**Сплочение детского танцевального коллектива.**

Важнейший период становления личности каждого человека приходится на его школьные годы, а в частности младший школьный возраст. Основной социальной средой у детей младшего школьного возраста является школа и творческие объединения. В творческое объединение дети приходят совершенно не подготовленные к совместной деятельности. Проблема сплочения детского коллектива встаёт перед педагогом с того момента как только начинаются первые занятия в младших группах. И перед педагогом стоит задача увидеть в детях потенциальный творческий коллектив и создать условия, в которых группа учащихся перерастёт в дружный и сплоченный коллектив.

В творческом коллективе при подготовке учащихся к ответственным концертным выступлениям часто проявляется нервозность и психологическое напряжение, без чего невозможен настоящий творческий процесс. По этой причине иногда из-за пустяков возникают споры, конфликты. И только взаимное уважение, вежливость, внимание и бережное отношение друг к другу могут оградить от ненужной нервозности весь коллектив. И тон всем этим отношениям должен задавать педагог. Педагоги вынуждены постоянно искать такие приёмы и методы работы с детским коллективом, которые позволяли бы успешно решать стоящие перед ним в тот или иной период времени творческие и воспитательные задачи.

**Актуальность.** Проблема сплочения детского коллектива и поиск эффективных путей ее решения является особенно актуальными в условиях сегодняшней действительности, когда стремительно возрастает роль подрастающего поколения в становлении и развитии нашего государства. Общество и сами дети нуждаются в навыках взаимодействия, умению работать в команде, которые закладываются и развиваются на начальном этапе вхождения ребёнка в коллектив.

Существует огромное количество игр на сплочение коллектива и формирование команды единомышленников.

Играя в различные игры, дети быстро понимают, что достигнуть цели легче, работая командой, нежели в одиночку.

Выбор развивающих полезных игр очень велик. Каждый педагог выбирает игру на свое усмотрение, опираясь на знание психологических особенностей своих воспитанников.

1.  **Упражнение "Эхо"**Играем с детьми от 5 лет и старше.

Время: от 5 до 10 мин.  
Игра способствует созданию ситуации успеха для каждого участника, гармонизирует общий групповой настрой, заряжает атмосферу творческим азартом.  
Инструкция:  
1. Дети стоят по кругу .  
2. Начиная с желающего (на первых порах это может быть Педагог), проделываем человек за человеком следующее: Ведущий внятно произносит своё имя и делает любое простое движение, второй раз остальные вместе с ним -"эхом" произносят и делают то же самое.  
3. Поощряем нестандартные решения, движения и форму имён (дети с одинаковыми именами придумывают иную форму своего имени) - без повторов.  
Игру можно усложнять эмоциональной харАктерной окраской голоса и движения

2. **Упражнение "Угадай цвет"**  
Цель:  
- Учимся фантазировать, быстро думать, сочинять, творчески взаимодействовать.  
- Готовимся к сцене, нарабатываем артистические и балетмейстерские навыки.  
Для детей от 7 лет

Время: 10-15 минут  
Упражнение "Угадай цвет"  
ДО ЗАДАНИЯ:  
Делим детей на микрогруппы от 4 человека (в каждые четверки ставим детей, кто совсем мало общается друг с другом или не общается вовсе.)  
ХОД ЗАДАНИЯ:  
1. Включаем музыку, под которую будем творить. Музыку подбираете сами заранее, желательно без слов. На каждую группу свою отдельную музыку.  
2. Каждая команда загадывает свой цвет. Цвета не повторяются.  
Цвет говорите команде на ушко, чтоб другая не слышала.  
3. Задача: придумать и показать короткий пластический этюд, отражающий выбранный цвет.  
4. Даём время на подготовку (от 5 до 10 минут).  
5. По очереди выступаем, смотрим, отгадываем цвет другой команды.  
6. Заканчиваем упражнение итоговыми аплодисментами.

Ну а для тех, у кого дети малыши - сделайте такое же упражнение, только для малышей. Разговаривать на языке малышек - очень легко.  
Что могут изобразить дети в этюде?  
Мультики: Смешарики, Лунтик,Фиксики,Шрек. Маша и Медведь  
Действие, которое им понятно: движущийся поезд, танец облаков, папа на работе, мама-хозяюшка, играем в песочнице

**3. Упражнение «Фабрика по производству мороженного»**

Упражнение очень позитивное и вкусняцкое.

Цель: командное мышление и взаимодействие, сплочение, умение быстро и гибко мыслить, командная импровизация, поднятие эмоционального состояния в коллективе, эмоциональная разрядка.

Возраст: с 4 лет

Время: от 10 минут

Инструкция: Итак, у нас с Вами Машина для производства мороженого.

Все по очереди выстраиваются в один большой конвейер, который делает мороженое. + Задача - выходить по одному и дополнять эту машину, придумывая, какая роль у его части машины (смешивание, добавление начинки, упаковывание, дегустация и т.д.)

**4.** **Упражнение ПОСТРОЕНИЕ по кругу.**

Рекомендовано для детей 9 лет и старше.

Можно и нужно сделать со старшими.

С младшими можно сделать раунд «1» с открытыми глазами, но молча.

Время выполнения 10 минут.

Цель:  
- Учимся быстро думать, ориентироватся в пространстве, взаимодействовать друг с другом.

Ход игры:

Раунд 1.

1.Участники закрывают глаза и начинают хаотично перемещаться по помещению (можно при этом издавать гудение, как потревоженные пчелы, это позволяет избежать разговоров, которое мешает выполнению упражнения)

2. По условному сигналу педагога, участники останавливаются там, где их застал сигнал, после чего пытаются встать в круг, не открывая глаз и не переговариваясь, трогать друг друга можно.

3. Когда все занимают места и останавливаются, ведущий подает повторный условный сигнал, по которому участники открывают глаза.

4. Аплодисменты друг другу.

РАУНД2.

По условному сигналу педагога сделать треугольник.

РАУНД 3.

По условному сигналу педагога сделать восьмерку или знак бесконечность.

Раунд 4.

По условному сигналу педагога сделать сердце. Обняться и поаплодировать друг другу.

**Список использованной литературы:**

**1.** <http://www.horeograf.com/>

2. <https://kopilkaurokov.ru/>

3. Дресвянина А. М., Хамидулина Ю. В. Игры на сплочение детского коллектива // Молодой ученый. — 2015. — №10.

4. Плотникова Н. Игры на сплочение детского коллектива. – Речь; 2012