**В.П. Морозова**

*(студентка 5 курса, направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профиль «Изобразительное искусство и Дополнительное образование», Институт искусств, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Новосибирск)*

**СТАДИИ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЦЕССА МОЛОДОГО ХУДОЖНИКА**

В работе рассмотрены классификации творческого процесса, проведен анализ этапов творческого процесса.

*Ключевые слова:* студент, художник, творчество, процесс , концепция.

Каждый студент художественного колледжа, института задумывается о создании своего произведения искусства. Для того, что бы создать свой шедевр, нужно четко представлять, что студент хочет получить в итоге всей проделанной работы, и самое главное, каким образом придет к своей цели.

В своем научном труде «Теория творчества» Энгельмейер П. К. **-** русский советский популяризатор технической мысли описал три этапа творческого процесса: 1й-этап зарождения замысла, этап интуиции и желания; 2й- этап знания, размышлений, выработки плана достижения цели; и 3й- этап материального исполнения замысла, этап умение.

Выделенные Энгельмейером этапы творческого процесса имеют место быть, но среди творческой молодежи, среди популярных творческих блогеров используется и имеет положительные отклики другая классификация, в которой выделяется пять последовательных этапов: 1-хаотичное потребление информации; 2- отбор информации; 3- поиск концепции; 4- инкубация и озарение; 5- технологический процесс выполнения, оформление продукта.

Рассмотрим каждый пункт с точки зрения творческого процесса начинающего художника. Первым пунктом является хаотичное потребление информации. Художник, потребляя, информацию из окружающего мира, накапливает визуальную и эмоциональную информацию. Затем, художник переходит ко второму этапу – отбору информации. Далее переходит к третьему этапу, который называется концепция. В этом этапе происходит полностью становление идеи творческого процесса. Создается четкая формулировка темы и замысла в голове у художника. Самый важный этап творческого процесса – инкубация. Происходит процесс осмысления, переработки всех этапов работы над идеей творческого проекта. Последним этапом творческого процесса, является технологический процесс выполнения.

Процесс создания художественного произведения - это большой труд, который проходит каждый художник, выбирая, как ему идти, по пути наименьшего сопротивления, или же попробовать внести что-то новое, свое. Ведь только в процессе творчества открывается сам человек, происходит познание себя как личность, человека, так и как художника.

Библиографический список

1. Павленко, Т.В. Детская  [академия художественного творчества и дизайна: достижения и перспективы развития.](https://elibrary.ru/item.asp?id=35400772) / Т.В. Павленко, Д.А. Севостьянов, С.В. Чернова// в сборнике: [Педагогический профессионализм в образовании](https://elibrary.ru/item.asp?id=35400705) Сборник научных трудов XIII Международной научно-практической конференции. Под редакцией Е.В. Андриенко, Л.П. Жуйковой. – 2018- . С. 334-339.
2. Энгельмейер, П. К. Теория творчества./ книжный дом «Либроком»,- 2010-. (Изд. З) ISBN 987-5-397-01015-3
3. Стадии творчества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://koi.tspu.ru/koi_books/Nikolskya/2.htm> - Стадии творчества.- 02.10.2018