# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Кузбасса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании педагогического совета Протокол №1 от «30» августа 2022г | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Артюшина И.В.  от "30" августа 2022 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кузнецова Л. А.  Приказ № 60 от "01"сентября 2022г г. |

МБОУ ООШ № 5 города Белово

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Русский язык»

для 5 класса основного общего образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Цебенюк Ирина Викторовна,

учитель русского языка и литературы

г. Белово 2022

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

**Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**   
Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

**Орфография**   
Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь***.

**Лексикология**   
Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, ​непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (-***с***).

Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок.

Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ***ь*** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**; -***ек*-** — **-*ик*-** (-***чик*-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -***лаг***- — -***лож***-; -***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***- — -***гор***-,-***зар***- — -***зор***-; ***-клан-*** — ***-клон-***, ***-скак-*** — ***-скоч-.***

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами прилагательными.

**Глагол**   
Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и*:** -***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -***дир***-,-***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-, -***пер***- — -***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер***- — -***тир***-.

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах, суффиксов ***-ова***- —-***ева***-, ***-ыва-***— ***-ива-****.*

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам

главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения.

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения. Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***.

Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение учебного предмета «Русский язык» в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

* готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
* активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
* неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
* представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
* готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление   
  к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;
* готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

***Патриотического воспитания:***

* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;
* ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
* уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
* готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
* активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* понимание эмоционального воздействия искусства;
* осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
* осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
* понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
* стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

* осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
* осознание последствий и неприятие вредных привычек (употреб​ление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
* соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;
* способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
* умение принимать себя и других, не осуждая;
* умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
* сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

* установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и   
  самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
* интерес к практическому изучению профессий и труда ​раз​личного рода, в том числе на основе применения изучае​мого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;
* уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
* осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

* ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
* умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
* повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
* активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
* активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
* осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

* ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело​века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
* закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками ​чтения как средства познания мира;
* овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
* установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
* потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
* способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;
* воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
* оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
* формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
* быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**   
 ***Базовые логические действия:***

* выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
* устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
* выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
* предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
* выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;
* делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
* самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптималь​ный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

***Базовые исследовательские действия:***

* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания языковом образовании;
* формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
* формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
* составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
* проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
* оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
* прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
* выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таб​лицах, схемах;
* использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
* использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
* находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надёжность информации по критериям, пред​ложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
* эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**   
 ***Общение:***   
 воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;   
 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;   
 в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы

и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;   
 публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;   
 самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и ин​дивидуальной работы при решении конкретной проблемы, ​обосновывать необходимость применения групповых форм ​взаимодействия при решении поставленной задачи;   
 принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест​ной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;   
 планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;   
 оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**   
 ***Самоорганизация:***   
 выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;   
 ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);   
 самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;   
 самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***   
 владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;   
 предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;   
 объяснять причины достижения (недостижения) результата дея​тельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***Эмоциональный интеллект***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;   
 выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая;   
проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Общие сведения о языке**   
 Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ​ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**   
 Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функ​ционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные

сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность). Функциональные разновидности языка. Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**Система языка.**  **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**   
 Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).

**Лексикология**   
 Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паро​нимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё —о после шипящих в корне слова; ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о сис​теме частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**, **-*ек*-** — **-*ик*- (-*чик*-);** корней с чередованием***а***//***о***: **-*лаг*-**—**-*лож*-**; **-*раст*-**—**-*ращ*-**—**-*рос*-**; **-*гар*-**—**-*гор*-**, **-*зар*-**—**-*зор*-**; ***-клан-***—***-клон-***, ***-скак-***—***-скоч-***; употребления/неупотребления ***ь*** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изучен​ного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными.

**Глагол**   
 Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием ***е***// ***и***; использования ***ь*** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова***-— -***ева***-, ***-ыва-***— ***-ива-***; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео​сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные,   
вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***; оформлять на письме диалог.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Дикт** | **Изл.** | **Соч.** |
| 1. | Общие сведения о языке | 2 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 2 | Язык и речь | 2 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 3 | Повторение | 13 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 4 | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. | 24 | 1 | 1 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 5 | Текст. | 6 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 6 | Функциональные разновидности языка | 1 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 7 | Система языка. | 40 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 7.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия | 8 |  | 1 |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 7.2 | Орфография | 2 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 7.3 | Лексикология | 11 |  |  | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 7.4 | Морфемика. Орфография | 19 | 1 |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 8 | Морфология. Культура речи. Орфография. Морфология как раздел лингвистики | 1 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
|  | Морфология. Культура речи. Орфография. Морфология как раздел лингвистики | 60 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 8.1 | Имя существительное | 26 | 1 | 1 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 8.2 | Имя прилагательное | 13 |  | 2 |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 8.3 | Глагол | 21 | 1 | 1 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
| 9. | Повторение | 7 |  |  |  | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636 |
|  | **Итого** | **156** | **4** | **6** | **4** |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата изучения** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | | **Виды, формы контроля** |
| **Всего** | **Дикт** | **Изл** | **Соч** |
|  |  | **Раздел 1.**  **Общие сведения о языке.** | 2 |  |  |  | Устный опрос |
| 1. |  | 1. Богатство и выразительность русского языка. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 2. |  | 2. Лингвистика как наука о языке. |  |  |  |  | Устный опрос |
|  |  | **Раздел 2.**  **Язык и речь.** |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 3 |  | 1. Язык и человек. Язык и речь. | 2 |  |  |  | Письменный контроль |
| 4 |  | 2. Стили речи. |  |  |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Раздел 3.**  **Повторение.** | 13 |  |  |  | Письменный контроль |
| 5 |  | 1. Орфограмма. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 6 |  | 2. Правописание проверяемых гласных и согласных в корне слова. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 7 |  | 3. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 8 |  | 4. Правописание разделительных Ь и Ъ знаков. |  |  |  |  | Письменный контрол |
| 9 |  | 5. Раздельное написание предлогов с другими словами. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 10 |  | 6. Самостоятельные и служебные части речи. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 11 |  | 7. Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 12 |  | 8. Личные окончания глаголов. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 13 |  | 9. Имя существительное. Три склонения имен существительных |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 14 |  | 10. Падежные окончания имен существительных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 15 |  | 11. Орфография. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 16 |  | 12.Имя прилагательное. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 17 |  | 13. Местоимение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Раздел 4.**  **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.** | 24 |  |  |  | Письменный контроль |
| 18 |  | 1. Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 19 |  | 2. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний. Средства связи слов в словосочетании |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 20 |  | 3. Виды предложений по цели высказывания. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 21 |  | 4. Виды предложений по интонации. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 22 |  | 5. Описание предмета. Изложение. |  |  | И-1 |  | Письменный контроль |
| 23 |  | 6. Главные члены предложения. Подлежащее. Анализ изложения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 24 |  | 7. Сказуемое. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 25 |  | 8. Тире между подлежащим и сказуемым. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 26 |  | 9. Т и ре между подлежащим и сказуемым. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 27 |  | 10. Дополнение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 28 |  | 11. Определение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 29 |  | 12. Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 30 |  | 13. Второстепенные члены предложения, способы их выражения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 31 |  | 14. Предложения с однородными членами. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 32 |  | 15. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 33 |  | 16. Предложения с обобщающим словом при однородных членах и их пунктуационное оформление. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 34 |  | 17. Описание предмета. Сочинение. |  |  |  | С-1 | Письменный контроль |
| 35 |  | 18. Предложения с обращениями. Пунктуационное оформление обращения. Анализ сочинения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 36 |  | 19. Синтаксический и пунктуационный разбор простых и сложенных предложений. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 37 |  | 20. Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Диктант. |  | Д-1 |  |  | Письменный контроль |
| 38 |  | 21. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Анализ диктанта |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 39 |  | 22. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами И, НО, А, ОДНАКО, ЗАТО, ДА. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 40 |  | 23. Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 41 |  | 24. Предложения с прямой речью. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 42 |  | 25. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 43 |  | 26. Диалог. Пунктуационное оформление диалога. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 44 |  | 27. Синтаксис. Пунктуация. |  |  |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Раздел 5.**  **Текст.** | 6 |  |  |  | Письменный контроль |
| 45 |  | 1. Понятие о тексте. Тема, главная мысль. Микротемы текста. |  |  |  |  | Устный опрос |
| 46 |  | 2. Композиционная структура текста. Абзац. Средства связи предложений текста. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 47 |  | 3. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 48 |  | 4. Повествование как тип речи. Рассказ |  |  |  |  | Устный опрос |
| 49 |  | 5. Смысловой анализ текста. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 50 |  | 6. Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. |  |  |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Раздел 6.**  **Функциональные разновидности языка.** |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 51 |  | 1.Функциональные разновидности языка. | 1 |  |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Раздел 7.**  **Система языка.**  **Фонетика. Графика. Орфоэпия.** | 40  8 |  |  |  | Письменный контроль |
| 52 |  | 1. Фонетика и графика как разделы лингвистики. Система гласных звуков. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 53 |  | 2. Система согласных звуков. Основные выразительные средства фонетики. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 54 |  | 3. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 55 |  | 4. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 56 |  | 5. Способы обозначения [й’], мягкости согласных |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 57 |  | 6. Двойная роль букв е, ё, ю, я |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 58 |  | 7. Фонетический анализ слова. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 59 |  | 8. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. |  |  |  |  | Устный опрос |
| 60 |  | 9. Описание животного. Изложение. |  |  | И-2 |  | Письменный контроль |
|  |  | **Орфография.** | 2 |  |  |  | Письменный контроль |
| 61 |  | 1. Орфография. Орфограмма. Буквенные и небуквенные орфограммы. Анализ изложения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 62 |  | 2. Правописание разделительных Ъ и Ь. |  |  |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Лексикология.** | 11 |  |  |  | Письменный контроль |
| 63 |  | 1. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 64 |  | 2. Слова однозначные и многозначные. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 65 |  | 3. Прямое и переносное значение слова. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 66 |  | 4. Тематические группы слов. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 67 |  | 5. Строение словарной статьи. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 68 |  | 6. Синонимы. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 69 |  | 7. Антонимы. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 70 |  | 8. Омонимы. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 71 |  | 9. Паронимы. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 72 |  | 10.Разные виды лексических словарей. Строение словарной статьи. |  |  |  |  | Устный опрос |
| 73 |  | 11. Лексический анализ слова. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 74 |  | 12. Описание животного. Сочинение. |  |  |  | С-2 | Письменный контроль |
|  |  | **Морфемика. Орфография.** | 19 |  |  |  | Письменный контроль |
| 75 |  | 1.Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Анализ сочинения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 76 |  | 2. Основа слова |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 77 |  | 3. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 78 |  | 4. Виды морфем. Диктант. |  | Д-2 |  |  | Письменный контроль |
| 79 |  | 5. Морфемный анализ слова. Анализ диктанта. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 80 |  | 6. Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 81 |  | 7. Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 82 |  | 8. Правописание неизменяемых на письме приставок. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 83 |  | 9. Правописание приставок на -З, (-С). |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 84 |  | 10. Буквы А и О в корне - л а г -,- л о ж -. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 85 |  | 11. Буквы А и О в корне -раст-, - рос-, -ращ-. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 86 |  | 12. Основная мысль текста. |  |  |  |  | Устный опрос |
| 87 |  | 13. Правописание Ё-О после шипящих в корне слова. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 88 |  | 14. Правописание Ы-И после приставок. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 89 |  | 15. Правописание Ы-И после приставок. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 90 |  | 16. Правописание Ы-И после Ц |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 91 |  | 17. Правописание Ы-И после Ц |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 92 |  | 18. Морфемный анализ слова. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 93 |  | 19. Морфемика. Орфография. Повторение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 94 |  | 20. Морфемика. Орфография. Повторение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Раздел 8.**  **Морфология. Культура речи. Орфография.**  **Морфология как раздел лингвистики.** | 60 |  |  |  | Письменный контроль |
| 95 |  | 1.Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Система частей речи в русском языке. | 1 |  |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Имя существительное.** | 26 |  |  |  | Письменный контроль |
| 96 |  | 1. Имя существительное как часть речи. Роль имени существительного в речи. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 97 |  | 2. Лексико-грамматические разряды имён существительных: имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 98 |  | 3. Правописание собственных имен существительных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 99 |  | 4. Род, число, падеж имени существительного. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 100 |  | 5. Имена существительные общего рода. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 101 |  | 6. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 102 |  | 7. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 103 |  | 8. Доказательства в рассуждении. Изложение. |  |  | И-3 |  | Письменный контроль |
| 104 |  | 9. Типы склонения имён существительных. Анализ изложения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 105 |  | 10. Правописание Ь на конце имен существительных после шипящих. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 106 |  | 11. Разносклоняемые имена существительные. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 107 |  | 12. Падеж имен существительных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 108 |  | 13. Правописание безударных окончаний имён существительных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 109 |  | 14. Имена существительные склоняемые и несклоняемые. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 110 |  | 15.Род несклоняемых имён существительных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 111 |  | 16.Морфологический анализ имён существительных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 112 |  | 17.Нормы словоизменения, произношения имён существительных, нормы постановки ударения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 113 |  | 18.Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имён существительных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 114 |  | 19.Правописание О,Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имён существительных |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 115 |  | 20.Доказательства в рассуждении. Сочинение. |  |  |  | С-3 | Письменный контроль |
| 116 |  | 21.Правописание суффиксов - чик-, -щик- имён существительных. Анализ сочинения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 117 |  | 22.Правописание суффиксов - ек-, -ик- имен существительных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 118 |  | 23.Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 119 |  | 24.Правописание корней с чередованием А//О: -гар-, - гор-, -зар-, -зор-. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 120 |  | 25.Правописание корней с чередованием А//О: -клан-, - клон, -скач-, -скоч-. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 121 |  | 26.Правописание корней с чередованием А//О. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 122 |  | 27.Правописание имён существительных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 123 |  | 28.Имя существительное. Повторение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 124 |  | 29.Имя существительное. Диктант. |  | Д-3 |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Имя прилагательное.** | 13 |  |  |  | Письменный контроль |
| 125 |  | 1. Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательного в речи. Анализ диктанта. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 126 |  | 2. Выборочное изложение (функционально-смысловой тип речи описание, фрагмент из художественного текста). |  |  | И-4 |  | Письменный контроль |
| 127 |  | 3. Склонение имён прилагательных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 128 |  | 4. Правописание безударных окончаний имён прилагательных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 129 |  | 5. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции . |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 130 |  | 6. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 131 |  | 7. Морфологический анализ имен прилагательных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 132 |  | 8. Подробное изложение. |  |  | И-5 |  | Письменный контроль |
| 133 |  | 9. Нормы произношения имен прилагательных, нормы постановки ударения . Анализ изложения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 134 |  | 10. Нормы словоизменения имен прилагательных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 135 |  | 11. Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён прилагательных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 136 |  | 12. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имён прилагательных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 137 |  | 13.Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 138 |  | 14.Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 139 |  | 15.Имя прилагательное. |  |  |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Глагол.** | 21 |  |  |  | Письменный контроль |
| 140 |  | 1. Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 141 |  | 2. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива (прошедшего времени), основа настоящего (будущего простого) времени глагола. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 142 |  | 3. Глаголы совершенного и несовершенного вида. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 143 |  | 4. Глаголы возвратные и невозвратные. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 144 |  | 5. Правописание -тся и -ться в глаголах. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 145 |  | 6. Сочинение-описание по картине. |  |  |  | С-4 | Письменный контроль |
| 146 |  | 7. Правописание суффиксов - ОВА-/-ЕВА-, -ЫВА-/-ИВА в глаголах. Анализ сочинения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 147 |  | 8. Правописание суффиксов - ОВА- / -ЕВА-, -ЫВА-/ - ИВА- в глаголах. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 148 |  | 9. Изменение глаголов по временам. Настоящее время: значение, образование, употребление. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 149 |  | 10. Прошедшее время: значение, образование, употребление. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 150 |  | 11. Будущее время: значение, образование, употребление. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 151 |  | 12. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика. |  |  | И-6 |  | Письменный контроль |
| 152 |  | 13. Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Анализ изложения. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 153 |  | 14. Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глаголов. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 154 |  | 15. Правописание безударных личных окончаний глаголов. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 155 |  | 16. Правописание безударных личных окончаний глаголов |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 156 |  | 17. Морфологический анализ глагола. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 157 |  | 18. Правописание Ь в инфинитиве, в форме 2 лица единственного числа после шипящих. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 158 |  | 19. Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах прошедшего времени. глагола. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 159 |  | 20. Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 160 |  | 21. Правописание корней с чередованием Е // И. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 161 |  | 22. Правописание корней с чередованием Е // И. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 162 |  | 23.Глагол. Повторение изученного. |  |  |  |  | Устный опрос |
| 163 |  | 24.Глагол. Диктант. |  | Д-4 |  |  | Письменный контроль |
|  |  | **Раздел 9. Повторение.** | 7 |  |  |  | Письменный контроль |
| 164 |  | 1. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Повторение. Анализ диктанта. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 165 |  | 2. Члены предложения. Главные члены предложения. Повторение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 166 |  | 3. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Повторение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 167 |  | 4. Виды глагола. Повторение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 168 |  | 5. Правописание чередующихся гласных в корне слова. Повторение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 169 |  | 6. Орфография. Пунктуация. Повторение. |  |  |  |  | Письменный контроль |
| 170 |  | 7. Орфография. Пунктуация. Повторение. |  |  |  |  | Письменный контроль |