Увлекательные уроки истории

Рыжова Надежда Ивановна

учитель истории и обществознания

МБОУ «СОШ № 11

им. А.С. Пушкина» г.Воронеж

История –один из самых интересных предметов в школе. Но очень часто учащиеся не относят историю к интересным для них предметам, у многих учеников история ассоциируется с труднозапоминаемыми датами и чередой нескончаемых войн, смен престола, разделов и т.д. Бесспорно знание дат, имен и терминологии крайне важно для изучения истории, но на уроках истории нужно уметь рассуждать, анализировать, искать, сверять данные. Каждый учитель хочет, чтобы его уроки были интересными, увлекательными и запоминающимися.  
  
 Как увлечь современного школьника, который проводит массу времени не за книгой в библиотеке, а за компьютером? Как решить одну из важных задач образования – "формирования у учащихся готовности эффективно организовывать свои внутренние и внешние ресурсы для принятия решений и достижения поставленной цели"? Как сделать урок интересным? Для этого на уроках можно использовать различные формы и методы подачи учебного материала, инновационные технологии, которые способствуют формированию ключевых компетентностей учащихся: готовности к самообразованию; готовности к социальному взаимодействию; готовности к разрешению проблем; готовности к использованию информационных ресурсов; коммуникативной компетентности.

История – одна из немногих дисциплин, где учащийся может активно действовать на уроке. Развивать мышление, логику, учиться сравнивать и анализировать, прогнозировать развитие событий и сопоставлять факты. Приведем несколько идей для интересного и увлекательного урока истории.

Урок можно сделать более демократичным. Учителю нужно отойти от традиционной подачи материала, взять в союзники самого ребенка и его любопытство. Нужно не бояться не все рассказать на уроке, главная задача - заинтересовать школьника, преподнести яркие, ключевые моменты в необычной форме, чтобы он дома сам захотел ознакомиться с темой. Один из популярных приемов – использование визуального источника на протяжении всего урока. После проверки домашнего задания, учитель представляет учащимся картину, фотографию, которая связана с темой урока. Проанализировав источник, нужно попытаться проникнуть в изучаемую эпоху, можно ответить на многие вопросы касающиеся данного события или периода (о сути события, о личностях участвовавших в них, о других событиях, которые могли соприкасаться с изучаемым периодами др.). Должно произойти погружение учащегося в тему урока, для дальнейшего исследования события. Можно не просто спрашивать, а предварять вопрос: «Ответ на этот вопрос приблизит вас к раскрытию тайны» и т.п.

Одной из самых ярких идей проведение урока является применение игровых технологий, которые способствуют повышению мотивации учащихся на уроках. Игра рождает активность, помогает педагогу избежать назойливой назидательности, создает атмосферу дружелюбия. обогащает впечатлениями, воодушевляет. Игра должна пополнять знания, быть средством развития ребенка, и его способностей, она должна вызывать положительные эмоции, наполнять процесс познания интересным содержанием. Являясь развлечением, отдыхом, игра способна перерасти в обучение, в творчество школьника. Игры, которые применяются на уроках отличаются существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом. Обучение истории становится для детей эмоционально более привлекательным, обращение к историческому материалу становится не обязанностью, а перерастает в увлекательный процесс, дети учатся играя. Учащимся нравится чувствовать себя героями игры, быть внутри самого события. Не обязательно придумывать новые игры, можно воспользоваться уже всем известные, которые широко применяются или форматы известных программ: «Умники и умницы», «Что, где, когда», «Своя игра» и др. Целью такого урока является обобщение и систематизация знаний. Урок в форме игры требует от учителя подготовки. Можно дать учащимся задания приготовить вопросы друг-другу. Это увлекает школьников и позволяет развивать логическое мышление. Можно предложит обучающимся отгадывать загадки разных народов России, таким образом у школьников углубляется понимание многонациональности и поликультурности страны. Для детей важна наглядность, реквизиты. Учителю важно помочь детям: распределить роли (ведущих, судей и др) и придумать сценарий урока-игры. При правильном распределении ролей учащиеся сами выучат и подготовят игру.

К урокам-играм можно отнести «урок исторических загадок». Весь класс делится на подгруппы и каждая самостоятельно «решает загадки истории», отвечает на ключевой вопрос. Для того, чтобы на него ответить, нужно выполнить ряд заданий. Заданиями могут быть логические цепочки, тесты, узнавание исторических персонажей. В ответе на ключевой вопрос должен скрываться какой-то исторический факт.

В современном мире значительная часть школьников живет в пространстве «экранной культуры», где наиболее привычным способом получения информации является ее просмотр на экране телевизора или компьютера. Поэтому, как одну из форм получения знания на уроках истории, можно использовать показ коротких кинофильмов или отрывков из них. Учителю важно помнить, что демонстрация фильма является не развлечением, а частью целенаправленного учебного процесса, отвечающего всем требованиям методики преподавания. Предварительно нужно заинтересовать обучающихся, рассказать о фильме, о своих впечатлениях после его просмотра. Задать вопрос «для внимательных», на который ученикам нужно будет ответить после просмотра. Такие уроки развивают у обучающихся внимательность, мышление, художественный и эстетический вкус.

  Существует много разнообразных форм проведения уроков истории. Каждая из них имеет свои особенности, возможности и способы реализации. Очень много зависит от личности учителя, его желания сделать изучение предмета интересным и познавательным. Важно понимать и то, что нетрадиционные подходы должны использоваться в меру, с учётом необходимости такого урока и потенциала темы.

Список литературы

1. Гудков А.Н. Гудкова О.Н Работа с видеоматериалами на уроках истории // Преподавание истории в школе.2002.№8.с.51-55.
2. Шабуневич Н. А. Использование видеоматериалов при изучении истории // Преподавание истории и обществознания в школе. 2001. № 5. С. 21.
3. Алексеева Н.М игры на уроках.// Преподавание истории в школе.1991. №5. С.114-115.
4. Долгина, Т. Г. Современный урок истории как основная форма реализации требований ФГОС / Т. Г. Долгина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 13 (93). — С. 627-629. — URL: https://moluch.ru/archive/93/20695.