

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Ямальская школа – интернат имени Василия Давыдова**

**Тема урока: «Рукоделие. Вышивка крестом»
6 класс**

Автор: Шугурова Лидия Андреевна, учитель технологии МОШИ Ямальская школа – интернат среднего (полного) общего образования с. Яр – Сале Ямальский район Ямало-Ненецкий автономный округ Тюменской области

**Яр-Сале,
2019**

Цели:

Образовательная:

- ознакомить учащихся с историей возникновения вышивки,
- научить технике выполнения вышивки крестом,
- воспитывать любовь к одному из самых древних видов искусства – вышивке.
- развивать умение отличать один вид рукоделия от другого,
- Развивать умения и навыки.
 - Воспитывать устойчивых трудовых ценностей, прививать любовь к профессии.

-Развивать творческое мышление, внимательность и аккуратность в работе

Развивающая:

- формирование устойчивого интереса к предмету,
- творческого отношения к труду,
- интеллектуальных способностей учащихся,
- развитие внимания,
- логического мышления.

Воспитательная:

- формирование у учащихся навыков совместной деятельности, умение работать в группах;
- формировать у учащихся умение хорошо выглядеть.

Межпредметные связи: информатика, математика, изобразительное искусство.

Материально – техническая база: Инструменты, приспособления, карточки- задания.

Материально–техническое оснащение:

- компьютер,
- коллекция работ учащихся школы,
- книги и журналы “Вышивка крестом”,
- раздаточный материал (карточки, схемы выполнения стежков,
- игла с увеличенным ушком, ножницы, пальцы, нитки мулине, канва,

Тип урока: комбинированный

Формы обучения: фронтальные, групповые, индивидуальные.

Методы обучения: информационно-сообщающий, объяснительный, инструктивно-практический.

Ход урока.

1. Организационный момент.

- Здравствуйте! Садитесь. Посмотрите, порядок ли на вашем столе. Есть ли отсутствующие
- А теперь проверим ваше настроение. Подойдите сюда и возьмите прямоугольник того цвета, который в данный момент больше нравится. Положите его на край стола.

2. Мотивация темы:

- Мы сегодня начинаем новую тему. А вы попробуйте определить её. Посмотрите на все стенды в этом кабинете, как можно назвать род деятельности человека, выполнявшего эти работы ?

«Рукоделие». (Слайд)

- Как вы понимаете, слово рукоделие? (Ответы детей)

- Что можно сделать своими руками?

3. Актуализация знаний учащихся.

- Все вы ходите на рынок, в магазин и видите там много красивых вещей.

- Стоит ли тогда заниматься рукоделием? Если да то почему? (Ответы детей)

Вывод: - Ваша вещь уникальна, единственная.

- Экономия бюджета.

- Получите удовольствие от выполненной работы.

- Вот почему рукоделием стоит заниматься, творить своими руками.

4. Новый материал (Слайд)

(Запишем в тетради) **Запишем в тетради. Декоративно-прикладное творчество**

Творчество - деятельность порождающая, что – то новое и отличающееся неповторимостью, оригинальностью.

- Можно выделить три основных группы рукоделия. (Слайд)

1. Вышивание

2. Плетение

3. Вязание

(Откройте тетради и запишите тему урока в тетради)

Постановка задач. Учитель: - Мы сегодня поговорим о вышивке крестом. Что бы хотели узнать из этого раздела?

- Ознакомиться с историей возникновения вышивки;

- учимся технике выполнения счетных швов, а именно учимся вышивать крестом;

- Учимся вышивать аккуратно, выполняя все технологические правила.

Тема сегодняшнего урока: «Рукоделие. Вышивка крестом».

(Записали тему урока в тетради)

Учитель: Сейчас нам расскажут немного из истории вышивки крестом.

(Рассказывает девочка)

Сообщение.

На Руси умение искусно вышивать передавалось из поколения в поколение и обучать ребенка этому ремеслу начинали с 4-5 лет. Крестьянская девочка должна была к своему совершеннолетию пятнадцати - шестнадцати годам — сама себе приготовить приданое. В ее сундуке, к приходу сватов, накапливалось до 100 вышитых полотенец, много скатертей, подборов, наволочек, праздничной одежды и десятки метров холста, сотканного ее руками. На свадьбе из девичьего приданого устраивали своеобразную выставку, и гости строго оценивали умение и художественный вкус невесты. Но не только об этих качествах рассказывали - рукотворные вещи. Их обилие, искусное исполнение, добротность говорили о трудолюбии, усердии и терпении невесты, и всем было очевидно, что в дом к жениху входит прекрасная умелая хозяйка и Заботливая жена!

- Что вы запомнили?

Учитель: Послушайте ещё одно сообщение о вышивках людей, разных национальностей. (Рассказывает девочка)

Русская вышивка имеет свои национальные особенности. В ней преобладают ромбы, мотивы женской фигуры, птицы, мотивы дерева или цветущего куста. Расположение узора и приемы вышивки органически связаны с формой одежды. Белорусы используют на белом фоне красные, голубые, черные цвета. Украинцы любят вышивать птиц и животных. Вышивка цветным бисером характерна для народа Грузии и народа Татарии. В вышивании прекрасно соединяется традиционное и современное творческое начало.

- О каких вышивках рассказала Иванна?

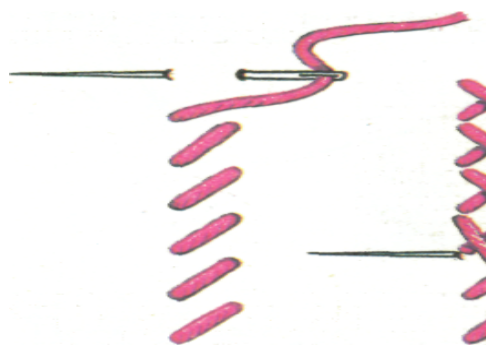
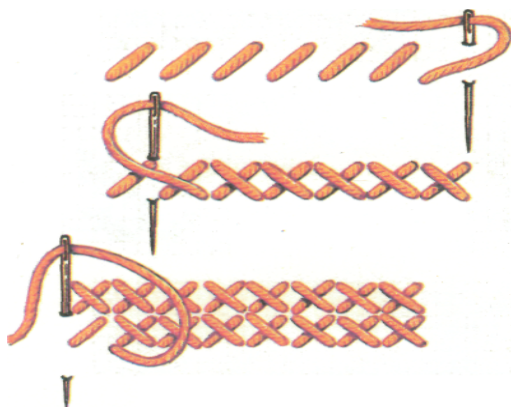
Учитель: Что такое крест? Саша (Рассказывает девочка)

- **Крест** или, как его любовно называют рукодельницы, крестик — один из самых популярных видов вышивки. Нередко искусные мастерицы иглой и цветными нитями «перерисовывают» полотна знаменитых художников, удивляя точной копией картин, написанных кистью.

- Приемы вышивки просты, ведь крестик — это два стежка, пересекающихся посередине. Вышивают крестиком в пальцах по счету нитей на ткани полотняного переплетения, но удобнее всего работать на канве.

- Существует немало разновидностей креста, один из них — крест односторонний. В зависимости от того, как вышивают крестики — по горизонтали или вертикали — определяют технику выполнения.

- На вышитом полотне все верхние стежки обязательно должны иметь один и тот же наклон. Но, к сожалению, бывает и по-другому: верхние стежки «пляшут» в разные стороны, работа выглядит неряшливо, и сразу видно, что выполнена она неумелыми руками.



Учитель: Удивительно. Вышивая многие не догадываются, что допустим КАРПЫ — символизируют богатство.

О некоторых приметах подготовила сообщение Жанна.

Все мы любим вышивать. Кто-то вышивает пейзажи, кто-то домики, кто-то любит вышивать цветы, а кто-то животных. Но многие ли из нас задумывались, что означает та или иная вышитая нами картина.

Вот основные символы и приметы в вышивании, руководствуясь которыми вы сможете решить некоторые жизненные вопросы.

Здоровье

ЖУРАВЛИ (желательно пара журавлей рядом с сосновой веткой или деревцем) - один из самых главных символов здоровья. Так же символом здоровья считается ПЕРСИК.

ЗОЛОТАЯ РЫБКА - успех в финансовых делах.

Автомобиль

Вышитая МАШИНА неоднократно помогала вышивающим обзавестись четырехколесным другом. Вы можете вышить любой автомобиль – от Феррари до антикварного Опел.

Физминутка

Упражнение для координации речи с движениями.

Уж я сеяла, сеяла ленок
Я полола, полола ленок.
Уж я дергала, я дергала ленок,
Уж я стлала, стлала ленок.
Я мочила, я мочила ленок,
Я сушила, я сушила ленок.
Уж я мяла, уж я мяла ленок
Я трепала, я трепала ленок
Я чесала, я чесала ленок,
Уж я пряла, я пряла ленок,
Уж я ткала, я ткала лено

Учитель: Вышивка-это техника украшения изделий различными стежками из ниток.

Вышивка крестом — вид вышивания; это способ вышивания рисунка на канве с помощью иглы и цветных нитей мулине, используется техника в полный крест или полукрест. (Слайд)

Учитель: Какие инструменты и приспособления используются при вышивке? Инструменты и материалы используются при вышивании. (Слайд)

- Нитки для вышивания (мулине и т.д.)
- Пяльцы
- Игла для вышивки
- Канва
- Рисунки
- Карандаши
- Ножницы, сантиметр, лупа.

Учитель: - Какие правила безопасности должны соблюдать?

Правила техники безопасности при выполнении ручных работ:

- 1.Быть внимательной к работе;
- 2.Надевать наперсток на средний палец правой руки, чтобы не уколоть его;
- 3.Вкалывать иглы и булавки только в игольницу;
- 4.Класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя;
- 5.Передавать ножницы только с сомкнутыми лезвиями и кольцами вперед.

Правила техники безопасности при выполнении влажно-тепловых работ:

- 1.Выполнять влажно-тепловую обработку, стоя на резиновом коврике;
- 2.Включать и выключать утюг сухими руками, берясь за корпус вилки, а не за шнур;
- 3.Ставить утюг на специальную подставку;
- 4.Следить за тем, чтобы шнур не касался подошвы утюга .

Учитель: -**Этапы выполнения крестика.** На рисунке показано, как выполняется один крестик и ряд из них. Номерами показан порядок выполнения стежков (традиционный и датский методы). (Слайд)

Основное правило — верхние стежки должны лежать в одном направлении.

Учитель: Вот такие работы можно вышить (показать слайды)

Учитель: Вы знаете, почему у нас многие не любят свою работу? (Слайд)

Да больше потому, что не умеют ее хорошо делать. Работая через пень-колоду, дела своего не полюбишь. Каждый любит делать то, что он умеет делать хорошо. Поэтому, главное в нашем сегодняшнем деле – научиться хорошо, вышивать крест. Помним правила техники безопасности.

Учитель: Сначала мы учимся вышивать. Сейчас мы будем работать вместе со мной. (Объяснение, демонстрация хода работы, индивидуальная работа.

Учитель: Сравнить работы и оценить.

Учитель: А сейчас самостоятельная работа. (Раздаются схемы). Объяснение учителя перед самостоятельной работой. (Слайды) Работаем. (Фон музыка.)

(Подведение итогов)

Включение в систему знаний и повторение.

Учитель: Давайте посмотрим, что у вас получилось.

Анализ характерных ошибок и их причин.

Анализ и оценка каждой работы (*самооценка, оценка преподавателем*):

- Аккуратность и ровность стежков.
- Чистота стежков с лицевой и изнаночной сторон

Могут руки людей сделать чудо любое:

И по белому полю могут выткать цветы

И по синему небу вышить солнце золотое,

Чтобы стало побольше на земле красоты.

Я возьму в руки нить и простую тряпицу,

И немножко фантазии и волшебства –

И сошью я такое, что вам и не снится.

- Рефлексия деятельности. (Итог урока)

Чему научились?

Что нового узнали?

Две команды: Подготовить по одному вопросу друг другу.

Домашнее задание:

Доделываем работу дома.

- **Анкета для учащихся.**

- **В какой мере удовлетворён занятием:**

3 – полностью удовлетворен
2 – в основном
1 – частично
0 – не удовлетворен

- **В какой мере проявил себя:**

3 – в полной мере
2 – в значительной мере
1 – частично (мало) проявил
0 – не проявил

- **В какой мере усвоил материал:**

3 - в полной мере
2 – в значительной мере
1 – частично
0 – не усвоил

- **Оцени новизну изучаемого материала:**

3 – все было новое
2 – много было новым
1 – мало было нового, многое известно
0 – ничего нового

Подвести итог анкеты.

Закончить урок мне хотелось такими красивыми словами: “Будьте умными, если можете, будьте добрыми, если хотите, но красивыми будьте всегда»