

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа»

Обобщение опыта работы учителя начальных
классов высшей квалификационной категории
МКОУ ООШ №4
Дурникиной М.Н.

Тема:

«Проектная деятельность младших школьников
в условиях реализации ФГОС».

г. Усть-Катав

Содержание

1. Введение.

Глава 1. Анализ научной педагогической и методической литературы.

Дидактические особенности проектной деятельности.

1.1. История и сущность понятия метода учебных проектов.

1.2. Типология учебных проектов.

1.3. Основные требования к учебному проекту.

Глава 2. Условия эффективного использования метода проектов в школьной практике.

2.1. Готовность младших школьников к проектной деятельности.

2.2 Метод проектов в урочное и внеурочное время.

2.3 Использование проектов, выполненных учащимися, в урочной и во внеурочной деятельности «Умелые ручки».

3. Результативность опыта.

Литература.....

Приложение:

- Рабочая программа по внеурочной деятельности
- Конспект внеклассного мероприятия, на котором была защита проектов «Осенний урожай», «Путешествие на лесной тропинке»

Введение.

1. Обоснование необходимости опыта

Образовательный стандарт нового поколения ставит перед начальным образованием новые цели. В современной начальной школе ребёнка должны научить не только читать, считать и писать, чему и сейчас учат вполне успешно, его должны научить учиться. Для этого надо сформировать не только предметные результаты, но и метапредметные – универсальные способы деятельности и способы регуляции своей деятельности, и личностные – развитие мотивации и системы ценностных ориентаций школьников.

Поэтому актуальным становится внедрение проектно - исследовательской деятельности, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Проектная деятельность является востребованной в педагогической практике, так как является одним из методов обучения, побуждающим ученика занять активную, субъектную позицию, самостоятельно добывать, присваивать и применять новые знания и опыт, анализировать свою деятельность и её результаты, формировать адекватную самооценку.

Метод учебного проекта не нуждается в рекламе. Он активно используется педагогами, позволяя им решать ряд важных профессиональных задач – это и повышение интереса к предмету, и развитие учебной мотивации, и углубление знаний по заданной теме. Проектная деятельность подготавливает учащихся к реальным условиям жизни, формирует ключевые компетенции

1. учебно-познавательные
2. коммуникативные
3. информационных.

Выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир.

Я применяю проектную деятельность как один из методов обучения. Управляя активностью учащегося на протяжении двух лет работы над проектом, формирую у него необходимые предметные знания и умения, общеучебные умения и навыки, необходимые компетентности: деятельностьную, мыслительную, информационную, коммуникативную. Под компетентностью рассматриваю знания, соединённые с опытом их практического применения.

Во всех официальных документах Правительства РФ заявлены ориентиры на компетентный подход в образовании. Поэтому актуальным становится использование в образовательном процессе приёмов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать

необходимую информацию, умение выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Это востребовано сегодня в целях формирования проектной компетентности, определенной ФГОС нового поколения, что требует разработки системы организации проектной деятельности учащихся в начальной школе.

2.Актуальность и перспективность опыта.

Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны. Важнейшие задачи современного общего образования в школах РФ можно сформулировать следующим образом:

- научить организовывать свою деятельность: определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации и применять их на практике;
- взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей, оценивать достигнутые результаты;
- научить объяснять явления действительности (природной, социальной, культурной, технической среды), т.е. выделять их существенные признаки, систематизировать и обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, оценивать их значимость;
- научить ориентироваться в мире социальных, нравственных и эстетических ценностей: различать факты и их оценку, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей, формировать и обосновывать собственную позицию;
- научить решать проблемы, связанные с выполнением человеком определенной социальной роли (избирателя, потребителя, пользователя, жителя определенной местности и т.д.), сформировать умение анализировать конкретные жизненные ситуации и выбирать способы поведения, адекватные этим ситуациям;
- сформировать ключевые навыки (ключевые компетентности), имеющие универсальное значение для различных видов деятельности: навыки решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативные навыки, навыки измерений, навыки сотрудничества.

Очевидно, что **актуальным** в педагогическом процессе становится использование методов и методических приемов, которые формируют у школьников навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения. К таким методам и приемам могут быть отнесены **проектные технологии**, которые учителя могут использовать как на уроке, так и во внеурочной и внеклассной работе.

3. Цели и задачи опыта

Проектные приёмы отвечают всем современным тенденциям в образовании. Учитывая безусловные достоинства проектного метода и возрастные возможности учащихся 7-10 лет, реально и целесообразно его применение уже в начальном звене школьного обучения.

Ведущая педагогическая идея.

Метод учебного проекта – один из путей формирования:

- готовности к целеполаганию;
- готовности к оценке;
- готовности к действию;
- готовности к рефлексии;
- готовность к самовоспитанию и самообразованию.

Цель:

развить познавательные интересы, интеллектуальные, творческие и коммуникативные способности учащихся, определяющих формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои ресурсные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Задачи:

- изучить педагогические, психологические, методические литературные источники по проблеме;
- исследовать актуальность проблемы
- выявить наиболее продуктивную технологию для достижения поставленной цели;
- изучить теоретические основы новой технологии;
- выявить наиболее приемлемую форму введения метода проектов;
- ознакомить учащихся с проектной деятельностью, через разработку коллективных учебных проектов во внеурочной работе;
- исследовать результативность применения метода проектов, через внеурочную деятельность;
- использовать метод проектов в классно-урочной деятельности.

Предполагаемые результаты:

- расширение кругозора учащихся в интересующих их областях знаний;
 - умение находить источники информации; извлекать информацию, относящуюся к теме;
- умение планировать работу над проектами;
 - умение сотрудничать друг с другом при выполнении проектов; доводить начатое дело до конца.

Глава 1. Анализ научной педагогической и методической литературы.

Дидактические особенности проектной деятельности.

1.1 История и сущность понятия метода учебных проектов.

В повседневной жизни мы постоянно сталкиваемся с проектами: дизайн-проекты, бизнес-проекты, шоу-проекты и т.д. Они такие разные, что просто оторопь берет: почему все они называются одинаково? Что же такое проект? Обратимся к словарю: «Проект (лат. *projectus* - «брошенный вперед») – 1) технические документы – чертежи, расчеты, макеты вновь создаваемых зданий, сооружений, машин, приборов и т.д.;

2) предварительный текст какого-либо документа и т.п.;

3) план, замысел».

Уже в определении заложено многообразие, но все варианты содержат общую черту – проект предполагает определение цели. Следующая статья в том же словаре: «Проектировать – 1) составлять проект;

2) предполагать сделать что-либо, наметать план».

Если следовать логике этих определений, проектами в нашей жизни является практически все: прием гостей, выбор подарка к празднику, покупка бытовой техники, путешествие, ремонт (разумеется); а если задуматься, то проектами должны быть и вступление в брак, и воспитание детей...

Обратимся к словарю: «МЕТОД ПРОЕКТОВ, система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий – проектов. Метод проектов возник во 2-й половине 19 в. в сельскохозяйственных школах США и был, затем перенесён в общеобразовательную школу. В основе метод проектов - концепция прагматистской педагогики, провозгласившей «обучение посредством делания» (Д. Дьюи). Подробное освещение метод проектов получил в работах У.Х. Килпатрика, Э. Коллингса (США)». В педагогике метод учебных проектов используют уже почти столетие. Основоположником считается американский философ-прагматик, психолог и педагог Джон Дьюи (1859-1952), хотя в своих работах он не использовал слова «проект». В книге «Школа и общество» он писал: «С точки зрения ребенка самый большой недостаток школы происходит от невозможности для него свободно, в полной степени использовать опыт, приобретенный вне школы, в самой школе. И, наоборот, с другой стороны он оказывается неспособным применить в повседневной жизни то, чему научился в школе». Главной особенностью метода проектов является обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, соответствующую его личным интересам. Последователь Джона Дьюи, профессор педагогики учительского колледжа при Колумбийском университете Уильям Херд Килпатрик считал чрезвычайно важным показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни.

В 1905 году в России появилась небольшая группа педагогов под руководством С.Т. Шацкого, которая пыталась активно внедрять в педагогическую практику новые образовательные методики, очень напоминающие американские проекты. Внедрение оказалось недостаточно продуманным и последовательным. После революции М. П. применялся в школах по личному распоряжению [Н.К.Крупской](#). В [1931](#) г. постановлением [ЦК ВКП\(б\)](#) М. П. был осужден как чуждый советской школе и не использовался вплоть до конца 80-х годов. Вместе с тем в зарубежной школе он активно и весьма успешно развивался. В США, Великобритании, Бельгии, Израиле, Финляндии, Германии, Италии, Бразилии, Нидерландах и многих других странах, где идеи гуманистического подхода к образованию Дж.Дьюи, его метод проектов нашли широкое распространение и приобрели большую популярность в силу рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности школьников.

"Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить" - вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.

1.2. Типология учебных проектов.

Актуальность данной технологии особенно возрастает на современном этапе, когда результатом образовательного процесса становится не определенная сумма знаний сама по себе, а умение применить полученные знания в различных жизненных ситуациях, т.е. их надпредметный характер. Технология проектного обучения определяется построением образовательного процесса на активной основе, деятельности каждого ученика, его интересов и потребностей. Данная технология реализуется через систему учебно-познавательных методов и приемов, направленную на практическое или теоретическое освоения (познание) действительности учащимися посредством выявления и решения существующих противоречий. В основе метода лежит развитие познавательных интересов, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление. Этот метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся, индивидуальную, парную или групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. В соответствии с доминирующим методом, лежащим в основе выполнения проекта, различают: исследовательские проекты, творческие, приключенческо-игровые, информационные, практико-ориентированные проекты. Рассмотрим особенности каждого из них.

Исследовательские проекты имеют четкую продуманную структуру, которая практически совпадает со структурой реального научного исследования: актуальность темы; проблема, предмет и объект исследования;

цель, гипотеза и вытекающие из них задачи исследования; методы исследования: наблюдение, опыты, эксперименты; обсуждение результатов, выводы и рекомендации. Исследовательские проекты - одна из наиболее распространенных форм данного вида деятельности. Это практические и лабораторные работы, доклады, выступления, дневники наблюдения и т.д.

Творческие проекты не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности учащихся - она только намечается и далее развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата. Это может быть стенная газета, сценарий праздника, театрализации, видеофильм, плакат, школьный журнал интересных дел и т.д. Творческий проект предполагает максимально свободный авторский подход в решении проблемы.

Приключенческо-игровые проекты требуют большой подготовительной работы. Принятие решения осуществляется в игровой ситуации.

Ролево-игровые проекты – это литературные, ролевые игры и др., результат которых остается открытым до самого конца. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения с придуманными участниками, ситуациями.

Информационные проекты направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов (статья в СМИ, информация в сети Интернет). Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью.

Практико-ориентированные проекты отличает четко обозначенный с самого начала характер результата деятельности его участников. Этот результат обязательно должен быть ориентирован на социальные интересы самих участников. Этот проект требует четко продуманной структуры, которая может быть представлена в виде сценария, определения функций каждого ученика и участия каждого из них в оформлении конечного результата. Целесообразно проводить поэтапные обсуждения, позволяющие координировать совместную деятельность участников.

Методы исследования и проектов предоставляют ребенку уникальную возможность реализовать свои фантазии и соединить их с мечтой о взрослости. Идет реальная игра, в которой главным условием является необходимость перевоплощения во взрослого человека для реализации детских задумок (как взрослый, ребенок планирует работу, выполняет ее, доказывает ее правильность и нужность, но в основе лежит детская тема). Педагог выступает в роли скрытого или явного координатора деятельности ребенка.

Проекты могут быть различными по содержанию:

монопредметные – выполняются в рамках учебного материала по одному предмету;

межпредметные – интегрируют содержание нескольких учебных предметов (наиболее целесообразны в начальной школе);

надпредметные - выполняются в рамках определенного факультатива или спецкурса.

По уровню усвоения учебного материала выделяют:

текущие – в процессе работы над проектом происходит уточнение, расширение, приобретение новых знаний, необходимых для решения поставленной проблемы;

итоговые проекты – по результатам оценивается уровень освоения учащимися определенного учебного материала;

По формам организации:

индивидуальные – выполняются одним учащимся (целесообразно использовать при организации работы с **одаренными детьми**);

групповые – выполняются скоординированной группой учащихся.

По срокам выполнения:

краткосрочные – обычно выполняются в рамках одного предмета или нескольких уроков по определенной теме (2-6 часов);

среднесрочные – носят интегрированный характер, могут объединять несколько учебных тем по различным предметам (12-15 часов);

долгосрочные – требующие значительного времени для поиска материала и его анализа, срок выполнения (более 15 часов).

По результату выполнения проекта выделяется два аспекта:

практический – непосредственно представляет реальную, практическую часть проекта, которая представлена конкретным продуктом деятельности (поделкой, плакатом, спектаклем и т. д.);

педагогический – приобретение коммуникативных, исследовательских умений, развитие положительной мотивации к учебной деятельности, развитие личностных качеств, усвоение базовых и дополнительных знаний.

1.3.Основные требования к учебному проекту.

1.Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы)

❖ исследовательской,

❖ информационной,

❖ практической.

2.Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы.

3.Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся.

Таким образом, отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы.

4.Результатом работы над проектом является продукт.

5.Подготовленный продукт должен быть представлен представителям общественности, и представлен достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы.

Система действий учителя и учащихся на разных стадиях работы над проектом

Этапы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Подготовка - выбор темы проекта, определение цели и содержания проекта, формирование творческих групп, определение форм выражения итогов проектной деятельности	Уточняют информацию, обсуждают задание, принимают общее решение по теме, формируют творческие групп.	Отбирает возможные темы и предлагает их учащимся. Объясняет цель, мотивирует к деятельности. организует работу по формированию творческих групп,
Планирование – анализ проблемы, определение задач, средств реализации проекта, выбор критериев оценки результатов, распределение ролей в группе, формулировка вопросов, на которые нужно ответить, разработка заданий для творческих групп, отбор литературы	Вырабатывают план действий, осуществляют постановку конкретных задач, определяют средства реализации проекта, уточняют источники информации, распределяют роли в группе.	Разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности, подбирает литературу, принимает участие в обсуждении вариантов по реализации проекта.
Принятие решения – сбор и уточнение информации, обсуждение различных гипотез, выбор оптимального варианта, уточнение плана деятельности.	Работают с информацией, выдвигают и осуществляют отбор гипотез, выполняют исследование, корректируют план деятельности.	Консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.
Выполнение – выполнение проекта	Работают над проектом и его оформлением. Учащиеся вначале по группам, а потом во взаимодействии с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.	Консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность
Оценка результатов	Обсуждают	

Таким образом, проект требует на завершающем этапе презентации своего продукта.

То есть проект – это “шесть П”:

- ❖ Проблема
- ❖ Проектирование (планирование)
- ❖ Поиск информации
- ❖ Продукт
- ❖ Презентация.
- ❖ Портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др.

Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт!

Формы продуктов проектной деятельности:

- WEB-сайт
- Анализ данных социологического опроса
- Атлас, карта
- Видеофильм
- Выставка
- Газета, журнал
- Действующая фирма
- Законопроект
- Игра
- Коллекция
- Костюм
- Модель
- Музыкальное произведение
- Мультимедийный продукт
- Оформление кабинета
- Постановка
- Праздник
- Справочник
- Сравнительно-сопоставительный анализ
- Учебное пособие
- Экскурсия

Виды презентаций проектов

Презентации учебных проектов могут быть проведены в виде:

- деловой игры
- демонстрации видеофильма/продукта, (выполненного на основе информационных технологий
- диалога исторических или литературных персонажей
- защиты на Ученом Совете
- игры с залом
- иллюстрированного сопоставления фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций
- инсценировки реального или вымышленного исторического события
- научной конференции
- научного доклада
- отчета исследовательской экспедиции
- пресс-конференции
- путешествия
- рекламы
- ролевой игры
- соревнования
- спектакля
- спортивной игры
- театрализации (воплощения в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа)
- телепередачи
- экскурсии.

В самой презентации заложен большой учебно-воспитательный эффект, обусловленный самим методом: дети учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта. Очень важно, чтобы дети рассказали, как именно они работали над проектом. При этом демонстрируется и наглядный материал, изготовлению которого была посвящена значительная часть времени, показывается результат практической реализации и воплощения приобретенных знаний и умений. То, что готовят дети для наглядной демонстрации своих результатов, названное нами продуктом работы над проектом, требует использования определенных знаний и умений по технологии его изготовления. Вид продукта определяет форму проведения презентации.

Педагогической целью проведения презентации является выработка или развитие презентативных умений и навыков.

К ним относятся умения:

- кратко, достаточно полно и лаконично (укладываясь в 10-12 минут) рассказать о постановке и решении задачи проекта;
- продемонстрировать понимание проблемы проекта, собственную формулировку цели и задач проекта, выбранный путь решения;
- анализировать ход поиска решения для аргументации выбора способа

решения;

- демонстрировать найденное решение;
- анализировать влияние различных факторов на ход работы над проектом;
- проводить самоанализ успешности и результативности решения проблемы, адекватности уровня постановки проблемы тем средствам, с помощью которых отыскивать решение.

Методы проектов предоставляют ребенку уникальную возможность реализовать свои фантазии и соединить их с мечтой о взрослости. Идет реальная игра, в которой главным условием является необходимость перевоплощения во взрослого человека для реализации детских задумок (как взрослый, ребенок планирует работу, выполняет ее, доказывает ее правильность и нужность, но в основе лежит детская тема). Педагог выступает в роли скрытого или явного координатора деятельности ребенка.

Глава 2. Условия эффективного использования метода проектов в школьной практике.

2.1 Готовность младших школьников к проектной деятельности.

Учитывая безусловные достоинства проектного метода и возрастные возможности учащихся 7-10 лет целесообразно его применение уже в начальном звене школьного обучения. В связи с этим необходимо рассмотреть особенности и варианты организации метода проектов с детьми младшего школьного возраста.

По мнению многих отечественных психологов и педагогов (В.В.Давыдов, А.К.Дусавицкий, Д.Г.Левитес, В.В.Репкин, Г.А.Цукерман, Д.Б.Эльконин и др.), эффективность использования того или иного развивающего активного метода, к которым в полной мере относится и проектный, во многом обусловлена позицией учителя, его направленностью на создание личностно-ориентированного педагогического пространства, демократическим стилем общения, диалоговыми формами взаимодействия с детьми.

Во-первых, это сформированность у учащихся ряда коммуникативных умений, лежащих в основе эффективных социально-интеллектуальных взаимодействий в процессе обучения, к которым относится:

- ❖ умение спрашивать (выяснять точки зрения других учеников, делать запрос учителю в ситуации “дефицита” информации или способов действий);
- ❖ умение управлять голосом (говорить четко, регулируя громкость голоса в зависимости от ситуации, чтобы все слышали);
- ❖ умение выражать свою точку зрения (понятно для всех формулировать свое мнение, аргументированно его доказывать);
- ❖ умение договариваться (выбирать в доброжелательной атмосфере самое верное, рациональное, оригинальное решение, рассуждение).

Во-вторых, готовность младших школьников к проектной деятельности выступает развитие мышления учащихся, определенная “интеллектуальная зрелость”. Прежде всего, имеется в виду сформированность обобщенности умственных действий как интегративной характеристики, включающей в себя:

- ❖ развитие аналитико-синтетических действий;
- ❖ сформированность алгоритма сравнительного анализа;
- ❖ умение вычленять существенный признак, соотношение данных, составляющих условие задачи;
- ❖ возможность выделять общий способ действий;
- ❖ перенос общего способа действий на другие учебные задачи.

В-третьих, в качестве третьего показателя готовности младших школьников к эффективной проектной деятельности рассмотрим опыт развернутой, содержательной, дифференцированной, самооценочной и оценочной деятельности, которая способствует формированию у детей следующих необходимых умений:

- ❖ адекватно оценивать свою работу и работу одноклассников;
- ❖ обоснованно и доброжелательно оценивать как результат, так и процесс решения учебной задачи с акцентом на положительное;
- ❖ выделяя недостатки, делать конструктивные пожелания, замечания.

Формирование выделенных показателей готовности учащихся начальной школы к проектной деятельности является необходимым условием для становления субъективности младшего школьника в процессе обучения.

2.2 Метод проектов в урочное и внеурочное время

Младший школьный возраст является начальным этапом вхождения в проектную деятельность, закладывающим фундамент дальнейшего овладения ею.

Включение младших школьников в проектную деятельность учит их размышлять, прогнозировать, предвидеть, формирует адекватную самооценку.

Конечно, младший школьный возраст накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности, однако начинать вовлекать учащихся начальных классов в проектную деятельность нужно обязательно. Дело в том, что именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. При организации проектной деятельности в начальной школе

необходимо учитывать возрастные и психолого-физиолого-гигиенические особенности младших школьников.

Темы проектов учащихся этого возраста должны быть тесно связаны с предметным содержанием, поскольку наглядно-образное мышление, характерное для данного возраста, любопытство, интерес к окружающему миру подталкивают учащихся к выбору темы на основе конкретного содержания предмета, а не на основе анализа своего опыта и своих проблем. Поэтому значительная часть учебного времени, отведенного на повторение и закрепление изученного материала, может быть использована для организации проектной деятельности.

Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов ребёнка и находиться в зоне ближайшего развития.

Длительность выполнения проекта или исследования целесообразно ограничить 1-2 неделями в режиме урочно - внеурочных занятий или 1-2 сдвоенными уроками.

Психолого-педагогические особенности возраста не позволяют отрабатывать абстрактным приемам деятельности в отрыве от конкретного содержания проекта. Однако на традиционных занятиях, начиная с 1 класса, учитель постепенно должен формировать у младших школьников умения по отдельным элементам проектной и исследовательской деятельности (целеполагание, формулирование вопросов, рефлексия, планирование действий, работа с различными источниками информации и так далее).

На этой ступени обучения особую роль играют групповые проекты.

Индивидуальные проекты также могут быть собраны под эгидой общей темы или формы презентации продукта (например, книга, выставка, викторина, панно и т.п.).

Включать школьников в проектную деятельность следует постепенно, начиная с первого класса. Вначале – доступные творческие задания, а уже в 3-4 классах учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты.

Опираясь на собственный опыт, хочу сказать, что такая работа благоприятствует развитию познавательных способностей детей, умению самостоятельно находить материал по теме, обрабатывать его, повышает интерес к учебной деятельности, позволяет выстроить бесконфликтную педагогику.

Проектные технологии применяются мною на уроках, во внеурочной деятельности, внеклассной работе. Особое внимание обращаю на формирование у детей необходимых качеств:

- деловые отношения, умение взаимодействовать в группах, планировать совместную работу, договариваться о способах распределения обязанностей,
- умение презентовать себя, объективно оценивать свою работу, выслушивать мнение участников проекта, конструктивно реагировать на критику со стороны своих товарищей. Особого внимания в начальной школе требует завершающий этап проектной деятельности – презентация (защита) проекта.

Проекты в 1-2 классах разнообразны :

«Математика вокруг нас», « Математика вокруг нас. Орнаменты и узоры на посуде», «Моя семья», « Скороговорки», «Жили-были буквы», « Осенний урожай», «В шутку и всерьёз», «Красная книга или возьмём под охрану», «Мой город» и т.д.

Во внеурочной деятельности проводился кружок «Умелые ручки», на котором сделали проекты : «Путешествие по лесной тропинке», «Подарок маме», выпуск газеты «Красный, жёлтый, зелёный», оформление класса к Новому году, альбом «Сказочная страна».

Результаты проектов были представлены в виде презентации на внеклассных мероприятиях, выпуска газет, альбомов, книг, поделок.

(Рабочая программа в приложении.)

2.3 Использование проектов, выполненных учащимися, в урочной и во внеурочной деятельности «Умелые ручки».

В первом – во втором классах проекты носят творческий характер и дают каждому ребёнку возможность самовыражения, что само по себе очень ценно для повышения самооценки младшего школьника.

На этапе формирования проектов самое активное участие приняли родители детей.

Паспорт проекта

1)Название проекта:

«Скороговорки»

2) Руководитель проекта:

Дурникина Марина Николаевна, учитель высшей кв. категории

3) Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:

-русский язык;

- литературное чтение.

- изо.

4) Состав проектной группы (Ф.И. учащихся, класс):

учащиеся 1 класса МКОУ ООШ № 4 г. Усть-Катав

5) Тип проекта:

- информационный

-практический;

-творческий.

6) Цель проекта:

- Знать скороговорки и использовать их для развития речи.

7) Задачи:

1. Воспитывать уважительное отношение и аккуратность к книгам;
2. Формировать умение собирать информацию по определенной теме;
3. Формировать умение представлять собранную информацию;
4. Развивать речь через использование выразительных средств языка;
5. Развивать интерес к чтению.

8) Планируемые результаты:

Проявлять интерес к обучению;
учиться выполнять творческие и поисковые задания;
знать что такое скороговорка;
знать наизусть 2-3 скороговорки.

9) Предполагаемые продукт(ы) проекта:

Написать скороговорку на листе А4 и оформить.(индивидуально)
Творческая коллективная работа книжка «Весёлые скороговорки»

10) Этапы работы над проектом

1 этап – мотивационный

Здесь важно для учителя создать положительный мотивационный настрой.

Знаем ли мы скороговорки?

2 этап – планирующий – подготовительный

На данном этапе происходило формулирование проблемы:

Актуализация знаний по теме проекта. Определение для чего нужны скороговорки.

План проекта:

1. Выбрать поисковую систему (домашняя библиотека, интернет, школьная библиотека);
2. Найти несколько скороговорок;
3. Выучить скороговорку, определить ее главную мысль;
4. Написать скороговорку на листе А4 и оформить;
5. Приготовить выразительное произношение скороговорки.

3 этап - информационно- операционный

Выполнение пунктов плана проекта самостоятельно дома, помощь родителями только при необходимости

Представление творческих работ в ходе урока русского языка.

4 этап. Рефлексивно-оценочный

Подведение итогов работы над проектом.

1. Что надо было сделать?
2. Получилось или нет?
3. Оцени свою работу.
4. Как оценишь своё выступление?





Паспорт проекта

1) Название проекта:

«Жили - были буквы»

2) Руководитель проекта:

Дурникина Марина Николаевна, учитель высшей кв. категории

3) Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:

- обучение грамоте;
- литературное чтение.
- изо

4) Состав проектной группы (Ф.И. учащихся, класс):

учащиеся 1 класса МКОУ ООШ № 4 г. Усть-Катав

5) Тип проекта:

- информационный
- творческий.

6) Цель проекта:

1. Вовлечь каждого ученика в активный познавательный творческий процесс при создании странички Букваря;
2. подбирать и систематизировать материал для осуществления своих творческих замыслов;
3. воспитывать у детей интерес к творчеству, взаимодействию при совместной работе.

7) Задачи:

1. Развивать умения обобщать и систематизировать собранный материал.
2. Развивать творческие способности.
3. Умение самостоятельно работать с различными источниками информации.
4. Планировать свою деятельность.

8) Планируемые результаты:

Личностные: осознавать роль языка и речи в жизни людей, выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Метапредметные: умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов, умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле, умение слушать и понимать других, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, формируем умение оформлять свои мысли в устной форме, формируем умение работать в группе, умение вести дискуссию, формируем умение коллективного планирования, умение отстаивать свою точку зрения .

9) Предполагаемые продукт(ы) проекта:

Была создана страничка Букваря с новой буквой.

10) Этапы работы над проектом

1 этап – мотивационный

Здесь важно для учителя создать положительный мотивационный настрой.

Что ты знаешь о буквах?

2 этап – планирующий – подготовительный

На данном этапе происходило формулирование проблемы:

Проблемные вопросы учебной темы:

1. Что же есть в каждой букве, без чего невозможно обходиться?
2. Что такое необычное в твоей букве(чем она привлекла)?

Учебные вопросы:

1. Название буквы?
2. Каково звучание звука?
3. Характеристика?
4. Историческая справка (название буквы в старину)?

5. Где узнать необходимые сведения?
6. Занимательный материал о букве

3 этап - информационно- операционный

Выполнение пунктов плана проекта самостоятельно дома, помощь родителями только при необходимости.

Разработка структуры странички Букваря, анализ собранного материала, иллюстрирование отобранного материала, обмен опытом.

Представление творческих работ в ходе праздника «Прощание с азбукой».

4 этап. Рефлексивно-оценочный

Подведение итогов работы над проектом.

1. Что надо было сделать?
2. Получилось или нет?
3. Оцени свою работу.
4. Как оценишь своё выступление?





Проект «Математика вокруг нас»







Мини проект «Осенний урожай»







Защита проекта «Домашние питомцы»



Паспорт проекта

1) Название проекта:

«Математика вокруг нас. Узоры и орнаменты на посуде.»

2) Руководитель проекта:

Дурникина Марина Николаевна, учитель высшей кв. категории

3) Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:

- математика;

- изо

- технология

4) Состав проектной группы (Ф.И. учащихся, класс):

учащиеся 2 класса МКОУ ООШ № 4 г. Усть-Катав

5) Тип проекта:

- информационный

-творческий.

6) Цель проекта:

1.выяснить форму, чередование элементов, правила их расположения друг за другом.

7) Задачи:

- 1.учить пользоваться дополнительной литературой, энциклопедиями,
- 2.развивать творческий потенциал, стремление к успеху,
- 3.воспитывать уверенность в себе, способность к взаимопониманию, интерес и внимание к творческим усилиям товарищей, давать адекватную оценку полученным результатам (как собственных, так и чужих).

8) Предполагаемые продукт(ы) проекта:

ученики создают альбом орнаментов и узоров на посуде
свои сделанные тарелочки

9) Этапы работы над проектом

1 этап – мотивационный

Здесь важно для учителя создать положительный мотивационный настрой. Каждый из нас не один раз в день пользуется различной посудой: чашкой, блюдцем, тарелкой.

Есть и декоративные тарелки, которыми украшают стены.

Все это создают мастера, в том числе и художники, которые часто расписывают посуду самыми разнообразными и очень красивыми узорами.

2 этап – планирующий – подготовительный

На данном этапе происходило формулирование проблемы:

Что такое орнамент, узор? Для чего их придумали?

3 этап - информационно- операционный

1. Посещение библиотеки, чтение познавательной литературы. Знакомство с орнаментами, используемыми в посуде.

2. Просмотр презентации «Узоры и орнаменты на посуде».

Выполнение пунктов плана проекта самостоятельно дома, помощь родителями только при необходимости.

4 этап. Рефлексивно-оценочный

Подведение итогов работы над проектом на уроке математике.

5. Что надо было сделать?

6. Получилось или нет?

7. Оцени свою работу.

8. Как оценишь своё выступление?

Паспорт проекта

1) **Название проекта:**

«И в шутку и всерьёз.»

2) Руководитель проекта:

Дурникина Марина Николаевна, учитель высшей кв. категории

3) Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:

- русский язык;
- литературное чтение;
- изо

4) Состав проектной группы (Ф.И. учащихся, класс):

учащиеся 2 класса МКОУ ООШ № 4 г. Усть-Катав

5) Тип проекта:

- информационный
- творческий.

6) Цель проекта:

1. придумать или найти занимательные задания по русскому языку.

7) Задачи:

- активизировать познавательный интерес учащихся, увлечь предметом с помощью занимательных заданий по русскому языку;
- развивать навыки самостоятельной работы с книгой, справочной литературой, ресурсами Интернета и умение отбирать занимательный материал по предмету;
- строить сообщение в устной форме, слушать собеседника;
- воспитывать уверенность в себе, способность к взаимопониманию, давать адекватную оценку полученным результатам (как собственным, так и чужим).

8) Планируемые результаты обучения:

личностные: осознание роли языка в жизни человека; регулятивные: способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей.

коммуникативные: строить сообщения в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения и следовать им.

познавательные: решать логические задачи по русскому языку, отбирать занимательный материал по предмету.

9) Предполагаемые продукт(ы) проекта:

сделать альбом с занимательными заданиями,

презентацию, провести викторину.

10) Этапы работы над проектом

1 этап – мотивационный

Здесь важно для учителя создать положительный мотивационный настрой. Могут ли занимательные задания помочь в изучении русского языка?

2 этап – планирующий – подготовительный

- выполняли занимательные задания в учебнике;
- осознали проблемную ситуацию;

3 этап - информационно- операционный

- искали нужный материал в книгах, справочной литературе, в Интернете;
- выбирали нужную информацию;
- составляли занимательные задания;
- оформляли собранные материалы (в электронном или рукописном варианте);
- готовили презентации своих работ.

Приготовили презентацию; на внеклассном занятии провели викторину

4 этап. Рефлексивно-оценочный

- осуществляли устную самооценку, анализировали возникшие трудности.

Паспорт проекта.

1)Тема: «Красная книга или Возьмем под защиту»

2)Учебные предметы: окружающий мир, ИЗО.

3)Участники: учащиеся 2 класса МКОУ ООШ № 4 г. Усть-Катав

4)Руководитель : Дурникина Марина Николаевна, учитель высшей кв. категории

5)Тип проекта:

информационный, творческий;
практико-ориентированный;
индивидуально-групповой;
среднесрочный.

6) Предполагаемый продукт проекта:

Проект предназначен для коллективного создания обучающихся в процессе творческой деятельности.

Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса

7) Цели проекта

- познакомить обучающихся с принципом комплексного подхода в создании творческого продукта деятельности;
- вовлечь каждого обучающего в активный познавательный, творческий процесс;
- формировать умения представлять результаты проектной деятельности, адекватно оценивать свои достижения;
- воспитывать уважение и чувства гордости к своим односельчанам,
- формировать потребность в охране и защите окружающей среды проживания.

8) Задачи проекта

- 1) Развитие творческих способностей, эстетического вкуса, умение самостоятельно работать с различными источниками при получении необходимых знаний,
- 2) формирование навыков исследовательской деятельности, умение взаимодействовать с другими участниками проекта.

9) Этапы работы над проектом:

1 этап- мотивационный

Продолжая проектную деятельность, начатую в 1 классе по программе окружающего мира, обучающиеся призывают создать условия для воспитания бережного отношения к природе родного края. И у обучающихся возникло желание создать проект « Красная книга...», в котором будет отражено все то, что нужно сохранить.

2 этап - планирующий - подготовительный.

Для работы по созданию «Красной книги» дети выбрали индивидуальную форму работы.

3 этап - информационно- операционный

Обучающиеся оформили проект как книгу, в которую разместили охраняемых животных и растений, проиллюстрировали объекты и дали им описание. Учитель выступал в роли помощника и консультанта.

После того как работа была завершена, вниманию учащихся были представлены полученные работы. Каждый учащийся выступил по защите своего проекта, а учитель презентовал единый классный проект.

4 этап. Рефлексивно-оценочный

Достигнут конечный результат;
была создана активная команда участников проекта;
обучающиеся и учитель получили удовольствие от своей деятельности;
продукт проекта можно использовать в учебной и внеклассной деятельности.

Во внеурочной деятельности в рамках общекультурного направления проводился кружок «Умелые ручки» , на котором использовала проектную технологию регулярно.

Задачи этого кружка:

- закрепить уже приобретенные ранее знания, умения, навыки работы с текстильным материалом, бумагой, клеем, пластилином;
- формировать у школьников навыки проектной деятельности.

- развитие способности к самовыражению в творческой проектной деятельности.
- мотивировать учащихся на желание достичь успеха в развитии своих творческих способностей и самореализации.

Приведу примеры нескольких проектов.

Паспорт проекта

1) Название проекта:

«Путешествие по лесной тропинке»

2) Руководитель проекта:

Дурникина Марина Николаевна, учитель высшей кв. категории

3) Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:

-технология;

- окружающий мир

4) Состав проектной группы (Ф.И. учащихся, класс):

учащиеся 1 класса МКОУ ООШ № 4 г. Усть-Катав

5) Тип проекта:

-практический;

-творческий.

6) Необходимое оборудование:

- цветная бумага и картон;

- природный материал :листочки, цветочки;

- ножницы, клей;

- ватман.

7) Цель проекта: (практическая и педагогическая цели).

- раскрыть секреты самых разнообразных видов мастерства;

- помочь по-новому увидеть и осмыслить многоликий мир вещей и предметов, окружающих нас в повседневной жизни.

8) УУД, формирующиеся в ходе проекта:

Личностные: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств

Познавательные: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; составление целого из частей.

Регулятивные: составление плана и последовательности действий; оценка результатов работы.

Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

9) Предполагаемые продукт(ы) проекта:

-творческая коллективная работа

10) Этапы работы над проектом

1 этап – мотивационный

Здесь важно для учителя создать положительный мотивационный настрой. Для этого я подготовила презентацию «Красота вокруг нас», которая сопровождается музыкой Антонио Вивальди.

Фильм «Красота природы»

Проблема, которую должны решить учащиеся, должна быть актуальной и интересной. На данном этапе формулируется тема и определяется результат, продукт.

- Посмотрите, какую красоту вокруг нас создала природа. А мы тоже попытаемся создать красоту своими руками.

2 этап – планирующий – подготовительный

На данном этапе происходило формулирование проблемы, распределение работы по группам, самостоятельная работа в группах: определение темы творческой работы, набросок эскиза. Сначала в группы я разрешила объединиться ребятам самостоятельно, чтобы работать было комфортно. Позже формировала группы сама и объясняла почему именно так. Главная цель – дети должны учиться выстраивать свои отношения с любым коллективом.

3 этап - информационно- операционный

Здесь идёт реализация проекта.

Роль учителя на этом этапе координировать, наблюдать, давать рекомендации, проводить консультации.

Я предлагаю детям разные виды работы. Например, при выполнении «Чудо-дерева» я знакомлю со способом обрывания и показываю, что может

получится и обязательно говорю, что ваши деревья могут быть и не похожи на моё дерево.

Презентация «Обрывная аппликация»

В результате такой работы получились достаточно оригинальные деревья. Аналогично проходит работа и с другими поделками: бабочки, листья, цветы. И теперь остаётся только создать «Лесную тропинку».

4 этап. Рефлексивно-оценочный

Этот этап очень важный, решает несколько задач: развитие научной речи, возможность продемонстрировать свои достижения, пополнение знаний. Защита проекта проходила на «Празднике Осени».



Паспорт проекта

1) Название проекта:

«Подарок маме»

2) Руководитель проекта:

Дурникина Марина Николаевна, учитель высшей кв. категории

3) Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:

-технология;

4) Состав проектной группы (Ф.И. учащихся, класс):

учащиеся 1 класса МКОУ ООШ № 4 г. Усть-Катав

5) Тип проекта:

-практический;

-творческий.

6) Необходимое оборудование:

- салфетки;

- одноразовые стаканчики;

- ножницы, клей;

7) Цель проекта:

- расширить знания о празднике,
- изучить различные источники с целью выбора подарка,
- изучить технику изготовления выбранного подарка,
- изготовить подарок своими руками.

8) УУД, формирующиеся в ходе проекта:

Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей

Познавательные: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; составление целого из частей.

Регулятивные: составление плана и последовательности действий; оценка результатов работы.

Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

9) Предполагаемые продукт(ы) проекта:

-подарок для мамы (работа индивидуальная)

- выпуск газет (групповая работа)

10) Этапы работы над проектом

1 этап – мотивационный

Здесь важно для учителя создать положительный мотивационный настрой.

Опрос учащихся(анкета).

1. Дарите ли вы маме подарки?

а) да;

б) нет;

в) иногда.

2. Эти подарки вы делаете сами?

а) да, только сам (-а);

б) нет, покупаю;

в) дарю что придется.

3. Как вы считаете, какой подарок получить приятнее?

а) купленный;

б) сделанный своими руками;

в) главное не подарок, а внимание.

4. Какой подарок вы бы выбрали?

а) сделанные своими руками цветы;

б) рисунок;

в) аппликацию;

г) неважно какой.

2 этап – планирующий – подготовительный

На данном этапе происходило формулирование проблемы:

скоро наступит праздник-29 ноября. Как порадовать маму? Какой подарок ей подарить? Лучше сделать своими руками, так как люди перестали дарить подарки, сделанные своими руками.

Презентация
«История праздника»

3 этап - информационно- операционный

Здесь идёт реализация проекта.

Роль учителя на этом этапе координировать, наблюдать, давать рекомендации, проводить консультации.

Я учу детей делать цветы из салфеток. Обворачиваем стаканчики бумагой, наклеиваем на него цветы.

В результате такой работы получились замечательные подарки.

Уметь творить своими руками- это прекрасно. Сначала придумываешь изделие, потом начинаешь творить. Когда видишь готовый подарок- испытываешь чувство радости и удовлетворения, особенно, когда оно нравится другим.

4 этап. Рефлексивно-оценочный

Этот этап очень важный, решает несколько задач: развитие научной речи, возможность продемонстрировать свои достижения, пополнение знаний. Защита проекта проходила на празднике «Мама – солнышко моё».





Паспорт проекта

1) Название проекта:

«Азбука безопасности»

2) Руководитель проекта:

Дурникина Марина Николаевна, учитель высшей кв. категории

3) Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:

-технология;

- окружающий мир.

4) Состав проектной группы (Ф.И. учащихся, класс):

учащиеся 1 класса МКОУ ООШ № 4 г. Усть-Катав

5) Тип проекта:

-практический;

-творческий.

6) Необходимое оборудование:

- Цветная бумага;

- ножницы, клей;

- альбом, краски;

- ватман.

7) Цель проекта:

- повторить правила дорожного движения, формирование навыков безопасного поведения на дорогах;
- изготовить машины, дорожные знаки,
- изучить технику изготовления ,
- выпустить газету «ПДД должен знать на 5».

8) УУД, формирующиеся в ходе проекта:

Личностные: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям .

Регулятивные: составление плана и последовательности действий; оценка результатов работы.

Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

9) Предполагаемые продукт(ы) проекта:

- рисунки;
- поделки машин, дорожных знаков;
- выпуск газеты.

10) Этапы работы над проектом

1 этап – мотивационный

Здесь важно для учителя создать положительный мотивационный настрой.

Презентация «Красный, жёлтый, зелёный»

2 этап – планирующий – подготовительный

На данном этапе происходило формулирование проблемы:

«Правила дорожного движения все знают с малых лет, почему же тогда многие люди их не соблюдают? Как изменить данную ситуацию?»

Обсуждая вопросы по Правилам дорожного движения, ученики выдвинули гипотезу о том, что недостаточно знать Правила дорожного движения, нужна возможность практического применения этих правил в различных ситуациях: жизненных, учебных, игровых .

3 этап - информационно- операционный

Здесь идёт реализация проекта.

Роль учителя на этом этапе координировать, наблюдать, давать рекомендации, проводить консультации.

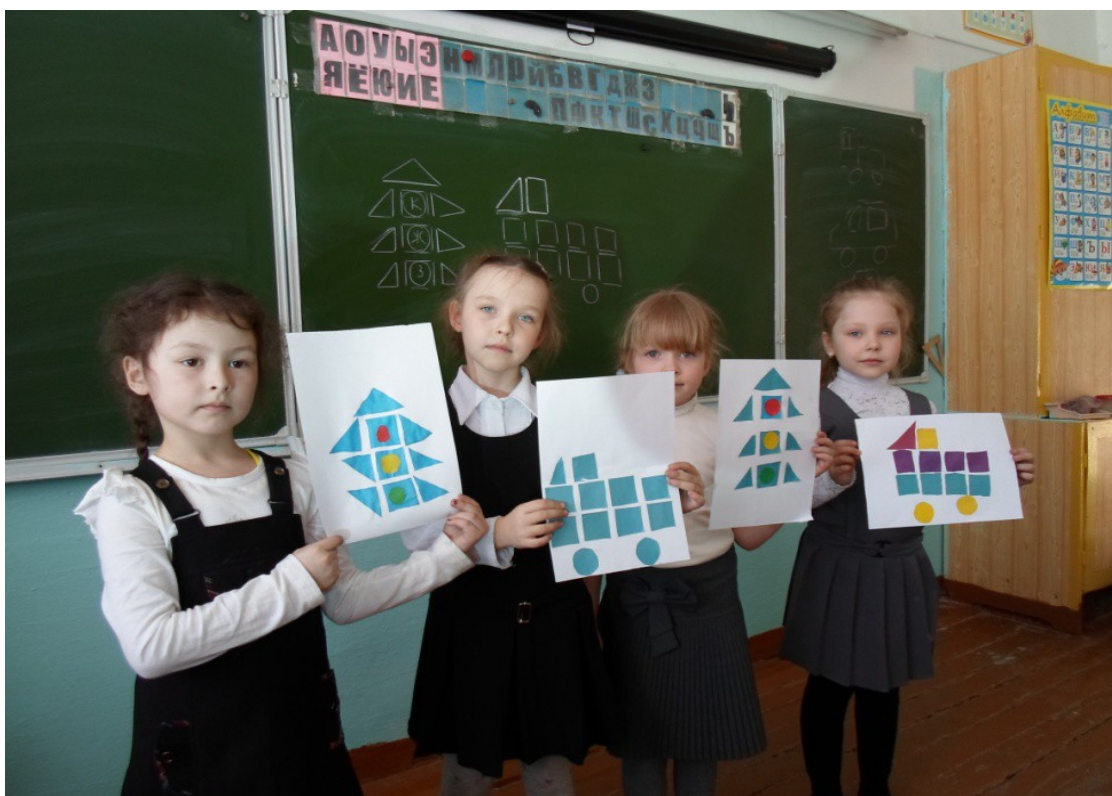
Работаем в группах: 1 группа машины, 2 группа дорожные знаки, 3 группа выпускает газету.

В результате такой работы была сделана выставка поделок машин, дорожных знаков

4 этап. Рефлексивно-оценочный

На стадии рефлексии ученики отмечали, что им было интересно работать над данной темой, некоторые ученики отметили, что по-новому открыли для себя

уже известные ПДД. Защита проекта проходила на празднике «Красный, жёлтый, зелёный».







Изготовление снежинок, ёлочек, сделали оригами деда мороза и снегурочки. выпуск газеты.

Оформление класса к Новому году .





Результативность опыта

В настоящее время всё более очевидным становится, что изменение приоритетных целей школьного образования в сторону общего развития школьников влечёт за собой изменение в подходе к определению результативности в обучении. Становится яснее и психологическая аксиома о неравномерном развитии каждого, отдельно взятого человека.

Материалы исследования формирования ключевых компетенций предусматривают получение учителем информации как относящейся к каждому отдельному ученику, так и к результативности всего класса.

Результаты диагностики за 2 года (2014-2016 уч. год.), показали стабильность формирования у учащихся ключевых компетенций.

Оценить *эффективность* проектной деятельности возможно с точки зрения повышения интереса к обучению, развитию таких исследовательских действий как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся идей, интерпретация и преобразование этих идей и информации, и как следствие - формирования у учащихся *предметных результатов*: показателей общей и качественной успеваемости.

**Отчеты данных мониторинга обучения в таблицах за период с 2014-2016
учебные годы.**

Показатели общей и качественной успеваемости.

Показатели	2014-2015	2015 -2016
Всего учащихся	26 уч.	26 уч.
Общая успеваемость (%)	100%	100%
Качество обученности (%)		13уч.-50%

По результатам комплексных работ:

Показатели	2014-2015	2015 -2016
Познавательные УУД	38%	75%
Поиск информации и понимание	40%	85%
Преобразование и интерпретация информации	71%	90%
Оценка информации	62	75%

Была проведена диагностика **коммуникативных УУД** за два года с помощью методик «Рукавичка», «Левая и правая сторона», «Узор под диктовку»:

№	Показатели	2014-2015	2015 -2016
1.	Высокий	12	14
2.	Средний	12	12
3.	Низкий	2	-

Исследования - анкета по оценке уровня школьной мотивации Н.Г.Лускановой :

№	Показатели	2014-2015	2015 -2016
1.	Высокая мотивация	10	12
2.	Средняя мотивация	12	14
3.	Низкая мотивация	4	-

Опыт работы показывает, что с применением проектной деятельности наблюдается повышение мотивации учащихся и качества успеваемости.

Это подтверждается положительной динамикой учебных результатов моих учеников, психолого-педагогической диагностики, результативностью участия воспитанников в интеллектуальных состязаниях.

В 2014-2016 уч.г. дети принимали участие в олимпиадах ЭМУ, Львёнок и есть призовые места.

Опыт работы показал, что:

- Проектная деятельность формирует ключевые компетентности учащихся;
- Проектная деятельность позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования: проблематизация, целеполагание, планирование деятельности, самоанализ, презентация.
- Проектная деятельность обеспечивает совместную учебно-познавательную, творческую или игровую деятельность, направленную на достижение общего результата для всех участников проекта;
- Проектная деятельность является способом организации процесса познания, средством формирования аналитических способностей, критического мышления, освоения логических способов восприятия и обработки информации;
- Проектная деятельность является способом достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся, предусмотренных ФГОС.

Метод проектов ориентирует учебный процесс на решение учащимися познавательно-коммуникативных и исследовательских задач. Это позволяет рассматривать проектное обучение как одну из наиболее продуктивных и интенсивных методик, которая способствует достижению высоких результатов обучения и образованности личности.

Использование технологии метода проектов позволяет мне проводить интересные уроки, проектировать учебную деятельность, позволяющую получить требуемый результат. Учащиеся при этом учатся высказать свои суждения, мнения, отстаивать свою точку зрения,

- у них формируются чувства сопереживания, умение жить и трудиться в коллективе, умение уважать себя, слушать и слышать друг друга.

Работая, в данном направлении, я вижу результаты своей работы, поэтому продолжу эту работу и в 3-4 классах.

Литература.

1. Воронцов А. Б. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/под ред. А. Б. Воронцова. – М.: Просвещение, 2009. – 176 с.

2. Голуб Г.Б. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов – Самара: «Учебная литература»2006 – 176с.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е. С. Полат – М., 2000
4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие . – 7-е изд. – М.: АРКТИ, 2010. – 80с.
5. Ступницкая М.А. Материалы курса «Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся»: - М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2009. – 64с.
6. <http://www.ict.edu.ru>
7. <http://www.it-n.ru>
8. <http://pedsovet.ORG.ru>
9. <http://www.1september.ru>
10. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/>

ПРИЛОЖЕНИЕ

- Рабочая программа по внеурочной деятельности
- Конспект внеклассного мероприятия, на котором была защита проектов «Осенний урожай», «Путешествие на лесной тропинке»

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
« Основная общеобразовательная школа»

Согласовано: _____
Заместитель директора по УВР
/ _____ /ФИО

Утверждаю: _____
Директор МКОУ ООШ № 4
/ _____ /ФИО

Рабочая программа для 1 класса
по внеурочной деятельности «Умелые ручки».
Общекультурное направление

Учитель начальных классов
МКОУ ООШ №4
Дурникина М.Н.

2014 – 2015 уч.год

Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ставит задачу сформировать компетенции младшего школьника: научить принимать решения, быть коммуникативным, мобильным, заниматься проектной деятельностью...

Проектно - исследовательская деятельность всегда ориентирована на самостоятельную деятельность учеников - индивидуальную, парную, групповую, которую ребята выполняют в течение определённого отрезка времени. Она предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой стороны – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, творческих областей.

Специфика метода проектов заключается в том, что педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребёнка с окружающим миром, освоения ребёнком окружающей среды; педагогическое воздействие осуществляется в совместной с ребёнком деятельности, опирается на собственный опыт ребёнка.

Цель: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами через развитие проектной деятельности.

Задачи:

- закрепить уже приобретенные ранее знания, умения, навыки работы с текстильным материалом, бумагой, клеем, пластилином;
- формировать у школьников навыки проектной деятельности.
- развитие способности к самовыражению в творческой проектной деятельности.
- мотивировать учащихся на желание достичь успеха в развитии своих творческих способностей и самореализации

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» может быть использована в начальной школе начиная с 1-го класса. Программа рассчитана на 33 ч (1 ч в неделю). Программа дополняет и расширяет содержание тем предметной области «Технология» за счет введения разнообразных видов мастерства.

Организация внеурочной деятельности по данной программе создаст условия для достижения следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- 1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 2) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 3) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 4) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

Познавательные:

Общеучебные:

- 1) самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- 2) выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- 3) постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Логические :

- 1) анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- 2) синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

Постановка и решение проблемы:

- 1) формулирование проблемы;
- 2) самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Регулятивные:

- 1) планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий;
- 2) коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- 3) оценка результатов работы.

Коммуникативные:

- 1) планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- 2) управление поведением партнёра-контроль, коррекция, оценка его действий;
- 3) умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Предметные:

- 1) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 2) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

3)приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Отличительной особенностью данной программы является структура деятельности учителя и ученика

Сроки реализации программы

Возраст учащихся – 7- 8 лет

Количество обучаемых – 15 человек

Программа рассчитана на 1 год

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

принцип деятельности;

принцип вариативности;

принцип творчества.

Основные формы организации деятельности на занятиях:

коллективная;

индивидуальная;

групповая.

Формы контроля знаний

Чтобы помочь ребёнку справиться с большой и трудной задачей познания, необходимо руководствоваться в работе определёнными принципами:

необходимо постоянно поощрять все усилия ребёнка и его стремление узнать что-то;

исключить отрицательную оценку и результатов его действий;

сравнивать результаты ребёнка только с его собственными, а не с результатами других детей.

Оценка деятельности учащихся происходит по следующим критериям:

качество выполнения изучаемых на занятии приёмов, операций и работы в целом;

степень самостоятельности;

уровень творческой деятельности.

Форма итоговой отчётности учащихся:

1) Защита проекта на «Празднике осени»

2) Защита проекта на празднике «Мама – солнышко моё»

3) Украшение класса к новому году

4) Защита работ на литературном празднике

5) Защита проекта на внеклассном мероприятии «Красный, жёлтый, зелёный»

6) Защита проекта на празднике «День семьи»

Учебно – тематический план

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Форма организации занятия	УУД, формирующиеся на данном занятии
I 1.		Путешествие по лесной тропинке	8ч.	Мотивация к деятельности. Формулирование проблемы, распределение работы по группам. Групповая деятельность	Личностные: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств Познавательные: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; составление целого из частей. Регулятивные: составление плана и последовательности действий; оценка результатов работы. Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
2.		Самостоятельная работа в группах: определение темы творческой работы, набросок эскиза.	1	Групповая деятельность	
3.		Обрывная аппликация: листья, цветы, деревья	1	Групповая и индивидуальная деятельность	
4.		Обрывание по спирали «чудо-дерево»	1.	Групповая и индивидуальная деятельность	
5.		Складывание гармошкой: разноцветные бабочки	1	индивидуальная деятельность	
6.		Оформление проекта «Путешествие по лесной тропинке»	1	Коллективная деятельность	
7.		Подготовка к защите проекта. Разучивание осенних стихов.	2	Коллективная деятельность	
8.		Защита проекта.	1.	Коллективная	

		Музыкальная композиция.		деятельность	
II 9.		Подарок маме.	4ч.	Мотивация к деятельности. Формулирование проблемы, распределение работы по группам. Коллективная деятельность	Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей Познавательные: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; составление целого из частей. Регулятивные: составление плана и последовательности действий; оценка результатов работы. Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
10.		Самостоятельная работа в группах: изготовление цветов из салфеток.	1.	Работа в парах и индивидуальная деятельность	
11.		Самостоятельная работа в группах: изготовление листьев из салфеток. Оформление проекта.	2.	Групповая и индивидуальная деятельность Коллективная деятельность	
12.		Защита работа на празднике «Мама – солнышко моё!»	1.	Коллективная деятельность	
III 13.		Зимушка-зима Работа в группах: аппликация из ткани, приклеенной на бумагу: ёлочки.	4ч. 1.	Мотивация к деятельности Формулирование проблемы, распределение работы по группам. Коллективная деятельность	Личностные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Познавательные:

					<p>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Регулятивные: составление плана и последовательности действий; оценка результатов работы.</p> <p>Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p>
14.		Работа в группах: мозаика из ватных шариков.	1.	Групповая и индивидуальная деятельность	
15.		<p>Работа в группах:</p> <p>1. Складывание бумаги способом оригами: Дед Мороз и Снегурочка</p> <p>2. Украшение ёлочек</p> <p>Оформление проекта</p>	2.	<p>Групповая и индивидуальная деятельность</p> <p>Коллективная деятельность</p>	
IV 16.		Сказочная страна	4ч	Мотивация к деятельности Формулирование проблемы. Коллективная деятельность	Личностные: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств Познавательные: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; составление целого из частей.
17.		<p>Выполнение индивидуальных творческих работ: живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги.</p> <p>Выполнение индивидуальных творческих работ: живописная мозаика из обрывных кусочков</p>	1. 1.	<p>Индивидуальная деятельность</p> <p>Индивидуальная деятельность</p>	<p>Регулятивные: составление плана и последовательности действий; оценка результатов работы.</p> <p>Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p>

		бумаги.			
18.		Защита работ. Сочинение – описание любимого сказочного героя. Оформление альбома «Сказочная страна».	2.	Индивидуальная деятельность Коллективная деятельность	
V 19		Азбука безопасности Конструирование из готовых геометрических форм. Машины.	5ч. 1ч.	Мотивация к деятельности формулирование проблемы, распределение на группы Коллективная деятельность Индивидуальная деятельность	Личностные: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям Регулятивные: составление плана и последовательности действий; оценка результатов работы. Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
20.		Изготовление дорожных знаков.	1	Индивидуальная деятельность	
21.		Изготовление многоэтажных домов.	1.	Групповая деятельность	
22.		Защита проекта на внеклассном мероприятии «Красный, жёлтый, зелёный»	2ч.	Коллективная деятельность	
VI 23.		История моего имени	8ч.	Мотивация к деятельности. Коллективная деятельность	Личностные: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств Познавательные:

		Способ вышивания крестом. Обучение.	3	Индивидуальная деятельность	самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; составление целого из частей. Регулятивные: составление плана и последовательности действий; оценка результатов работы. Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
24		Вышивание своего имени.	2	Индивидуальная деятельность	
25		Оформление проекта в коллективную работу.	2	Коллективная деятельность	
26		Защита проекта на празднике «Моя семья»	1	Коллективная деятельность	