**Тематические плакаты как средство формирования представлений**

**о безопасности жизнедеятельности у старших дошкольников**

Сегодня очевидна необходимость поиска механизма формирования у подрастающего поколения сознательного отношения к вопросам личной безопасности в связи с проявлениями разрушительных сил природы, увеличения количества техногенных аварий, усиления социального и экологического неблагополучия, развития пандемий.

Обеспечение безопасности жизнедеятельности является приоритетной задачей на личностном, общественном и государственном уровнях. Конечно, следует признать, что абсолютной безопасности не может быть. Всегда существует некий риск. Безопасность – это приемлемый риск, достичь которую возможно только в обучении и практике. Опасности по своей природе вероятностны (случайны), потенциальны (скрыты), перманентны (постоянны, непрерывны) и тотальны (всеобщи). Как показывает практика, многие люди не отдают себе отчет в том, что опасности могут подстерегать их на каждом шагу. Психологи в данном случае называют это состояние «отчуждением от реальной жизни» [4].

Задачи сохранения здоровья детей и формирования у них культуры здорового и безопасного образа жизни, ответственного поведения в отношении своей жизни и здоровья в современных условиях рассматриваются как неотъемлемая часть стратегии развития системы образования. «Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его к встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, прививать ему навыки безопасного поведения в разных условиях совместно с родителями, которые выступают для ребенка примером для подражания» [2].

Безопасное поведение в современном мире выделяется как одна из главных проблем человечества. Сегодня сама жизнь диктует нам необходимость обучения не только взрослых, но и детей основам безопасности жизнедеятельности. К сожалению, каждый из нас, в том числе и ребенок, может оказаться в чрезвычайной ситуации. Экологические катастрофы, террористические акты, крупные пожары, рост преступности, насилие и агрессия в обществе, пандемии особенно негативно сказываются на детях, их физическом и психическом здоровье. А такие особенности ребенка дошкольного возраста, как доверчивость, внушаемость, открытость в общении и любознательность, способствуют его уязвимости в опасной ситуации.

Кроме того, у детей дошкольного возраста в силу их психофизиологических и физических особенностей часто наблюдается низкий уровень готовности к самосохранению, слабо развито умение анализировать обстановку, прогнозировать последствия своих действий. Возникает необходимость уберечь детей от опасностей, не подавив при этом в них естественной открытости и доверия к миру, не напугав их, подготовить к полноценной жизни. Именно поэтому формирование основ безопасного поведения детей дошкольного возраста в окружающем мире так актуально в современном дошкольном образовании.

Исследования Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р. Б. Стѐркиной и других отмечают, что анатомические, типологические, психологические и психические особенности развития детей уже старшего дошкольного возраста позволяют говорить об их готовности к восприятию и усвоению представлений о безопасности жизнедеятельности, о способности адекватно реагировать на сложную ситуацию, оказать первую медицинскую помощь себе, сверстнику, взрослому [3].

Таким образом, возраст 5–6 лет наиболее подходит для формирования представлений о безопасности жизнедеятельности, так как дети данного возраста более осознанно воспринимают окружающую действительность и ответственнее подходят к принятию решения. В связи с тем, что ведущим видом мышления дошкольника является наглядно-образное, по мнению М. В. Гомезо, представления детей дошкольного возраста будут значительно богаче по содержанию, если при их формировании используются наглядные образы: игрушки, сюжетные картинки, а также тематические плакаты. К сожалению, последние применяются намного реже, чем другие средства, а ведь мысль, заложенная в плакате, выражается при помощи изображений и текста, тесно

связанных между собой. Важнейшим достоинством плаката является оперативность отклика на те или иные события, он не может быть вялым, будничным, заурядным. Используя яркие примеры, он или обращается с призывом или обличает. Он должен восприниматься с большого расстояния, бросаться в глаза [1].

В этот возрастной период знания об образах определённой группы представлений обобщаются. Свойства конкретных предметов переносятся с одного предмета на другой. В результате образы и свойства становятся обобщёнными и умственные действия тоже. Конкретные образы и свойства превращаются в модели, с помощью которых дети учатся выделять отвлечённые свойства предмета: форму, величину, цвет, расположение в пространстве, представления о времени, о числе, о целом и части и т. д. Детям 5–6 лет легче решать ситуацию, не случившуюся в реальной жизни, а лишь устно, проговаривая её за персонажей, опираясь на наглядное изображение на демонстрационной картине, то есть на плакате.

На плакатах по безопасности жизнедеятельности чаще представлены различные проблемные ситуации, в которых может оказаться ребёнок. Такие картины дают широкие возможности для формирования у дошкольников первичных представлений о безопасности жизнедеятельности, позволяют познакомить детей с окружающим миром, а также с правилами поведения в опасных ситуациях, помогают расширить и уточнить словарь, поработать над образным строем речи и над развитием связной речи, заняться совершенствованием навыков языкового анализа [6].

Рассмотрим общие принципы использования плакатов в образовательно-воспитательном процессе дошкольного учреждения.

1. Начинать работу целесообразно, вывешивая тот или иной плакат на видном месте, например в раздевалке, чтобы его могли рассмотреть не только дети, но и родители.

2. Плакат можно повесить в группе, где дети будут знакомиться с ним подробнее.

3. Педагогу не обязательно самому проявлять инициативу, подводить детей к какому-либо плакату, заводить беседу с ними и объяснять содержание нарисованного. Наиболее выгодной может стать такая позиция взрослого: внимательный наблюдатель-исследователь, который включается в беседу в нужный момент и ненавязчиво пытается продолжить обсуждение вместе с детьми по возникшим у них вопросам.

После того как дети рассмотрели плакат и послушали стихи, целесообразно предложить им показать и назвать все происходящее на картине действие, а также попросить, чтобы ребёнок предложил вариант как бы он поступил в данной ситуации. После чего необходимо проанализировать увиденное на картине и предложенное ребёнком. Может кто-то из детей пожелает рассказать о какой-то ситуации, случившейся с ним или с его знакомыми; можно заранее побеседовать с родителями воспитанников, чтобы во время работы над картиной наводящими вопросами помочь детям рассказать о случившемся. Беседа с родителями необходима и для того, чтобы своими вопросами в процессе работы с плакатом не нанести психологическую травму ребёнку [7].

Таким образом, тематический плакат для детей дошкольного возраста – это яркое, красочное изображение достаточно крупного размера, на котором изображены какие-то образы, сюжеты или проблемные ситуации. Умелое использование плакатов оказывает большую помощь в работе детского сада по формированию представлений о безопасности у детей дошкольного возраста. Использование плакатов расширяет и углубляет знания детей об окружающем мире. В силу того, что плакат стимулирует внимание детей, мыслительные операции, такие как наблюдательность, анализ и синтез, с помощью него детям легче воспринимать сложные, опасные ситуации, в которых они не принимают участия. С помощью плакатов и бесед по ним дети имеют возможность сравнить опасную обстановку и безопасную, увидеть и оценить поведение детей, запомнить алгоритм действий при опасности, с помощью наглядности получить какую-то полезную информацию. Перед детьми развёртывается такая проблемная ситуация, ко-

торая демонстрирует все опасности, и дошкольники, опираясь на наглядность, анализируя и оценивая действия героев, дальнейшие последствия выясняют для себя многие понятия, а в частности, что такое безопасность, опасность, как предотвратить опасность, как нужно вести себя, если оказались в чрезвычайной ситуации и т. д.

**Библиографический список использованной литературы**

1. Гомезо М. В., Домашенко И. А. Атлас по психологии: информ-метод. материалы к курсу «Общ. психология»: учеб. пособие для студентов пед. институтов. – М.: Просвещение, 1986. – 272 с.
2. Ефимова, Ю. В. Особенности обеспечения безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Ю. В. Ефимова. // Молодой ученый. – 2015. – № 6.4 (86.4). – С. 19-22.
3. Князева О., Авдеева Н., Стѐркина Р. Безопасность: учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Детство-Пресс, 2011. – 144 с.
4. Матюхина, М. В. Возрастная и педагогическая психология [Текст]: учебное пособие для студентов пед. институтов / М. В. Матюхина, Т. С. Михальчик, Н. Ф. Прокинаи др. – М.: Просвещение, 2015. – 560 с.
5. Машковцева Л. М. Тематические плакаты как средство формирования представлений о безопасности жизнедеятельности у старших дошкольников // Концепт: научно-методический электронный журнал официального сайта эвристических олимпиад «Совёнок» и «Прорыв». – Апрель 2012, ART 1239. – Киров, 2012 г. – URL: http://www.covenok.ru/ koncept/2012/1239.htm. – Гос. рег. Эл № ФС 77-46214. – ISSN 2225-1618.
6. Смирнов А. Т., Фролов М. П., Литвинов Е. Н. и др. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. – М.: АСТ: Астрель, 2001. – 173 с.
7. Там же.