**«Развитие зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста**

**с нарушением зрения»**

Заведующий МБДОУ Детский сад №74 г. Уфы

Хусаинова З.Х.

Одним из условий формирования личности дошкольника является успешное сенсорное развитие детей. Именно дошкольное детство является периодом, в котором происходит интенсивное сенсорное совершенствование его ориентировки в окружающем пространстве. Особо важную роль здесь играет зрительное восприятие, так как это достаточно сложный, системный, многоуровневый психический работа, в процессе которой происходит анализ большого количества раздражителей, действующих на глаз.

Восприятие – это психологический процесс отражения предметов или явлений действительности, непосредственно воздействующих на органы чувств, в совокупности их свойств и качеств, в результате чего в сознании возникает целостный образ объекта. В восприятии отражаются предметность, целостность, структурность, осмысленность предмета и др.

Предметность восприятия формируется у ребенка постепенно в процессе углубления его в суть предметного мира. Играя с предметами (игрушками), взаимодействуя с объектами учебной и трудовой деятельности, он осязательно, зрительно и через движения знакомится с ними.

По мнению Б. М. Теплова, признаки предметного восприятия у ребенка начинают проявляться в раннем младенческом возрасте (два-четыре месяца), когда начинают формироваться действия с предметами. К пяти-шести месяцам у ребенка отмечается возрастание случаев фиксации взора на предмете, которым он оперирует. Однако на этом развитие восприятия не останавливается, а, наоборот, только начинается. Так, по мнению А. В. Запорожца, развитие восприятия осуществляется и в более позднем возрасте. При переходе от раннего к дошкольному возрасту под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое.

Правильное представление о действительности обеспечивает успешное накопление новых знаний, быстрое усвоение новых видов деятельности, адаптацию в любой новой обстановке, уверенность ребенка в себе и высокий уровень активности, ускоренное психическое и физическое развитие.

Сложная системная деятельность, включающая сенсорную обработку визуальной информации, ее оценку, интерпретацию и категоризацию - это зрительное восприятие.

Зрительное восприятие является важнейшим видом перцепции, который играет большую роль в психическом развитии ребенка, имеющим не только огромное информационное, но и операционное значение. Формирование зрительного восприятия является основой становления организации образных форм познания в дошкольном возрасте. Это формирование образов и ситуаций внешнего мира при их непосредственном воздействии на глаз. В современной науке не отождествляют понятия «восприятие» и «сенсорные процессы», которые не являются изначально восприятием, а становятся им (Б.Г. Ананьев, Дж. Гибсон и др.).

По данным Всемирной организации здравоохранения, в последние десятилетия во всех странах мира качественно и количественно изменился состав контингента детей с нарушениями зрения. В связи с изменением этиологии и клинических форм глазных заболеваний, постоянным совершенствованием лечебно-профилактических мероприятий уменьшилось число тотально слепых. За счет этого увеличилось количество глубоко слабовидящих (острота зрения 0,05–0,1) и частично видящих (острота зрения 0,01–0,04). Среди детей, которые относятся к социальной категории слепых, 77% имеют резидуальное зрение. Компенсация нарушений зрительного восприятия у этих детей может облегчить ориентировку в пространстве, учебно-воспитательный процесс, трудовую подготовку и интеграцию в общество зрячих.

Диагностика и исследование детей с нарушениями зрения предполагает комплексное их изучение различными специалистами: офтальмологами, психологами, педагогами. Дети с нарушениями зрения представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития. Объектом исследования является незрячий (слепой), слабовидящий ребенок, а также ребенок с амблиопией и косоглазием.

Нарушение зрения у детей обуславливает нарушения зрительного восприятия, становление которого неотделимо от познания мира, овладения речью, трудовыми навыками. Одной из главных причин, затрудняющих формирование у детей дошкольного возраста зрительного восприятия, являются нарушения поражения, которые отрицательно сказываются не только на физическом развитии, но и на социализации личности, развитии познавательной и трудовой деятельности, последующей трудовой адаптации.

У многих детей с нарушением зрения сравнительно низкий уровень познавательных способностей. Это естественное следствие неполноценной, искажённой, неточной зрительной информации, лежащей в основе познавательной деятельности. Происходит это не потому, что они не могут увидеть, разглядеть, а потому, что их зрительное внимание в этот момент как бы спит: у ребёнка нет ни стремления, ни желания разглядеть, всмотреться. В основе этого нежелания чаще всего лежит неумение всматриваться, разглядывать. Из-за этого неумения зрительный образ получается поверхностным, искажённым, неточным. Следовательно, нарушена связь образ - слово. Нечёткое, неточное, приблизительное представление не вызывает интереса к предмету, явлению, действию. Снижается любознательность - качество, необходимое для овладения элементарными знаниями и умениями.

В связи со структурой дефекта у детей дошкольного возраста с нарушением зрения наблюдаются следующие особенности зрительного восприятия: сниженная активность зрительного восприятия, неполнота и неточность отражения, ограниченная избирательности зрительного восприятия, слабая апперцепция, затруднениях в осмыслении и обобщении воспринимаемого.

Проведя анализ источников о понятии зрительного восприятия можно выделить средства восприятия и перцептивные действия, такие как идентификация, отнесение к эталону, перцептивное моделирование, но и разработать целую систему сенсорного воспитания, которая успешно применялась и продолжает применяться в процессе воспитательно - образовательной работы с детьми дошкольного возраста как в нашей стране, так и за рубежом.

Выдающие зарубежные учёные в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декорли), а также известные представители отечественной дошкольной психологии и педагогики (Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.П. Сакулина и другие) справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания. Исследованиям развития зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушениями зрения посвятили свои работы Л.В. Фомичева, А.М. Витковская, Л.И. Плаксина, Л.А. Дружинина, Л.П. Григорьева и др.

В дошкольном возрасте зрительное восприятие превращается в особую познавательную деятельность, имеющие свои цели, задачи, средства и способы осуществления. Совершенство восприятия, полнота и точность образов зависят от того, насколько полной системой способов, необходимых для обследования, владеет ребенок. Поэтому главными линиями развития восприятия дошкольника выступают освоение новых по содержанию, структуре и характеру обследовательских действий и освоение сенсорных эталонов.

Развитие зрительного восприятия у детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста имеет свои особенности. Восприятие младшего дошкольника носит предметный характер, то есть все свойства предмета, например, цвет, форма, вкус, величина и другие – не отделяются у ребёнка от предмета. Он видит их слитно с предметом, он считает их нераздельно принадлежащими предмету. При восприятии он видит не все свойства предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Действуя с предметами, ребёнок начинает обнаруживать их отдельные свойства, разнообразие свойств в предмете. Это развивает его способность отделять свойства от самого предмета, замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете.

В среднем дошкольном возрасте ребёнок осваивает приёмы активного познания свойств предметов: наложения, прикладывания предметов друг к другу, измерения и другие. В процессе активного познания ребёнок знакомится с разновидностями свойств: цветом, формой, величиной, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, осваивает способы обнаружения, названия, учится различать их оттенки и особенности. За этот период у него формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и чёрном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты); особые свойства предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности).

В старшем дошкольном возрасте ребёнок учится различать разновидности этих свойств, обнаруживать их сочетание в целостных предметах, учится и словесному описанию, использованию свойств предметов в разных видах деятельности. В это время знания о предметах и их свойствах организуются в систему, которая управляет познавательной активностью ребёнка в разных сферах окружающей действительности: искусстве, природе, общении с людьми. Он осваивает приёмы восприятия более сложных явлений.

Поэтому принципы коррекционно – педагогической работы требуют:

1. создание в процессе обучения детей условий, благоприятных для зрительного восприятия.
2. оптимального использования наглядных пособий.
3. применение специальных методов обучения, учитывающих особенности нарушения зрения у каждого ребенка.
4. индивидуализация подхода к обучению с учетом психофизиологических особенностей детей.

Необходимо усилить внимание к наиболее свойственным детскому возрасту формам деятельности – к игре. В игровой деятельности дети легче усваивают весьма сложные факты. В дошкольном возрасте дети получают знания под руководством педагога и главным образом через предметно – практическую деятельность с дидактическим материалом, что является базой для развития наглядно – образного мышления.

Во время занятий рекомендуется использовать специальную наглядность определенных размеров: более крупную для фронтальных демонстраций и строго дифференцированную индивидуальную, соответствующую показателям основных зрительных функций ребенка и зрительной патологии.

При демонстрации цветных изображений должны соблюдаться определенные требования: нужно использовать яркие, насыщенные, контрастные, чистые, натуральные цвета. Особенно это важно на начальных этапах работы с ребенком, когда зрительное восприятие страдает из – за отсутствия эталона предъявляемого объекта, отсутствия «прошлого опыта».

Показывая дидактический материал, наглядные средства, педагог должен учитывать не только его размер и цвет, но и контрастность фона, на котором он находится; чаще использовать контур для того или иного объекта или указку.

В дошкольном учреждении в процессе воспитания и обучения значительная нагрузка падает на зрительное восприятие ребенка, поэтому необходимо ограничивать его непрерывную зрительную работу соответственно возрасту и зрительным возможностям.

Обязательной частью любого занятия с детьми с недостатками зрения является проведение физкультминуток, во время которых необходимо проводить специальную гимнастику для глаз. Физкультминутки рекомендуется проводить в игровой форме с учетом возрастных и зрительных особенностей детей.

Таким образом, на специальных коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения старшего возраста необходимо сформировать:

1. умение рационально пользоваться нарушенным зрением
2. получать с его помощью информацию об окружающем
3. сопровождать зрительное восприятие восприятиями других модальностей
4. развивать мыслительную деятельность и познавательную активность детей.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Барабанщиков, В.А. Восприятие и событие: учебное пособие / В.А. Барабанщиков – Санкт - Петербург: Алетейя, 2002. – 512 с.

2. Башаева, Т.В. Развитие восприятия детей трех – семи лет: методическое пособие / Т.В,.Башаева – Ярославль: Академия развития, 2006. (Ульяновск : Ульяновский Дом печати) - 136, [39] с.

3.  Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. - Москва: Наука, 2008. - 232 c.

4. Дружинина, Л.А. Психолого-педагогическое сопровождение дошкольников с нарушениями зрения в условиях инклюзивного образования: учебно-методическое пособие / Л.А. Дружинина, Л.Б. Осипова, Л.И. Плаксина. – Челябинск: Изд-во Юж.-Урал. гос. гуман. пед. ун-та, 2017. – 254 с.

5. Ермаков, В.П. Основы тифлопедагогики: Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения: учебное пособие / В.П. Ермаков, Г.А. Якунин – Москва: Гуманит. изд ВЛАДОС, 2000. – 237 с.

6. Запорожец, А.В. Избранные психологические труды. Психическое развитие ребенка / под редакцией Давыдова В.В., Зинченко В.П. – Москва, 1986. – 320 с.

7. Никулина, Л.В. Дети с амблиопией и косоглазием. Учебное пособие / Г. В. Никулина, Л. В. Фомичева, Е. В. Артюкевич; – Санкт-Петербург: издательство РГПУ имени А.И. Герцена, 1999. - 86 с.

8. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения. Пособие для образовательных учреждений – М., 1998. - 262 с.

9. Подколзина, Е. Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения / Е.Н. Подколзина — Москва: Обруч, 2014. — 72 с.

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/documents/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения 05.07.2022)

11. Психология воспитания детей с нарушением зрения [Текст]: научно-методическое пособие / под ред. Л.И.Солнцевой, В.З.Денискиной. - Москва : Налоговый вестник, 2004. - 320 с.

12. Федеральный закон от 29.12.2012 (ред. от 19.12.2016).№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».