**ТВОРЧЕСКИЙ**

**Проект**



**«Мы - дети России»**

**Разработала: музыкальный руководитель**

**МБДОУ №86 Советского района**

**г. Ростова-на-Дону**

**Белова Юлия Юрьевна**

**(октябрь 2025 г.)**

**Тема: «Мы – дети России»**

Тип проекта – познавательный, информационно-творческий, среднесрочный.

Участники проекта:

Воспитанники подготовительной группы, педагоги, родители воспитанников, сотрудники детского сада.

**Цель проекта.**

* Формировать представление детей о России, как многонациональном государстве, но единой стране.
* Зажечь искорку любви и интереса к культуре, быту и семейным традициям народа малой Родины – Донского края , а в дальнейшем народов России;
* Вызвать положительные эмоции и чувства детей в процессе познания.

**Задачи:**

1. Познакомить с народной символикой, устным народным творчеством, национальной одеждой, народным фольклором, согласно возрасту детей.
2. Развивать интерес к народным играм, песням, хороводам, танцевальному творчеству, желание использовать их в самостоятельной деятельности. Расширять кругозор детей, словарный запас.
3. Воспитывать толерантные отношения между дошкольниками и всеми участниками педагогического процесса в условиях многонационального окружения.
4. Сплотить детей, педагогов и родителей единой творческой мыслью через музыку, культуру и семейные традиции разных народов. Способствовать активному участию родителей в организации досуговых мероприятий.

**Актуальность проблемы**

Россия всегда являлась многонациональным государством.

В нашей Ростовской области, в нашем родном городе Ростов-на-Дону, а также и в наш детский сад ходят много представителей разных национальностей: русские, армяне, грузины, дагестанцы, аварцы, татары, узбеки.

С раннего детства ребенок впитывает ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций.

Воспитывать в детях толерантное отношение к другим народностям - одна из важнейших задач работы педагога. Дети должны иметь представление о культуре, быте, жизни другого народа, доступное их возрасту.

Общение детей разных национальностей оказывает благотворное влияние на их развитие. Дети получают знания о быте, искусстве, культуре другого народа. Систематическое непосредственное общение сказывается на формировании многих сторон личности. Живое общение с людьми разных национальностей воспитывает у детей доброжелательность, дает возможность практически выразить свою симпатию к представителям другой национальности – сверстникам и взрослым – и сохранить такое отношение ко всем народам.

На сближение детей разных национальностей оказывают влияние общие игры, песни, танцы, хороводы с использованием регионального компонента, а так же народного фольклора других народностей, населяющих наш Донской край в рамках культурно-массовых мероприятий детского сада с участием детей и их родителей.

 В этой связи я разработала проект « Мы – дети России!».

**Ожидаемый результат**

Данный проект позволит приобрести всем его участникам определённые знания, воспитать свободную, творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки, чтить и уважать культуру и традиции разных народностей, жить в мире и согласии со всеми народами. Я считаю, что данный проект может иметь широкое распространение в муниципальной системе дошкольного образования. В его реализацию активно включатся родители воспитанников. Знакомство с национальностями, их традициями, культурой, искусством и т.д. доступны и интересны не только детям, но и взрослым.

**Дети** будут получать и закреплять знания:   
 - место проживания: страну, столицу своей Родины, город, домашний адрес.

- своя символика, национальность, национальная одежда, культура, язык,

традиции.

Называть представителей других национальностей, населяющих Родину. Уважать их культуру и традиции, национальные игры, танцы, песни, сказки, пословицы и поговорки и т.д.

**Родители:**

Будут уважительно относиться к своим предкам, внимательно – к событиям в доме, укрепят межсемейные и внутрисемейные связи, научат чтить и хранить свои национальные традиции, нести с гордостью сою культуру, соберут сундучок семейных реликвий, оформят генеалогическое древо, у них будет развито чувство гордости за свою семью.

**Педагоги:**

Расширят знания о народах других национальностей, пополнят личный репертуар народными песнями, фольклорными закличками, разработают планы занятий, бесед для детей, консультации для родителей, пополнят словарный запас детей, будут лучше знать семьи своих воспитанников, их уклад жизни, традиции, что будет способствовать тесному сотрудничеству, создадут копилку жизни разных народов, будут уважительно относиться к семейным реликвиям, интересоваться традициями семьи.

Дети узнают о народных промыслах, познакомятся с художественным и речевым творчеством народа (потешки, поговорки, заклички), песнями, танцами, хороводами, народными играми.

Развлечения, построенные на народных играх разных видов (соревновательные, музыкальные, речевые, на внимание и т.д) дадут возможность с успехом решать задачи музыкального и физического развития детей с учетом индивидуальных способностей. Кроме того, игры всегда способствовали развитию нравственных качеств (взаимопомощи, взаимоподдержки, уважения к народам других национальностей).

**Работа по реализации проекта**

**ведется по блокам:**

проект

Проект

методический

национальности

армяне

Национал.игры

Народный фольклор

Муз.-худож. творчество

кухня

Национал. традиции

Устное творчество

Символика

Национал. костюм

Национальные игры

Досуговый

Отчётный

**1 блок «Методический»:**

* Определение основных направлений работы.
* Составление программы взаимодействия семьи и ДОУ.
* Информирование родителей о теме проекта и итоговом мероприятии.
* Сбор информации педагогами и родителями о национальностях.
* Создание « банка» на электронном носителе о костюмах, символике, устном творчестве, фольклорном репертуаре, играх народов др. национальности.
* Подготовка предметно-развивающего пространства для ознакомления дошкольников с национальностями людей, проживающих рядом с нами.
* Подготовить презентации для детей: «Край казачий – край Донской», «День народного единства»
* Собрать и систематизировать пословицы, поговорки, отражающие лучшие стороны казаков: доброту, дружбу, трудолюбие, гостеприимство, любовь к матери, семье, Родине, мужество и храбрость воинов.
* Подобрать занятия, беседы, музыкальный репертуар, сценарии, досуги и развлечения по данной теме.
* Анкета для родителей на тему «Актуальность формирования толерантного общения между детьми разных национальностей».
* Консультация для родителей «Устное народное творчество – кладезь народной мудрости», «Как организовать совместное творчество с детьми дома (изготовление куклы в народном костюме)».
* Оформить фонотеку для проведения занятий, развлечений и досугов по данной теме.
* Провести мероприятия: фольклорный досуг «Эх, донские казаки!», развлечение «День народного единства», итоговое совместное (с семьями воспитанников) мероприятие «Мы в мире, дружбе будем жить» (с презентацией национальных блюд) и совместным чаепитием по русскому обычаю.
* Провести акцию «Хоровод дружбы» (куклы в национальных костюмах, изготовленных детьми совместно с родителями).
* Размещение информации на сайте МБДОУ.

**2 блок «Национальности»:**

***Костюмы:***

* Презентация для детей «Национальные костюмы».
* Изготовление бумажных кукол в национальных костюмах.
* Раскрашивание костюмов разных национальностей.

**Символика**:

* Знакомство с историей России и др.народов, их флагом, гербом. Закрепление Государственных символов России. Слушание и пение государственного гимна России.
* Беседы «Мы – Россияне», «Наш любимый край Донской».
* Знакомство с символами Донского края.

***Устное творчество:***

* Стихи.
* Загадки.
* Рассказы, сказки.
* Заклички.
* Пословицы и поговорки.
* Конкурс чтецов.
* Просмотр презентации «Мы дети одной земли» и активное участие детей в данном мероприятии.

***Музыкально-художественное творчество:***

* Прослушивание песен и произведений: «Гимн Российской Федерации», разучивание песенного репертуара: «Пеня о России», «Мама – первре слово», «Мы – дети России», «Разноцветная планета», «Где родился, там и пригодился»; разучивание казачьего репертуара: «Если хочешь быть военным», «Как по степи по Донской», «Мы – ребята казаки».
* Танец с лентами «Я рисую этот мир», «Там, где родился, там и пригодился».
* Флешмоб «Я, ты, он, он – вместе целая страна».
* Разучивание народных плясок, танцев, хороводов, игр на русских музыкальных инструментах, русская народная игра «Плетень», казачьи игры: «Горшки», «Достань платок» и др.
* Изготовление кукол в национальных костюмах.
* Проведение интегрированной деятельности «Хоровод дружбы»
* Коллективное изготовление русского головного убора – венка.

***Национальные традиции:***

***Знакомство детей с народными праздниками и обычаями.***

* Копилка бесед «Приобщение детей к истокам национальной культуры».
* Составление музыкальных рассказов детьми по картинкам (из личного опыта) «Народные праздники».
* Знакомство с казачьими обычаями и традициями.
* Поздравления именинников – хоровод «Каравай», встреча гостей с хлебом, солью.
* Обмен новогодними поздравлениями и игрушками, сделанными своими руками.

**Народный фольклор:**

* Прослушивание и разучивание казачьих народных песен, хороводов.
* Знакомство с национальной музыкальной культурой разных народностей, живущих на Донской земле.
* Танцевальное творчество: разучивание элементов танцевальных движений народов разных национальностей, казачий народный танец «Варенька», русский народный танец «Калинка».
* Музыкальная игра «Плетень», «Ручеек», «Горелки» «Золотые ворота», казачья игра «Платок» и др.

***Игры:***

* Словесные: «Кольцо», «Закончи пословицу», «Подбери словечко», «Кто это говорит?».
* Дидактические игры по поликультурному воспитанию «Найди государственные символы России», «Кто в какой стране живёт? «Найди по описанию национальный костюм», «Наряди куклу в национальный костюм», «Определи костюм по фрагменту».
* Подвижные игры: «Достань платок», «Горшок», «Золотые ворота» и др.
* Музыкальная игра-викторина «Угадай мелодию».
* Театрализованные представления детей по русским народным сказкам.
* Квест-игра «Путешествия по разным городам».

**3 блок «Досуговый»:**

* Развлечения и досуги: «Как у нас на Дону», «День матери», спортивно – музыкальное развлечение для детей старшей и подготовительных групп «Весёлая зима», «Мы в мире, дружбе будем жить».
* Праздники: «Мы – дети России», «Долгожданный Новый год».
* Интеллектуальная игра – викторина «Моя любовь – Россия»
* Фестиваль народных игр.
* Слушание аудиозаписей с исполнением национальной народной музыки.

**4 блок «Отчетный»:**

* Фотоотчет по итогам работы.
* Презентация проекта.
* Итоговое развлечение совместно с родителями «Мы в мире, дружбе будем жить».
* Размещение информации на сайте ДОУ, Интернет-площадках.
* Создание композиции «Хоровод дружбы» (совместно с родителями).

**Список литературы:**

* Макарова Т.В. Толерантность и правовая культура дошкольников.- М. 2008
* Азаров Ю.П. Искусство воспитывать. – М., 1985.
* Антонова Т.В. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками // Дошкольное воспитание, №10, 1975.
* Арсалиев Ш.М. Традиционная культура воспитания в действии/Ш.М.
* Арсалиев //Этнос и личность: исторический путь. Проблемы и перспективы развития. Материалы межрегиональной научно-практической конференции. – Москва-Чебоксары, 2003.
* Архарова Л.И. Воспитание на народных традициях/Л.И. Архарова//Воспитание патриотизма, дружбы народов, веротерпимости. Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Москва, 16-17 ноября 1999). – М., 2001.
* Бабынина Т.Ф. Традиции национальных культур. – Казань., 2004.
* Беляева Л.И. Формирование положительного отношения к явлениям общественной жизни у детей дошкольного возраста. – М: Просвещение, 1977.
* Богомолова М. И.Роль общения в интернациональном воспитании дошкольников//Дошкольное воспитание. 1984, № 5, с. 8-10.
* Богомолова М.И. Праздник как средство интернационального воспитания дошкольников// Дошкольное воспитание. 1980, № 1, с. 8-12.
* Богомолова М.И. Национальная кукла как средство воспитания у младших дошкольников симпатии к детям разных национальностей.1983, № 1, с. 57-75.
* Волков, Г.Н. Этнопедагогизация в контексте функционирования народных традиций воспитания/Г.Н. Волков//Мир образования – образование в мире. – 2002. – № 1. – С. 11.
* Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры/Под ред Л. В. Руссковой. – М., 1986.
* Орлова А. Детям о разных народах. – М., 1967.
* Орлова М. Формирование толерантности у дошкольников. //Дошкольное воспитание. – М., 2003, № 11. – с. 51-54.
* Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев, 1974.
* Харисов, Ф.Ф. Интеграция национальной культуры и учебно-воспитательного процесса/Ф.Ф. Харисов: автореф.дис…д-ра пед. наук: 13.00.01. – Элиста, 1999.
* Ф. Валеев «Татарские народные орнаменты»
* Вострухина Т.Н. «Воспитание толерантности у детей»
* <http://nsportal.ru/>
* <http://planetadetstva.net/>
* Doshkolnik.ru
* Vospitatel.com.ua