

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Ромашка»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад «Ромашка»  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_  
Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МДОУ  
«Детский сад «Ромашка»  
\_\_\_\_\_ А.И. Заботина.

**Рабочая программа по реализации  
основной образовательной программы  
дошкольного образования  
муниципального дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад «Ромашка»  
на 2020-2021 учебный год  
в средней группе**

Авторы:  
З. Н. Сулова.

Ковернино  
2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Значимые характеристики особенностей реализации программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста кадровые условия, контингент родителей, особенности осуществления образовательного процесса	8
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	10
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	10
1.2.2.	Планируемые результаты по образовательным областям	11
1.2.3.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений в средней группе	14
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>18</b>
2.1.	Общие положения	18
2.2.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	18
2.2.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	42
2.2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	45
2.2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
2.2.5.	Система взаимодействия Учреждения с субъектами социального партнерства	53
2.3.	Иные характеристики содержания Программы	53
2.3.1.	Режим двигательной активности	53
2.3.2.	Система закаляющих мероприятий	54
2.3.3.	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы	56
	Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений	56
2.4.1.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	56
2.4.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	60
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>64</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	64
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	64
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	69
3.3.1.	Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе	70
3.3.2.	Перечень средств обучения и воспитания	71
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	71
3.5.	Режим дня и распорядок	73
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	74
3.7.	Календарный учебный график	75
3.8.	Учебный план НОД в средней группе	78
3.9.	Распорядок образовательной деятельности по ООП ДОУ	79
<b>4.</b>	<b>Краткая презентация Программы</b>	<b>81</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ромашка» на 2020- 2021 учебный год в средней группе (далее по тексту – Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса в средней группе детского сада. Содержание образовательного процесса детского сада построено на основе **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»** под редакцией *Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. – Мозаика-Синтез 2017г., 4-е издание.

Программа направлена на формирование общей культуры детей 4-5 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому развитию.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

1. *Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

2. *Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

3. *Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- способов и направлений поддержки детской инициативы
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

В структуре Программы отражено содержание обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представляет собой реализацию национально-регионального компонента образования, который включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой и природным окружением поселка Ковернино и Нижегородской области. В данной части определяются основные содержательные направления работы с детьми, намечаются формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми, указываются планируемые результаты освоения детьми содержания регионального компонента образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы Учреждения;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп;
- выходом примерных основных образовательных программ.

Учреждение создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

### **1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы**

**Целью** Рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком 4-5 лет дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей, психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ЧФУОО: МДОУ «Детский сад «Ромашка» выстраивает образовательную деятельность с учетом того, что воспитанникам и родителям (законным представителям) присуще многообразие социальных, личностных, культурных, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов. Обучение и воспитание ведется только на русском языке, также проводится индивидуальная образовательная работа с воспитанниками.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, Российского государства, к традициям и обычаям Нижегородской области, поселка Ковернино (ЧФУОО).

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МДОУ «Детский сад «Ромашка») и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам для его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество МДОУ «Детский сад «Ромашка» с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и

традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники детского сада должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, такие как собрания-встречи, дни открытых дверей, стенды, мастер-классы, тренинги и др.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ЧФУОО: МДОУ «Детский сад «Ромашка» устанавливает партнерские отношения с районной ПМПК, МОУ Ковернинская средняя школа № 1, МОУ Ковернинская средняя школа №2, МУК Ковернинская районная детская библиотека, районный кино-концертный зал «Мир», районный музейно-выставочный центр «Отчина», МОУ ДОД Ковернинская детская музыкальная школа № 1, Ковернинская районная детская поликлиника, МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы» п. Ковернино.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа проводится регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. ЧФУОО. Для индивидуализации маршрута каждого воспитанника в МДОУ «Детский сад «Ромашка» проводятся индивидуальные мини-занятия с узкими специалистами: педагогом-психологом, музыкальным руководителем.

9. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных

инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает также работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание каждой образовательной области осваивается не изолированно, а в тесной взаимосвязи с другими образовательными областями.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* В Программе МДОУ «Детский сад «Ромашка» имеется основная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, где используется совокупность парциальных образовательных программ, методики технологий, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий Ковернинского района Нижегородской области, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

**1.1.3.Значимые характеристики особенностей реализации программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста кадровые условия, контингент родителей, особенности осуществления образовательного процесса**

**Возрастные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет) – стр. 36-38** Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:Мозаика-Синтез, 2017.

**Ближайшее окружение ДОУ (учреждения социума):**

МДОУ «Детский сад «Ромашка» находится в благоприятном социально-культурном окружении: МДОУ детский сад «Рябинка», МОУ КСОШ № 1, МОУ КСОШ №2, парк «Чудов-Град». В непосредственной близости находится районная детская библиотека, музейно-выставочный центр «Отчина», киноконцертный зал «Мир». Взаимодействие с данными объектами социума помогает дошкольному учреждению успешно решать вопросы социально-личностного развития воспитанников и патриотического воспитания.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Основные участники реализации Программы: дети в возрасте от 1 до 7 лет, их родители (законные представители), педагоги.

**Кадровые условия реализации Рабочей программы**

Стратегическим ресурсом реализации и введения ФГОС дошкольного образования является кадровый потенциал педагогов. Качество образовательных услуг напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров, их



квалификационного уровня. Образовательный процесс в группе осуществляют: воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог.

#### Контингент родителей

*Образовательный уровень на 2020-2021 учебный год.*

	Высшее	Среднее-специальное	Среднее
папа	21,7%	56,5%	21,8%
мама	52,2%	34,8%	13%

*Социальный статус родителей на 2020-2021 учебный год.*

	Рабочие	Служащие	Предприниматели	Безработные
папа	60,9%	17,4%	17,1 %	4,3%
мама	52,2%	39,1%	-%	8,7%

*Характеристика семей:*

Полные	Неполные
88%	12%

Имеющие 1 ребёнка	Имеющие 2-х детей	Многодетные
27,2%	45,6%	27,2%

Образовательный процесс в группе осуществляется с учетом национально – культурных, демографических и климатических особенностей.

Ребенок с детства приобщается к истокам народной культуры своего края (Хохломская роспись, Городецкая роспись), знакомится с произведениями устного народного творчества (потешки, заклички, поговорки, русские народные песни, сказки и др.).

Климатические условия региона имеют свои особенности: климат умеренно – континентальный, с холодной продолжительной зимой и теплым сравнительно – коротким летом. На территории дошкольного учреждения находятся зеленые насаждения. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года в соответствии с режимом дня организуется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на улице. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей (в процессе организации различных видов детской деятельности; в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов), а также в самостоятельной деятельности детей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом возрастных физических и психических особенностей детей.

*Особенности ведущей деятельности детей*

	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
3-6(7)	Игровая деятельность	Освоение социальных норм отношений между

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **1.2.2. Планируемые результаты по образовательным областям**

##### **4-5лет**

##### **«Физическое развитие»**

- Лазает по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой
- Ползает разными способами: опираясь на кисти рук, колени, и пальцы ног, на стопы и ладони, на животе, подтягиваясь руками
- Принимает правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляется
- Прыгает в длину с места на расстояние не менее 70 см
- Ловит мяч кистями рук с расстояния 1,5м
- Принимает правильное исходное положение при метании, метает предметы разными способами правой и левой рукой
- Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд
- Сохраняет равновесие по ограниченной площади опоры

- Строится в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
- Самостоятельно скользит по ледяным дорожкам (5м)
- Выполняет на лыжах поворот переступанием, входит на горку
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны
- Ходит и бежит легко, ритмично, сохраняя направление и темп
- Прыгает через короткую скакалку
- Выполняет танцевальные движения: пружинку, подскоки
- Двигается в паре по кругу, кружится один и в паре
- Выполняет движения с предметами (с лентами, куклами)

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- Ведет себя в соответствии с правилами культурного поведения на улице и в помещении
- Не разрушает сделанного другими
- Выбрасывает мусор в предназначенное для этого место
- Бережно относится к вещам и игрушкам
- Разбирает постройки конструктора и аккуратно складывает детали в коробку
- Выходя из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых
- Самостоятельно одевается и раздевается
- Аккуратно складывает и вешает одежду в шкафчик
- С помощью взрослых приводит в порядок свою одежду и обувь (чистит, просушивает)
- Самостоятельно поддерживает порядок и чистоту в помещении и на участке
- Включается в коллективную деятельность
- Здоровается и прощается со сверстниками и взрослыми
- Называет старших по имени и отчеству, сверстников по имени
- Делится игрушками
- Уступает в спорах
- С удовольствием помогает сверстникам, вежливо отвечает на просьбу, вопрос
- Вежливо говорит товарищу о неполадках в его костюме, обуви, помогает устранять их.
- Соблюдает правила в играх
- По-доброму распределяет игрушки, роли в играх
- Приходит на защиту обиженного
- Не пререкается, не кричит при общении со взрослыми
- Выполняет поручения взрослых, предлагает свою помощь

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- Замечает выразительность формы в произведениях изобразительного искусства
- Передает в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотнося их по величине
- Замечает расположение элементов узора в произведениях изобразительного искусства
- Использует сочетание цветов и оттенков для создания выразительного образа
- Создает узоры на полосе, квадрате, круге, ритмично располагая элементы
- В аппликации составляет узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, круге, розетке

- Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов
- Внимательно слушает музыкальное произведение, чувствует его характер, передает в движении
- Знает об особенностях музыкальной речи (мелодии, ритме, тембре, динамике)
- Различает два вида музыкального искусства: инструментальное и вокальное
- Узнает песни по мелодии, ритму
- Поет протяжно, подвижно, четко произносит слова
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- Инсценирует (совместно со взрослым) песни, хороводы
- Знает и выделяет звучание отдельных музыкальных инструментов (рояль, скрипка, аккордеон, гитара, флейта)
- Самостоятельно высказывается о содержании песен, хороводов, предлагает свои модели
- Сочиняет элементарное инструментальное сопровождение к песенным и стихотворным текстам
- Придумывает танцевальные движения
- Изображает свое эмоциональное состояние

#### **«Познавательное развитие»**

- Имеет представления о понятиях «Россия», «Родина»
- Имеет представление об армии, охраняющей нашу Родину
- Знает и различает разные виды транспортных средств
- Различает и называет время суток
- Знает о глине (пластине) и его свойствах, умеет ими пользоваться
- Имеет представления о выращивании растений из семян
- Знает названия 3-4 деревьев, одного кустарника, 3-4 травянистых растений,
- 2 комнатных растений
- Имеет представления о жизни домашних и диких животных, о пользе, о труде людей.
- Различает по голосам 2-3 птицы
- Владеет обобщающими понятиями: «транспорт», «головные уборы», «продукты питания», «домашние животные», «звери», «птицы»
- Называет геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал, ромб
- Считает в пределах 5 (количественный счет)
- Отвечает на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивает две группы предметов, используя счет
- Сравнивает пять предметов разной длины, ширины, высоты; понимает соотношение между ними
- Определяет направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз)
- Находит закономерности расположения чисел и продолжать их ряд
- Знает названия некоторых профессий (врач, повар, шофер, парикмахер, продавец, учитель)

### **«Речевое развитие»**

- Подбирает антонимы к существительным (плохой-хороший, чистый-грязный)
- Образовывает уменьшительно-ласкательную форму существительных и прилагательных
- Добавляет недостающее слово в предложении нужной грамматической формы
- Образовывает качественные и относительные прилагательные от существительных («доброта-добрый», «сила-сильный»)
- Понимает и правильно использует предлоги: «над», «через», «между»
- Использует в речи простые виды сложносочиненного, сложноподчиненного предложений с союзами «чтобы», «потому что», «и»
- Согласовывает числительные с существительными (4 карандаша, 5 мячей, 7 елок и т.п.)
- Правильно образовывает родительный падеж существительных (много вилок, помидоров, ножей)
- Составляет рассказы-описания, загадки-описания, об игрушках, предметах
- Составляет рассказы по картине, из личного опыта («наш праздник», «что мы видели на прогулке» и т.п.)
- Пересказывает короткие сказки, рассказы
- Правильно произносит все звуки родного языка

### **1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений в средней группе**

**Задача:** Воспитание любви к своему детскому саду и жителям родного двора, улицы.

#### **Раздел «Мой мир»**

- Освоил ближайшее окружение родного дома (знает двор многоквартирного дома, часть деревенской улицы)
- Знаком с первой общественной средой – детским садом.
- Освоил понятия «Я – житель двора, улицы», «Я – воспитанник детского сада».
- Проявляет активное стремление к самостоятельной деятельности.
- Проявляет интерес к действиям, отношениям взрослых, работающих в детском саду, подражает им, отражает в играх интересующие области деятельности.
- Задает вопросы о мире, о себе, о своем организме.
- Сознвая, умеет относить к себе указания взрослых, работающих в детском саду.
- Умеет строить отдельные высказывания о себе, своем самочувствии, настроении.
- Ориентирует свое поведение на положительную оценку взрослых, прежде всего – педагогов детского сада.

#### **Раздел «Мир людей»**

- Имеет представление о возрасте людей, различает пол людей, знает их профессии (воспитатель, няня, медсестра, повар, прачка и т.д.).
- Разбирается во взаимоотношениях в мире друзей, с взрослыми в детском саду.
- Знает элементарные правила культурного поведения.
- Узнает и называет людей отдельных профессий, прежде всего работающих в детском саду.
- Задает вопросы о действиях старших, их поступках.
- Отражает разные сюжеты из жизни семьи и детского сада в играх.

- Легко вступает во взаимоотношения со сверстниками и взрослыми детского сада.
- Осознанно проявляет культурное поведение в среде детей и взрослых (умеет быть добрым, вежливым, внимательным).
- Проявляет доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.

#### **Раздел «Мир природы»**

- Знает 2-3 вида птиц, диких животных, 3-4 вида деревьев, растущих на территории детского сада, 3-4 вида травянистых растений, 2 вида лесных ягод, грибов.
- Устанавливает простейшие связи между явлениями природы.
- Оказывает посильную помощь взрослым не только в семье, но и в детском саду по уходу за растениями и животными.
- Бережно и заботливо относится к растениям и животным в родном доме, в детском саду, на участке детского сада.

#### **Раздел «Рукотворный мир»**

- Знает особенности здания детского сада, его помещений, их элементарное назначение.
- Знает основные предметы быта в группе детского сада, их назначение, материал, из которого они изготовлены.
- Различает широко распространенные в быту детского сада предметы, вещи, материалы и обобщает их по отдельным видам.
- Группирует предметы по существенному родовому признаку.
- Под руководством взрослого умеет использовать все простейшие способы сенсорного анализа предметов и материалов.
- Проявляет навыки бережного отношения к личным вещам и предметам общего пользования, находящимся в детском саду, использует их по назначению (бережет, заботится о них, ставит на место и т.п.).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Рабочей программой, *не предусматривает оценивание* качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Рабочей программой предусмотрены **следующие уровни системы оценки качества:**

1) диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе – один раз в году, в мае, основанная на методе наблюдения и включающая:

- **педагогические наблюдения**, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. В МДОУ «Детский сад «Ромашка» имеются разработанные карты наблюдений за образовательным

процессом в НОД, самостоятельной деятельности детей. Содержание карт составлено полностью в соответствии с ФГОС ДО (п.3.2);

**- проведение психологического мониторинга для оценки динамики индивидуального развития детей (проводится педагогом-психологом).** Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей (п. 3.2.3. ФГОС ДО)

Предмет обследования	Форма методической оценки (используемые методики)
Нервно-психическое развитие детей	Диагностический комплект (Семаго Н.Я., Семаго М.М.)
Особенности детско-родительских отношений	Тест «Рисунок семьи» (Бернс Р., Кауфман С.) Тест-опросник родительского отношения (А.Я. Ворга, В.В. Столин) Тест для родителей «Я и мой ребенок»
Уровень развития психических процессов	«Экспресс – диагностика в детском саду» комплект материалов для педагогов-психологов ДОУ. (Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко) <u>Средняя группа:</u> Субтест 1. «Коробка форм» Субтест 2. «Покажи и назови» Субтест 3. «Матрешка 4-составная» Субтест 4. «Разрезные картинки» Субтест 5. « 8 предметов» Субтест 6. «Лабиринты» Субтест 7. «Найди такую же картинку» Субтест 8. «Найди домик» Субтест 9. «На что это похоже?»
Личностные особенности ребенка	Методика «Лесенка» (Щур В.Г.) Методика «Кактус» (М. Панфилова) Цветовой тест (М. Люшер) Тест «Дом-дерево-человек» (Дж. Бук, Р. Берне) Анкета для родителей «Эмоционально-волевая сфера ребенка» Тест «Какой тип темперамента преобладает у Вашего ребенка?»

– **индивидуальные карты развития ребенка, составленные на основе Диагностики педагогического процесса в ДОО, автор Верещагина Н.В., 2014 г.**(таблица 1). По итогам проведения педагогической диагностики выстраивается индивидуальный педагогический маршрут для каждого воспитанника МДОУ «Детский сад «Ромашка».

2) внутренняя оценка, самооценка Учреждения – проводится педагогическим и административным составом МДОУ «Детский сад «Ромашка». Заведующим Учреждения оформляются карты анализа для внутренней оценки.

3) внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. Ежегодно проводится анкетирование родителей (законных представителей) по вопросу их образовательных предпочтений и по вопросу удовлетворенности качеством образовательных услуг, предоставляемых МДОУ «Детский сад «Ромашка».

Таблица 1

**Средняя группа:**

ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Итоговый показатель
---	---------------------



Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в обществе со взрослыми и сверстниками, в природе	
Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается	
Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики	
Имеет представления о мужских и женских профессиях	
Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги	
Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы	
Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры	
<i>Итоговый показатель по ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей	
Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	
Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека	
Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)	
Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья	
Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением	
Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	
Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению	
Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность	
<i>Итоговый показатель по ОО «Познавательное развитие»</i>	
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки	
Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть	
Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами	
Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы	
<i>Итоговый показатель по ОО «Речевое развитие»</i>	
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги	
Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы	
Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты	
Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности	
Имеет предпочтение в выборе муз.произведений для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с	

двухчастной формой музыкального произведения	
Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, движение по одному или в парах. Может выполнять движения с предметами	
Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение	
<i>Итоговый показатель по ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	
Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности	
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик	
Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол	
Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг	
Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки	
<i>Итоговый показатель по ОО «Физическое развитие»</i>	
<b>Общий итоговый показатель</b>	

Индивидуальные карты развития ребенка составлены на основе «Диагностики педагогического процесса в ДОО», автор Верещагина Н.В., 2014 г.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемой примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.. – М.: Мозаика-синтез, 2017.

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

### 2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделиться игрушками и пр.

**Развитие общения.** Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

**Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личности ребенка.

Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правилах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Развитие игровой деятельности** (сюжетно-ролевые игры)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игр.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Семья.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.).

Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование.

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослыми.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы;

учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, один — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с миром природы.**

Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира — домашним и диким животным; птицами, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними.

Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представление детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень).



Закреплять представление детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления.

Учить детей замечать изменения в природе.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Ознакомление с социальным миром.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить детей с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артиста, художника, композитора).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия народного промысла для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями.

Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно ( в пределах ре – си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Развитие игровой деятельности** (театрализованные игры).

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущение (мышечных, чувствительных), используя музыкальные, словесные, зрительные образцы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигуры из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционального чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.



Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### **Физическая культура.**

#### **Обеспечение гармоничного физического развития.**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### **Начальные представления о некоторых видах спорта.**

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др..

**Подвижные игры.** Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

#### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

##### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по

кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

**Прыжки.** Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

**Катание, бросание, ловля, метание.** Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. **Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд). **Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

**Скольжение.** Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

**Катание на велосипеде.**

Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

### **Подвижные игры**

**С бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается». С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

**С бросанием и ловлей.** «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

### **Примерный перечень художественной литературы**

**Русский фольклор** Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

## **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

## **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». **Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух». **Литературные сказки.** М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

## **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елкина-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

**Произведения для заучивания наизусть** «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что

надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Образовательная область	Направления образовательной деятельности	Виды детской деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<b>игровая</b> , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), <b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), <b>восприятие художественной литературы и фольклора</b> , <b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице), <b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация), <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
	Ребенок в семье и сообществе	
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
	Формирование основ безопасности	
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
	Ознакомление с предметным окружением	
	Ознакомление с социальным миром	
	Ознакомление с миром природы	
«Речевое развитие»	Развитие речи	
	Художественная литература	
«Художественно-эстетическое развитие»	Приобщение к искусству	
	Изобразительная деятельность	
	Конструктивно-модельная деятельность	
	Музыкальная деятельность	
«Физическое развитие»	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
	Физическая культура	

#### Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 4-5 лет

Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями	Задачи	Методическое обеспечение
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,	<b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</b> Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. <b>Развитие игровой деятельности</b> (Сюжетно- ролевые игры) Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности.: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017г. –

самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	М.А.Васильевой/ (стр.66-67) Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения стр.69 Развитие игровой деятельности стр.72 Ребенок в семье и сообществе стр.75 Формирование позитивных установок к труду и творчеству стр. 78 Формирование основ безопасности стр.83	160 с. <b>Ребенок в семье и сообществе</b> Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя я группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 80 с. <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b> Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. <b>Формирование основ безопасности</b> - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.																		
Речевое развитие																				
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой/ (стр.114) Развитие речи стр.118 Приобщение к художественной литературе стр.123	<b>Развитие речи</b> В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 год. – 80 с.: цв. вкл. <table><tr><td>Сентябрь</td><td>№1 (стр.27), №2 (стр.28), №3 (стр. 29), № 4 (стр. 30).</td></tr><tr><td>Октябрь</td><td>№1 (стр.31), №2 (стр.32), №3 (стр. 33), №4 (стр.34).</td></tr><tr><td>Ноябрь</td><td>№1 (стр.35), №2 (стр.36), №3 (стр. 38), № 4 (стр. 39).</td></tr><tr><td>Декабрь</td><td>№1 (стр.43), №2 (стр.44), №3 (стр.45), №4 (стр.46).</td></tr><tr><td>Январь</td><td>№1 (стр.48), №2 (стр.49), №3 (стр.50), №4 (стр.52).</td></tr><tr><td>Февраль</td><td>№1 (стр.53), №2 (стр.53), №3 (стр.55), №4 (стр.56).</td></tr><tr><td>Март</td><td>№1 (стр.59),№2 (стр.60), №3(стр.61),№4(стр.62)</td></tr><tr><td>Апрель</td><td>№1 (стр.63) №2 (стр.63), №3 (стр.65), №4(стр.65).</td></tr><tr><td>Май</td><td>№1 (стр.68) №2 (стр.69), №3 (стр.70), №4 (стр.71).</td></tr></table> <b>Приобщение к художественной литературе</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4 - 5лет	Сентябрь	№1 (стр.27), №2 (стр.28), №3 (стр. 29), № 4 (стр. 30).	Октябрь	№1 (стр.31), №2 (стр.32), №3 (стр. 33), №4 (стр.34).	Ноябрь	№1 (стр.35), №2 (стр.36), №3 (стр. 38), № 4 (стр. 39).	Декабрь	№1 (стр.43), №2 (стр.44), №3 (стр.45), №4 (стр.46).	Январь	№1 (стр.48), №2 (стр.49), №3 (стр.50), №4 (стр.52).	Февраль	№1 (стр.53), №2 (стр.53), №3 (стр.55), №4 (стр.56).	Март	№1 (стр.59),№2 (стр.60), №3(стр.61),№4(стр.62)	Апрель	№1 (стр.63) №2 (стр.63), №3 (стр.65), №4(стр.65).	Май	№1 (стр.68) №2 (стр.69), №3 (стр.70), №4 (стр.71).
Сентябрь	№1 (стр.27), №2 (стр.28), №3 (стр. 29), № 4 (стр. 30).																			
Октябрь	№1 (стр.31), №2 (стр.32), №3 (стр. 33), №4 (стр.34).																			
Ноябрь	№1 (стр.35), №2 (стр.36), №3 (стр. 38), № 4 (стр. 39).																			
Декабрь	№1 (стр.43), №2 (стр.44), №3 (стр.45), №4 (стр.46).																			
Январь	№1 (стр.48), №2 (стр.49), №3 (стр.50), №4 (стр.52).																			
Февраль	№1 (стр.53), №2 (стр.53), №3 (стр.55), №4 (стр.56).																			
Март	№1 (стр.59),№2 (стр.60), №3(стр.61),№4(стр.62)																			
Апрель	№1 (стр.63) №2 (стр.63), №3 (стр.65), №4(стр.65).																			
Май	№1 (стр.68) №2 (стр.69), №3 (стр.70), №4 (стр.71).																			
Познавательное развитие																				
Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;	Основная образовательная программа дошкольного образования	<b>Формирование элементарных математических представлений</b> И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,																		

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	«От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ (стр.85-87) Развитие познавательной-исследовательской деятельности стр.89 Формирование элементарных математических представлений стр.94 Ознакомление с предметным окружением стр.101 Ознакомление с миром природы стр.104 Ознакомление с социальным миром стр.110	2014г. – 64 с. <table><tr><td>Сентябрь</td><td>№1(стр. 12), №2 (стр.13), №3 (стр. 14).</td></tr><tr><td>Октябрь</td><td>№1 (стр.15), №2 (стр.17), №3 (стр.18), №4 (стр.19).</td></tr><tr><td>Ноябрь</td><td>№1 (стр.21), №2 (стр.23), №3 (стр.24), №4 (стр.25).</td></tr><tr><td>Декабрь</td><td>№1 (стр.28),№2 (стр.29), №3 (стр.30), №4 (стр.32).</td></tr><tr><td>Январь</td><td>№1 (стр.33) №2 (стр.34), №3 (стр.35), №4 (стр.36).</td></tr><tr><td>Февраль</td><td>№1 (стр.37), №2 (стр.39), №3 (стр.40), №4 (стр.41).</td></tr><tr><td>Март</td><td>№1(стр.42), №2 (стр.44), №3 (стр.45), №4 (стр.46)</td></tr><tr><td>Апрель</td><td>№1 (стр.47), №2 (стр.48), №3 (стр.50), №4 (стр.51)</td></tr><tr><td>Май</td><td>Работа по закреплению пройденного материала</td></tr></table> <p><b>Ознакомление с окружающим миром:</b> <b>1,3неделя</b> (ознакомление с предметным окружением) О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 96 с.</p> <table><tr><td>Сентябрь</td><td>№1 (стр.18); №2 (стр. 19)</td></tr><tr><td>Октябрь</td><td>№3 (стр. 21); №4 (стр. 24)</td></tr><tr><td>Ноябрь</td><td>№5 (стр.26); №6 (стр.27)</td></tr><tr><td>Декабрь</td><td>№7 (стр.28); №8 стр.31)</td></tr><tr><td>Январь</td><td>№9 (стр.33); №10(стр.34)</td></tr><tr><td>Февраль</td><td>№11 (стр.36); №12(стр.37)</td></tr><tr><td>Март</td><td>№13 (40); №14 (стр.41)</td></tr><tr><td>Апрель</td><td>№15 (стр.43); №16 (стр.46)</td></tr><tr><td>Май</td><td>№17(стр.48); №18 (стр.49)</td></tr></table> <p><b>2,4 неделя (ознакомление с миром природы)</b> О.А. Соломенникова . Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г – 96 с.</p> <table><tr><td>Сентябрь</td><td>№1 (стр.28), №2 (стр.30)</td></tr><tr><td>Октябрь</td><td>№3 (стр.33), №4 (стр.36)</td></tr><tr><td>Ноябрь</td><td>№5 (стр.38), №6 (стр.41)</td></tr><tr><td>Декабрь</td><td>№7 (стр.43), №8 (стр.45)</td></tr><tr><td>Январь</td><td>№9 (стр.48), №10 (стр.50)</td></tr><tr><td>Февраль</td><td>№11 (стр.53), №12 (стр.54)</td></tr><tr><td>Март</td><td>№13 (стр.57), №14 (стр.59)</td></tr><tr><td>Апрель</td><td>№15 (стр.64), № 16 (стр.66)</td></tr><tr><td>Май</td><td>Проводятся диагностические задания в процессе организованной образовательной деятельности и в индивидуальной работе</td></tr></table> <p><b>Развитие познавательно-</b></p>	Сентябрь	№1(стр. 12), №2 (стр.13), №3 (стр. 14).	Октябрь	№1 (стр.15), №2 (стр.17), №3 (стр.18), №4 (стр.19).	Ноябрь	№1 (стр.21), №2 (стр.23), №3 (стр.24), №4 (стр.25).	Декабрь	№1 (стр.28),№2 (стр.29), №3 (стр.30), №4 (стр.32).	Январь	№1 (стр.33) №2 (стр.34), №3 (стр.35), №4 (стр.36).	Февраль	№1 (стр.37), №2 (стр.39), №3 (стр.40), №4 (стр.41).	Март	№1(стр.42), №2 (стр.44), №3 (стр.45), №4 (стр.46)	Апрель	№1 (стр.47), №2 (стр.48), №3 (стр.50), №4 (стр.51)	Май	Работа по закреплению пройденного материала	Сентябрь	№1 (стр.18); №2 (стр. 19)	Октябрь	№3 (стр. 21); №4 (стр. 24)	Ноябрь	№5 (стр.26); №6 (стр.27)	Декабрь	№7 (стр.28); №8 стр.31)	Январь	№9 (стр.33); №10(стр.34)	Февраль	№11 (стр.36); №12(стр.37)	Март	№13 (40); №14 (стр.41)	Апрель	№15 (стр.43); №16 (стр.46)	Май	№17(стр.48); №18 (стр.49)	Сентябрь	№1 (стр.28), №2 (стр.30)	Октябрь	№3 (стр.33), №4 (стр.36)	Ноябрь	№5 (стр.38), №6 (стр.41)	Декабрь	№7 (стр.43), №8 (стр.45)	Январь	№9 (стр.48), №10 (стр.50)	Февраль	№11 (стр.53), №12 (стр.54)	Март	№13 (стр.57), №14 (стр.59)	Апрель	№15 (стр.64), № 16 (стр.66)	Май	Проводятся диагностические задания в процессе организованной образовательной деятельности и в индивидуальной работе
Сентябрь	№1(стр. 12), №2 (стр.13), №3 (стр. 14).																																																							
Октябрь	№1 (стр.15), №2 (стр.17), №3 (стр.18), №4 (стр.19).																																																							
Ноябрь	№1 (стр.21), №2 (стр.23), №3 (стр.24), №4 (стр.25).																																																							
Декабрь	№1 (стр.28),№2 (стр.29), №3 (стр.30), №4 (стр.32).																																																							
Январь	№1 (стр.33) №2 (стр.34), №3 (стр.35), №4 (стр.36).																																																							
Февраль	№1 (стр.37), №2 (стр.39), №3 (стр.40), №4 (стр.41).																																																							
Март	№1(стр.42), №2 (стр.44), №3 (стр.45), №4 (стр.46)																																																							
Апрель	№1 (стр.47), №2 (стр.48), №3 (стр.50), №4 (стр.51)																																																							
Май	Работа по закреплению пройденного материала																																																							
Сентябрь	№1 (стр.18); №2 (стр. 19)																																																							
Октябрь	№3 (стр. 21); №4 (стр. 24)																																																							
Ноябрь	№5 (стр.26); №6 (стр.27)																																																							
Декабрь	№7 (стр.28); №8 стр.31)																																																							
Январь	№9 (стр.33); №10(стр.34)																																																							
Февраль	№11 (стр.36); №12(стр.37)																																																							
Март	№13 (40); №14 (стр.41)																																																							
Апрель	№15 (стр.43); №16 (стр.46)																																																							
Май	№17(стр.48); №18 (стр.49)																																																							
Сентябрь	№1 (стр.28), №2 (стр.30)																																																							
Октябрь	№3 (стр.33), №4 (стр.36)																																																							
Ноябрь	№5 (стр.38), №6 (стр.41)																																																							
Декабрь	№7 (стр.43), №8 (стр.45)																																																							
Январь	№9 (стр.48), №10 (стр.50)																																																							
Февраль	№11 (стр.53), №12 (стр.54)																																																							
Март	№13 (стр.57), №14 (стр.59)																																																							
Апрель	№15 (стр.64), № 16 (стр.66)																																																							
Май	Проводятся диагностические задания в процессе организованной образовательной деятельности и в индивидуальной работе																																																							

		исследовательской деятельности О.А.Шиян «Развитие творческого мышления: Работаем по сказке (3-7 лет)» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.														
Физическое развитие																
Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ (стр.154-155) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни стр.156 Физическая культура стр.160	<b>Физическая культура</b> С. Ю. Федорова .Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 -96 с. Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. – 112 с. <table><tr><td>Сентябрь</td><td>№1 (стр.19); №2 (стр.20); №3 (стр.21); №4 (стр.21), №5 (стр.23), №6 (стр.23), №7 (стр.24), №8 (стр.26), №9 (стр.26), №10 (стр.26), №11 (стр.28), №12 (стр.29).</td></tr><tr><td>Октябрь</td><td>№13 (стр.30); №14 (стр.32); №15 (стр.32); №16 (стр.33), №17 (стр.34), №18 (стр.34), №19 (стр.35), №20 (стр.35), №21 (стр.36), №22 (стр.36), №23 (стр.37), №24 (стр.38).</td></tr><tr><td>Ноябрь</td><td>№25 (стр.39); №26 (стр.40); №27 (стр.40); №28 (стр.41), №29 (стр.42), №30 (стр.43), №31 (стр.43), №32 (стр.44), №33 (стр.45), №34 (стр.45), №35 (стр.46), №36 (стр.46).</td></tr><tr><td>Декабрь</td><td>№1 (стр.48); №2 (стр.49); №3 (стр.49); №4 (стр.50), №5 (стр.51), №6 (стр.51), №7 (стр.52), №8 (стр.54), №9 (стр.54), №10 (стр.54), №11 (стр.56), №12 (стр.56).</td></tr><tr><td>Январь</td><td>№13 (стр.57); №14 (стр.58); №15 (стр.59); №16 (стр.59) №17 (стр.60); №18 (стр.60); №19 (стр.61), №20 (стр.62), №21 (стр.62), №22 (стр.63), №23 (стр.64), №24 (стр.64).</td></tr><tr><td>Февраль</td><td>№25 (стр.65); №26 (стр.66); №27 (стр.67); №28 (стр.67) №29 (стр.68); №30 (стр.68); №31 (стр.69); №32 (стр.70), №33 (стр.70), №34 (стр.70), №35 (стр.71), №36 (стр.72).</td></tr><tr><td>Март</td><td>№1 (стр.72); №2 (стр.73); №3 (стр.73); №4 (стр.74) №5 (стр.75); №6 (стр.76); №7 (стр.76); №8 (стр.77),</td></tr></table>	Сентябрь	№1 (стр.19); №2 (стр.20); №3 (стр.21); №4 (стр.21), №5 (стр.23), №6 (стр.23), №7 (стр.24), №8 (стр.26), №9 (стр.26), №10 (стр.26), №11 (стр.28), №12 (стр.29).	Октябрь	№13 (стр.30); №14 (стр.32); №15 (стр.32); №16 (стр.33), №17 (стр.34), №18 (стр.34), №19 (стр.35), №20 (стр.35), №21 (стр.36), №22 (стр.36), №23 (стр.37), №24 (стр.38).	Ноябрь	№25 (стр.39); №26 (стр.40); №27 (стр.40); №28 (стр.41), №29 (стр.42), №30 (стр.43), №31 (стр.43), №32 (стр.44), №33 (стр.45), №34 (стр.45), №35 (стр.46), №36 (стр.46).	Декабрь	№1 (стр.48); №2 (стр.49); №3 (стр.49); №4 (стр.50), №5 (стр.51), №6 (стр.51), №7 (стр.52), №8 (стр.54), №9 (стр.54), №10 (стр.54), №11 (стр.56), №12 (стр.56).	Январь	№13 (стр.57); №14 (стр.58); №15 (стр.59); №16 (стр.59) №17 (стр.60); №18 (стр.60); №19 (стр.61), №20 (стр.62), №21 (стр.62), №22 (стр.63), №23 (стр.64), №24 (стр.64).	Февраль	№25 (стр.65); №26 (стр.66); №27 (стр.67); №28 (стр.67) №29 (стр.68); №30 (стр.68); №31 (стр.69); №32 (стр.70), №33 (стр.70), №34 (стр.70), №35 (стр.71), №36 (стр.72).	Март	№1 (стр.72); №2 (стр.73); №3 (стр.73); №4 (стр.74) №5 (стр.75); №6 (стр.76); №7 (стр.76); №8 (стр.77),
Сентябрь	№1 (стр.19); №2 (стр.20); №3 (стр.21); №4 (стр.21), №5 (стр.23), №6 (стр.23), №7 (стр.24), №8 (стр.26), №9 (стр.26), №10 (стр.26), №11 (стр.28), №12 (стр.29).															
Октябрь	№13 (стр.30); №14 (стр.32); №15 (стр.32); №16 (стр.33), №17 (стр.34), №18 (стр.34), №19 (стр.35), №20 (стр.35), №21 (стр.36), №22 (стр.36), №23 (стр.37), №24 (стр.38).															
Ноябрь	№25 (стр.39); №26 (стр.40); №27 (стр.40); №28 (стр.41), №29 (стр.42), №30 (стр.43), №31 (стр.43), №32 (стр.44), №33 (стр.45), №34 (стр.45), №35 (стр.46), №36 (стр.46).															
Декабрь	№1 (стр.48); №2 (стр.49); №3 (стр.49); №4 (стр.50), №5 (стр.51), №6 (стр.51), №7 (стр.52), №8 (стр.54), №9 (стр.54), №10 (стр.54), №11 (стр.56), №12 (стр.56).															
Январь	№13 (стр.57); №14 (стр.58); №15 (стр.59); №16 (стр.59) №17 (стр.60); №18 (стр.60); №19 (стр.61), №20 (стр.62), №21 (стр.62), №22 (стр.63), №23 (стр.64), №24 (стр.64).															
Февраль	№25 (стр.65); №26 (стр.66); №27 (стр.67); №28 (стр.67) №29 (стр.68); №30 (стр.68); №31 (стр.69); №32 (стр.70), №33 (стр.70), №34 (стр.70), №35 (стр.71), №36 (стр.72).															
Март	№1 (стр.72); №2 (стр.73); №3 (стр.73); №4 (стр.74) №5 (стр.75); №6 (стр.76); №7 (стр.76); №8 (стр.77),															



			№9 (стр.77), №10 (стр.78), №11 (стр.79), №12 (стр.79).																																		
		Апрель	№13 (стр.80); № 14 (стр.81); №15 (стр.82); №16 (стр.82) №17 (стр.83); № 18 (стр.84); №19 (стр.84); №20 (стр.85) №21 (стр.85); № 22 (стр.86); №23 (стр.87); №24 (стр.87).																																		
		Май	№25 (стр.88); №26 (стр.89); №27 (стр.89); №28 (стр.89), №29 (стр.90), №30 (стр.90), №31 (стр. 91).																																		
Художественно-эстетическое развитие																																					
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой/ (стр.125-126) Приобщение к искусству стр.127 Изобразительная деятельность стр.133 Конструктивно-модельная деятельность стр.144 Музыкальная деятельность стр.147 Развитие игровой деятельности стр.152	<b>Изобразительная деятельность</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. – 96 с.: цв. вкл. <b>Рисование (4 в месяц, 36 в год) ч</b> <table><tr><td>Сентябрь</td><td>№2 (стр.23), №5 (стр.25), №8 (стр.27), №11 (стр.30).</td></tr><tr><td>Октябрь</td><td>№12 (стр.31), №14 (стр.33), №16 (стр.34), №20 (стр.36).</td></tr><tr><td>Ноябрь</td><td>№22 (стр.38), №25 (стр.40), №28(стр.42), №30(стр.43).</td></tr><tr><td>Декабрь</td><td>№32 (стр.45), №35 (стр.47), №37 (стр.48), №39 (стр.50).</td></tr><tr><td>Январь</td><td>№41 (стр.51), №44 (стр.52), №48 (стр.56), №49 (стр.57).</td></tr><tr><td>Февраль</td><td>№51 (стр.58), №53 (стр.60), №56 (стр.61), №58 (стр.62).</td></tr><tr><td>Март</td><td>№61 (стр.64), №65 (стр.68), №67 (стр.69), №69 (стр.71).</td></tr><tr><td>Апрель</td><td>№71 (стр.72), №75 (стр.74), №77 (стр.75), №79 (стр.77).</td></tr><tr><td>Май</td><td>№81 (стр.78), №84 (стр.80), №85 (стр.81), №87 (стр.82), №89 (стр. 83).</td></tr></table> <b>Лепка</b> <table><tr><td>Сентябрь</td><td>№1 (стр.23), №3 (стр.24), №6 (стр.26), №9 (стр.28).</td></tr><tr><td>Октябрь</td><td>№13 (стр.32), №17 (стр.35), №19 (стр. 36), №21 (стр.37).</td></tr><tr><td>Ноябрь</td><td>№24 (стр.39), №27 (стр.42) №29 (стр.43), №31 (стр.44).</td></tr><tr><td>Декабрь</td><td>№34 (стр.47), №36 (стр.48), №40 (стр.50).</td></tr><tr><td>Январь</td><td>№42 (стр.51), №45 (стр.53), №47 (стр. 55), №50 (стр.58).</td></tr><tr><td>Февраль</td><td>№52 (стр.59), №55 (стр.61), №57 (стр.62), №60 (стр.63).</td></tr><tr><td>Март</td><td>№63 (стр.66), №66 (стр.69), № 68 (стр.70), №70 (стр.71).</td></tr><tr><td>Апрель</td><td>№72 (стр.73), №74 (стр.74),</td></tr></table>		Сентябрь	№2 (стр.23), №5 (стр.25), №8 (стр.27), №11 (стр.30).	Октябрь	№12 (стр.31), №14 (стр.33), №16 (стр.34), №20 (стр.36).	Ноябрь	№22 (стр.38), №25 (стр.40), №28(стр.42), №30(стр.43).	Декабрь	№32 (стр.45), №35 (стр.47), №37 (стр.48), №39 (стр.50).	Январь	№41 (стр.51), №44 (стр.52), №48 (стр.56), №49 (стр.57).	Февраль	№51 (стр.58), №53 (стр.60), №56 (стр.61), №58 (стр.62).	Март	№61 (стр.64), №65 (стр.68), №67 (стр.69), №69 (стр.71).	Апрель	№71 (стр.72), №75 (стр.74), №77 (стр.75), №79 (стр.77).	Май	№81 (стр.78), №84 (стр.80), №85 (стр.81), №87 (стр.82), №89 (стр. 83).	Сентябрь	№1 (стр.23), №3 (стр.24), №6 (стр.26), №9 (стр.28).	Октябрь	№13 (стр.32), №17 (стр.35), №19 (стр. 36), №21 (стр.37).	Ноябрь	№24 (стр.39), №27 (стр.42) №29 (стр.43), №31 (стр.44).	Декабрь	№34 (стр.47), №36 (стр.48), №40 (стр.50).	Январь	№42 (стр.51), №45 (стр.53), №47 (стр. 55), №50 (стр.58).	Февраль	№52 (стр.59), №55 (стр.61), №57 (стр.62), №60 (стр.63).	Март	№63 (стр.66), №66 (стр.69), № 68 (стр.70), №70 (стр.71).	Апрель	№72 (стр.73), №74 (стр.74),
Сентябрь	№2 (стр.23), №5 (стр.25), №8 (стр.27), №11 (стр.30).																																				
Октябрь	№12 (стр.31), №14 (стр.33), №16 (стр.34), №20 (стр.36).																																				
Ноябрь	№22 (стр.38), №25 (стр.40), №28(стр.42), №30(стр.43).																																				
Декабрь	№32 (стр.45), №35 (стр.47), №37 (стр.48), №39 (стр.50).																																				
Январь	№41 (стр.51), №44 (стр.52), №48 (стр.56), №49 (стр.57).																																				
Февраль	№51 (стр.58), №53 (стр.60), №56 (стр.61), №58 (стр.62).																																				
Март	№61 (стр.64), №65 (стр.68), №67 (стр.69), №69 (стр.71).																																				
Апрель	№71 (стр.72), №75 (стр.74), №77 (стр.75), №79 (стр.77).																																				
Май	№81 (стр.78), №84 (стр.80), №85 (стр.81), №87 (стр.82), №89 (стр. 83).																																				
Сентябрь	№1 (стр.23), №3 (стр.24), №6 (стр.26), №9 (стр.28).																																				
Октябрь	№13 (стр.32), №17 (стр.35), №19 (стр. 36), №21 (стр.37).																																				
Ноябрь	№24 (стр.39), №27 (стр.42) №29 (стр.43), №31 (стр.44).																																				
Декабрь	№34 (стр.47), №36 (стр.48), №40 (стр.50).																																				
Январь	№42 (стр.51), №45 (стр.53), №47 (стр. 55), №50 (стр.58).																																				
Февраль	№52 (стр.59), №55 (стр.61), №57 (стр.62), №60 (стр.63).																																				
Март	№63 (стр.66), №66 (стр.69), № 68 (стр.70), №70 (стр.71).																																				
Апрель	№72 (стр.73), №74 (стр.74),																																				

		№78 (стр.76), №80 (стр.77).
	Май	№82 (стр.78), №88 (стр.82).
	<b>Аппликация</b>	
	Сентябрь:	№4 (стр.25), №7 (стр.27), №10 (стр.30).
	Октябрь	№15 (стр.34), №18 (стр.35).
	Ноябрь	№23 (стр.39), №26 (стр.41).
	Декабрь	№33 (стр.46), №38 (стр.49).
	Январь	№43(стр.52), №46 (стр.54).
	Февраль	№54 (стр.60), №59 (стр.63).
	Март	№62 (стр.64), №64 (стр.66)
	Апрель	№73 (стр.73), №76 (стр.75).
	Май	№83 (стр.79), №86 (стр.81).
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. – 80 с.	
	<b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</b>	
	- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г	
	- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г	

#### ЧФУОО:

Образовательная область	Парциальные программы
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Э.П. Костина, Н.Н. Кочнева, Л.Г. Каримова, Л.А. Семикова. Мой родной дом. Программа (для детей 4-7 лет). Учебно-методическое пособие. – Н.Новгород: Талам, 2000.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	
«Речевое развитие»	
«Художественно-эстетическое развитие»	
«Физическое развитие»	

### 2.2.1.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

способы	формы	методы	средства
<b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b>			
-игровые ситуации; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	-организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; - инсценировки с игрушками; -беседа; -игры-имитации, -хороводные игры, театрализованные игры; - чтение стихов,	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b> - грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); -Атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; -наборы игрушечной посуды; -наборы парикмахера; -наборы игровых медицинских принадлежностей;

		<p>потешек, сказок; -рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; -сюжетные игры</p>	<p>-игровой модуль «Кухня»; -коляски -наборы мелких игрушек для обыгрывания -картотека «Сюжетно-ролевые игры» -картотека схем приготовления супов, компотов</p> <p><b>Ребенок в семье и обществе</b> -дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»; -набор предметных карточек «Профессии» -куб «Мое настроение»</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</b> -алгоритм умывания; -алгоритм одевания на прогулку; -оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - природный и бросовый материал для ручного труда</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b> -дидактическое пособие «Правила дорожного движения»; - альбом «Транспорт» -набор картинок «Электрические приборы»</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<p>-Организованная образовательная деятельность: «ФЭМП», «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с Миром природы» - взаимодействие взрослого с детьми -наблюдение; -конструирование; -развивающие игровые ситуации; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>- дидактические игры; -развивающие игры; -строительные игры; - чтение; - беседы; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; -рассматривание и обсуждение; -использование исследовательских действий</p>	<p>Дидактические игры: «Часть и целое», кубики «Собери целое из частей», "Большой и маленький" «Собери узор», «Найди вторую половину», "Подбери по цвету" "Размышляй-ка", «Запоминай-ка», "Ребятам о зверятах", Мозаика крупная, разные виды шнуровки, пазлы (крупные, средние), «Овощи и фрукты», «Предметные картинки», «Кем быть?», Крупные кубики с предметными картинками, наборное полотно, магнитная доска, комплект геометрических фигур, счетный материал для магнитной доски, различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (камушки, шишки, жёлуди), набор игрушек «домашние животные», «дикие животные», набор игрушек жарких стран, Для экспериментирования: Набор прозрачных и не прозрачных стаканов, предметы деревянные,</p>

			железные.тазик с песком.лейки.ведёрки не прихотливые комнатные растения (герань, бегония, фикус, традесканция),настенный календарь природных явлений .
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
-Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи» -чтение художественной литературы; -поручения; -рассматривание; - игровая ситуация; -ситуация общения; -ситуативные разговоры; -самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками; -совместная деятельность	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	-чтение художественной литературы; - беседы; -объяснение; -инсценирование, драматизация; - разучивание потешек и небольших стихотворений; - дидактические игры; -игры (словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом); -рассматривание иллюстраций	Стенд с предметнымкартинками,набор обучающих картинок из серии картинок «Для самых маленьких» Дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки ,книжные уголки с соответствующей литературой "Чудесный мешочек" с различными предметами.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
-организованная образовательная деятельность: «Рисование», «Лепка», «Музыка»; «Аппликация» -конструктивно-модельная деятельность -самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность; -совместная деятельность	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	- беседы; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические); - изготовление подарков своими руками; - игры со строительным материалом; -рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - сюжетно-ролевые игры; - строительные игры	Бубны, Барабаны .металлофоны маракасы, дудочки, звучащие музыкальные инструменты:балалайки,гармошка Музыкальные дид. игры. Изоуголок: фломастеры, карандаши,гуашь, акварель,клей, пластилин и доски, цветная бумага, картон, кисти для рисования, баночки под воду, клей. бумага для рисования, дидактическая игра «Подбери зонтик по цвету». «Магнитная мозаика».
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
-организованная	Групповая,	-развитие движений;	- Коврики здоровья(5 шт.),

образовательная деятельность: «Физическая культура»; - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность; физкультминутки; - двигательная активность в течение дня	подгрупповая и индивидуальная	- подвижные игры и упражнения; - дидактические игры с элементами движений; - беседы; - рассматривание иллюстраций; - ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; - игровая проблемная ситуация	мячи(10 шт.), вертушки, султанчики(10шт), флажки 4-х цветов цветные ленты, дорожка "Здоровья", шнур длиной 25 см, плоские обручи, мешочки с песком для метания, доска ребристая, кегли и шары для катания, дуги для подлезания.
--	-------------------------------	---	---

### 2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

С выходом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования особое внимание уделяется различным видам детской деятельности и решению задач развития у дошкольников самостоятельности и творчества. В основу реализации задач ФГОС ДО положен культурологический и деятельностный подход в педагогике. Культурологический подход определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развития его творческих способностей и наклонностей, защиту его прав и здоровья. Условием реализации культурологического подхода в педагогике является диалог культур – личностной культуры ребенка и педагогической культуры воспитателя, специалиста.

Специально организованная деятельность воспитателя происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.

Создание образовательной среды происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

- психологической комфортности,
- деятельности,
- минимакса,
- целостности,
- вариативности,
- творчества,
- непрерывности.

Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система, позволяющая создать единое развивающее образовательное пространство.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на

основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности.

Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, что-то узнать или сделать. И в этом педагогу помогает технология «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми, на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология «Ситуация», дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира; приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Что же можно еще считать культурной практикой? Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры). Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Организация проектной деятельности – особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми. Восприятие художественной литературы и фольклора особый подход авторов программы мы видим к организации детских досугов. Поэтому на развлечениях должны быть не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения педагогом. Основные «ключи» к организации детских досугов - это три «И»: Интеграция – Игра – Импровизация. Если педагоги владеют этими тремя

«ключами», значит, они готовы к организации и проведению легких и веселых развлечений.

### Примерные виды и формы культурных практик в средней группе

Культурная практика	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Режиссерская игра</li> <li>- Игра-инсценировка; игра – драматизация;</li> <li>- Игра-экспериментирование (игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру).</li> <li>- Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)</li> </ul>
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> <li>проектная деятельность - мини-коллекционирование - образовательные ситуации с единым названием «Веселая ярмарка»;</li> <li>- творческие проекты;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>-образовательные ситуации с единым название «Город мастеров» (проведение ежемесячных проектов «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д.)</li> </ul>
Досуги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен;</li> <li>театрализованное обыгрывание песен;</li> <li>- «Сам себе костюмер» (ряжение) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;</li> <li>- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!);</li> <li>- Аттракционы;</li> <li>- «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;</li> <li>- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- группировка произведений по темам;</li> <li>- длительное чтение - циклы рассказов - чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами).</li> </ul>

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. В качестве основы событийности в группе детей выступают хронотопы воображаемой ситуации, игровой роли и игровых правил. При этом закладываются основы событийности во взаимоотношениях детей и взрослых. Культуроформирующее свойство игры связано с тем, что она способствует переводу основных жизненных координат ребенка в систему координат детского коллектива и согласует каждую из них, не уничтожая ее своеобразие, с координатами взрослого мира и общечеловеческой культуры. Она отражает противоречия и единство пространства и времени бытия ребенка и взрослого в коллективно распределенной (образовательной -

взрослого и самостоятельной - ребенка) деятельности. Модель данного процесса можно представить следующим образом:

- целевой блок, связанный с согласованием задач участников взаимодействия: ребенка, педагога и детского коллектива;
- содержательный блок, характеризующий пространство игрового общения и игровой культуры в группе через конституирующие компоненты игр, возникающих как по инициативе взрослых, так и детей: воображаемую ситуацию, игровую роль и игровые правила;
- организационно-деятельный блок, позволяющий использовать опыт игрового общения и взаимодействия, формирования игровой культуры в качестве условия и средства планирования и контроля образовательного процесса, формы и метода организации образовательного пространства в группе детского сада.

Кроме практики организации непосредственно образовательной деятельности, в дошкольной группе обычно формируются свои культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности. Здесь очень важно понимание педагогом методических приемов, направленных на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности.

Например, к ним относятся:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;
- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого — не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;
- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;
- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

При этом складывается своя культурная практика бытийствования в дошкольной группе ДОУ, отличающиеся от культурных игровых практик, в которые дети были вовлечены изначально. Это связано с тем, что детская картина мира включает структурный и процессуальный компоненты, тесно связанные с ощущением и восприятием того, что и как, чувствует и делает ребенок в той или иной ситуации соприкосновения с миром. Поэтому она всегда активна и мобильна, связана с «прощупыванием», поиском границ между собой и внешним миром, между своим и чужим, хорошим и плохим для себя, добром и злом. Дети ищут границы для того, чтобы сформировать представление о том, где их место в этом мире, прочувствовать его и «закрепить» за собой.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Они способствуют накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе



выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое). Рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие, моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет: - рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов. В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.). Изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных - метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий. Она ориентирована на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности, ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы, переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существуют виды нетрадиционной техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и изблюбленные занятия, обогащается опыт общения со взрослыми,

сверстниками и младшими детьми, приобретает собственный нравственный, эмоциональный опыт сопереживания, заботы, эмпатии, помощи. Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Таким образом, мы можем сделать вывод о целесообразности использования культурных практик в амплификации детского развития. Для взрослого появляется еще одна возможность соприкоснуться с прекрасным миром детства и стать для ребенка близким другом.

### **2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы детей средней группы.**

**Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры; а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

### **2.2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

**Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Формы работы с семьями воспитанников:**

Беседы проводятся как индивидуальные, так и групповые. И в том и в другом случае четко определяется цель: что необходимо выяснить, чем можем помочь. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию. Педагог должен уметь не только говорить, но и слушать родителей, выражать свою заинтересованность, доброжелательность.

Консультации. Обычно составляется система консультаций, которые проводятся индивидуально или для подгруппы родителей. На групповые консультации можно приглашать родителей разных групп, имеющих одинаковые проблемы или, наоборот, успехи в воспитании (капризные дети; дети с ярко выраженными способностями к рисованию, музыке). Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов. Формы проведения консультаций различны (квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; практическое занятие, например, на тему "Как учить с детьми стихотворение").

Родительские собрания проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). Общие собрания организуются 2-3 раза в год. На них обсуждают задачи на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др. На общее собрание можно пригласить врача, библиотекаря или представителя методической службы города. Предусматриваются выступления родителей. Групповые собрания проводятся раз в 2-3

месяца. На обсуждение выносят 2-3 вопроса (один вопрос готовит воспитатель, по другим можно предложить выступить родителям или кому-то из специалистов). Ежегодно одно собрание целесообразно посвящать обсуждению семейного опыта воспитания детей. Выбирается тема, злободневная для данной группы, например, "Почему наши дети не любят трудиться?", "Как воспитать у детей интерес к книге", "Телевизор - друг или враг в воспитании детей?".

Круглый стол по проблеме интеллектуального развития дошкольников. В нем принимают участие воспитатели групп и специалисты. Участники свободно общаются друг с другом. Темами подобных заседаний могут быть такие, как «Развитие любознательности у дошкольников», «Развитие речи» и др. Такие заседания проводятся в группе, ставя акценты на задачах программы, по которой работает ДОО. Целесообразно использовать такие методы, как постановка дискуссионных вопросов, анализ педагогических ситуаций, сообщения специалистов по проблеме, обмен опытом родителей, ответы на их вопросы специалистов. Здесь можно показать родителям открытое (или видеозаписи) занятие с детьми, организовывать выставку литературы для детей и родителей по проблеме. Предлагается раскрыть родителям сущность обучения дошкольников, его специфику, которая заключается в использовании игровых приемов. В качестве наглядности хорошо открытое занятие для родителей с детьми или же видеоматериалы фрагментов занятий по математике, развитию речи и др., следует обратить внимание на дидактический материал, методы обучения детей, сюрпризные моменты на занятиях и т.д.

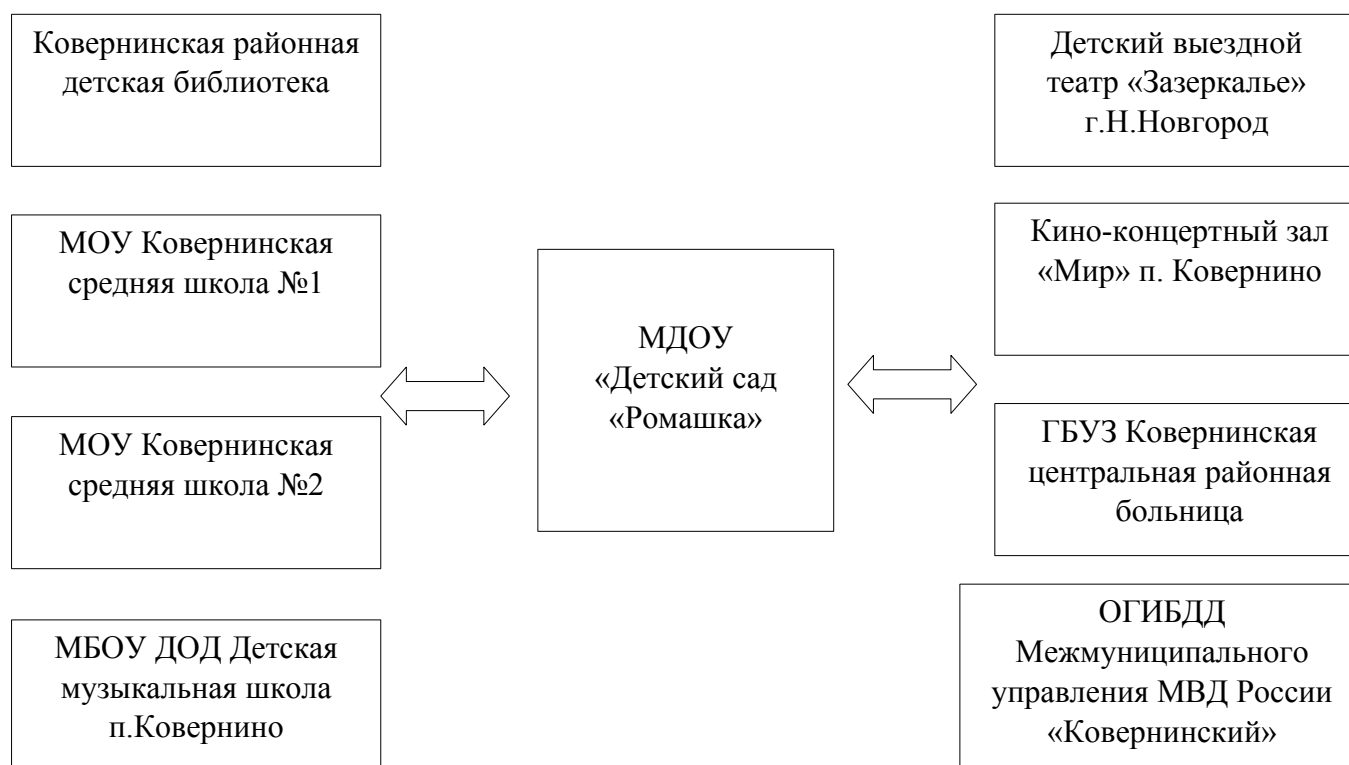
Дискуссия по проблеме, например, умственного воспитания детей. Такую дискуссию хорошо провести с родителями подготовительной группы, заранее пригласив специалистов: учителей начальных классов, психолога, воспитателей подготовительной группы. Можно использовать такие методы, как постановка спорных вопросов, ознакомление родителей с результатами тестирования детей, предоставление слова специалистам, анализ педагогических ситуаций. Рекомендуются проведение дискуссий по аналогии с телевизионными «Ток – шоу»: например, разделить участников на две группы: первая – те, кто считает, что умственное развитие ребенка - это умение писать, считать, читать; вторая – родители с противоположной точкой зрения. Главное – это всесторонне развитие ребенка, его познавательная активность. Необходимо дать возможность высказаться представителям противоположных мнений, предоставить слово специалисту, аргументировать правильную точку зрения. Для повышения интереса слушателей к проблеме можно привести в качестве примера высказывания детей, продукты детского творчества, видеоролики и др. В конце подвести итог.

Наглядные формы работы с родителями включают подготовку памяток, папок – передвижек, материала на стендах, фотовыставки и др. Например, можно подготовить для родителей в письменном виде показатели умственного развития детей по возрастам или предложить наглядный материал, на формирование памяти, внимания, воображения, мышления, а также варианты проведения дидактических игр с детьми.

Библиотека игр (игротека) - нетрадиционная форма взаимодействия с семьей. Поскольку игры требуют участия взрослого, это вынуждает родителей общаться с ребенком. Если традиция совместных домашних игр прививается, в библиотеке появляются новые игры, придуманные взрослыми вместе с детьми.

## **2.2.5 Система взаимодействия Учреждения с субъектами социального партнерства**

ЧФУОО: Сетевая модель реализации Программы.



## 2.3. Иные характеристики содержания Программы

### 2.3.1. Режим двигательной активности

#### Двигательный режим на холодный период в средней группе

Формы работы	продолжительность
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 6-8мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-7мин.
Занятия физической культурой	2раза в нед. по 20 мин
Музыкально-ритмические движения	На муз.разв. 6-8 мин.
Подвижные игры на прогулке: Днем Вечером	Ежедневно 10мин. 6-8мин.
Сюжетные игры ежедневно: До завтрака Днем Вечером	8-10мин. По 20мин. 10мин.
Спортивные игры и упражнения на прогулке ежедневно	5-10мин.

Индивидуальная работа по физкультуре на прогулке ежедневно	5-10мин.
Спортивные досуги и праздники (1 раз в месяц)	20-25мин.
Воздушные ванны в комплексе со спортивными упражнениями и обширным умыванием после сна	6-8мин.
Ежедневно	6-8мин.
Гимнастика после сна	
Физкультминутки	2-3мин
Во время непосредственно образовательной деятельности	1-3мин.
Релаксационные упражнения после ОД	
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика ежедневно, сочетая упражнения по выбору воспитателя	6-8мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	индивидуально
Суммарная двигательная деятельность в течение дня	56мин
Затраты времени на двигательную деятельность в недельном цикле	4ч.40мин.

### 2.3.2. Система закаливающих мероприятий

#### Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

##### 1 квартал

Закаливание в режиме переходного периода			
Специальные виды закаливания	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
1. Местные воздушные ванны: - утренняя зарядка в облегченной одежде	t° помещения +19oC	t° помещения +19oC	t° помещения +19oC
2. Дыхательная гимнастика - во время утренней зарядки - гимнастика в кровати (после сна)	t° помещения +19oC	t° помещения +19oC	t° помещения +19oC
3. Воздушные ванны и хождение босиком	после сна по сложной дорожке	после сна по сложной дорожке	после сна по сложной дорожке

##### 2 квартал (4-5 лет)

Закаливание в режиме зимнего периода			
Специальные виды закаливания	Декабрь	Январь	Февраль
1. Местные воздушные			

ванны: - утренняя зарядка в облегченной одежде	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C
2. Дыхательная гимнастика - во время утренней зарядки - гимнастика в кровати (после сна)	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C
3. Воздушные ванны и хождение босиком	после сна по сложной дорожке	после сна по сложной дорожке	после сна по сложной дорожке

### 3 квартал (4-5 лет)

Закаливание в режиме переходного периода			
Специальные виды закаливания	Март	Апрель	Май
1. Местные воздушные ванны: - утренняя зарядка в облегченной одежде	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C
2. Дыхательная гимнастика - во время утренней зарядки - гимнастика в кровати (после сна)	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C	$t^{\circ}$ помещения +19 $^{\circ}$ C
3. Воздушные ванны и хождение босиком	после сна по сложной дорожке	после сна по сложной дорожке	после сна по сложной дорожке

### 4 квартал (4-5 лет)

Закаливание в режиме летнего периода			
Специальные виды закаливания	Июнь	Июль	Август
1. Ходение босиком	На улице по сложной дорожке, траве, $t^{\circ}$ воздуха +25 $^{\circ}$ C с 2 до 5 минут	На улице по сложной дорожке, траве, $t^{\circ}$ воздуха +25 до +22 $^{\circ}$ C с 5 до 10 минут	На улице по сложной дорожке, траве, $t^{\circ}$ воздуха +25 до +22 $^{\circ}$ C 10 минут
2. Игры с водой	$t^{\circ}$ воздуха до +23 $^{\circ}$ C $t^{\circ}$ воды +20 $^{\circ}$ C С 5 до 15 минут	$t^{\circ}$ воздуха до +20 $^{\circ}$ C $t^{\circ}$ воды +20 $^{\circ}$ C С 15 до 20 минут	$t^{\circ}$ воздуха до +20 $^{\circ}$ C $t^{\circ}$ воды +20 $^{\circ}$ C До 25 минут
3. Общие световоздушные ванны	$t^{\circ}$ воздуха не ниже +21 $^{\circ}$ C С 10 до 40 минут Курс 20 процедур	$t^{\circ}$ воздуха не ниже +21 $^{\circ}$ C До 60 минут	$t^{\circ}$ воздуха не ниже +21 $^{\circ}$ C В течение всей прогулки
4. Солнечные ванны	$t^{\circ}$ воздуха не ниже +21 $^{\circ}$ C после 10 процедур световоздушных ванн с 4 до 20 минут курс 10 процедур	$t^{\circ}$ воздуха не ниже +21 $^{\circ}$ C с 24 до 40 минут курс 20 процедур	Чередовать: 15 минут солнечные ванны, 15 минут в тени

### 2.3.3. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в средней группе

Месяц	Тема недели
-------	-------------

Сентябрь	1-я неделя «Безопасное поведение на дороге» 2-я неделя «Мой дом и улица» 3-я и 4-я недели «Осень»
Октябрь	1-я неделя «Овощи и фрукты» 2-я неделя «Игрушки» 3-я и 4-я недели «Деревья и кустарники»
Ноябрь	1-я неделя «Наша страна» 2-я неделя «Птицы» 3-я неделя «Животные и их детёныши» 4-я неделя «Наша семья»
Декабрь	1-я неделя «Народные игрушки» 2-я и 3-я недели «Зима» 4-я неделя «Новый год»
Январь	2-я неделя «Зимние забавы» 3-я неделя «Одежда. Обувь» 4-я неделя «Правила этикета»
Февраль	1-я неделя «Все профессии важны» 2-я и 3-я недели «Наша армия родная» 4-я неделя «Мама милая моя»
Март	1-я неделя «Мама милая моя» 2-я неделя «Безопасность дома и на улице» 3-я неделя «Продукты питания. Посуда» 4-я неделя «Весна идёт»
Апрель	1-я неделя «Птицы – наши друзья» 2-я неделя «Транспорт» 3-я неделя «Что из чего и для чего» 4-я неделя «Рыбы»
Май	1-я неделя «Взрослые и дети» 2-я неделя «Цветы» 3-я неделя: «Насекомые» 4-я неделя: «Здоровые, сильные, ловкие»

## Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.4. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений

Решение задач по реализации и освоению содержания вариативной части осуществляется в форме совместной деятельности при организации режимных моментов.

#### 2.4.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Раздел	Способы	Формы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
«Мой мир»	-игровые ситуации «Кукла Таня (зайчик) маму потеряла»; -проблемные ситуации «Цветочек грустит», «Киска	групповая, подгрупповая и индивидуальная	-организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; - инсценировки с игрушками; -беседы «Мое тело», «Я дочка (сыночек)» «Незнакомые люди», «Папе помогу,	- альбом фотографии «Вот какой (какая) я!» - иллюстрации «Я и мое тело», «Одежда», «Предметы личной гигиены» - алгоритм умывания -алгоритм переодевания - иллюстрации «Опасные предметы» -фотоальбом «Наши добрые
«Мир»				



людей»	плачет» и пр. - совместная деятельность; самостоятельная деятельность		инструменты прибору»; - чтение стихов, потешек, сказок; -рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; -сюжетные игры «Дочки – матери», «Семья», «Семья идет на прогулку», «Семья идет в магазин» и пр..	дела» - сюжетные картинки на тему «Доброта» - куб «Эмоции» - фотоальбом «Моя семья»
«Мир природы»				- иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные» -объемные игрушки «Домашние животные», «Дикие животные» - картинки с изображением растений - сюжетные картинки «Дети сажают деревья», - картинки к игре «Берегите природу» - иллюстрации «Опасные растения», «Осторожно! Незнакомое животное»
«Рукотворный мир»				-иллюстрации «Инструменты» - иллюстрации домов -картинки «Профессии» - макет дороги -альбом «Транспорт» - игрушки «Спец.транспорт» -плоскостной конструктор
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
«Мой мир»	-взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; -конструирование	групповая, подгрупповая и индивидуальная	-дидактические игры - развивающие игры - строительные игры - беседы«Предметы сделанные человеком» -действия экспериментально го характера; -действия моделирующего характера -рассматривание и обсуждение; -использование исследовательских действий -экспериментирование «Познаем мир»	-серия демонстрационных сюжетных тематических картин -наборы тематических предметных картинок
«Мир людей»	- развивающие игровые ситуации - совместная деятельность -самостоятельная деятельность			-дидактические игры (на закрепление количества и величины) -серия демонстрационных сюжетных тематических картин - дид.картинки «Последовательность», «Большой-маленький», «Один-много» и др.
«Мир природы»				- картинки «Время суток» - картинки к дид.игре «Когда это бывает» -дид.игры и картинки «Насекомые», «Сельский дворик», «Лесные животные» - макет «Деревенский двор» -макет «Птичий двор» -макет «Дикие животные» -альбом «Животные с детенышами» - картотека «Опыты с дошкольниками» (младший возраст)
«Рукотворный мир»				- конструкторы -строительный материал - материал (атрибуты, материал для проведения опытов)
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				

«Мой мир»	-чтение художественной литературы -поручения -рассматривание -ситуация общения;	групповая, подгрупповая и индивидуальная	-чтение литературы - беседы - объяснение; - инсценирование, драматизация; - разучивание потешек и небольших стихотворений; - дидактические игры -игры (словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом) -рассматривание иллюстраций	- фотоальбом «Моя семья» -подборка детской литературы К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумакая», Е.Благинина «Не мешайте мне трудиться», С.Капутикян «Маша обедает» -иллюстрации
«Мир людей»	-ситуативные разговоры -самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками -совместная деятельность			- сюжетные картин «Семья», «Семья на отдыхе» - дидактические игры -подборка детской литературы Л.Толстой «Нашли дети ежа», «У Маши были сани», «Саша был трус» Е. Благинина «Вот такая мама», «Мы пускаем пузыри» Е. Чарушин «Никита охотник» Ю. Тувим «Где очки» -иллюстрации -костюмы для инсценировок
«Мир природы»				- иллюстрации с изображением времен года, пейзажей - книги со стихами о природе -подборка детской литературы К.Ушинский « «Уточки», «Коровка», «Спор зверей» К.Чуковский «Доктор Айболит», «Путаница», «Краденное солнце» С.Маршак «Усатый полосатый», «Сказка об умном мышонке» Е. Благинина «Улетают, улети», И.Токмакова «Голуби», «Где спит рыбка» Ю.Мориц «Ручеек», «Ежик резиновый» -иллюстрации
«Рукотворный мир»				- картинки «Предметы сделанные человеком» -дид.игры «Что нужно человеку», «Для чего нужны инструменты», «Кому что нужно для работы» -подборка детской литературы Д.Хармс «Кораблик» В. Берестов «Про машину» -иллюстрации
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
«Мой мир»	- конструктивно- модельная деятельность -самостоятельная и изобразительная и музыкальная деятельность	групповая, подгрупповая и индивидуальная	-беседы - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) - игровые упражнения (на развитие	- иллюстрации художников, натюрморты с изображением фруктов, овощей, цветов П.Кончаловский «Клубники», И.Репин «Яблоки», И.Левитан «Васильки»; - музыкальные произведения П.Чайковский «Игра в лошадки»

	- совместная деятельность		певческого дыхания, музыкально-ритмические) - изготовление подарков своими руками - игры со строительным материалом - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы - строительные игры	М.Глинка «Чувство», «Полька» Д.Кабалевский «Плакса», «Упрямый братишка» А.Гречанинов «Верхом на лошадке» «Моя лошадка» С.Майкапар «Росинки», «Пастушок» Г.Свиридов «Попрыгунья», «Упрямец» Ц.КЮИ «Колыбельная»
«Мир людей»				- художественные картины, произведения живописи с изображением матери и ребенка А.Дейжеса «Мать» - музыкальные произведения П.Чайковский «Мама», «Мой лизочек так уж мал» А. Гречанинов «Папа и мама», «Бабушкин вальс», «Материнские ласки» Д. Кабалевский «Клоуны» С. Майкапар «Сказочка», «Пастушок»
«Мир природы»				-скульптуры малых форм, изображающие животных - музыкальные произведения П.Чайковский «Подснежник», «Зимнее утро» А. Гречанинов «Котик заболел», «Котик выздоровел» Д. Кабалевский «Ежик», «Хромой козлик» С.Прокофьев «Утро», «Дождик и радуга», «Шествие кузнечиков» А. Лядов «Дождик, дождик», «Сорока» Г.Лобачев «Курочка-Рябушка» А. Александров «Кошка» и др..
«Рукотворный мир»				- макеты домов - изображение домов, улиц - музыкальные произведения А. Гречанинов «Моя лошадка», «Сломанная игрушка» Д. Кабалевский «Труба и барабан» Г.Свиридов «Музыкальный ящик» А. Лядов «Музыкальная табакерка» Э.Денисов «Кукольный вальс»
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
«Мой мир»	- совместная деятельность	групповая, подгрупповая и индивидуальная	- подвижные игры и упражнения - дидактические игры с элементами движений - беседы «Для чего нам умываться», «Чтоб быть здоровым надо зарядку делать»,	- картотека подвижных игр и упражнений -картотека потешек для умывания, зарядки - картинки «Дети на зарядке», «Упражнения», «Спорт» - картотека «Русские народные игры»
«Мир людей»	-самостоятельная деятельность			
«Мир природы»	деятельность			
«Рукотворный мир»	-физкульт-минутки - двигательная активность в			

	течение дня		«Быть здоровыми хотим» - рассматривание иллюстраций - ситуативный разговор - рассказ воспитателя - игровая проблемная	
--	-------------	--	---	--

### Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Ковернинским районом Нижегородской области

№	Тема	Содержание работы
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности
2	Родной поселок, Ковернинский район	Поселок, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности поселка. Современные и старинные постройки.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Ковернинского района. Домашние и дикие животные, среда их обитания.
4	Ковернино – родина хохломы	Хохломская роспись
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Нижегородской области
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.
7	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Чудо куколки – нарядные матрешки
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Нижегородской области.
9	Земляки, прославившие наш район	Понятие «земляки». А. Фигарев: круг детского чтения. Ковернинские писатели, поэты и художники. Основоположники хохломы. Ковернинцы-герои Великой Отечественной войны. Современники-земляки, прославившие наш район.

#### 2.4.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

МДОУ предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Детского сада свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Детским садом поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

**Формы работы с семьей:**

<b>Участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы</b>	<b>Периодичность</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование; - Социологический опрос; - Беседы	По мере необходимости
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории	1 раза в год
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе Совета родителей; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи; -памятки, буклеты; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, круглые столы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания.	Обновление постоянно  По годовому плану
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Недели здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	Постоянно по годовому плану

**Перспективный план работы с родителями в средней группе на 2020-2021 учебный год**

<b>Месяц проведения</b>	<b>Формы работы. Темы</b>			
	<b>Беседы</b>	<b>Консультации</b>	<b>Информация в уголке для родителей (папки передвижки, памятки, рекомендации)</b>	<b>Родительское собрание, анкетирование.</b>
<b>сентябрь</b>	Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как правильно переходить дорогу»	«Воспитание самостоятельности и у детей младшего дошкольного возраста» «Расти здоровым, малыш»	«Возрастные особенности детей пятого года жизни» «Осень»	
<b>Октябрь</b>	«Возрастные особенности детей четвертого года жизни» «Осень»	«Как превратить чтение в удовольствие». «Питание ребёнка.» «Роль дидактической	Папка – передвижка «Советы по укреплению физического здоровья детей» «Овощи и фрукты полезные продукты» «Не губи	«Возрастные особенности детей 4-5 лет»

		игры в семье и детском саду» «ОРВИ» «Детям об витаминах-овощи и фрукты» «Цветы»	природу»	
<b>Ноябрь</b>	«Одежда детей в группе и на улице» «Мой любимый питомец»	«Поиграем со своим ребенком по пути домой» Основы правильного питания» «Как научить ребёнка убирать за собой игрушки?», «Совместный труд ребенка и взрослого». «Домашние животные»	«Советы по укреплению физического здоровья детей». «Заботимся о животных вместе»	
<b>Декабрь</b>	«Говорите с ребенком правильно». «Одежда детей в зимний период» «Елка-елочка»	«Роль семьи в формировании двигательной активности ребенка», «Закаливание детей в детском саду и дома», «Как беречь здоровье» «Меню для непоседы» «Учим стихи к новому году» «Расскажем детям кто такой Дед мороз»	«10 самых лучших зимних забав для детей» Информационный стенд: «Что подарит Дед Мороз?»	
<b>Январь</b>	«Что и как читаем дома?» «Читаем детям на ночь»	«Играйте вместе с ребенком», «Игры и упражнения по развитию речи». «Расскажи ребенку любимую сказку»	«Зима» «Играем дома с детьми на улице» «Во что можно поиграть дома с ребенком»	«Формирование у детей среднего возраста литературной речи через ознакомление с художественной литературой
<b>Февраль</b>	«Глазки как в сказке» «Рассказываем детям о диких животных»	«Осторожно, грипп!» «Прогулки и их значение» «Капризы трехлетнего ребенка. Как реагировать?» «Как научить ребенка дружить».	«Отвечаем на детские вопросы» «Глазки как в сказке» «Осторожно, гололед!» «Армейские будни» Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества «23 февраля» Совместное	

		«Прогулки и их значение» «Учим детей называть членов семьи по имени»	развлечение «Вместе с папой » Изготовление подарков папам и дедушкам.	
<b>Март</b>	«Расскажем детям о посуде» «Для чего нужна мебель расскажем детям вместе»	«Как провести выходные с ребенком» «Витамины в детском питании» «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность»	«Весна» «Наши милые мамочки» «Космические дали» «На личном примере» «Посуда» «Мебель»	
<b>Апрель</b>	«Как развивать у ребенка любознательность» «Для чего нужен транспорт» «Виды транспорта»	«Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка». «Индивидуальные особенности детей». «Как одевать ребенка весной»	«Игры с песком и водой», «Игры с прищепками». «Пасхальное чудо»	
<b>Май</b>	«Даем детям самостоятельность» «Как развить у ребенка самостоятельность»	«Профилактика детского травматизма», «Игры на природе».	«Берегись клещей»	<b>«Итоговое собрание»</b>

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей (законных представителей) и сотрудников детского сада в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребёнка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его

личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. (Личностно – ориентированный подход И. С. Якиманская).

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки. (Методика раннего развития детей Никитиных, Зайцева, Монтессорри, Ф.Фребеля, В.Воскобовича).

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка. (Игровые технологии в ДОУ Н.Я.Михайленко, Е.Е.Кравцовой).

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности. (Технология развивающего обучения Д. Б. Эльконина В. В. Давыдова).

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. (Технологии в изобразительной деятельности - И.А.Лыкова «Цветные ладошки»; технологии в экологическом воспитании - Р.Ю. Белоусова «Использование метода моделирования в системе экологического образования детей старшего дошкольного возраста», технология проблемного обучения Дж. Дьюи, технология проектной деятельности - Л. С. Киселёва, Т. А. Данилина, здоровьесберегающие технологии С.Лазарева).

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста. (Педагогика сотрудничества К. Д. Ушинский, Н. П. Пирогов, Л. Н. Толстой).

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии со Стандартом развивающая предметно-пространственная среда МДОУ «Детский сад «Ромашка» обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития



детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ «Детский сад «Ромашка»:

- *содержательно-насыщенна* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование согласно Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которые позволяют обеспечить игровую (атрибутика для сюжетно-ролевых игр, предметы-заместители др.), познавательную (дидактические, настольно-печатные игры, познавательный материал), исследовательскую (центр экспериментирования) и творческую активность (центр музыки и центр театра) всех категорий детей; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях (центр двигательной активности); эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением (Уголок уединения); возможность самовыражения детей, а также обеспечить уважительное отношение к результатам детского творчества (выставки);

- *трансформируема* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей (настольные и напольные ширмы, модули, подиумы на колесиках, маркеры игрового пространства и т.д.);

- *полифункциональна* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детская мягкая мебель, маты, мягкие модули) в разных видах детской активности;

- *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все компоненты РППС находятся на уровне роста воспитанников, в открытом пространстве;

- *безопасная* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>		
Музыкально-спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, стационарная мультимедийная установка, видеомагнитофон фортепиано детские музыкальные инструменты различные виды театра, ширмы Шкафы для используемых педагогами пособий, игрушек, атрибутов спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули тележка для используемых педагогами пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский блок	• Осмотр детей, консультации медсестры; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ • Оздоровительная работа с детьми	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей Визитка ДОУ Стенды для сотрудников
Участки	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. физкультурные площадки Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники
Физкультурные площадки	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли

		<p>Для ползания и лазания</p> <p>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>Календарь природы</p> <p>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</p> <p>Сезонный материал</p> <p>Паспорта растений</p> <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Макеты</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал.</p>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы</p> <p>Мягкие строительно-игровые модули</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</p> <p>Предметы-заместители</p>
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p> <p>Макеты перекрестков, районов города,</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<p>Государственная символика</p> <p>Образцы русских костюмов</p> <p>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</p> <p>Предметы народно-прикладного искусства</p> <p>Предметы русского быта</p> <p>Детская художественная литература</p>
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной</p>

		литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы -декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия

#### ЧФУОО:

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.

ноутбуки – 1;

интерактивная доска -1;

мультимедийное оборудование – 1.

Компьютерно-техническое оснащение МДОУ «Детский сад «Ромашка» используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

### **3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Методическое обеспечение Программы включает в себя: примерную образовательную программу, парциальные программы, рабочие тетради, цифровые образовательные ресурсы, наглядные и дидактические пособия.

Для эффективного информационного обеспечения реализации Программы в Учреждении ведётся работа по формированию информационной среды, которая включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, ноутбуки, мультимедийный проектор и др.), культурные организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении образовательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ). Информационная среда необходима для обеспечения эффективной деятельности детей по освоению Программы и эффективной деятельности педагогических и управленческих кадров по реализации Программы, в том числе возможность:

- создания, поиска, сбора, анализа, обработки и представления информации (работа с текстами в бумажной и электронной форме, запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением, общение в Интернете);
- планирования образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;
- размещения и сохранения, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов, образовательных материалов, предназначенных для образовательной деятельности воспитанников, а также анализа и оценки такой деятельности; доступа к размещаемой информации;
- дистанционного взаимодействия всех участников образовательного процесса: педагогических работников, администрации Учреждения, родителей (законных представителей обучающихся), методических служб, общественности, органов, осуществляющих управление в сфере образования;
- сетевого взаимодействия образовательных учреждений, в том числе с образовательными учреждениями дополнительного образования, а также органов, осуществляющих управление в сфере образования;
- ограничения доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания воспитанников;
- учета контингента воспитанников, педагогических работников, родителей в Учреждении;
- организации работы в режиме как индивидуального, так и коллективного доступа к информационным образовательным ресурсам;
- взаимодействия Учреждения с другими организациями социальной сферы: учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службой занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- информационно-методического сопровождения образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных психологических и физиологических особенностей воспитанников, в том числе талантливых и одаренных, включая воспитанников, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Основой информационной среды являются средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса управления Учреждением, не находящиеся постоянно в том или ином месте. В минимальном варианте это оснащение обеспечивает в любом помещении Учреждения, где идет образовательный процесс, работу с компьютером, распечатывание текстовых файлов, размножение больших объемов текстовых и графических материалов (учебных, информационных, детских работ и т.д.), выступление с компьютерной поддержкой, оцифровку изображений (сканер), фото-аудио-видео фиксацию хода образовательного процесса. Это достигается за счет использования мобильного компьютера, проектора и экрана, фотоаппарата, встроенной видеокамеры, микрофона, соответствующих цифровых образовательных ресурсов.

Программно-методическое обеспечение реализуемой Программы постоянно обновляется. Ежегодно перечень программно-методического обеспечения Программы принимается на установочном педагогическом совете и утверждается приказом заведующего Учреждения.

### 3.3.1. Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе

<b>ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>	
От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	
<b>Образовательная область</b>	<b>Программно – методическое обеспечение</b>
<b>«Физическое развитие»</b>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. – 112 с. С. Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 96 с.
<b>«Социально – коммуникативное развитие»</b>	Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности:.. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017г. – 160 с. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя я группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 80 с. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Комарова Т. С. , Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации 3 издание. – М.: Мозаика – Синтез, 2007г Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
<b>«Речевое развитие»</b>	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 год. – 80 с.: цв. вкл. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. – 96 с.: цв. вкл. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. – 80 с. Л.Н. Комиссарова, Э.П. Костина «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников, Москва: «Просвещение» 1986 Л М.Ю. Картушина «Весенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. ТЦ «Сфера 2013г. Музыкальные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией

«Познавательное развитие»	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 64 с. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 96 с. О.А. Соломенникова . Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г – 96 с.
---------------------------	--

### 3.3.2. Перечень средств обучения и воспитания

#### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

МДОУ «Детский сад «Ромашка», реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение МДОУ «Детский сад «Ромашка» требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин 2.4.1.3049-13) :**

Эстетичность, продуманность, многофункциональность размещения оборудования, мебели создают условия обеспечения комфортности, эмоционального благополучия, положительного микроклимата в каждой группе.

В каждой группе создана предметно-развивающая среда: разнообразие ярких и функциональных игрушек и соответствие их возрасту детей; наличие атрибутов для игровой деятельности; материалов, пособий для образовательной деятельности. Состояние материальной и технической базы позволяет реализовать дополнительные программы обучения и воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивать организацию жизни в детском саду.

На территории детского сада расположены:

- 7 игровых площадок, оснащенных спортивным оборудованием и выносным материалом; цветники; огород с грядками и посаженными овощными культурами,
- гимнастический комплекс;
- альпийская горка.

Пищеблок находится в отличном состоянии, включая в себя горячий и холодный цеха, кладовую сухих продуктов. Новое современное оборудование пищеблока позволяет максимально разнообразить рацион.

Прачечная детского сада оборудована современными стиральными машинами, а также гладильными досками, что обеспечивает своевременную и качественную замену постельного белья и полотенец, график замены составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13– 1 раз в 7 дней или по мере загрязнения.

Медицинский блок состоит из следующих помещений: медицинский кабинет, процедурный кабинет с набором медицинских препаратов – аптечки первой помощи, набора «Антишок», набора «Антиспид», термометров, тонометра и др. Имеется помещение для хранения уборочного инвентаря и разведения дезинфицирующих средств.

Все помещения оснащены современным и качественным оборудованием. Естественное и искусственное освещение соответствует всем нормативам и правилам. Функционирует центральный водопровод (холодная вода). Для обеспечения горячего водоснабжения имеются водонагреватели.

РППС построена с учетом 5 образовательных областей (ФГОС ДО) и их интеграции в образовательном пространстве, с учетом возрастных особенностей воспитанников, а также с учетом национально-культурных и гендерных особенностей (в каждой группе есть уголки для девочек и мальчиков, уголки уединения, уголки краеведения с фотографиями, книгами, пособиями о родном поселке, области).

РППС построена с учетом принципов полифункциональности, вариативности, мобильности, безопасности, доступности.

В каждой группе разработан и оформлен паспорт группы. Также паспорта имеются в музыкально-спортивном зале, в кабинете педагога-психолога, в кабинете учителя-логопеда, в методическом кабинете.

Соблюдаются правила приема воспитанников в МДОУ «Детский сад «Ромашка» - оформление детей в программе АИС-комплектование, оформление личного дела в отделе кадров детского сада (приказ о зачислении, копии свидетельства о рождении ребенка, паспорта родителя (законного представителя), направление из Отдела образования Администрации Ковернинского муниципального района, заявление и другие необходимые документы).

– **пожарной безопасности и электробезопасности** (установлена автоматическая пожарная сигнализация АПС и СО, проведен замер сопротивления изоляции электрооборудования);

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** (организовано рациональное питание с учетом суточного потребления норм жиров, белков и углеводов, составлен режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с соблюдением санитарных норм и правил):

#### ЧФУОО:

1.	Начало учебного года	01.09.2020
2.	Окончание учебного года	31.05.2021
3.	Учебный год	
3.1	Количество учебных недель	38 недель
3.2	1-ый квартал	сентябрь, октябрь, ноябрь
3.3	2-ой квартал	декабрь, январь, февраль
3.4	3-ий квартал	март, апрель, май
3.5	4-ый (летний оздоровительный период)	июнь, июль, август
4.	Каникулы	с 01.01.2021 по 08.01.2021
5.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей средней группы	
	Количество НОД в неделю	11
	Количество часов НОД в неделю	3 ч.20 мин.
	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	13 -20 мин.
	Перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности	10 мин.
6.	Длительность пребывания детей в ДОУ	10,5 часов
7.	Мониторинг освоения основной образовательной программы	Май 2021 г. (для вновь поступивших детей в течение года)
8.	Культурно-досуговые мероприятия: - осенние праздники	октябрь



<ul style="list-style-type: none"> <li>- зимние праздники</li> <li>- праздник, посвященный Дню защитника Отечества</li> <li>- весенние праздники</li> <li>- праздник, посвященный выпуску детей в школу</li> </ul>	декабрь, январь февраль  март май
--	---

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

### 3.5. Режим дня и распорядок

Режим работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя с выходными днями в субботу и воскресенье, праздничными нерабочими днями в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации, 10,5 часовое пребывание детей с 07.30 до 18.00.

Режим дня групп представлен в таблице:

Режимные моменты	Временной период
<b>Прием детей (взаимодействие с родителями), беседы с детьми, (наблюдение в уголке природы), социализация, индивидуальные и подгрупповые дидактические игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества .</b>	7.30-8.07
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.00-8.15
<b>Подготовка к завтраку</b>	8.15-8.45
<b>Завтрак</b>	
<b>Игры. Подготовка к образовательной деятельности</b>	8.45-9.00
<b>Непосредственно – образовательная деятельность детей (развивающие образовательные ситуации на игровой основе)</b>	9.00-9.20 9.30-9.50 (понедельник, четверг) 9.40-10.00 (вторник, пятница)
<b>Подготовка ко 2 завтраку Второй завтрак</b>	10.00-10.10
<b>Игры. Самостоятельная деятельность.</b>	9.50-10.00
<b>Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение, труд в природе, в быту), подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры .</b>	10.10-12.00
<b>Возвращение с прогулки, водные и закаливающие мероприятия</b>	12.00-12.10
<b>Подготовка к обеду Обед</b>	12.10-12.20 12.20-12.50
<b>Подготовка ко сну (воздушные ванны). Сон</b>	12.50-15.10
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия</b>	15.10-15.20
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	15.20-15.45
<b>Игры ролевые, дидактические, индивидуальная работа по образовательным областям, самостоятельная игровая и</b>	15.45-16.45

<b>художественная деятельность детей чтение художественной литературы</b>	
<b>Подготовка к прогулке</b> <b>Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, подвижные игры, ролевые игры индивидуальная работа по развитию движений</b>	16.45-18.00

**Расписание непосредственно образовательной деятельности  
в средней группе в 2020-2021 учебном году**

<b>Понедельник</b>	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Рисование 9.30-9.50
<b>Вторник</b>	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Физическая культура на воздухе
<b>Среда</b>	1. Музыка 9.00-9.20 2. Лепка/аппликация 9.30-9.50
<b>Четверг</b>	1. Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.20 2. Музыка 9.40-10.00
<b>Пятница</b>	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50

Взаимодействие взрослого с детьми в процессе **конструктивно-модельной деятельности**  
1 раз в неделю – вторник, 9.30.

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Праздничный и спортивный календарь средней группы на 2020-2021 учебный год:**

Сентябрь	Праздник – развлечение «До свидания лето, здравствуй, детский сад»
Октябрь	Праздник Осени
Ноябрь	Праздник ко дню Матери
Декабрь	Праздник Новый год
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Май	Праздник, посвященный Дню победы
Июнь	Праздник – развлечение «Здравствуй, лето»

### 3.7. Календарный учебный график

1. РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7ч. <sup>30</sup> м. до 18ч. <sup>00</sup> м.)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г.	36 недель
I полугодие	с 01.09.2020 г. по 31.12.2020 г.	17 недель
II полугодие	с 12.01.2020 г. по 31.05.2021г.	19 недель
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)		
Первичный мониторинг	24.09.2020 г. – 28.09.2020 г.	5 дней
Итоговый мониторинг	21.05.2021 г. – 25.05.2021 г.	5 дней
3.2. Праздники для воспитанников		
День знаний	01.09.2020 г.	
Развлечения к осени	23.10.2020 г. - 31.10.2020г.	
Новогодние чудеса (по возрастным группам)	25.12.2020г. - 28.12.2020г.	
«Веселые старты», посвященные Дню защитника Отечества	21.02.2021г. - 22.02.2021г.	
Праздник к 8 марта	05.03.2021г. - 07.03.2021г.	
«Весна-красна»	23.04.2021г. – 27.04.2021г.	
«До свидания, детский сад» Выпускной бал	май 2021 г.	
День Победы	08.05.2021г.	
День Защиты Детей	01.06.2021г.	
Развлечение «Лето, лето, ты какого цвета?»	июнь 2021г.	
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
4.1. Каникулы		
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней
Зимние каникулы	с 29.01.2021 г. по 02.02.2021 г.	1 неделя
Летние каникулы	с 01.06.2021г. по 31.08.2021г.	13 недель
4.2. Праздничные и выходные дни		
День народного единства	04.11.2021г.	1 день
Новогодние, рождественские каникулы	01.01.2021г. - 08.01.2021г.	8 дней
День защитника Отечества	23.02.2021г.	1 день
Международный женский день	08.03.2021г.	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2021г.	1 день
День Победы	09.05.2021г.	1 день
День России	12.06.2021г.	1 день
5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период		
Наименование	Сроки/даты	
Проведение праздников, досугов, развлечений	1 раз в неделю с июня - август	
Экскурсии, целевые прогулки	по плану педагогов, плану работы в летний период	
Выставки творческих работ	1 раз в две недели	

<b>6. Организация образовательного процесса</b>	
Содержание образовательного процесса в средней группе	
Общее количество занятий/ продолжительность	10 / 20 мин.
Объем недельной образовательной нагрузки (занятий)	3 часа 20 мин
<b>На самостоятельную деятельность детей</b> (игры (без учета времени игр на прогулке), подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)	холодный/теплый период
	3 часа 35 минут / 4 часа 25 минут
<b>7. Сетка совместной образовательной деятельности в режимных моментах</b>	
Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-игровые развлечения	1 раз в месяц
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю
На самостоятельную деятельность детей 3 -7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3 - 4-х часов.	
<b>8. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах</b>	

Режимные моменты		Распределение времени в течение дня в средней группе
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема		от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня		15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке		от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня		30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке 1-й половине дня		30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке 2-й половине дня		от 40 минут
Игры перед уходом домой		от 15 до 50 минут
<b>9. Модель физического воспитания</b>		
<i>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>		
Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) для детей 4-5 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20–25
	б) на улице	1 раз в неделю 20–25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 7–8
	б) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 7–8
	в) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке или в помещении: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 8–10
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	2–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	д) гимнастика пробуждения	Ежедневно 6–7 мин.
	е) дыхательная гимнастика	Ежедневно 6–7 мин.
Физические упражнения и игровые задания	- артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 7-8 мин.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год по 30 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
	б) самостоятельные подвижные и спортивные	

	игры	
Музыкально - ритмические движения	Во время занятия - музыкальное развитие	8-10 мин.

### 3.8 Учебный план непосредственно образовательной деятельности в средней группе (с 4 до 5 лет)

Образовательные области		Количество непосредственно образовательной деятельности (в неделю, месяц, год)		
		Н	М	Г
1. «Физическое развитие»		3	12	108
2. «Познавательное развитие»	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
3. «Речевое развитие»		1	4	36
4. «Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
Итого количество непосредственно образовательной деятельности (в неделю, месяц, год)		10	40	360
Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности (в минутах)		15-20 минут		

Взаимодействие взрослого с детьми 4-5 лет различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

### 3.9. Распорядок образовательной деятельности по ООП ДОУ

#### Модели организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста (дети от 4 до 5 лет)

Время	Время, фактически затраченное на реализацию обр. Программы	Содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30-8.07	37мин О - 37мин	Утренний фильтр. Ознакомление родителей с содержанием образовательной деятельности. Самостоятельная деятельность детей (СК, ФР); Ежедневная работа в календаре природы (ПР, РР)				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК).	Беседа по теме ЗОЖ (Ф, Р, П, СК).	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность) (П, СК).	Беседа нравственно-патриотической направленности.	Беседа по ПДД (ПР, РР).
		Настольно-печатные игры нравственного-патриотического содержания (П, К).	Игры, направленные на ЗОЖ (ПР, СКР).	Словесные игры (РР, ПР).	Игры экологического содержания (СКР, ПР)	Игры по БДД (ПР, СКР).
		Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).
		Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Рассматривание книг, альбомов, детских энциклопедий (СК, ПР)	игры для развития операций мышления (ПР, РР)	Работа в уголке книги (СК, Р, П).	игры для развития навыков счета (математические игры) (ПР, РР)
8.07-8.15	8 мин О - 8 мин	Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф). Утренняя гимнастика (Ф).				
8.15-8.45	30 мин О - 30мин	Подготовка к завтраку (СК, РР, ПР). Завтрак (ПР, РР, СК). Организация дежурства, гигиенические процедуры, дидактические игры для активизации словарного запаса. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи.				
8.45-9.00	15 мин О – 15 мин	Совместная игровая деятельность				
		Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (СК)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (СК)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
		Игры. Подготовка к НОД (П, СК, Р).				
9.00-10.00	60 мин О – 60 мин	НОД (Физкультурные минутки во время НОД)				
10.00-10.10	10 мин О – 10 мин	Второй завтрак (СК, П, Р).				
10.10-12.00	110 мин О – 80мин Ф – 30мин	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК.). Прогулка (П, Р, СК).				
		Наблюдение за явлениями природы	Наблюдение за явлениями природы	Наблюдение за социальными явлениями:	Наблюдение за средствами передвижения	Наблюдение за явлениями природы

		(П, Р).	(П, Р).	взаимодействия людей (СК, П, Р).	(П, Р).	(П, Р).
		Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)
		Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).
		Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)
		Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
		Дидактические игры (П, Р). Беседа по теме недели (П, Р).	Занятия по инициативе детей (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры (Р, СК).	Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игры (П, Р, СК).	Чтение художественной литературы по теме недели (П, Р). Подвижные игры (Р, СК).	Чтение худ. литературы (П, Р). Музыкально-дидактические игры (П, Р, ХЭ).
12.00-12.10	10 мин О - 10мин	Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК, П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р).				
		Совместная игровая деятельность.				
		Дидактические игры, направленные на ОБЖ (ПР, РР)	Игры нравственно-патриотического содержания (ПР, РР,СК)	Дидактические игры на развитие логического мышления (П, Р).	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Математические игры (П,Р,СК)
12.10-12.50	40 мин О – 40мин	Подготовка к обеду. Обед. (П, Р, СК).				
12.50-13.00	10 мин О- 10мин	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р).				
13.00-15.10	130 мин О-130	Сон				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 7 часов 40 мин (460 минут) Обязательная часть- 7 часов 10 мин (430 мин.) Формируемая часть - 30 мин.						
15.10 - 15.20.	10 мин О - 10мин	Гимнастика пробуждения (ФР, СК) Проведение комплекса централизованного закаливания для повышения сопротивляемости организма к инфекционным заболеваниям, улучшения положительного эмоционального состояния ребёнка. Самообслуживание, гигиенические процедуры				
15.20-15.45	25 мин О – 25мин	Подготовка к полднику. Полдник. (П, Р, СК)				
15.45-16.45	60 мин Ф - 60мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Чтение художественной литературы	Развлечение по теме недели	Игры нравственного-патриотического содержания (П, Р,СК)		Отгадывание загадок (П, Р, СК) Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию
		Индивидуальная	Индивидуальная	Индивидуальная	Индивидуальная	Индивидуальная



		я работа с детьми	я работа с детьми	работа с детьми	я работа с детьми	работа с детьми
16.45-18.00	75 мин О - 50мин Ф - 25мин	Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологической направленности, народные подвижные игры, народные малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК).				
		Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 2 часа 50 минут (170 минут) О- 1 часа 25 мин (85 минут) Ф- 1 час 25 минут (85 минут)				
		Время, затраченное на реализацию образовательной программы 10,5 часов (630 минут) Обязательная часть - 8 ч. 35 мин. (515 минут) – 82% Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 1 ч. 55 мин. (115 минут) – 18%				

#### 4.Краткая презентация Программы

Рабочая программв по реализации Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Ромашка» в средней группе разработана на основе программы «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2017 г. и программы «Мой родной дом» Э.П. Костиной, Н.Н. Кочневой, Л.Г. Каримовой, Л.А. Семиковой, 2000.

Срок реализации программы - 1 год.

Возрастная категория детей, на которых ориентирована программа: дети от 4 до 5 лет.

Структура основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Ромашка»:

I. Целевой раздел

II. Содержательный раздел

III. Организационный раздел

IV. Дополнительный раздел

Программа предполагает развитие обучающихся по пяти направлениям – образовательным областям, обеспечивающим разностороннее развитие детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие, физическое развитие. Взаимодействие с семьями воспитанников имеет свои особенности. Ведущая цель такого взаимодействия — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В Рабочей программе предусмотрены следующие формы работы с семьями воспитанников: беседы, консультации, семинары-практикумы, родительские собрания, «круглые столы», дискуссии, наглядные формы работы, «родительская почта», библиотека игр (игротека).