Э.Р. Васикова, учитель русского языка и литературы МБОУ «Школа № 104 им. М. Шаймуратова»,

Н.В. Прохорова, учитель русского языка и литературы МБОУ «Школа № 104 им. М. Шаймуратова»,

ЯЗЫК – ДОМ БЫТИЯ ( М. Хайдеггер)

Русский язык – это один из самых сложных и богатых языков мира. Думаю, каждого, кто говорит по-русски, поражают многообразие языка, его лексика, грамматика и пунктуация.

По общему числу говорящих русский язык входит в первую десятку мировых языков. Он был и продолжает оставаться одним из главных языков мирового сообщества. Согласно оценочным данным, русский по числу владеющих им (500 млн. человек) занимает третье место после китайского (свыше 1 млрд.) и английского (750 млн.). Он является официальным рабочим языком в большинстве авторитетных международных организаций (ООН, ОБСЕ, МАГАТЭ, ЮНЕСКО, ВОЗ и др.).

Русский язык – единственный государственный язык на территории России. Русский язык имеет статус государственного в Казахстане, Киргизии, Белоруссии, Абхазии, Южной Осетии, части Молдавии. На Украине, на территории Автономной республики Крым, русский язык употребляется наравне с украинским и крымско-татарским; он – региональный язык в Луганской, Донецкой и Запорожской областях, городах Луганск, Харьков, Одесса, Севастополь, Ялта.

Численность людей, которые считают русский родным языком, превышает 200 миллионов человек, 130 миллионов из них живут на территории России. Всего же русским владеют более полумиллиарда человек.

В конце минувшего столетия в области функционирования русского языка как мирового в ряде стран и регионов в силу различных причин обозначились тревожные тенденции. В самом сложном положении русский язык оказался на постсоветском пространстве. С одной стороны, по исторической инерции, он до сих пор там играет роль языка межнационального общения. С другой стороны, ситуация через поколения может резко измениться, поскольку идет процесс разрушения русскоязычного пространства, последствия которого ощущаются уже сегодня.

2. Русский литературный язык имеет две формы — устную и письменную, которые характеризуются особенностями как со стороны лексического состава, так и со стороны грамматической структуры, поскольку рассчитаны на разные виды восприятия — слуховое и зрительное. Письменный литературный язык отличается от устного большей сложностью синтаксиса, преобладанием отвлеченной лексики, а также лексики терминологической, преимущественно интернациональной по своему использованию.

Русский язык выполняет три функции:

национального русского языка;

одного из языков межнационального общения народов России;

одного из важнейших мировых языков.

Писатели и общественные деятели дают высокую оценку русскому языку. Еще М.В. Ломоносов восхищался его богатством, подчеркивая, что русский язык «имеет природное изобилие, красоту и силу, чем ни единому европейскому языку не уступает». Н.М. Карамзин заметил: «Сколько времени потребно на то, чтобы совершенно овладеть духом языка своего? Вольтер сказал справедливо, что в шесть лет можно выучиться всем главным языкам, но что во всю жизнь надобно учиться своему природному. Нам, русским, еще более труда, нежели другим».

Русский язык — это национальный язык русского народа. Но не все русские говорят абсолютно одинаково. Различия в речи зависят от культурного уровня человека, от его профессии, образа жизни, возраста, от того, живет он в городе или в деревне, и, наконец, от того, где находится этот город или эта деревня: на севере или на юге страны, в Архангельской области или на Смоленщине, в Сибири или на Волге и т.д. Русский язык — это совокупность его грамматических форм, особенностей произношения всех русских людей.

Среди разновидностей русского языка четко выделяется русский литературный язык. Это язык книг, газет, театра, радио и телевидения, государственных учреждений и учебных заведений. Он имеет ряд признаков, отличающих его от других форм существования языка: обработанность, нормированность, широта общественного функционирования, общеобязательность для всех членов коллектива, разнообразие речевых стилей, используемых в различных сферах общения. Как высшая форма национального языка литературный язык может быть в известной мере противопоставлен другим разновидностям — диалектам, просторечию и жаргонам.

Диалекты — народные говоры России (преимущественно крестьянские). У говоров своя лексика, свои грамматические и фонетические особенности. Это нетрудно заметить, сравнив, например, речь смоленского крестьянина и архангельского помора, сельских жителей Рязанщины и Владимирской области и т.д.

Просторечие — это особенности языка горожан разных местностей, заключающиеся в употреблении не принятых в литературном языке слов, выражений, грамматических форм, ударений и т.п. Просторечие, в отличие от диалектов, не ограничено территорией. В речи людей севера и юга, запада и востока можно встретить слова давеча, зазря, ихний, небось, пузо, смыться, грамматические формы делов, инженера, местов, трепишься, неправильное ударение в словах портфель, партер, ремень и др.

Жаргон — это речь группы людей, объединенных общностью интересов, родом деятельности, профессией и т.д.

Поскольку Российская Федерация - государство многонациональное (в 2001 г. в его состав входило 176 наций и этнических групп), русский язык служит средством общения между представителями разных наций и народностей, проживающих на его территории.

3. Непривычное звучание иностранной речи чаще всего является причиной культурного шока. В Китае или Вьетнаме звучание местного языка, похожее на «сяо-мяо-ляо», вполне может свести нас с ума. Немецкая речь в стиле «розенкляйц ротенбертшмахер штайнблюменрихтенштадт» по тембру и накалу порой напоминает предвыборную речь Гитлера. А вот как звучит наш, русский, такой родной и понятный, язык для иностранцев?

Австралия:

Русский звучит очень брутально, маскулинно. Это язык настоящих мачо.

Великобритания:

По мне, русская речь — это нечто среднее между рыком моржа и мелодией Брамса.

Нидерланды:

Русский язык — это звуки, которые издавала бы кошка, посади её в коробку, полную мраморных шариков: писк, визг и полная неразбериха.

США:

Мне всегда казалось, что русский — это смесь испанского с округлым «р», французского, в который добавили «ж» и немецких грубых звуков.

Русский язык всегда был и остается загадочным, интересным, многоликим и манящим, как сама Вселенная.

4. Многие столетия великие зарубежные и русские писатели-классики восхищались русским языком; писали о нем; восхваляли и изучали его.

А. Н. Толстой говорил: «Русский язык должен стать мировым языком. Настанет время (и оно не за горами), — русский язык начнут изучать по всем меридианам земного шара». А вот классик И.С. Тургенев со своим знаменитым стихотворением в прозе, которое знают все со школьной скамьи: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя — как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!»

Высоко оценивал красоту и изящество нашего языка и французский писатель П, Мериме. Вот одно из его высказываний : «Русский язык — язык, созданный для поэзии, он необычайно богат и примечателен главным образом тонкостью оттенков». И, конечно же, мы полностью согласны с мнением немецкого мыслителя М. Хайдеггера в том, что язык- дом бытия. Ведь русский язык – это своеобразный мир, через который происходит приобщение человека к духовно-нравственным ценностям, выработанным человечеством многие века, к собственной национальной культуре, к ее традициям и истокам. И вновь обращаясь к классикам, мы находим подтверждение нашим мыслям :

«Язык — это история народа. Язык — это путь цивилизации и культуры. Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью», — сказал А.И. Куприн

ЛИТЕРАТУРА

1. Хайдеггер, М. Время и бытие: Статьи и выступления / Сост., пер. с нем. и комм. В. В. Бибихина. — М.: Республика, 1993. — 447 с.

2. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. - М., 2002.

3. Культура русской речи. (Учебное пособие) Маслов В.Г., 2010. - 160 с.

4. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева, Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2001. - 544 с.

5. Русский язык и культура речи/ И.А.Долбина, Т.А. Карпинец, О.А. Салтымакова; Кузбас.гос.техн.ун-т, 2011. - 63с.

6. Русский язык конца XX столетия. В. Л. Воронцова и др. - М. : Языки русской культуры, 2009. - 478 с.

7. Современный русский язык. Учебник. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И., 2002. 6-е изд., 528с.

ЗАЯВКА

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия Имя Отчество | Васикова Эльвира Рафитовна |
| Ученое звание | нет |
| Должность | Учитель русского языка и литературы |
| Место работы | МБОУ «Школа № 104 им. М. Шаймуратова» |
| Контактный телефон | 89063701133 |
| Домашний адрес | Ул. Левитана 36/5-152 |
| e-mail | Vitalika015@mail.ru |
| Тема доклада (статьи) | ЯЗЫК – ДОМ БЫТИЯ ( М. Хайдеггер) |
| Форма участия | Без доклада |

ЗАЯВКА

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия Имя Отчество | Прохорова Наталья Владимировна |
| Ученое звание | нет |
| Должность | Учитель русского языка и литературы |
| Место работы | МБОУ «Школа № 104 им. М. Шаймуратова» |
| Контактный телефон | 89371509949 |
| Домашний адрес | Ул. Ухтомского22-129 |
| e-mail | natasha.prohorova2016@yandex.ru |
| Тема доклада (статьи) | ЯЗЫК – ДОМ БЫТИЯ ( М. Хайдеггер) |
| Форма участия | Без доклада |