

**Читательская грамотность: задания по формированию функциональной (читательской) грамотности обучающихся 8-9 классов (задания, критерии оценивания)**

**1. Ребята! Сейчас Вам предстоит провести работу с текстом Ф.Д. Кривина. Прочитайте небольшую статью, взятую из Интернет-источника, и заполните небольшую таблицу.**

*Феликс Давидович Кривин* (11 июня 1928, Мариуполь, Сталинская область – 24 декабря 2016, Беэр-Шева, Израиль) – русский прозаик, поэт и сценарист, писатель-фантаст, радиожурналист, педагог. Автор интеллектуальных юмористических произведений.

Родился в еврейской семье. Отец был военным, мать работала машинисткой в милиции. В пятилетнем возрасте остался без отца, который погиб от несчастного случая. В 1933 году семья переехала из Конотопа в Одессу. Война застала семью в Измаиле.

В 1951 году окончил Киевский педагогический институт. В 1951–1954 годах работал учителем в Мариуполе, там же женился. С 1954 по 1955 год жил в Киеве.

В 1955 году переехал в Ужгород. Работал редактором Закарпатского областного издательства. В 1962 году был принят в Союз писателей СССР. В Москве вышла книга «В стране вещей», в Ужгороде – «Карманная школа». Ф.Д. Кривин вспоминает: «Когда имеешь работу, можно оглядеться, посмотреть по сторонам. Я посмотрел и увидел сказочный рай. Но, как бывает в жизни, было много и такого, что сказки было рано писать, и я стал писать полусказки».

В 1988 году был удостоен премии «Золотой телёнок» «Литературной Газеты» («Клуба 12 стульев»). В 1990 году стал лауреатом республиканской премии имени В.Г. Короленко.

В 1998 году переехал в Израиль. Жил в Беэр-Шеве.

1.	Имя, отчество, фамилия писателя	<i>Феликс Давидович Кривин</i>
2.	Годы жизни	
3.	Направление писательской деятельности	
4.	Произведения	
5.	Жанры	

№ задания	Критерии оценивания	Балл
1.	Задание выполнено верно (указаны годы жизни писателя: 1928-2016)	1
	Задание выполнено верно (обозначены направления писательской деятельности: прозаик, поэт, сценарист)	1
	Задание выполнено верно (записаны произведения писателя: «В стране вещей», «Карманная школа»)	1
	Задание выполнено верно (указаны жанры: фантастическая проза, полусказки).	1
Общий балл		4

**2. Прочитайте заголовок произведения Феликса Давидовича Кривина, с которым Вам предстоит провести работу. Постарайтесь определить по названию, о чем пойдет речь в тексте.**

---

---

---

№ задания	Критерии оценивания	Балл
2.	Обучающийся составил предложение без орфографических, пунктуационных, грамматических ошибок	1
	Обучающийся составил предложение с орфографическими, пунктуационными, грамматическими ошибками ИЛИ не составил предложение	0
Общий балл		1

### 3. Прочитайте текст Ф.Д. Кривина «Два камня».

(1)У самого берега лежали два камня – два неразлучных и давних приятеля. (2)Целыми днями грелись они в лучах южного солнца и, казалось, счастливы были, что море шумит в стороне и не нарушает их спокойного и мирного уюта.

(3)Но вот однажды, когда разгулялся на море шторм, кончилась дружба двух приятелей: одного из них подхватила забежавшая на берег волна и унесла с собой далеко в море.

(4)Другой камень, уцепившись за гнилую корягу, сумел удержаться на берегу и долго не мог прийти в себя от страха. (5)А когда немного успокоился, нашёл себе новых друзей. (6)Это были старые, высохшие и потрескавшиеся от времени комья глины. (7)Они с утра до вечера слушали рассказы Камня о том, как он рисковал жизнью, какой подвергался опасности во время бури. (8)И, ежедневно повторяя им эту историю, Камень, в конце концов, почувствовал себя героем.

(9)Шли годы. (10)Под лучами жаркого солнца Камень и сам растрескался и уже почти ничем не отличался от своих друзей – комьев глины. (11)Но вот набежавшая волна выбросила на берег блестящий Кремень, каких ещё не видали в этих краях.

(12)– Здравствуй, дружище! – крикнул он Растрескавшемуся Камню.

(13)Старый Камень был удивлён.

(14)– Извините, я вас впервые вижу.

(15)– Эх, ты! (16)Впервые вижу! (17)Забыл, что ли, сколько лет провели мы вместе на этом берегу, прежде чем меня унесло в море?

(18)И он рассказал своему старому другу, что ему пришлось пережить в морской пучине и как всё-таки там было здорово, интересно.

(19)– Пошли со мной! – предложил Кремень. (20)– Ты увидишь настоящую жизнь, узнаешь настоящие бури.

(21)Но его друг, Растрескавшийся Камень, посмотрел на комья глины, которые при слове «бури» готовы были совсем рассыпаться от страха, и сказал:

(22)– Нет, это не по мне. (23)Я и здесь прекрасно устроен.

(24)–Что ж, как знаешь! – Кремень вскочил на подбежавшую волну и умчался в море.

(25)Долго молчали все оставшиеся на берегу. (26)Наконец Растрескавшийся Камень сказал:

(27)– Повезло ему, вот и зазнался. (28)Разве стоило ради него рисковать жизнью?

(29)Где же правда? (30)Где справедливость? (31)И комья глины согласились с ним, что справедливости в жизни нет.

#### Послетекстовый этап

##### 3.1. Ответьте верные – неверные утверждения.

1. Камень чувствовал себя героем, повторяя ежедневные истории.	
2. Кремень оказался другим камнем, не тем, с которым дружил Растрескавшийся.	
3. Растрескавшийся Камень не узнал старого друга-кремня.	
4. Комья глины считали, что справедливость в жизни есть.	
5. Растрескавшийся Камень согласился поплыть в море вместе с другом.	

**Ответ**

1. Камень чувствовал себя героем, повторяя ежедневные истории.	(В)
2. Кремень оказался другим камнем, не тем, с которым дружил Растрескавшийся.	(Н)
3. Растрескавшийся Камень не узнал старого друга-кремня.	(В)
4. Комья глины считали, что справедливость в жизни есть.	(Н)
5. Растрескавшийся Камень согласился поплыть в море вместе с другом.	(Н)

№ задания	Критерии оценивания	Балл
3.1.	Задание выполнено верно	5
	Допущена одна ошибка	4
	Допущена две ошибки	3
	Допущено три ошибки	2
	Допущено четыре ошибки	1
	Задание выполнено неверно	0
Общий балл		5

**3.2. Выпишите из текста Ф.Д. Кривина три изобразительно-выразительных средства. Объясните, с какой целью автор использует обозначенное Вами средство языка. Оформите таблицу.**

Изобразительно-выразительное средство	Пример	Цель использования
<b>Образец</b>		
<i>Эпитет</i>	<i>«неразлучные приятели»</i>	<i>Характеристика героев текста</i>
1.		
2.		
3.		

№ задания	Критерии оценивания	Балл
3.2.	Приведённый пример соответствует термину (по 1 баллу за каждый правильный ответ)	3
	Правильно обозначена цель использования изобразительно-выразительного средства (по 1 баллу за каждый правильный ответ)	3
Общий балл		6

**3.3. Укажите номер(а) предложения(ий), в котором (ых) сформулирована основная мысль текста.**

№ задания	Критерии оценивания	Балл
3.3.	Задание выполнено верно (указаны номера предложений 18-20)	1
	Задание выполнено неверно (не указаны номера предложений 18-20)	0
Общий балл		1

**4. Прочитайте текст И.Д. Воеводина «Мир камней».**

Значение камней сложно переоценить для истории человечества. Во все времена природный камень использовался для самых разных нужд: от изготовления предметов быта и оружия, до ювелирных украшений. Древним людям были хорошо знакомы некоторые

драгоценные камни: нефрит, кремьень, жемчуг, лазурит, янтарь, обсидиан. Такие выводы были сделаны исходя из находок археологов на стоянках первобытных людей, которые датируются XII тысячелетием до н. э. Сегодня минералы используются для производства керамики, стекла, ювелирных изделий, изоляции, абразивных материалов, пластиков, для резьбы по камню. Применение минералов в магических ритуалах описывается в древних текстах. Лечение камнями до сих пор применяется как в традиционной, так и в нетрадиционной медицине.

Мир драгоценных камней, полудрагоценных камней и самоцветов очень разнообразен. Величие и красоту нашей вселенной можно увидеть в любом природном явлении. Одно из прекрасных и удивительных отражений совершенства планеты – камни и минералы. Значение камней сложно переоценить для истории человечества.

Во все времена природный камень использовался для самых разных нужд: от изготовления предметов быта и оружия, до ювелирных украшений.

Воеводин, И. Д. Мир камней / И. Д. Воеводин, Ю. С. Акчурина. – Текст : непосредственный // Юный ученый. – 2015. – № 2 (2). – С. 127-130.

#### 4.1. Название какого камня используют Ф.Д. Кривин и И.Д. Воеводин.

№ задания	Критерии оценивания	Балл
4.1.	Задание выполнено верно (указан ответ: кремьень)	1
	Задание выполнено неверно	0
Общий балл		1

#### 4.2. Последнее предложение текста полностью повторяет второе предложение. С какой целью автор использует данный приём? Перед вами несколько читательских версий. С какой версией вы согласны?

Отметьте один верный вариант ответа.

- ✓ «Повтор помогает читателю увидеть в тех же словах новый смысл».
- ✓ «Автор таким образом создаёт ощущение незаконченности мысли».
- ✓ «Благодаря повтору автор обращает внимание читателя на новые важные детали».
- ✓ «Автор завершает текст на такой ноте, которую хотел бы сохранить в душе читателя».

№ задания	Критерии оценивания	Балл
4.2.	Задание выполнено верно (отмечено первое утверждение)	1
	Задание выполнено неверно	0
Общий балл		1

#### 4.3. Заполните пропуски.

Текст И.Д. Воеводина относится к \_\_\_\_\_ стилю. Тип речи – \_\_\_\_\_. В тексте есть \_\_\_\_\_ микротемы. \_\_\_\_\_ текста: описание значения камней и минералов в жизни человека. Автор уверен, что роль природного камня велика, это и есть \_\_\_\_\_ текста.

№ задания	Критерии оценивания	Балл
4.3.	Задание выполнено верно (научный стиль, рассуждение, 3, тема, идея / основная мысль)	5
	Допущена одна ошибка	4
	Допущена две ошибки	3
	Допущено три ошибки	2
	Допущено четыре ошибки	1

	Задание выполнено неверно	0
	Общий балл	5

**4.4. Соответствует ли значение слова из прочитанного текста одному из его значений в толковом словаре. Укажите ошибку.**

**1. КАМЕНЬ**, -мня, мн. камни, -ей и (устар.) каменья, -ьев, м.

1. только ед. ч. Всякая твердая, нековкая горная порода в виде сплошной массы или отдельных кусков. *На Сахалине нет известки и хорошего камня, и потому каменных построек нет. Чехов, Остров Сахалин. Внизу стояли скучные прямоугольные дома из песочного камня. Катаев, Отче наш.*

**2. ЮВЕЛИРНЫЙ**, -ая, -ое.

1. Относящийся к художественным изделиям, украшениям из драгоценных металлов и камней, к их изготовлению, продаже и т. п. *Ювелирное изделие. Ювелирное дело. Ювелирный магазин.*

**3. ПЛАНЕТА**, -ы, ж.

1. перен. устар. Судьба, участь. – Славная была женщина, и посейчас жалко мне ее... *Кабы не моя планета – не ушел бы я от нее, пока она сама того не захотела бы. М. Горький, Коновалов.*

№ задания	Критерии оценивания	Балл
4.4.	Задание выполнено верно (3)	1
	Задание выполнено неверно	0
	Общий балл	1

**5. Прочитайте текст из «Каталога минералов» (Интернет).**

Кремень – один из камней, который в своем составе имеет примесь иных пород (гидроокислы железа, глауконит, карбонаты, тонкораспыленная органика). Именно благодаря этому своему качеству кремень имеет самую разную окраску. Название этого камня происходит от греческого слово «кремнос», что означает сжигать. Кремень обладает очень высокой прочностью.

Источник: <https://catalogmineralov.ru/mineral/kremen.html>

**5.1. Познакомьтесь со словарной статьёй. Укажите информацию, которая отсутствует в тексте из «Каталога минералов».**

**КРЕМЕНЬ**, -мня; м. 1. Минерал, разновидность кремнезёма, очень твёрдый камень, употреблявшийся прежде для высекания огня. *Высекать огонь из кремня.*

№ задания	Критерии оценивания	Балл
5.1	Задание выполнено верно (минерал, использование для высекания огня / по 1 баллу за верный ответ)	2
	Задание выполнено неверно	0
	Общий балл	2

**5.2. Прочитайте продолжение словарной статьи. Определите в каком тексте (Ф.Д. Кривин «Два камня», И.Д. Воеводин «Мир камней», «Каталог минералов») используется данное значение слова.**

**КРЕМЕНЬ**, -мня; м.

2. Разг. О человеке, обладающем твёрдым, непреклонным характером. *Не человек - к!*  
**<Кремнёвый (см.).**

№ задания	Критерии оценивания	Балл
5.2	Задание выполнено верно (Ф.Д. Кривин «Два камня»)	1
	Задание выполнено неверно	0
Общий балл		1

**5.3. Прочитайте статью из фразеологического словаря русского языка. Верно ли утверждение, что выражение «как кремень» соответствует значению слова в тексте «Каталог минералов».**

**КАК КРЕМЕНЬ**, *кто*. Разг. Экспрес. Твёрд, непреклонен, суров кто-либо. Глеб был человек нрава непреклонного, как кремень, и вдобавок ещё горячего и вспыльчивого (Григорович. Рыбаки). Савка был парень лет двадцати трёх, рослый, красивый, как кремень (Чехов. Агафья)

№ задания	Критерии оценивания	Балл
5.3	Задание выполнено верно (нет)	1
	Задание выполнено неверно	0
Общий балл		1

**5.4. Прочитайте фразеологизмы со словом «камень». Какие из предложенных устойчивых выражений соответствуют содержанию предложенных текстов.**

1. Под лежащий камень вода не течет
2. Краеугольный камень
3. Вода камень точит
4. Кидать камень в чужой огород
5. Камень преткновения
6. Повесить камень на шею
7. Камень на сердце

№ задания	Критерии оценивания	Балл
5.4	Задание выполнено верно (отмечены фразеологизмы 1, 4, 5 / по 1 баллу за верный ответ)	3
	Задание выполнено неверно	0
Общий балл		3

**Общий балл за работу: 32**

Уровень освоения	Описание критерия
высокий	28-32 балла
вышесреднего	24-27 баллов
средний	16-23 балла
низкий	0-15 баллов