# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

**«Жирновский центр детского творчества»**

# Жирновского муниципального района Волгоградской области



**Принята на заседании Утверждаю**

**педагогического совета Директор МБУДО «Жирновский ЦДТ»**

**Протокол № 3 от 22.12.2021 г.**  **С.А. Моров**

Дидактическая разработка

«Особенности проведения мастер-класса с применением дистанционных образовательных технологий»

# Автор разработки:

**Васюткин Иван Сергеевич,**

педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

г. Жирновск, 2021

# Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Введение………………………………………………………………… | 3 |
| 2.Основная часть |  |
| 2.1. Дистанционное обучение: модели реализации, методики ……... | 4 - 8 |
| 2.2. Особенности проведения мастер-класса…………………………. | 9 - 10 |
| 2.3. Мастер-класса по теме: «Организация и проведение  дистанционных занятий по боксу»………………………………. | 11 - 14 |
| 3. Заключение…………………………………………………………….. | 15 |
| 4.Список использованных источников…………………………………. | 16 |
| Приложения |  |
| *Приложение 1 «Видео занятие по боксу № 1»*  *Ссылка:* [*https://www.youtube.com/watch?v=2\_2bbSSaoug*](https://www.youtube.com/watch?v=2_2bbSSaoug) |  |
| *Приложение 2 «Видео занятие по боксу № 2»*  *Ссылка:* [*https://www.youtube.com/watch?v=5Nw6whB53JM*](https://www.youtube.com/watch?v=5Nw6whB53JM) |  |
| *Приложение 3 «Видео занятие по боксу № 3»*  *Ссылка:* [*https://www.youtube.com/watch?v=ocBU6mMeDLI*](https://www.youtube.com/watch?v=ocBU6mMeDLI) |  |
| *Приложение 4 «Видео занятие по боксу № 4»*  *Ссылка:* [*https://www.youtube.com/watch?v=CSRIY9cZ70*](https://www.youtube.com/watch?v=CSRIY9cZ70)*U* |  |
| *Приложение 5 «Видео занятие по боксу № 5»*  *Ссылка:* [*https://www.youtube.com/watch?v=nr9iMNgkeoE*](https://www.youtube.com/watch?v=nr9iMNgkeoE) |  |

## 1. Введение

Обеспечение равных прав, обучающихся на получение качественного дополнительного образования невозможно без широкого использования электронного дистанционного обучения. Это связано с большими расстояниями до ряда удаленных населенных пунктов и, соответственно, сложностью, а в большинстве случаев и невозможностью организации обучения в удаленных населенных пунктах. Электронное дистанционное обучение может весомо дополнить и расширить традиционные формы организации, прежде всего, дополнительного образования.

***Цель данной разработки*** – оказание методической помощи педагогическим работникам организаций дополнительного образования, внедряющих дополнительные общеобразовательные программы с использованием дистанционных образовательных технологий.

### Задачи:

* познакомить с понятием «дистанционное обучение»;
* проанализировать мастер-класс как дистанционную форму обучения, выявить преимущества и недостатки;
* рассмотреть мастер-классы как дидактический материал для учебных занятий.

***Новизна дидактической разработки*** заключается в том, что в ней рассмотрены модели и методики дистанционного обучения, материально-техническая база при организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий, приведен пример организации и проведения мастер-класса в приложении Instagram.

Данная разработка имеет практическую направленность и может быть применена в профессиональной деятельности педагога дополнительного образования на учебных занятиях в детских объединениях различной направленности, проектной деятельности, методиста в процессе повышения уровня профессионального мастерства молодых специалистов в рамках проведения круглых столов, семинаров-практикумов.

Особое внимание развитию дистанционных форм обучения в сфере дополнительного образования уделено в приоритетном проекте «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

**II. Основная часть**

## Дистанционное обучение: модели реализации, методики

***Дистанционное*** (от англ. distance – дистанция) или дистантное (от англ. distant – отдаленный) ***обучение*** – форма обучения, при которой все или большая часть учебных процедур осуществляется с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий при территориальной разобщенности педагога и обучающихся.

Основные факторы, определяющие дистанционную форму обучения:

* разделение педагога и обучающегося расстоянием, по крайней мере, на большую часть учебного процесса;
* использование учебных средств, способных объединить усилия педагога и обучающегося и обеспечить усвоение содержания программы, курса;
* обеспечение интерактивности между педагогом и обучающимися;
* преобладание самоконтроля, обучающегося над контролем со стороны педагога. Дистанционное обучение не является аналогом заочного обучения. Различие этих форм обучения заключается в следующих факторах. Ключевым словом дистанционного обучения является интерактивность – постоянное систематическое взаимодействие педагога и обучающегося между собой в учебном процессе. В заочном обучении интерактивность эпизодическая. Интерактивность в дистанционной форме обучении реализуется на двух уровнях: на уровне взаимодействия педагога и обучающегося между собой и на уровне взаимодействия обучающегося c используемыми средствами обучения, в основном электронными. Средства реализации компонентов системы дистанционного обучения оказывают специфическое влияние на каждый из компонентов системы обучения, обусловливая их отбор, структуризацию,

организацию.

Курс заочного обучения и курс дистанционного обучения отличаются один от другого принципиально организацией учебного материала, его структурой, способом взаимодействия педагога и обучающегося, организацией информационно- образовательной среды учебного процесса. Методы и формы обучения отличаются также принципиально под воздействием используемых интернет-технологий. Они встроены в учебный процесс и представляют его неотъемлемую часть. Система управления познавательной деятельностью обучающихся при дистанционном обучении также обусловлена спецификой используемых услуг интернет.

Эффективность любого вида обучения на расстоянии зависит от следующих составляющих:

* эффективного взаимодействия педагога и обучающегося, несмотря на то, что они физически разделены расстоянием;
* используемых при этом педагогических технологий;
* эффективности разработанных методических материалов и способов их доставки; эффективности обратной связи.

Другими словами, успешность и качество дистанционного обучения в большой мере зависят от эффективной организации, качества используемых материалов и педагогического руководства, мастерства педагогов, участвующих в этом процессе [4]. ***Модели дистанционного обучения.*** Любая модель дистанционного обучения должна предусматривать гибкое сочетание самостоятельной познавательной деятельности обучающихся с использованием различных источников информации,

учебных материалов, специально разработанных по данному курсу, оперативное и систематическое взаимодействие с ведущим курс педагогом. Необходим и итоговый контроль со стороны педагога. Он может быть организован в виде тестов, рефератов, презентаций, творческих работ, видеоотчетов.

*Модель внутри образовательного учреждения.* Данная модель реализуется с целью дополнения учебного процесса, осуществляемого в очной форме. Общая технология работы применения дистанционного обучения в рамках реализации этой модели такова:  педагог размещает для обучающихся своих учебных групп учебные материалы, соответствующие содержанию программы, в сети Интернет (система

«Moodle», сайт образовательной организации, сайт педагога, Coogle Classroom, в социальных сетях «ВКонтакте», приложениях: WhatsApp, Viber, Instagram)  обучающиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, консультируются с ним в режиме offline, обсуждают разные вопросы в группах, публикуют результаты выполнения творческих заданий;

* педагог анализирует присланные работы обучающимися;
* на занятиях обучающиеся могут представить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Такая модель способствует реализации дополнительных общеобразовательных программ, дополняет традиционный учебный процесс, обеспечивает открытость учебного процесса, более широкое взаимодействие между обучающимися и педагогом, доступ обучающихся к материалам занятия в любое время.

Доступность содержания программы обучения особенно актуальна для детей, которые хотят изучать темы программы на более глубоком уровне, для обучающихся, которые не могут какое-то время посещать образовательное учреждение.

*Модель межучрежденческая.* Данная модель предполагает, что дети из других образовательных учреждений, как правило, одаренные и талантливые, вовлекаются педагогами, реализующих эту модель, в проектную деятельность, олимпиады, конкурсы, с помощью дистанционного обучения. Так, образовательные учреждения проводят различные мероприятия с применением дистанционных образовательных технологий, что обеспечивает работу с одаренными детьми, заинтересованными в дополнительном изучении различных тем.

Еще одним аспектом реализации модели является подготовка и проведение мастер-классов педагогов. Концентрированная сетевая модель. В рамках концентрированной сетевой модели применения дистанционного обучения педагог ресурсного учреждения с помощью дистанционных образовательных технологий преподает содержание дополнительной общеобразовательной программы для обучающихся из учреждений – участников сети. Это наиболее актуальная модель для обеспечения равного доступа к качественному образованию обучающихся сельских территорий, в которых есть дефицит кадров для реализации современных образовательных программ. Педагог ведет занятия из своего образовательного учреждения в режимах реального и отложенного времени, в том числе с помощью видеоконференцсвязи при наличии достаточной высокой скорости интернет.

Педагог разрабатывает для учащихся дистанционный учебный курс, дети имеют возможности доступа к материалам курса, публикации выполненных заданий, консультаций с педагогом, а также работы с электронным журналом, в котором фиксируются результаты обучения.

### Методики синхронного, асинхронного и смешанного обучения.

*Методика синхронного дистанционного обучения* предусматривает общение обучающегося и педагога в режиме реального времени. Синхронная методика

дистанционного обучения предполагает активное взаимодействие педагога и обучающегося и, таким образом, большую нагрузку и на обучающегося, и на педагога (тьютор).

*Методика асинхронного дистанционного обучения* применяется, когда невозможно общение между педагогом и обучающимся в реальном времени. При асинхронной методике больше ответственности за прохождение обучения возлагается на обучающегося, когда на первый план выдвигается самообучение, индивидуальный темп обучения, регулирование этого темпа. Педагог (тьютор) при асинхронной методике дистанционного обучения выступает консультантом, но в меньшей степени, чем при синхронной методике дистанционного обучения.

*Смешанная методика дистанционного обучения* подразумевает, что программа обучения строится как из элементов синхронной, так и из элементов асинхронной методики обучения. Представленным вариантам методики соответствуют следующие типы занятий, классифицированные в зависимости от времени осуществления коммуникации:

* в режиме реального времени (online занятия);
* в режиме отложенного времени (offline занятия);
* смешанный тип, включающий элементы и online, и offline занятий.

***Оnline занятие***. Занятие в режиме реального времени может быть эффективно при следующих условиях:

* сопровождение обучающихся во время занятия педагогом из числа сотрудников образовательной организации;
* наличие доступа в интернет со скоростью, обеспечивающую качественную устойчивую связь между педагогом и обучающихся;
* наличие и достаточно высокое качество учебных и информационных материалов, используемых педагогом;
* психологическая готовность и мотивированность обучающихся и педагогов.

*Обучающиеся в процессе online занятия:*

* видят педагога на экране во время всего занятия, при этом качество изображения достаточно для адекватного учебным задачам восприятия и понимания информации;
* имеют доступ к учебным материалам, который использует педагог непосредственно на занятии;
* могут выполнять задание педагога в режиме реального времени с предоставлением педагогу результатов выполнения заданий;
* могут выполнять задания педагога в режиме надписей или пометок на доске (либо на интерактивной доске, либо на графическом планшете).

*Педагог в процессе online занятия:*

* видит обучающихся на экране, при этом качество изображения достаточно для педагогического взаимодействия (понимания состояния обучающихся, их реакции на материал и т. п.);
* может передавать учебные материалы детям в режиме реального времени непосредственно на online занятии;
* может демонстрировать учебные материалы у интерактивной доски и с 10 рабочего стола своего компьютера.

Важно, чтобы online занятия были максимально приближены к традиционным занятиям, в этом случае мотивация детей и восприятие материала будут оптимальными, а занятие максимально эффективным.

***Offline занятие***. Занятие в режиме отложенного времени может быть эффективно при следующих условиях:

* наличие учебных, методических и информационных материалов в рамках

учебного дистанционного курса, разработанного педагогом и доступного обучающимися;

* наличие в учебном курсе необходимого содержания и средств контроля уровня компетентности обучающимися в освоении этого содержания;
* сопровождение обучающихся педагогом с помощью средств коммуникации в реальном или отложенном времени (сообщения электронной почты, форума, чата и т. п.), включая вопросы-ответы, рассылка материалов, сетевые консультации;
* наличие доступа у обучающихся и педагога к необходимому компьютерному оборудованию и электронным образовательным ресурсам, в том числе для самостоятельной работы в учреждении дополнительного образования или дома;
* наличие доступа в интернет со скоростью, достаточной для обмена сообщениями, возможности просмотреть или скачать учебные материалы;
* психологическая готовность и мотивированность обучающихся и педагогов, особенно в режиме отложенного времени, когда обучающийся вынужден работать самостоятельно 6.

***Смешанный тип 1 (on- и offline занятия).*** Смешанный тип занятия в дистанционном обучении предполагает использование средств коммуникации в режиме как реального, так и отложенного времени. Например, обучающиеся выполняют домашнее задание или тест в дистанционном учебном курсе в режиме off- line, а опрос по домашнему заданию или изучение нового материала происходит в режиме реального времени.

***Смешанный тип 2 (offline и очное занятие).*** Такой тип занятия может применяться, например, при проведении промежуточного контроля: дети выполняют тест, который педагог разработал и разместил в дистанционном учебном курсе. Непосредственно на занятии можно провести разбор типичных ошибок, допущенных обучающимися. Например, при введении нового материала педагог на занятии представляет обучающимся материал, в дистанционном курсе размещает презентацию, ссылки на дополнительные источники информации, а также задания для обучающихся, которые они выполняют в ходе самостоятельной работы вне занятия.

Возможны и иные формы занятий смешанного типа, включающие разные комбинации online, offline и очного взаимодействия. Например, при проведении занятия смешанного типа 2 может быть целесообразна организация online консультаций для обучающихся. Кроме того, педагог может провести серию online занятий, организуемых средствами видеоконференцсвязи, а промежуточную и итоговую аттестацию проводить в очной форме.

Типы занятий и формы взаимодействия с детьми педагог должен определять сам, исходя из целей и задач занятия, собственных возможностей и возможностей обучающихся 2.

***Материально-техническая база при организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий***. Материально-техническая база обучения с использованием дистанционных образовательных технологий (ДОТ) включает следующие составляющие:

1. Каналы связи.
2. Компьютерное оборудование.
3. Периферийное оборудование.
4. Программное обеспечение.
5. *Каналы связи.* Требования к материальной базе во многом связаны с используемыми моделями обучения, однако независимо от используемой модели необходимо обеспечить достаточную пропускную способность каналов связи. Образовательной организации, реализующей обучение с использованием ДОТ

рекомендуется иметь пропускную способность каналов связи не ниже 512 Кбит/с на одного пользователя, находящегося в здании для организации взаимодействия в режиме видеоконференций, и 10 Мбит/с на 100 пользователей, одновременно подключенных к системе электронного дистанционного обучения. Желательно, чтобы обучающийся имел возможность использовать канал связи с пропускной способностью не ниже 512 Кбит/с.

1. *Компьютерное оборудование и программное обеспечение.* Использование системы дистанционного обучения и ДОТ в общем образовании не предъявляет высоких требований к компьютерному оборудованию. Могут использоваться практически любые современные компьютеры с установленной операционной системой. Необходимым минимальным условием является наличие интернет-браузера и подключения к интернету. На компьютере должен быть установлен минимальный набор программного обеспечения. Для работы с использованием аудиоканала, в том числе аудио конференций необходимо наличие микрофона и динамиков (наушников). При использовании видеоконференций дополнительно необходимо наличие веб- камеры. Указанным требованиям соответствуют практически все современные компьютеры. При этом одинаковые требования предъявляются как к компьютеру обучающегося, так и к компьютеру педагога. Место расположения компьютеров педагогов и обучающихся зависит от используемой модели обучения с использованием ДОТ. Обеспечение обучающихся компьютерной техникой при организации обучения по модели с частичным использованием элементов ДОТ в домашних условиях осуществляется за счет средств родителей. При отсутствии у обучающихся компьютерного оборудования, программного обеспечения образовательная организация должна обеспечить необходимую техническую поддержку для выполнения дистанционных заданий в установленные сроки. В остальных случаях необходимо ориентироваться на использование компьютеров образовательных организаций.
2. *Периферийное оборудование.* При обучении по ряду дополнительных общеобразовательных программ желательно наличие периферийного оборудования:
3. Периферийное оборудование общего назначения:  веб-камера;  принтер; 

сканер;  цифровой фотоаппарат;  цифровая видеокамера.

1. Специализированное оборудование, используемое при изучении отельных предметов:  веб-камера с возможностями большого увеличения (цифровой микроскоп); комплекты цифровых датчиков для программ естественнонаучной направленности;  графический планшет;  программируемые конструкторы;  музыкальная клавиатура.

Место расположения периферийного оборудования педагогов и обучающихся зависит от используемой модели обучения с использованием ДОТ.

1. *Программное обеспечение.* На компьютерах педагогов и обучающихся должно быть установлено как минимум то же программное обеспечение, которое используется при очном обучении. Для проведения интерактивных занятий (видео лекций, демонстрационных лабораторных и практических работ) возможно использовать системы телекоммуникаций, видеоконференцсвязи.

Формирование обучающего контента. Для организации учебной деятельности необходимы инструменты (программные продукты), позволяющие обучающимся создавать и редактировать различные мультимедиа объекты, фиксировать события окружающей действительности, освоить навыки клавиатурного письма 4.

## Особенности проведения мастер-класса с применением дистанционных образовательных технологий.

Мастер-класс является особым жанром распространения успешного опыта деятельности, опирающимся на оригинальную авторскую методику.

Основные отличительные особенности мастер-класса с применением дистанционных образовательных технологий – это наглядная демонстрация уникальных приемов работы мастера, его ноу-хау; операциональность, т. е. направленность на освоение способов деятельности; единое информационное пространство (взаимодействие мастера и остальных участников); простое и удобное управление с использованием интернет платформ, ресурсов.

Методику проведения мастер-класса определяет его ведущий, мастер – специалист, достигший высоких результатов в определенной сфере профессиональной деятельности, обладающий собственным индивидуальным стилем, пользующийся авторитетом у коллег. Мастер-классы проводят опытные педагоги, известные телеведущие, выдающиеся художники и музыканты, искусные рукодельницы и повара. Участники мастер-класса – это либо коллеги мастера, либо те, кто еще только учится определенному виду деятельности, но уже готов к изучению тонкостей профессионального мастерства 5.

А теперь предлагаю сравнить все плюсы и минусы дистанционного сопровождения к мастер-классу с педагогами, родителями и обучающимися:

|  |  |
| --- | --- |
| **Преимущества** | **Недостатки** |
| Выбор удобного времени для  проведения мастер-класса. | Ограничение в общении с участниками  мастер-класса. |
| Доступность для всех желающих, в том числе из отдаленных сельских районов. Увеличение охвата желающих посетить  мастер-класс педагога-мастера. | 1. Затруднен дифференцированный подход. 2. обратная связь с участниками мастер- класса. |
| Видеозапись мастер-класса для просмотра в формате офлайн в удобное время. | 1.Отсутствие прямого контакта с участниками мастер-класса.  3.Время проведения мастер-класса с обучающимися сокращено (СанПиН) в отличие от очного обучения:   * для учащихся в I- IV классах - 15 минут; * для учащихся в V - VII классах - 20 минут; * для учащихся в VIII - IX классах -25 минут; * для учащихся в X - XI классах - 30 минут. |
| Вовлечение родителей в процесс обучения своих детей как потенциальных помощников педагогов. | Необученность родителей в области:   * преподавания, * владения гаджетом, * выполнения видеозаписи заданий. |
| Самостоятельное закрепление  материала. | Необходима самодисциплина. |
| Можно заниматься где угодно при | Требуются компьютер и быстрый |

|  |  |
| --- | --- |
| наличии компьютера и интернета (электронного носителя). | интернет.  2.Размер экрана ПК, гаджета, размер окон на интернет платформах затрудняет визуальный контроль за участниками  мастер-класса. |
| Экономия средств. |  |
| Проведение занятий во время болезни,  карантина. |  |

### Критерии качества подготовки и проведения мастер – класса:

*Презентативность.* Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.

*Эксклюзивность.* Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.

*Прогрессивность.* Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идеей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.

*Мотивированность.* Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.

*Оптимальность.* Достаточность используемых средств, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).

*Эффективность.* Результативность, полученная для каждого участника мастер- класса. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.

*Технологичность.* Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры).

*Артистичность.* Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта.

Применение данной технологии позволяет проводить обмен опытом работы педагога-мастера, обучение родителей и учащихся на расстоянии. Обучение и контроль за усвоением материала осуществляется в интернете через электронную почту, в приложениях и интернет платформах: Instagram, ZOOM, WhtsApp, Skype.

## Мастер-класса по теме: «Организация и проведение дистанционных занятий по боксу»

Технология дистанционного обучения заключается в том, что обучение и контроль за усвоением материала происходит с помощью компьютерной сети Интернет, используя технологии on-line и off-line.

Технологии дистанционного обучения позволяют решать ряд существенных педагогических задач:

* создания образовательного пространства;
* формирования у учащихся познавательной самостоятельности и активности;
* развития критического мышления, толерантности, готовности конструктивно действовать.

На современном этапе развития образования актуальным становится обобщение и распространение педагогического опыта.

Проведение мастер-классов в онлайн форме является «сильной» стороной на пути обеспечения доступности дополнительного образования, включая отдаленные сельские районы и регионы России.

Педагог - мастер проводит мастер-класс со слушателями, демонстрируя приёмы эффективной работы с педагогами, родителями и учащимися. Проводя мастер-класс, руководитель никогда не стремится просто передать знания. Он старается задействовать участников в процесс, сделать их активными, разбудить в них то, что скрыто даже для них самих, понять и устранить то, что ему мешает в саморазвитии. Все задания руководителя и его действия направлены на то, чтобы подключить воображение участников, создать такую атмосферу, чтобы они проявили себя как творцы.

В связи с переходом на дистанционное обучение в рамках борьбы с новой коронавирусной инфекции COVID-19 педагогические работники МБУДО

«Жирновский ЦДТ» Жирновского муниципального района Волгоградской области в марте 2020 года приступили к внедрению дистанционных образовательных технологий в учебно-воспитательный процесс. Дистанционное обучение было организовано на интернет платформах: Coogle Classroom, ZOOM, в социальных сетях «ВКонтакте», приложениях: WhatsApp, Viber, Instagram.

Для мотивации к занятиям спортом в период самоизоляции, обмена опытом работы и взаимодействия педагогов региона, учащихся и родителей, занимающихся в спортивной секции бокса, был разработан мастер-класс «Организация дистанционных занятий по боксу» для проведения в рамках созданной региональным модельным центром «Полезной среды» для педагогов дополнительного образования Волгоградской области в прямом эфире в приложении «Instagram».

Технические возможности интернет сервисов:

* Instagram: продолжительность прямого эфира 60 минут, включение и отключение комментариев;
* ZOOM: продолжительность прямого эфира 40 минут, совместное использование демонстрации экрана (демонстрация презентаций, видеороликов), включение и отключение комментариев в чате.
* WhatsApp: групповые видеозвонки, в которых могут участвовать до 4 человек. Новая функция постепенно будет доступна всем пользователям приложений мессенджера для iPhone и Android.
* Skype: групповые видеозвонки, в которых могут участвовать до 25 человек одновременно.

## Рекомендации по подготовке к мастер-классу

1. Необходимо тщательно продумать, какие иллюстративные материалы будут использованы, как они будут способствовать раскрытию новаторской, оригинальной стороны содержания мастер-класса. Особенно это важно в том случае, когда занятие проводится для начинающих педагогов. В таком случае иллюстративный (и весь дидактический) материал должен быть использован в максимальном объеме и в то же время очень строго структурирован по содержанию и порядку его демонстрации.
2. Следует заранее учитывать мотивацию разных групп участников.
3. Если это начинающие педагоги или педагоги, уже имеющие опыт работы, но стремящиеся повысить свой профессиональный уровень для решения квалификационных задач, то для них важно получить конкретные знания о формах, приемах работы, используемой методике, чтобы иметь возможность использовать все это в своей дальнейшей практической работе.

## Методическая карта мастер-класса

**Тема:** «Организация и проведение дистанционных занятий по боксу».

**Место проведения мероприятия**: социальная сеть Instagram, сайт РМЦ Волгоградской области – htts://instagram.com/mcvolgograd

**Целевая аудитория:** педагогические работники, родители и обучающиеся в рамках регионального проекта «Полезная среда».

**Регламентирующие рамки:** 60 мин, включая вопросы.

**Количество участников:** педагогические работники из образовательных организаций дополнительного образования Волгоградской области.

**Дата проведения**: 22 апреля 2020 года

**Цель:** обобщить и систематизировать опыт организации и проведения дистанционных занятий по боксу в период самоизоляции.

## Задачи:

* расширить знания о применении мастер-класса, видео занятий как форм интерактивного обучения в работе педагогов;
* способствовать развитию у педагогов навыков коллективной работы и сетевого взаимодействия с использованием интернет сервисов;
* оказание помощи участникам мастер-класса в формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

**Оборудование и материалы:** гаджет, подручный материал: боксёрские лапы, 2 мяча для большого тенниса, швабра, длинная резинка.

**Новизна инновационного опыта педагога** заключается в разработке мастер- класса, видео занятий по боксу для педагогов, родителей и учащихся на интернет платформах: Instagram, You Tube, ВКонтакте.

Общеизвестно, что обучение бывает эффективным и достигает запланированных результатов, если:

* учащиеся активно включаются в процесс обучения. получают возможность для анализа своей деятельность и оценки своего потенциала;
* родители являются участниками образовательного процесса, помощниками педагога в обучении своих детей.

## План проведения мастер-класса – 60 минут

1. **Вступительная часть**.
   1. Вступительное слово организаторов онлайн проекта «Полезная среда» Регионального модельного центра Волгоградской области:

* Шипаев Игорь Дмитриевич, специалист РМЦ;
* Конкина Людмила Евгеньевна, начальник РМЦ Волгоградской области, которая определила целевые установки и содержание мастер-класса и представила ведущих мастер-класса по теме: «Организация дистанционных занятий по боксу»:
* Васюткина Ивана Сергеевича, Мастера спорта России по боксу, педагога дополнительного образования МБУДО «Жирновский центр детского творчества»;
* Морова Сергея Александровича, директора МБУДО «Жирновский ЦДТ», директора Жирновского муниципального опорного центра.
  1. Вопросы специалиста РМЦ:

1. Как обстоят дела в ЦДТ в период самоизоляции? Как реагируют на дистанционное обучение дети и родители?

*Ответ:*

* Моров С.А. краткий рассказ о результатах адаптации образовательного учреждения к дистанционному обучению в период самоизоляции.
* Васюткин И.С. об организации дистанционных занятий на интернет платформах в Instagram, You Tube, ВКонтакте, Одноклассниках; о создании группы для общения с тренерами из регионов России.

1. Есть ли специфика, тонкости по проведению видео занятия по боксу?

* Васюткин И.С. о применении на своих занятиях подручных средств, которые имеются в квартире учащихся. Например, швабра, резинка и др.

## Основная демонстрационная часть.

* 1. **Комментирующая часть**.

Васюткин И.С. – рассказ о структуре и содержании видео занятия:

1. ***Разминка*** – 15-17 минут. Выполнение упражнений сверху вниз. Для выполнения подводящих и специальных упражнений по обучению боковых ударов с применением:

* *швабры:* поворот туловища со шваброй на плечах. Демонстрация педагога с пояснением: движение начинается с ноги, зеркальный показ;
* *длиной резинки,* натянутой вдоль зала. Специфика: демонстрация и выполнение отдельно для правши и для левши.

1. ***Упражнение «Бой с тенью по заданию».*** Специфика: демонстрация и выполнение отдельно для правши и для левши, показ в разных ракурсах: лицом к экрану, боком и спиной к экрану, индивидуальный подход к каждому учащемуся с учетом их уровня физической и технической подготовленности.
2. ***Упражнения на лапах.*** Специфика: демонстрация и выполнение отдельно для правши и для левши. Для правши последовательность ударов: правый прямой – левый сбоку – правый сбоку. Для левши: левый прямой – правый сбоку – левый сбоку.
3. ***Упражнения с мячами для б/тенниса.*** Данные упражнения используются для развития ловкости и представляют собой перебрасывание мячей, жонглирование двумя мячами одной рукой. Для развития ловкости разработано ***видео занятие № 5.***

Вовлечение родителей в процесс обучения и выполнения упражнений, заданий. Режим учебных дистанционных занятий в период самоизоляции: 3-1-2-1,

выходные дни четверг и воскресенье, в которые выполняются упражнения на ловкость

с мячами.

1. ***Комплексно-силовые упражнения.*** Выполняются сериями, подходами по кругу.
2. ***Организация обратной связи с учащимися:*** видеоотчеты, разбор выполнения каждого учащегося по видеосвязи в WhatsApp.
3. ***Поощрение и мотивация учащихся.*** Включение видеоотчета учащегося в отчетный видеоролик спортивной секции по боксу за определенный период занятий.
4. ***Работы с родителями.*** Создана группа в WhatsApp для общения и обучения родителей.

## Вопросы специалиста РМЦ:

1. Многие педагоги жалуются, что у детей не хватает времени на дополнительное образование. Было ли такое, что у детей не было времени на ваши занятия?

Васюткин И.С.: «С младшими школьниками таких проблем нет. А вот со старшими было такое. Стараюсь объяснять учащимся, что нужно успевать все на личном примере».

1. Получается, что для своих детей является наставником?

Васюткин И.С.: «С детьми разговариваю, используя разные подходы: как педагог, по-отечески, как друг.

## Предложения в чате:

**-** от Конкиной Л.Е. разработать Памятку для педагогов.

## Подведение итогов.

Вопросы зрителей-участников мастер-класса:

1. Как в целом сложнее заниматься дистанционно или очно для вас как для профессионала?

* Васюткин И.С.: «Сложностей лично у меня нет. Сложно заставить старших детей заниматься по видео занятиям».
* Моров С.А.: «Есть проблемы с качество интернет связи».

**Ссылка на мастер-класс:** <https://www.youtube.com/watch?v=M9e3XcBPavQ>

## Заключение

В заключение отметим, что мастер-класс – это процесс, создающий новые возможности для его участников.

Для мастера – это возможность представить себя, свои достижения; узнать мнение других о своих профессиональных поисках; найти единомышленников.

Для педагогов – это возможность развития навыков коллективной работы и сетевого взаимодействия, формирование индивидуальной программы саморазвития.

Для обучающихся – это возможность овладеть новыми приемами деятельности, обеспечивающими получение более высоких результатов и достижение качественно нового уровня осуществления деятельности.

Для родителей – это возможность участвовать в образовательном процессе своего ребенка, своевременно помогать, давать указания для правильного выполнения упражнений, заданий.

Для всех участников мастер-класс – это возможность соотнести свой опыт, свою систему деятельности с другим опытом; получить новый импульс для профессионального роста, для выработки и совершенствования собственного стиля профессиональной деятельности. Именно это свойство мастер-класса открывает широкие возможности для его использования в образовательном процессе.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

## Список использованных источников

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями). [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/70291362/#ixzz3rjS55zoe>
2. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 23 августа 2017 г. N 816.
3. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
4. Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования

«Организация обучения учащихся по дополнительным общеобразовательным программам с использованием дистанционных технологий» / О.Ю. Чистякова – Курган, 2019. – 22 с.

1. Беляева, О.А. Мастер-класс: сущность и отличительные особенности. [Электронный ресурс]. URL: <http://ripo.unibel.by/assets/masterstvo_online/docs/1/belyaeva_metodikiitechobuch.pdf>
2. Безуевская, В.А. Дистанционные дополнительные общеобразовательные программы: проектирование и реализация: учеб. -метод. / В. А. Безуевская, Е. Н. Глубокова, Н. В. Смирнова; Сургут. гос. ун-т. – Сургут: ИЦ СурГУ, 2017. – 60 с.
3. Дополнительная общеразвивающая программа «Бокс для детей 9-13 лет» / Автор- Васюткин И.С. – Жирновск, 2020. [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/Mfw/wkq/Mfwwkq_UGEWcdVIWvxSP.pdf>