

Управление образования  
муниципального образования «Холмский городской округ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. Яблочное  
муниципального образования «Холмский городской округ»  
Сахалинской области

Рассмотрено

методическим объединением  
учителей гуманитарного цикла  
протокол от 24.08.2015г. №1

Принято

на заседании методического  
совета  
протокол от 26.08.2015г. №1

Утверждено

приказом директора ОУ  
приказ от 31.08.2015г №335

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК 5 - 9 КЛАСС**

(наименование учебного предмета/класса)

### **основное общее образование**

(уровень образования)

**5 лет**

(срок реализации программы)

**Бадакшанова Е.А.**

Ф.И.О. составителей рабочей учебной программы

с. Яблочное  
2015 г.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-9-х классов составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

второго поколения, Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы и авторской программы Русский язык: программа: 5-9 классы общеобразовательных учреждений/Л.О.Савчук; под ред. Е.Я.Шмелёвой. – М.: Вентана-Граф, 2013

Данная программа обеспечивает формирование предметных универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области. Рабочая программа обеспечивает возможность продолжения образования в основной школе, а также выдерживает преемственность начального и основного общего образования.

В программе реализованы коммуникативно-деятельностный, личностно ориентированный подходы к организации материала и построению курса. Выстроена система овладения основными видами речевой деятельности, которая в свою очередь основывается на сознательном освоении языковой системы, учёте современных представлений о языке и речи.

В учебниках, на основе которых составлена данная рабочая программа, четко выражены системный подход к изложению теоретических сведений о языке и речи, направленность содержания и выстроены специальные задания на смысловое чтение текстов лингвистического содержания. Предусмотрено освоение учащимися знаний о системе языка, его функциях и роли в успешной организации речевого общения. Программа включает формирование метапредметных умений и способов деятельности.

Программой учитывается направленность Стандарта на обеспечение перехода в образовании от простой передачи знаний к развитию творческих способностей учащихся, раскрытию своих возможностей, подготовке к жизни в современных условиях на основе системно-деятельностного подхода и придания образовательному процессу воспитательной функции. В УМК «Русский язык» под ред. А.Д.Шмелёва отведена значительная роль исследовательской и проектной деятельности учащихся, нацеленной на овладение учебно-познавательными приемами и практическими действиями для решения личностно и социально значимых задач и нахождения путей разрешения проблемных задач.

### **Вклад предмета «Русский (родной) язык» в достижение целей основного общего образования**

Русский язык является родным языком для русского народа и одновременно средством межнационального общения для народов многонациональной Российской Федерации. Являясь государственным языком в нашей стране, русский язык становится главным фактором консолидации государства, основой формирования гражданской идентичности и толерантности в условиях поликультурного общества.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

Так как русский язык является формой хранения и усвоения различных знаний, он неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Целями** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- **воспитание уважения к родному языку**, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- **овладение русским языком как средством общения** в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- **освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования**, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Основные технологии, методы, формы обучения.**

Достижению целей программы обучения будет способствовать использование элементов современных образовательных **технологий**:

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения.
2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.
3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.
4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.
5. Технологии системно-деятельностного подхода в учебном процессе.
6. Технологии сотрудничества (ролевые игры, интерактивные беседы, совместное составление текстов).
7. Информационные (компьютерные программы, Интернет-ресурсы)

Наиболее приемлемыми для учащихся 5 – 9 классов являются следующие методы и формы работы на уроке.

**Методы:** словесные, наглядные, практические, методы контроля и самоконтроля; поисковые, дедуктивные.

**Формы работы:** фронтальная работа, индивидуальная работа, самостоятельная работа, групповая работа, работа в парах.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития

детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**Приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу; фронтальный опрос;
- индивидуальный устный опрос;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку; комментирование орфограмм и пунктограмм.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие **виды и формы контроля:**

- **устные:** устное высказывание на лингвистическую тему; устный ответ по материалу параграфа;
  - **письменные:** диктант (с грамматическим заданием, словарный); комплексный анализ текста; тест; изложение текста (подробное, сжатое, выборочное); сочинение.
- Словарные и текстовые диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности, которые сопровождаются дополнительными (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) заданиями.
- Изложения и сочинения позволяют проверить сформированность уровня речевой подготовки учащихся и грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. К изложениям предъявляются требования последовательного изложения событий, соблюдения точной передачи фактов и описания героев.

### **Срок реализации рабочей программы**

Рабочая программа по русскому языку для 5 – 9 классов составлена на 5 лет.

### **Структура рабочей программы**

Структура рабочей программы соответствует новым требованиям: пояснительная записка (общая характеристика курса, место предмета в учебном плане, УМК), содержание курса, тематический план, требования к уровню подготовки учащихся, ресурсы, контроль и оценка знаний. К рабочей программе прилагаются контрольно-измерительные материалы.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе **компетентного подхода**, который обеспечивает

формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского литературного языка, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- **коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);

- **познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

- **регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

**Первая содержательная линия** представлена разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

**Вторая содержательная линия** охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

**Третья содержательная линия** представлена разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом.

### Описание места учебного предмета в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме 735 часов.

Класс	5	6	7	8	9	Итого
Количество часов	175	210	140	105	105	735

**В 5 классе – 175 ч** (5 ч в неделю, 35 учебных недель)

**В 6 классе – 210 ч** (6 ч в неделю, 35 учебных недель)

**В 7 классе – 140 ч** (4 ч в неделю, 35 учебных недель)

**В 8 классе – 105 ч** (3 ч в неделю, 35 учебных недель)

**В 9 классе – 105 ч** (3 ч в неделю, 34 учебных недель)

Рабочей учебной программой предусмотрены контрольные и творческие работы:

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Контр. работы	9	16	12	10	6
Изложения	5	5	4	6	9
Сочинения	3	3	4	4	5

### Распределение контрольных работ по темам.

#### 5 класс

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
Повторение изученного в начальной школе	8	Диктант по повторению
Правописание	43	Тестирование по разделу «Фонетика. Правописание» Диктант по теме «Правописание существительных» Диктант по теме «Правописание прилагательных» Диктант по теме «Глагол». Итоговый контроль знаний. Тестирование
Морфемика и словообразовани	11	Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование»
Лексикология и фразеология	10	Контрольная работа по разделу «Лексикология и фразеология»
Синтаксис	11	Диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»

## 6 класс

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
Речевая деятельность	16	Диктант по повторению
Текст	20	Тестирование по разделу «Текст»
Фонетика. Орфоэпия	10	Тестирование по разделу «Фонетика. Орфоэпия»
Морфемика и словообразование	23	Тестирование по разделу «Словообразование» Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование» Диктант по теме «Морфемика и словообразование»
Лексикология и фразеология	19	Контрольная работа по разделу «Лексикология и фразеология»
Морфология	44	Тестирование по теме «Причастие» Диктант по теме «Деепричастие» Тестирование по теме «Местоимение» Диктант по теме «Местоимение» Тестирование по теме «Имя числительное»
Правописание	45	Диктант по теме «Правописание причастий» Диктант по теме «Правописание имен числительных» Итоговый контроль знаний. Диктант с грамматическим заданием.
Культура речи	15	Тестирование по разделу «Культура речи»

## 7 класс

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
Текст	11	Диктант по повторению
Морфемика и словообразование	5	Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование»
Лексикология и фразеология	8	Тестирование «Лексикология и фразеология»
Морфология	30	Тестирование по теме «Наречие» Диктант по теме «Предлог» Диктант по теме «Союз» Тестирование по теме «Частица»
Синтаксис	25	Тестирование по теме «Словосочетание» Контрольная работа по теме «Предложение»
Правописание	45	Диктант по теме «Правописание наречий» Диктант по теме «Частица» Итоговый контроль знаний. Диктант с грамматическим заданием.

## 8 класс

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
Текст	10	Диктант по повторению
Лексикология и фразеология	8	Тестирование «Лексикология и фразеология»
Морфология	5	Диктант по разделу «Морфология»
Синтаксис	45	Диктант по теме «Односоставные

		предложения» Диктант по теме «Однородные члены предложения» Тестирование по теме «Обособленные члены предложения» Диктант по теме «Вводные конструкции
Правописание	10	Диктант по теме «Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения» Диктант по теме «Знаки препинания в простом предложении» Итоговый контроль знаний. Диктант с грамматическим заданием.

## 9 класс

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
Морфемика и словообразование	4	Диктант по повторению
Функциональные разновидности языка	10	Тестирование по теме «Функциональные стили»
Синтаксис	45	Диктант по теме «Сложносочиненное предложение» Диктант по теме «Сложноподчиненное предложение» Диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»
Правописание	10	Итоговый контроль знаний. Тестирование.

## Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

## Результаты освоения учебного предмета.

Специфические особенности предмета «Русский язык» определяют пути достижения целей образования – личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.



### **Личностные:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной

- культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные:**

- владение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной); способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные:**

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное

- употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

### **Речь и речевое общение**

#### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

### **Речевая деятельность**

#### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение****Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо****Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст****Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*
- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*
- *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*
- *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

**Общие сведения о языке**

**Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

## **Морфемика и словообразование**

### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

## **Лексикология и фразеология**

### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## **Морфология**

### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

**Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА**

**Личностные результаты** изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты** изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные знания и умения:**

**речевая деятельность:**

***аудирование:***

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***чтение:***

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

#### **фонетика и орфоэпия:**

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

#### **графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

#### **морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

#### **лексикология и фразеология:**

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

#### **морфология:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

#### **орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;



- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА**

**Личностные результаты** изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты** изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты** изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты разных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 7 КЛАССА**

### **Предметные знания и умения**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

### **Метапредметные знания и умения**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

### **Сформированные компетентности**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностные результаты обучения :** сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 8 КЛАССА**

### **Предметные знания и умения:**

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

#### **Метапредметные знания и умения**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

#### **Личностные результаты обучения**

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

#### **Сформированные компетентности:**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА**

#### **Предметные результаты обучения**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

#### **Метапредметные результаты обучения**

-владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

-уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- разяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;

-составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

#### **Сформированные компетентности.**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

#### **Личностные результаты обучения:**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в

повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## **Система оценивания конечных результатов обучения**

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

### **1. Оценка устных ответов учащихся.**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 — 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание не большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку

подготовки ученика отводится определенное время, по и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **II. Оценка диктантов.**

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса — 100—110, для VII класса — 110—120, для VIII класса — 120—150, для IX класса — 150—170 слов.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

***Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.*

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания, на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

***Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.*

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.



### III. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200—250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0—3,0, в IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками:

первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности,	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3

	<p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы,</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографических ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

**Примечания:** При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

#### **IV. Оценка тестовых работ.**

Оценка «5» ставится, если выполнено 90 % – 100 %.

Оценка «4» ставится, если выполнено 70 % – 89 %.

Оценка «3» ставится, если выполнено 50 % – 69 %.

Оценка «2» ставится, если выполнено менее 50 %.

#### **Проекты**

1. Актуальность темы, практическая направленность и значимость работы
2. Уровень творчества, оригинальность темы, подходов, предлагаемых решений
3. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов

4. Объем и полнота разработок, законченность
5. Сложность и трудоемкость выполнения
6. Применение новых информационно-конструкторских технологий
7. Культура оформления (соответствие стандартным требованиям, качество эскизов, схем, рисунков)
8. Качество защиты (презентации)

**Оценка**

Каждый из критериев оценивается по 0,1,2, 3 балла

средняя арифметическая величина:

77 - 81 балл - «отлично»

61 - 76 баллов - «хорошо»

40 - 60 баллов - «удовлетворительно»

Менее 40 баллов - «неудовлетворительно»

## Тематическое распределение часов на ступень обучения

Раздел  
учебного курса,  
кол-во часов  
Элементы содержания  
Характеристика деятельности учащихся  
УУД  
Формы контроля

### **5 класс (175 часов)**

#### **Речь и речевое общение**

**(ч)**

Умение общаться – важная часть культуры человека.

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Этикетный диалог, диалог-расспрос

Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.

Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи.

Различать образцы устной и письменной речи.

Различать образцы диалогической и монологической речи.

Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.

Иметь представление о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения, выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения

Личностные: осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

Познавательные: иметь представление о различных видах монолога и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Коммуникативные: слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.

Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексия

#### **Речевая деятельность**

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности:

аудирование, говорение, чтение, письмо.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное.

Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения.

Смысловое чтение текста.

Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику.

Приёмы работы с учебной книгой и словарём.

Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности.

Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным).

Пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения.

Распознавать основную идею текста, используя заголовки текста и частей текста, находить части текста с общеизвестной информацией.

Устанавливать связи между информацией текста и общими, повседневными знаниями.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения.

Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово

Познавательные: создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Коммуникативные: слушать и понимать других.

Регулятивные: отбирать материал на определённую тему, осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять.

## **Текст**

Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста.

Тема, основная мысль текста.

Микротема текста.

Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

План текста (простой).

Повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение, их основные особенности

Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова.

Выделять микротемы текста, делить его на абзацы.

Знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).

Находить лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Озаглавливать текст, аргументируя своё предложение.

Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Делить текст на смысловые части; объяснять порядок частей текста.

Создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).

Осуществлять редактирование текста, в котором нарушена последовательность частей

Личностные: потребность в самовыражении и самореализации. Познавательные: анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.

Коммуникативные: работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.

Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию

## **Функциональ-ные разновидности языка**

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.

Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа.

Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление.

Сфера употребления учебно-научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение.

Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья.

Изобразительные средства языка художественной литературы

Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы, находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы (метафору, сравнение, эпитет).

Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка.

Писать письмо, объявление; вести беседу, рассказывать случай из жизни; выступать с сообщением по изученной теме и с сообщением публицистического характера в соответствии с целью и ситуацией общения.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.

Исправлять речевые недостатки

Личностные: потребность в самовыражении и самореализации.

Познавательные: различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы.

Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка.

Коммуникативные: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие высказывания

Регулятивные: самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров при работе с новым учебным материалом

## **Общие сведения о языке**

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Формы функционирования современного русского языка: общенародный русский язык и литературный язык; диалекты, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики (общие сведения).

Система русского литературного языка. Соотношение языка и речи.

Выдающиеся отечественные лингвисты

Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка.

Иметь представление об основных разделах лингвистики. Различать язык и речь, иметь представление об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня

Личностные: осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; красоту, богатство, выразительность русского языка.

Познавательные: давать определение понятиям, строить логическое рассуждение.

Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов.

Регулятивные: использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ.

## **Фонетика**

### **Орфоэпия**

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка.

Смыслоразличительная функция звуков.

Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.

Система согласных звуков русского языка. Согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные.

Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости-глухости, по мягкости-твёрдости. Шипящие согласные. Устройство речевого аппарата.

Элементы фонетической транскрипции.

Слог и ударение.

Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное).

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения.

Трудные случаи ударения в словах и в формах слов.

Допустимые варианты произношения и ударения.

Орфоэпические словари

Овладевать основными понятиями фонетики.

Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.

Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости-твёрдости, по звонкости-глухости.

Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции: отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги.

Проводить фонетический анализ слова.

Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.



Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.

Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.

Использовать орфоэпический словарь

Личностные: доброжелательное отношение к окружающим.

Познавательные: объяснять явления, процессы; давать определения понятиям. Коммуникативные: работать в парах, группах

Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность выполнения действия.

## **Графика**

Состав русского алфавита, названия букв.

Соотношение звука и буквы.

Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы

Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.

Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях

Личностные: знание о национальных ценностях, традициях, культуре.

Познавательные: осуществлять сравнение, сопоставление. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность выполнения действия.

## **Морфемика**

### **Словообразова-ние**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразование и изменение форм слов.

Основа слова. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Формообразующие суффиксы.

Корень. Однокоренные слова.

Чередование звуков в морфемах. Варианты морфем.

Словообразование как раздел лингвистики.

Словообразовательная пара.

Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы), сложение

Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы

от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования.

Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары.

Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Личностные: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.

Познавательные: осуществлять информационную переработку текста (схема, таблица), осуществлять сравнение, анализ языковых единиц

Коммуникативные: формулировать собственное мнение; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

Регулятивные: осуществлять самопроверку письменных текстов

Контрольная работа

## **Лексикология**

## **Фразеология**

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей.

Тематические группы слов.

Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов.

Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов.

Антонимы.

Толковые словари русского языка.

Словари синонимов и антонимов русского языка.

Понятие о фразеологизмах.

Пословицы, поговорки

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Понимать различие лексического и грамматического значений слова.

Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов. Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова. Группировать слова по тематическим группам. Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи

Личностные: понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций

Познавательные: извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности; наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной

Коммуникативные: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие.

Регулятивные: целеполагание, преобразование практической задачи в познавательную

Контрольная работа

**Морфология**

Имя существительное

Имя прилагательное

Глагол

Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Нарицательные и собственные имена существительные; лексико-грамматические разряды нарицательных имён существительных.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонений имён существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, относящиеся к несклоняемым.

Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Род, число и падеж имён прилагательных.

Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.

Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы.

Возвратные и невозвратные глаголы.

Изъявительное, повелительное

и условное (сослагательное) наклонение.

Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.

Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы

Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.

Распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа, имена существительные разных типов склонения; приводить соответствующие примеры.

Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имён прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных.

Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.

Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.

Наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в изучаемых текстах.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.

Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.

Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах.

Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте.

Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола

Личностные: уважение к личности, доброжелательное отношение к окружающим.

Познавательные: пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков) преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова, разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, делать выводы, сравнивать, строить рассуждения.

Коммуникативные: формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль) оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников

Регулятивные: осуществлять самопроверку письменных текстов

## **Синтаксис**

Словосочетание

Предложение

## Однородные члены

Обращение

Вводные конструкции

Синтаксис как раздел грамматики.

Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.

Их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения с однородными членами.

Средства связи однородных членов предложения.

Обращение, его функции.

Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника

Роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения.

Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.

Распознавать виды предложений

по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике.



Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Разграничивать предложения распространённые и нераспространённые.

Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи.

Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями.

Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.

Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями

Личностные: осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.

Познавательные: осуществлять сравнение, вычитывать все виды информации, преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм.

Коммуникативные: работать в группе, паре, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Регулятивные: осуществлять самопроверку письменных текстов

Диктант

**Правописание**

Орфография

Пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм.

Орфограмма и орфографическое правило.

Орфографические правила, связанные с правописанием морфем.

Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных, глаголов.

Буквы **н** и **nn** в отымённых прилагательных.

Орфографические правила, связанные с употреблением **ъ** и **ь**.

Правописание гласных после шипящих и **ц**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными, именами прилагательными, глаголами.

Употребление строчной и прописной буквы.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Основные функции знаков препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением, вводными словами.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме.

Орфографические словари

Иметь представление об орфографии как о системе правил.

Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Личностные: знание о национальных ценностях, традициях, культуре.

Познавательные: использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Регулятивные: планировать пути достижения целей, самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы как в конце, так и по ходу реализации действия.

Тестирование

Диктант

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные.

Варианты норм. Речевые ошибки.

Лексическое богатство русского языка и культура речи.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку.

Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.

Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами.  
Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.  
Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка  
Личностные: знание о национальных ценностях, традициях, культуре.  
Познавательные: владеть основными нормами русского литературного языка\_  
Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью.  
Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; осуществлять познавательную и личностную рефлексию

## **Язык и культура**

Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления.  
Обращения в диалогах — побуждения к действию.  
Отражение в языке культуры и истории народа.  
Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе  
Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений на основе знаний о своей этнической принадлежности, освоения национальных ценностей, традиций, культуры.  
Уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании.  
Находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах  
Личностные: осознавать связь русского языка с культурой и историей России.  
Познавательные: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  
Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью.  
Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; осуществлять познавательную и личностную рефлексию

## **6 класс (210 часов)**

### **Речь и речевое общение (3ч.)**

Условия речевого общения.

Виды монолога: повествование, описание, рассуждение.

Диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога

Знать особенности диалогической  
и монологической речи.

Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию).

Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Личностные: формирование устойчивого познавательного интереса.

Познавательные: сравнивать образцы диалогической речи Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.

Регулятивные: характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего

Диктант

**Речевая деятельность (16ч.)**

Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности.

Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.

Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Культура чтения.

Смысловое чтение текста.

Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.

Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.

Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным).

Определять главную мысль, понимать связи между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неизвестной информацией. Устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, аннотации, плана.

Личностные: формирование устойчивого познавательного интереса.

Познавательные: осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации

Коммуникативные: формирование умения слушать и понимать других.

Регулятивные: ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию.

## **Текст (20ч.)**

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.

Основная и дополнительная информация текстов.

План (сложный), аннотация.

Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи

Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).

Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.

Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации.

Создавать и редактировать собственные тексты — описания предмета, состояния, процесса с учётом требований к построению связного текста

Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи;  
осознание ответственности за произнесённое и написанное слово

Познавательные: анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

Коммуникативные: работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.

Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию

Тестирование

**Функциональ-ные разновидности языка (5ч.)**

Функциональные разновидности языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа.

Электронное письмо. Личный дневник в Интернете.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.

Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности

Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Выявлять особенности разговорной речи.

Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу в соответствии с целью и ситуацией общения.

Использовать возможности электронной почты для информационного обмена.

Вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета.

Писать аннотацию, заявление, рассказ в соответствии с целью и ситуацией общения.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера.

Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения.

Исправлять речевые недостатки, редактировать текст

Личностные: формирование потребности к самовыражению и самореализации, социальном признании

Познавательные: сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Коммуникативные: оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.

Регулятивные: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.

### **Общие сведения о языке (4ч.)**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка.

Различать функциональные разновидности современного русского языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах

Личностные: осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; красоту, богатство, выразительность русского языка.

Познавательные: строить логическое рассуждение

Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности

Регулятивные: адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности

### **Фонетика (10ч.)**

#### **Орфоэпия**

Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.

Слогораздел.

Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)

Пользоваться основными понятиями фонетики.

Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.

Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами.

Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).

Использовать орфоэпический словарь



Личностные: формирование устойчивого познавательного интереса

Познавательные: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам.

Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность выполнения действия.

Тестирование

### **Графика (1ч.)**

Правила переноса

Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую

Личностные: знание о национальных ценностях, традициях, культуре.

Познавательные: осуществлять сравнение, сопоставление.

Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность выполнения действия.

### **Морфемика**

#### **Словообразова-ние (23ч.)**

Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.

Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.

Словообразовательное гнездо.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, нулевая суффиксация).

Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные **о, е**.

Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени

Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.

Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов

Личностные: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.

Познавательные: осуществлять сравнение, сопоставление, анализ языковых единиц

Коммуникативные: формулировать собственное мнение; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

Регулятивные: осуществлять самопроверку морфемного и словообразовательного анализов

Тестирование

Диктант

Контрольная работа

**Лексикология**

**Фразеология**

**(19ч.)**

Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.

Стилистическая окраска слова.

Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.

Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи

Овладеть основными понятиями лексикологии.

Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.

Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах; диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.

Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте

Личностные: понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций

Познавательные: извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности; наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной

Коммуникативные: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие.

Регулятивные: целеполагание, преобразование практической задачи в познавательную

Контрольная работа

**Морфология (44ч.)**

Глагол  
Причастие

Деепричастие

Местоимение

Имя числительное

Морфология как раздел грамматики (повторение).

Глагол как часть речи (повторение).

Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Синтаксическая функция причастия.

Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Синтаксическая функция деепричастия.

Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.

Склонение местоимений.

Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных. Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.

Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видовременную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.

Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.

Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.

Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.

Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.

Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.

Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.

Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов.

Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.

Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.

Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.

Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять числительные **двое**, **трое** и т. п., **оба**, **обе** в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи

Личностные: уважение к личности, доброжелательное отношение к окружающим.

Познавательные: пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков) преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова, анализировать, делать выводы, сравнивать, строить рассуждения.

Коммуникативные: формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль) оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников

Регулятивные: осуществлять самопроверку письменных текстов

Тестирование

Диктант

**Правописание**

**(45 ч.)**

Орфография

Пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм.

Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов.

Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание **н** и **nn** в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями, деепричастиями.

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения.

Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов

Иметь представление об орфографии как о системе правил.

Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Личностные: знание о национальных ценностях, традициях, культуре.

Познавательные: использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Регулятивные: планировать пути достижения целей, самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы как в конце, так и по ходу реализации действия.

Диктант

**Культура речи**

**(15ч.)**

Культура речи как раздел лингвистики.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий.

Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.

Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Личностные: знание о национальных ценностях, традициях, культуре.

Познавательные: владеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью.

Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; осуществлять познавательную и личностную рефлексию

Тестирование

### **Язык и культура (5ч.)**

Взаимосвязь языка и культуры.

Русский речевой этикет

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий

Личностные: осознавать связь русского языка с культурой и историей России.

Познавательные: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

Коммуникативные: уважение к личности, доброжелательное отношение к окружающим, формирование потребности в социальном признании.

Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; осуществлять познавательную и личностную рефлексию

## **7 класс (140 часов)**

**Речь и речевое общение**

**(4ч.)**

Умение общаться — важная составляющая культуры человека.

Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Речь диалогическая и монологическая. Сочетание разных видов монолога.

Диалог — обмен мнениями, диалог-расспрос. Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога

Оценивать ситуацию и условия общения, коммуникативные цели говорящего. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач в зависимости от цели, ситуации и условий общения.

Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Владеть разными видами диалога. Владеть приёмами эффективного слушания в ситуации диалога.

Личностные: адекватно использовать речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей

Познавательные: сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Коммуникативные: формирование умения слушать и понимать других.

Регулятивные: самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи

## **Речевая деятельность (8ч.)**

Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование.

Различные стратегии способов (видов) чтения.

Смысловое чтение текстов.

Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения.

Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Приёмы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля. Культура работы с книгой и другими источниками информации

Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога. Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим). Определять главную мысль, понимать связи между частями текста, обобщать информацию из разных частей текста, определяя намерения автора и следуя логическим и лингвистическим связям между частями текста с малоизвестной информацией. Делать простые выводы на основании текста.

Объяснять особенности текста на основании своего опыта, выражать своё отношение. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и



позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации

Личностные: адекватно использовать речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей

Познавательные: овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Коммуникативные: формирование умения слушать и понимать других.

Регулятивные: ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию.

## **Текст (11ч.)**

Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.

Основные виды информационной переработки текста: план (простой, сложный, тезисный), конспект, аннотация. Особенности написания тезисов, конспекта.

Повествование как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи

Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам.

Определять способы развития темы в тексте; виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста.

Делить текст на смысловые части, передавать содержание текста в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации.

Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Различать темы и подтемы текста. Выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.

Создавать и редактировать собственные тексты-повествования с учётом требований к построению связного текста

Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово

Познавательные: осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, конспекта, аннотации.

Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации (таблицы, схемы и т. п.).

Коммуникативные: работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.

Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию

Диктант

## **Функциональ-ные разновидности языка (8 ч.)**

Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности.

Жанры публицистического стиля: статья, её особенности.

Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности.

Изобразительные средства языка художественной литературы

Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.

Вести спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, нормами речевого этикета с использованием адекватных языковых средств для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.

Выявлять особенности научного стиля речи. Обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы.

Выступать перед аудиторией сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте.

Формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения.

Выявлять стилистические особенности и использованные языковые средства публицистического стиля речи на примере статьи.

Выявлять стилистические особенности и языковые средства официально-делового стиля речи на примере расписки.

Находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы.

Исправлять речевые недостатки, редактировать текст

Личностные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.

Познавательные: участвовать в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.

Коммуникативные: оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым, стилистическим нормам.

Регулятивные: адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности

### **Общие сведения о языке (3ч.)**

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах

Личностные: осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; красоту, богатство, выразительность русского языка.

Познавательные: строить логическое рассуждение

Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности

Регулятивные: адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности

## **Морфемика**

### **Словообразова-ние (5ч.)**

Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.

Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов.

Сращение сочетания слов в слово.

Типичные способы образования слов разных частей речи.

Словообразовательные и морфемные словари русского языка

Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и их варианты с чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Анализировать слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносокращённых слов. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ

Личностные: формировать устойчивый познавательный интерес

Познавательные: анализировать словообразовательную структуру слова

Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности

Регулятивные: осуществлять самопроверку морфемного и словообразовательного анализов

Контрольная работа

## **Лексикология**

### **Фразеология**

#### **(8ч.)**

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса.

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

Этимологические словари.

Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Фразеологические словари.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии

Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.

Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, разговорной речи. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.

Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи

Личностные: понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций

Познавательные: извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и использовать её в различных видах деятельности.

Коммуникативные: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие.

Регулятивные: целеполагание, преобразование практической задачи в познавательную

Тестирование

**Морфология**  
**(30ч.)**

Наречие

Слова категории состояния

Служебные части речи

Предлог

Союз

Частица

Разряды слов

Междометие

Звукоподражательные слова

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи.

Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды.

Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.

Звукоподражательные слова.

Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)

Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.

Различать слова категории состояния и наречия.

Различать грамматические омонимы.

Различать предлог, союз, частицу.

Проводить морфологический анализ предлога.

Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.

Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.

Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с производными предлогами.

Проводить морфологический анализ союза.

Распознавать союзы разных разрядов по значению и строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.

Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Производить морфологический анализ частицы.

Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.

Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.

Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.

Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов.

Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.

Различать грамматические омонимы

Личностные: формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании

Познавательные: обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к

понятию с большим объёмом Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание \_

Регулятивные: выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; осуществлять самопроверку

Тестирование

Диктант

**Синтаксис (25ч.)**

Словосочетание

Предложение

Грамматическая основа предложения

Второстепенные члены предложения

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения.

Виды и средства синтаксической связи.

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.

Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.

Их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия.

Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения.

Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.

Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные

Овладеть основными понятиями синтаксиса.

Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.

Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.

Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.

Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.

Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.

Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.

Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.

Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения.



Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.

Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.

Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные

Личностные: уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим

Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез;

Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

Регулятивные: оценивание качества и уровня усвоения материала; прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Тестирование

Контрольная работа

**Правописание (30ч.)**

Орфография

Пунктуация

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.

Слитное и раздельное написание частиц **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении: знаки законченности/незаконченности высказывания.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Тире в неполном предложении

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

Личностные: знание о национальных ценностях, традициях, культуре.

Познавательные: использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Регулятивные: планировать пути достижения целей, самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы как в конце, так и по ходу реализации действия.

Диктант

**Культура речи**

**(5ч.)**

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные.

Варианты норм

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Личностные: эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности

Познавательные: использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание

Регулятивные: осознавать необходимость речевого самосовершенствования, значение родного языка в процессе получения школьного образования.

**Язык и культура (3ч.)**

Отражение в языке культуры и истории народа; изменения, происходящие в современном языке. Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира.

Современный городской фольклор.

Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.

Уместно употреблять пословицы и поговорки, осваивая национальные ценности, традиции, культуру народов и этнических групп России, мировую культуру.

Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, понимать конвенциональный характер морали.

Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Осознавать историческую изменчивость культурных традиций.

Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов

Личностные: проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны

Познавательные: учиться ставить проблему, аргументировать её актуальность

Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных

коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить

монологическое контекстное высказывание\_

Регулятивные: при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения

## **8 класс (105 часов)**

### **Речь и речевое общение (4ч.)**

Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения.

Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления.

Электронная коммуникация

Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание.

Личностные: формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании

Познавательные: анализировать образцы устной и письменной речи\_

Коммуникативные: участвовать в диалогах разных видов, владеть различными видами электронной коммуникации

Регулятивные: учиться ставить новые цели, преобразовывать практическую задачу в познавательную

### **Речевая деятельность (7ч.)**

Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Смысловое чтение текстов. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях.

Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенности.

Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром

Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Овладеть приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правилами эффективного слушания в ситуации диалога.

Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.

Находить, интерпретировать или оценивать информацию, используя особенности организации текста. Объединять несколько частей для определения главной мысли, истолковывать значения слов и смысл фраз.

Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации по разным критериям.

Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации

Личностные: формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании

Познавательные: овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Коммуникативные: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать

решения и делать выбор Регулятивные: адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации

## **Текст (10ч.)**

Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи.

Переработка текста в таблицы, схемы.

Электронная форма представления проекта.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи

Знать и характеризовать признаки текста.

Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразие, функционально-смыслового типа.

Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.

Создавать и редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста

Личностные: формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании

Познавательные: решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста

Коммуникативные: владеть устной и письменной речью, строить монологическое контекстное высказывание

Регулятивные: умение оценивать результаты своей и чужой работы над текстом (рецензирование)

Диктант

## **Функциональ-ные разновидности языка (7ч.)**

Разговорный язык, его особенности (обобщение).

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.  
Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. Аудиовидеофорум.  
Основные жанры научного стиля: реферат, доклад.  
Основные жанры официально-делового стиля: доверенность  
Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения.  
Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Писать реферат, доверенность.  
Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.  
Участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.  
Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией.  
Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.  
Личностные: формирование позитивной моральной самооценки и моральных чувств  
Познавательные: сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат.  
Регулятивные: устанавливать целевые приоритеты;  
уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им

## **Общие сведения о языке (2ч.)**

Русский язык в современном мире.  
Русский язык как один из мировых языков.  
Выдающиеся отечественные лингвисты  
Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка.  
Иметь представление об отечественных лингвистах  
Личностные: знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.  
Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач Регулятивные: планировать пути достижения цели

## **Лексикология**

### **Фразеология (8ч.)**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов.  
Паронимы. Словари иностранных слов.  
Афоризмы, крылатые слова

Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте

Личностные: освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия

Познавательные: извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности.

Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Регулятивные: составлять план решения учебной задачи

Тестирование

### **Морфология (5ч.)**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Омонимия слов разных частей речи. Переход слова из одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)

Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.

Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы

Личностные: уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим

Познавательные: осуществлять сравнение, классификацию, Коммуникативные: работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать

Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью

Диктант

### **Синтаксис**

**(45ч.)** Односоставные предложения

Осложнённое простое предложение

Однородные  
члены

Обособленные члены



Вводные конструкции

Главный член односоставного предложения.

Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Стилистические возможности односоставных предложений.

Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Употребление сказуемого при однородных подлежащих.

Нормы сочетания однородных членов.

Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.

Стилистические возможности предложений с однородными членами.

Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.

Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.

Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста

Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.

Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.

Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.

Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.

Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.

Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры.

Понимать (осознавать) условия однородности членов предложения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).

Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.

Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.

Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.

Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.

Понимать (осознавать) сущность обособления, общие условия обособления.

Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).

Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.

Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.

Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочёты.

Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.

Понимать (осознавать) основные функции обращения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями.

Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.

Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.

Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.

Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.

Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению.

Группировать вводные конструкции по заданным признакам.

Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.

Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.

Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы

Личностные: готовность и способность к выполнению норм и требований

Познавательные: проводить наблюдение; объяснять явления, процессы, выявляемые в ходе наблюдения. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения

Коммуникативные: развивать умение работать в паре, в группе.

Регулятивные: самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта

выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; адекватно оценивать объективную трудность в решении задач

Диктант

Тестирование

## **Правописание (10ч.)**

Орфография

Пунктуация

Орфография (повторение).

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения.

Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения

Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Личностные: готовность и способность к выполнению норм и требований

Познавательные: использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем.

Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Регулятивные: адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации

Диктант

## **Культура речи (2ч.)**

Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа.

Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Личностные: формировать:

гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну

Познавательные: осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных

коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью Регулятивные: прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей

## **Язык и культура (5ч.)**

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения.

Нормы информационной культуры, этики и права.

Межкультурная коммуникация

Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в поликультурном мире. Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами. Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять их значение с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны

Личностные: осознавать связь русского языка с культурой и историей России

Познавательные: использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности \_

Регулятивные: при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения

## **9 класс (105 часов)**

### **Речь и речевое общение (2ч.)**

Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.

Общение и взаимодействие.

Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.

Морально-этические и психологические принципы общения

Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.

Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.

Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Личностные: потребность в самовыражении и самореализации

Познавательные: сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и

использованных языковых средств. Коммуникативные: освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами

русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию

### **Речевая деятельность**

**(3ч.)**

Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Культура аудирования. Смысловое чтение текстов. Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Приёмы работы с электронными библиотеками

Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.

Воспринимать текст как единое смысловое целое. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста. Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки.

Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.

Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.

Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации

Личностные: уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим

Познавательные: владеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

Коммуникативные: адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.

Регулятивные: адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности

## **Текст**

**(10ч.)**

Структура текста

Виды информационной переработки текста

Функционально-смысловые типы речи

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.

Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста.

Составление электронной презентации.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)

Определять назначение разных видов текстов. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации.

Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.

Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.

На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи.

Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок. Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста.

Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения

Личностные: готовность к выбору профильного образования

Познавательные: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.

Коммуникативные: владеть устной и письменной речью, строить монологическое контекстное высказывание

Регулятивные: умение оценивать результаты своей и чужой работы над текстом (рецензирование)

## **Функциональ-ные разновидности языка (10ч.)**

Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили (обобщение).

Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.

Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. Социальная сеть. Реклама.

Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности

Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности.

Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.

Выявлять особенности языка художественной литературы. Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения.

Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации.

Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением.

Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях

Личностные: понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Познавательные: осуществлять сравнение, сопоставление текстов, структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное,

главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий

Коммуникативные: работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

Регулятивные: адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности

Тестирование

### **Общие сведения о языке (1ч.)**

Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь представление о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах

Личностные: освоение национальных ценностей, традиций, культуры

Познавательные: структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное,

главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий Коммуникативные: : адекватно использовать речевые средства для решения различных

коммуникативных задач Регулятивные: принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров

### **Фонетика**



## **Орфоэпия (5ч.)**

Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение).

Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения

Овладевать основными понятиями фонетики.

Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Проводить элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).

Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.

Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь

Личностные: готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика

Познавательные: проводить фонетический анализ слова, наблюдать за использованием выразительных средств фонетики Коммуникативные: владеть

монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка

Регулятивные: при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения

## **Графика (1ч.)**

Принципы русской графики. Соотношение звука и буквы (повторение)

Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.

Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений

Личностные: освоение общекультурного наследия России

Познавательные: осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий

Коммуникативные: владеть устной и письменной речью Регулятивные: уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им

## **Морфемика**

### **Словообразова-ние (4ч.)**

Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования

Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Личностные: формирование устойчивого познавательного интереса

Познавательные: анализировать словообразовательную структуру слова; использовать морфемный, словообразовательный словари

Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Регулятивные: планирование и решение учебной задачи:

выстраивать алгоритм

действий по данной теме

Диктант

**Лексикология**

**Фразеология**

**(4ч.)**

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Лексический анализ слова.

Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари

Владеть основными понятиями лексикологии.

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.

Толковать лексическое значение слов различными способами.

Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; основные виды тропов.

Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, возможности сочетаемости слова.

Проводить лексический анализ слова.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте

Личностные: формирование устойчивого познавательного интереса

Познавательные: извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности.

Коммуникативные: умение работать в группе, строить продуктивное речевое общение со сверстниками.

Регулятивные: составлять план решения учебной задачи

## **Морфология (5ч.)**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи

Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.

Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы

Личностные: формирование позитивной моральной самооценки и моральных чувств

Познавательные: осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Регулятивные: планировать пути достижения целей

## **Синтаксис (45ч.)**

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание

Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.

Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Группировать сложные предложения по заданным признакам.

Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений.

Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.

Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.

Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.

Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями.

Разграничивать союзы и союзные слова.

Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).

Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров.

Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.

Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.

Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.

Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).

Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.

Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.

Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью

Личностные: готовность и способность к выполнению норм и требований

Познавательные: проводить наблюдение, группировать; объяснять явления, процессы, выявляемые в ходе наблюдения. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения

Коммуникативные: развивать умение работать в паре, в группе

Регулятивные: самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта

выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; адекватно оценивать объективную трудность в решении задач

Диктант

## **Правописание (10ч.)**

Орфография

Пунктуация

Правила орфографии (повторение).

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании.

Оформление диалога на письме

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

Личностные: готовность и способность к выполнению норм и требований

Познавательные: планирование и решение учебной задачи:

выстраивать алгоритм

действий по данной теме Коммуникативные: осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать.

Регулятивные: умение

осуществлять речевой

контроль, оценивать

уровень своих знаний.

Тестирование

**Культура речи**

**(3ч.)**

Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм.

Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Осознавать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Личностные: осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

Познавательные: осознавать необходимость речевого самосовершенствования Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных

коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью Регулятивные: прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути

достижения целей

**Язык и культура (2ч.)**

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение). Нормы информационной культуры, этики и права

Связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни.

Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права

Личностные: осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Познавательные: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов

библиотек и Интернета Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности \_

Регулятивные: при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения







## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Программа.**

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2011
2. Русский язык: программа: 5-9 классы общеобразовательных учреждений/Л.О. Савчук; под ред. Е.Я. Шмелёвой. – М.: Вентана-Граф, 2013

### **Учебники.**

1. Русский язык: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 частях [А.Д.Шмелёв, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габолич, Л.О. Савчук, Е.Я. Шмелёва]; под ред. А.Д. Шмелёва. – М.: Вентана-Граф, 2015
2. Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций [Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Савчук Л.О., Шмелёва Е.Я. ]; под ред. Шмелёва А.Д. – М.: Вентана-Граф, 2015
3. Русский язык: 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций [Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Савчук Л.О., Шмелёва Е.Я. ]; под ред. Шмелёва А.Д. – М.: Вентана-Граф, 2015
4. Русский язык: 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций [Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Кустова Г.И., Савчук Л.О., Шмелёва Е.Я. ]; под ред. Шмелёва А.Д. – М.: Вентана-Граф, 2015
5. Русский язык: 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций [Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Митюрёв С.Н., Кустова Г.И., Савчук Л.О., Шмелёва Е.Я. ]; под ред. Шмелёва А.Д. – М.: Вентана-Граф, 2015

Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

### **Рабочие тетради, контрольно-измерительные материалы.**

1. Еремина О.А. Русский язык. 5 класс. Словарные слова без ошибок. Рабочая тетрадь ФГОС. – М.: Вентана-Граф, 2014
2. Еремина О.А. Русский язык. 6 класс. Словарные слова без ошибок. Рабочая тетрадь ФГОС. – М.: Вентана-Граф, 2015
3. Левинзон А.И. Русский язык. Развитие письменной речи. 5 - 6 классы. Рабочая тетрадь для учащихся. ФГОС. – М.: Вентана-Граф, 2014
4. Флоренская Э.А. Русский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь. Правописание. ФГОС.– М.: Вентана-Граф, 2015
5. Русский язык: 5 класс: контрольно-измерительные материалы/Селезнёва Е. В. – М.: Экзамен, 2015.
6. Русский язык: 6 класс: контрольно-измерительные материалы/Аксёнова Л. А. – М.: Экзамен, 2015.

### **Методические пособия.**

1. Савчук Л.О., Донскова О.В. Русский язык. 5класс. Проектирование учебного курса. Органайзер. ФГОС.– М.: Вентана-Граф, 2014
2. Л.Г. Ларионова «Шаг за шагом», 5 класс - М.: Мнемозина, 2013г
3. Русский язык. 5 класс: технологические карты уроков/ авт.-сост. Г.В. Цветкова. – Волгоград: Учитель, 2014.
4. Савчук Л.О., Донскова О.В. Русский язык. 6 класс. Проектирование учебного курса. Органайзер. ФГОС.– М.: Вентана-Граф, 2015
5. Егораева Н.В., Горшкова В.Н. «Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 8 класс». – М.: ВАКО, 2012.
6. Т.М.Пахнова «Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс». – М.: Экзамен, 2010.

7. Т.С.Симакова. Русский язык: экспресс-репетитор для подготовки к ГИА: Сочинение 9 класс – М: Астрель, 2011
8. Е.В.Корчагина. Экспресс-репетитор для подготовки к ГИА: «Содержательный и языковой анализ текста»: 9 класс – М: Астрель, 2011
9. Н.Н. Соловьева. Трудные случаи синтаксиса и пунктуации: Особая постановка знаков препинания. – М: Оникс, 2011

### **Словари**

Фразеологический словарь русского языка под редакцией Е.А.Бысровой. - М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2007.

Соловьев Н.В. Орфографический словарь русского языка (Словари Академии Российской). - М.: Астрель: Хранитель, 2008.

Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка (Произношение. Ударение). - М.: Астрель: АСТ, 2008.

Соловьев Н.В. Словарь правильной русской речи. - М.: АСТ: Астрель: , 2008.

С.И.Ожегов «Словарь русского языка». - М.: Оникс, Мир и Образование, 2008.

### **Печатные пособия.**

#### ***Таблицы по русскому языку 5 класс.***

1. 0-Е после шипящих в окончании.
2. Правописание О-Ё после шипящих и Ц.
3. Род имён существительных.
4. Винительный падеж с предлогами.
5. Род имён существительных с мягким знаком на конце.
6. Изменение имён существительных по числам.
7. Е-И в окончаниях существительных.
8. Безударные гласные в корне, проверяемые ударением.
9. О А в корнях с чередованием.
10. Е — И в корнях с чередованием.
11. Правописание падежных окончаний прилагательных.
12. Мягкий знак после шипящих
13. Спряжение глаголов.
14. Глаголы с съ-ся.
15. Части речи и члены предложения.
16. Прямая речь.
17. Правописание приставок на -з, -с.
18. Обобщающие слова при однородных членах.
19. Языковая система (повторение).

#### ***Таблицы демонстрационные «Правописание гласных в корне» с раздаточным материалом(5 таблиц + 32 карт)***

1. Непроверяемые и проверяемые гласные в корне слова.
2. Чередующиеся гласные в корне и его конечная согласная.
3. Чередующиеся гласные в корне, зависящие от суффикса.
4. Чередующиеся гласные в корне, зависящие от ударения.
5. Чередующиеся гласные в корне, зависящие от значения корня.

#### ***Таблицы по русскому языку 6 класс.***

1. Не с разными частями речи.
2. Способы словообразования в русском языке.
3. Разбор по частям речи.
4. Ь после шипящих.
5. Синтаксический разбор простого предложения.

6. Е, И в корнях с чередованием.
7. Е, И в окончаниях существительных.
8. О, Е после шипящих.
9. О, Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях.
10. Не с существительными (алгоритм).
11. Имя прилагательное (обобщение).
12. Правописание падежных окончаний прилагательных.
13. Разряды имён прилагательных.
14. Н, НН в суффиксах прилагательных.
15. Склонение имён числительных.
16. Ъ в числительных.
17. Формы слова оба.
18. Правильно пиши числительные.
19. Личные местоимения с предлогами.
20. Правописание отрицательных местоимений.
21. Глагол (обобщение).
22. Правильно спрягайте глагол хотеть. Правильно образуйте формы глагола бежать.
23. Правильно определяй спряжение глагола.

**Таблицы демонстрационные «Правописание гласных в корне» с раздаточным материалом (5 таблиц + 32 карт)**

1. Непроверяемые и проверяемые гласные в корне слова.
2. Чередующиеся гласные в корне и его конечная согласная.
3. Чередующиеся гласные в корне, зависящие от суффикса.
4. Чередующиеся гласные в корне, зависящие от ударения.
5. Чередующиеся гласные в корне, зависящие от значения корня.

**Индивидуальные карточки 6 класс.**

1. Русский язык 6 класс. Гласные в корнях с чередованием.
2. Русский язык 6 класс. Приставки ПРЕ, ПРИ
3. Русский язык 6 класс. Гласные И, Ы после Ц.
4. Русский язык 6 класс. Соединительные гласные О, Е
5. Русский язык 6 класс. Н, НН в суффиксах прилагательных.
6. Русский язык 6 класс. Буквы Ч, Щ в суффиксе ЧИК (ЩИК)
7. Русский язык 6 класс. О, Е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.
8. Русский язык 6 класс. НЕ с существительными.
9. Русский язык 6 класс. НЕ с прилагательными.
10. Русский язык 6 класс. Местоимение.
11. Русский язык 6 класс. Употребление указательных местоимений.
12. Русский язык 6 класс. Правописание неопределённых местоимений.

**Таблицы по русскому языку 7 класс.**

1. Правописание личных окончаний глагола.
2. Правописание не с глаголами, причастиями, деепричастиями.
3. Гласные в суффиксах действительных и
4. страдательных причастий настоящего времени.
5. А (-Я) и Е перед НН в страдательных причастиях прошедшего времени.
6. Наречие.
7. Дефис употребляется...
8. Мягкий знак после шипящих на конце наречий
9. Производные предлоги.
10. Отличай производные предлоги от существительных.

11. Предлоги, употребляющиеся с несколькими падежами.
12. Союзы зато, тоже, также.
13. Частицы не, ни.

***Индивидуальные карточки по разделам русского языка.***

1. Русский язык 7 класс. Падежные окончания причастий.
2. Русский язык 7 класс. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.
3. Русский язык 7 класс. Причастный оборот.
4. Русский язык 7 класс. Не с причастиями.
5. Русский язык 7 класс. Н, НН в причастиях.
6. Русский язык 7 класс. Деепричастный оборот.
7. Русский язык 7 класс. Тест «Деепричастный оборот».
8. Русский язык 7 класс. Не с наречиями.
9. Русский язык 7 класс. Н, НН в наречиях.
10. Русский язык 7 класс. Не, ни с наречиями.
11. Русский язык 7 класс. Ъ после шипящих на конце наречий.
12. Русский язык 7 класс. Написание приставок в наречиях.
13. Русский язык 7 класс. Дефис в наречиях.
14. Русский язык 7 класс. Употребление предлогов.
15. Русский язык 7 класс. Написание производных предлогов.
16. Русский язык 7 класс. Правописание союзов.
17. Русский язык 7 класс. Предложения с сочинительными и подчинительными союзами.
18. Русский язык 7 класс. Разряды частиц.
19. Русский язык 7 класс. Частицы НЕ, НИ.
20. Русский язык 7 класс. Обобщающий тест по теме «Причастие». I в., II в.
21. Русский язык 7 класс. Обобщающий тест по теме «Деепричастие». I в. II в.
22. Русский язык 7 класс. Обобщающий тест по правописанию наречий. I в. II в.
23. Русский язык 7 класс. Обобщающий тест по теме «Предлог». I в. II в.
24. Русский язык 7 класс. Тест по теме «Предлог. Союз». I в. II в.
25. Русский язык 7 класс. Обобщающий тест по теме «Частица». I в. II в.

***Таблицы по русскому языку 8 класс.***

1. Различие между словосочетанием и предложением.
2. Способы связи слов в словосочетаниях.
3. Синтаксический разбор словосочетания
4. Типы сказуемого.
5. Двусоставные и односоставные предложения.
6. Тире между подлежащим и сказуемым.
7. Свободные и несвободные словосочетания в предложении.
8. Пунктуация при однородных членах предложения.
9. Трудные случаи пунктуации при однородных членах предложения.
10. Обобщающее слово при однородных членах предложения.
11. Обособление определений и приложений.
12. Обособление обстоятельств.
13. Пунктуация при уточняющих членах предложения.
14. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
15. Замена прямой речи косвенной

***Индивидуальные карточки по разделам русского языка.***

1. Русский язык 8 класс. Словосочетание.
2. Русский язык 8 класс. Грамматическая основа предложения. Подлежащее.
3. Русский язык 8 класс. Сказуемое.

4. Русский язык 8 класс. Тире между подлежащим и сказуемым.
5. Русский язык 8 класс. Односоставные предложения.
6. Русский язык 8 класс. Тест «Односоставные предложения».
7. Русский язык 8 класс. Определение.
8. Русский язык 8 класс. Приложение.
9. Русский язык 8 класс. Обстоятельство.
10. Русский язык 8 класс. Однородные члены предложения.
11. Русский язык 8 класс. Тест «Однородные члены предложения». I в., II в.

#### ***Таблицы по русскому языку 9 класс.***

1. Синтаксический разбор простого предложения.
2. Синтаксический разбор сложного предложения.
3. Синонимика сложных и простых предложений
4. Союзы сочинительные и подчинительные.
5. Строение и значение СПП.
6. Подчинительные союзы.
7. СПП с указательными словами.
8. Указательные слова в СПП.
9. Место придаточного и знаки препинания в СПП.
10. СПП с придаточными изъяснительными.
11. СПП с придаточными определительными.
12. СПП с придаточными образа действия и степени.
13. СПП с придаточными причины.
14. Виды подчинений
15. Знаки препинания в сложном предложении с союзом и.
16. Знаки препинания в сложных предложениях при стечении союзов.
17. Занятая и точка с запятой в БСП.
18. Двоеточие в простом и сложном предложениях.
19. Тире в БСП.
20. Строение и значение СПП

#### ***Индивидуальные карточки по разделам русского языка.***

- Русский язык 9 класс. Карточки для экспресс-опроса. Орфография, фразеология.
- Русский язык 9 класс. Сложносочинённое предложение.
- Русский язык 9 класс. Тест «Сложносочинённое предложение». I в., II в.
- Русский язык 9 класс. Сложноподчинённое предложение
- Русский язык 9 класс. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными
- Русский язык 9 класс. Простые и сложные предложения со словом *как*.
- Русский язык 9 класс. Синтаксические синонимы сложных предложений.
- Русский язык 9 класс. Тест «Сложноподчинённое предложение». I в., II в.
- Русский язык 9 класс. Бессоюзное сложное предложение.
- Русский язык 9 класс. Тире в простом и сложном предложении. (По тексту изложения «Деревянная сказка»).
- Тест «Бессоюзное сложное предложение». I в., II в.

#### **Мультимедийные пособия.**

- Мультимедийный комплекс «1С:Школа. Русский язык, 5 – 6 класс. Морфология. Орфография».
- Обучающая программа-тренажёр по русскому языку «Фраза»;
- Справочник школьника «Русский язык 5 – 11 классы».
- Учебное пособие «Русский язык 9 класс» под редакцией О.И.Руденко-Моргун;
- Виртуальная школа Кирилла и Мефодия «Уроки русского языка 8 – 9 классы»

### **Образовательные электронные ресурсы**

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

### **Технические средства обучения.**

Ноутбук

Проектор

Интерактивная доска

## Темы проектов

### 5 класс

- Наш словарь. Карточки для словарной работы упр.103
- Морфемный состав слова Упр. 154
- Тематические группы русских слов – символы России. упр. 122
- Словари и способы их использования упр. 134
- История названий своего края упр. 151
- Книга рекордов упр. 107

### 6 класс

- Звучащий словарь «Говори правильно».
- Знаки, которыми мы пользуемся.
- К какому толковому словарю вы обращаетесь чаще?
- Что такое фразеологизмы.
- Способы словообразования сложных слов в математике/биологии/физике.
- Как записывались числительные в древних книгах.

### 7 класс

- Конкурс таблиц по грамматическим темам.
- Конкурс на лучшую аннотацию к книгам для внеклассного чтения.
- Виды письменности.
- Речевые ошибки нашего класса.
- Эклибрисы.

### 8 класс

- Сборник языковедческих задач.
- Использование иностранных слов в русском языке.
- Задания с крылатыми выражениями.
- Репортаж о школьной жизни.
- История первой датированной печатной книги.

### 9 класс

- Банк заданий для подготовки к экзаменам.
- Реклама в нашем городе.
- Полезные советы по написанию сочинения.
- Будущая профессия: важен ли для неё предмет «Русский язык»
- Паронимы в современном русском языке.