывает меня быть активной, молодой, целеустремленной и «неуспокоенной». Каждый день я не только учу, но и учусь сама.

Однако, важно не забывать, что человечество накопило огромный багаж научных и нравственных знаний и нужно не только стремиться вперед за инновациями, но и воспитывать уважение к опыту и славным традициям предков.

Подводя итоги моих рассуждений, хочется сказать что учитель – профессия многогранная, но самое важное в ней, как и в нашей жизни, – это ЛЮБОВЬ!