МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СПОРТИВНАЯ ШКОЛА ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА "ЯР ЧАЛЛЫ"

Методическая разработка

на тему «Совершенствование профессиональных знаний и педагогического мастерства »

выполнила:
тренер-преподаватель
Кондратьева М.С.

Набережные Челны 2026 г.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Тренер и его кондиции

Рассматривая различные аспекты формирования боеспособного коллектива единомышленников, выделяя в этом процессе не только силу влияния его на развитие личности спортсмена, нельзя не отметить значимость роли тренера, его профессиональных знаний и педагогического мастерства в работе со спортсменами.

В настоящее время происходит рождение новой тренерской волны. Это бывшие игроки, которые, окончив институты и академии физической культуры, а затем и Высшую школу тренеров, стали работать с командами высшей, первой и второй лиг. Их профессиональная подготовка имеет примерно такую схему — ребенок увлекается спортом, через какое-то время игра становится для него всем, оттесняя на задний план учебу, получение образования. Общеобразовательную школу он все-таки кое-как оканчивает. Но на пути к высшему образованию встает его спортивная карьера — он играет в какой-то команде мастеров. Если он и поступает в институт (физкультуры или другой), то учится урывками, так как на занятиях регулярно присутствовать не может. Самостоятельно работать он не умеет, а возможно, и не считает нужным. Но диплом о высшем образовании, тем не менее, получает. После окончания спортивной карьеры встает вопрос о дальнейшем приложении сил. В подавляющем большинстве случаев речь идет о работе тренера. Но что есть в активе у такого тренера:

1) слабая общеобразовательная подготовка,
2) узкий круг интересов,
3) слабое представление о предстоящей работе,
4) хорошая физическая и техническая подготовка,
5) авторитет как спортсмена у юных и взрослых спортсменов и т.д.

Но через какое-то время забываются прежний авторитет, забитые мячи и другие подробности спортивной карьеры и на первый план выдвигается личность тренера-педагога, который умеет учить, интересно проводить тренировки, помочь каждому игроку в раскрытии способностей, быть привлекательным как личность. Общая и профессиональная культура тренера является непременным условием успешной педагогической деятельности. Придет время, когда молодой тренер поймет необходимость постоянного пополнения знаний, расширения кругозора, повышения культурного уровня. Восполнение пробелов в подготовке тренера поможет учеба в Высшей школе тренеров. В ней слушатель (тренер) получает профессиональную подготовку по специальности, предметам медико-биологического и психолого-педагогического цикла, по биомеханике и другим наукам, обеспечивающим солидную теоретическую и практическую подготовку. Тренеры за время спортивной и педагогической карьеры накопили определенные знания и опыт. Достаточно ли этого для достижения дальнейших успехов? Конечно, нет. Выработанная концепция не является

догмой. Она представляет собой совокупность тренерских взглядов, и они будут видоизменяться в связи с изменениями в европейском и мировом спорте. Постоянное «наполнение кувшина» позволит тренеру быть на высоте требований современного спорта. А это значит — неустанная творческая работа, анализ собственной деятельности, изучение опыта своих коллег, знакомство с достижениями спортивной науки и коллег-тренеров в родственных видах спорта. Все это позволит ему быть постоянно в хорошей «педагогической форме» и готовым принять в любой момент команду и работать с ней.

Известный отечественный авторитет М.И. Якушин так писал о профессии тренера: «Среди мирных профессий на земле нет, наверное, рискованнее и опасней, чем профессия тренера. Тренер — это, прежде всего педагог. Он, как человек более опытный и лучше разбирающийся в жизни, должен быть выше всякого рода склок. Тренерское искусство и состоит в умении направить игрока по правильному пути».

Тренер — профессия педагогическая. Работает ли он с детьми или с взрослыми, основной задачей спортивного педагога является не только обучение данному виду спорта, совершенствование мастерства, но и подготовка их к той жизни, которая ожидает игроков по завершению ими спортивной карьеры.

В связи с высказыванием М.И. Якушина о «рискованной и опасной» профессии тренера хочется заострить внимание на здоровье тренера. Игра часто создает экстремальные ситуации, влияющие на поведение тренера, требующие психической устойчивости, ведь невозможно не переживать, не реагировать на ситуации, возникающие на площадке, ошибки судей и т.д. Это не может не сказаться на состоянии нервной, сердечно-сосудистой и других систем организма. Накапливается усталость, постепенно истощается нервная система, появляются бессонница, подчас депрессивные расстройства, нервные срывы, гипертонические кризы и прочие расстройства.

Продолжительная профессионально-педагогическая деятельность тренера немыслима без внимания к собственному здоровью. У каждого тренера есть свои «средства» выхода из напряженного психического состояния после окончания встречи. Считаю, что без направленного воздействия и определенной системы средств предупреждения и устранения стрессовых ситуаций не обойтись. Думаю, что тренерам следует придерживаться здорового образа жизни, искоренять вредные привычки. Снятию многих психических переживаний способствует благоприятная семейная атмосфера, общение с детьми, близкими. Хорошо бы вместе с врачом разработать индивидуально для тренера систему упражнений психической саморегуляции. Книги и увлечения — также путь избавления от напряженных стрессовых ситуаций. Иллюзией является успокоительное воздействие алкоголя, табака или других средств, временно снимающих напряжение. Жертвуя собственным здоровьем, тренер рискует многим, в том числе и преждевременным завершением карьеры. Поэтому надо делать все необходимое для сохранения и укрепления здоровья, что ведет к долголетию в тренерской деятельности. Чтобы тренерский путь был продолжительным, надо думать о здоровье.

Привлекательность фигуры руководителя (тренера) связана с надеждами подчиненных на какое-то улучшение: материальное, повышение по службе, наведение дисциплины и порядка, совершенствование технологии, создание благоприятного микроклимата, введение нового, оригинального и т.д. Один руководитель работает много лет на одном и том же

предприятии, другого приглашают для вывода предприятия из «прорыва», третьего назначают исходя из каких-то соображений, четвертый принимает вновь построенное предприятие и т.д. И во всех случаях это личность, берущая на себя ответственность за жизнь сотен, тысяч, десятков тысяч людей. Деятельности руководителя посвящены многочисленные исследования, написаны книги. В них рассматриваются разносторонние аспекты работы руководителя разного ранга, различных отраслей народного хозяйства.

Обобщенный анализ изученной литературы позволил выделить в деятельности руководителя следующие основные составляющие его работы:

1) высокая профессиональная компетентность;

2) организаторский талант;

3) целостное видение проблемы и конкретизация задач для повседневного решения;

4) внимательное отношение к людям, умение налаживать контакты с подчиненными, доверие к ним;

5) проявление личностных качеств, направленных на улучшение дела, жизни людей;

6) личная организованность, постоянная требовательность к себе;

7) высокая общая культура, культура поведения и общения с людьми, крепкое здоровье и забота о здоровье подчиненных;

8) проявление волевых качеств при преодолении возникающих трудностей, решительная борьба с бюрократизмом и волокитой, оперативное вмешательство в разрешение сложных ситуаций;

9) обладание ораторским искусством (умение доходчиво и эмоционально выступать перед подчиненными с объяснением поставленных целей и задач и путей их достижения);

10) высокая интеллектуальная деятельность;

11) деловая направленность в работе (умение составлять деловые письма, проводить совещания и принимать активное участие в них, правильно говорить (выступать) и писать, умело задавать вопросы и внимательно выслушивать ответы, преодоление эмоций, мешающих быть объективным, умело пользоваться силой коллектива, вводить новое в практику работы, делегировать полномочия подчиненным и т.д.);

12) нацеленность всей деятельности, авторитета власти и личного примера для выполнения принятой программы, введение системы морального и материального стимулирования работников, знать как можно больше о людях, постоянно заботиться об улучшении их материальной и духовной жизни, жилищных условий, профессиональной квалификации.

Представленные составляющие работы руководителя даны не в порядке значимости, хотя мы сделали такую попытку. Очевидна взаимосвязь составляющих в целостной деятельности руководителя, отсутствие одного из них скажется на эффективности его работы.

С руководством любым коллективом, в том числе и теннисной командой, связывают стиль работы (деятельность). В практике управления сложились три стиля руководства: авторитарный, или директивный; демократический, или коллективный; либеральный, или попустительский.

Приведем обобщенную характеристику каждого стиля:

1. Авторитарный

Все виды поведения, каждый шаг в деятельности группы директивно продиктован руководителем. Он определяет индивидуальные задачи и партнеров для работы. Руководитель субъективен в оценке отдельных участников, оставаясь в стороне от участия в групповом процессе и ограничиваясь демонстрацией.

2. Демократический

Поведение определяется групповой дискуссией при содействии руководителя. Групповые цели намечаются в ходе коллективной дискуссии. Две (или более) альтернативные процедуры, групповые занятия часто предлагаются руководителем. Определяемые задачи и выбор партнеров для их решения — дело группы. Руководитель объективен в оценке участников, постоянно стараясь быть участником группы.

3. Либеральный

Полная свобода индивидуальных и групповых решений при участии руководителя. Материалы для групповых занятий предоставляются руководителем, хотя информация предлагается им только в ответ на вопрос. Он устраняется от руководства, комментирует действия участников и не пытается оценивать или регулировать ход событий.

Стили руководства чаще всего связаны с продуктивностью и эффективностью решения задач команды и степенью удовлетворенности игроков коллективным опытом. М.И. Мелия (1988) провела исследование и вывела понятия «эффективный тренер», «неэффективный тренер». Принято, что авторитарный руководитель определяет и направляет групповое поведение, демократический — формирует групповое поведение через коллективную дискуссию, либеральный — устраняется от руководства, отдает власть членам группы. В «чистом» виде стили руководства не встречаются, чаще пишут о гибкости руководителя при управлении коллективом в конкретной обстановке.

В последние годы в связи с большим числом разнообразных функций, которые должен выполнять тренер, была разработана многокомпонентная модель стиля руководства тренера, включающая 12 типов взаимодействия тренера со спортсменами (Р.Л. Кричевский, А.В. Маржиня, 1985). В работе тренера они выделили независимые переменные (ценностные характеристики тренера: опыт, знания и умения, личностные качества, интеллект, кругозор, стиль руководства, активность в отношениях с игроками) и зависимые переменные (авторитет, атмосфера команды, удовлетворенность спортсменов пребыванием в команде).

Авторы выделяют в стиле работы тренера две тенденции: первая — «внимание к воспитанникам», вторая — «коллективное взаимодействие со спортсменами». Полученные данные позволяют тренеру конкретизировать работу и целенаправленно совершенствовать стиль руководства командой. Это особенно важно в период, когда команды становятся на путь профессионализма, имеется штат специальных работников, освобождающих тренера от выполнения ряда функций. В функции же тренера постоянно входят обучение, тренировка и воспитание игроков, создание коллектива в команде. Выполнение этих функций во многом определяется стилем руководства тренера.

Основы профессионально-педагогического мастерства тренера

В психолого-педагогической и методической литературе авторы, пишущие об основах педагогического мастерства, проявляют практически полное совпадение взглядов в отношении педагогического мастерства тренера. По своему положению в команде тренер является единоначальником, центральной фигурой коллектива. В его руках сосредоточена большая власть и очень важно, как ее использовать.

Для успеха в тренировочной и воспитательной работе тренер должен отвечать основным требованиям, предъявляемым к профессионально-педагогической деятельности. Прежде всего, это гражданская ответственность за будущее своих воспитанников. Спортивная карьера может длиться до 35-40 лет, а может быть и скоротечной (особенно после тяжелых травм). Тренеры должны помочь игроку за время выступлений получить образование, приобрести профессию, подготовить к работе в соответствии с его способностями. Видимо, излишне говорить о том, насколько важны для тренера глубокие профессиональные знания. Иначе как можно воспитывать и образовывать игроков, как завоевывать авторитет. Однако на практике нередко бывает так, что тренер спокойно работает во второй лиге, часто меняя команды и города. Ведь пока еще тренеры высокой квалификации сосредоточены на работе в командах высшей и первой лиг. Высшая школа тренеров пока не может обеспечить все команды мастеров высококвалифицированными специалистами.

Настоящий тренер должен быть непременно влюблен в свое дело и знать его в совершенстве, быть сведущим и в смежных видах спорта, в вопросах спортивной науки, интересоваться всем, что может принести пользу его работе. Теоретический и практический багаж тренера требует постоянного пополнения и обновления. Лучшие отечественные тренеры соответствуют этим требованиям и добиваются постоянных успехов в национальных первенствах, на международной арене. Следует отметить, что высокие профессиональные знания позволяют тренеру вовремя уловить тенденции развития мирового спорта.

Важным требованием к мастерству тренера является широта его интересов, кругозор. Влияние этого компонента на формирование жизненных взглядов во всех областях человеческих знаний невозможно, но находиться в курсе важнейших событий, происходящих в жизни страны, мира, тренер просто обязан. Ему надо знать круг увлечений и интересов своих воспитанников. Как правило, тренеры команд мастеров в два и даже в три раза старше игроков. Если учесть что в течение 7-10 лет изменяются социальные условия жизни, а в искусстве, моде, музыке изменения происходят еще чаще, то можно понять, что тренеру нелегко работать со спортсменами в возрасте 17-20 лет. Ему нужно научиться мысленно, ставить себя на место молодого спортсмена и понимать его интересы и увлечения, зачастую не похожие на интересы педагога. Он должен быть интересен для воспитанников, завоевывать их доверие и на этой основе ненавязчиво, тактично формировать личности молодых людей.

Профессионально-педагогическое мастерство тренера является основой работы с командой, эффективного управления тренировкой, индивидуального и дифференцированного подхода к игрокам.

Личностные качества и педагогические способности тренера и условия их формирования

Своеобразие тренера, отличие его работы оттого, что делают коллеги, заключается в особенностях проявления личностных качеств, которыми окрашено профессионально-педагогическое мастерство любого тренера. Описание деятельности тренера немыслимо без представления его качеств. Авторы либо приводят перечень необходимых для эффективной работы тренера личностных качеств, либо просто перечисляют группы качеств (нравственные, волевые, эстетические и др.). Отдельные исследователи стремятся выявить значимость качеств в многосторонней деятельности тренера. Есть и другие подходы в описании личностных качеств тренера. У каждого автора имеется свой взгляд на профессионально-педагогическую деятельность тренера, и при исследовании они раскрывают его. Причем в одном случае рассматриваются качества тренера конкретного вида спорта, а в другом — представляется обобщенная характеристика личностных качеств тренера вообще, в третьем — личностные качества тренера раскрываются в связи с проявлением педагогических способностей или показом стиля работы.

Конечно, личностные качества тренера проявляются в его целостной профессионально-педагогической деятельности по руководству командой. В данном случае выделение отдельных личностных качеств условно.

Мы провели анализ книг (написанных отечественными тренерами и игроками) и выявили перечень личностных качеств, присущих тренеру, определили их значимость.

Анализ книг по спортивным играм позволил выделить 5 групп качеств:

1 — нравственные качества;
2 — волевые качества;
3 — творческие качества;
4 — эстетическую воспитанность;
5 — педагогическое мастерство.

Нравственные качества

В этой группе было обнаружено свыше 30 качеств, среди которых по значимости выделились следующие: коллективизм и ответственность (по 9 %), дисциплинированность (9,2 %), требовательность (6,24 %), доверие, товарищество, дружелюбие (по 4,6 %), доверие (3,8 %) и другие — искренность, благородство, трудолюбие, честность, спокойствие, достоинство, справедливость, внимательность, чуткость, скромность и т.д.

Волевые качества

Выделяются проницательность (11,1 %), уравновешенность (8,9 %), собранность, надежность, воля (по 6,7 %), сдержанность (4,4 %)» а также хладнокровие, настойчивость,

строгость, решительность, смелость, сосредоточенность и другие волевые качества. Были отмечены и отрицательные качества: вспыльчивость, грубость.

Творческие качества

Следует отметить наблюдательность (8,3 %), способность к импровизации (7,9 %), фантазия (7,3 %), интеллектуальность (9,3 %), выразительность слова (6Д %) и другие.

Эстетическая воспитанность

Ее составляющие — одухотворенность (10,8 %), высокая культура (10,2 %), увлеченность (9 7 %), жизнерадостность (8,9 %), а также юмор (8,5%).

Педагогическое мастерство

Наиболее важным здесь является умение объяснить (16,3 %) и показать (14,8 %).

В обобщенной характеристике личностных качеств тренера также выделены индивидуальный подход, внешний вид, интеллигентность, верность, тактичность. В целом перечисленные качества обобщенной характеристики тренера дают возможность сравнивать наличие их у конкретного тренера, позволяют определить направленную работу по самосовершенствованию педагога (составить программу самовоспитания).

Профессионально-педагогическое мастерство определяется конечным результатом деятельности тренера: во-первых, это спортивные достижения команды, во-вторых, жизнь воспитанников после завершения спортивной карьеры. Как правило, у большинства выдающихся тренеров руководимые ими игроки находят свое достойное место в жизни и активно продолжают работать в спортивной и иных сферах человеческой деятельности.

Теперь рассмотрим результаты специально проведенного исследования А.П. Кочетковым (2002) личностных качеств тренеров. В качестве испытуемых выступали слушатели Высшей школы тренеров — известные игроки и люди уже поработавшие тренерами. В общей сложности их было 15 человек, которым было предложено оценить значимость пяти групп качеств:

1) качества ума тренера (ясность, критичность, изобретательность, самостоятельность, наблюдательность, творчество);

2) качества речи тренера (выразительность, образованность, доступность и лаконичность, логическая стройность, культура, лексическое богатство, убедительность и внушительность);

3) качества воли тренера (целеустремленность, решительность, находчивость, требовательность, терпимость, самоорганизация, упорство в преодолении трудностей);

4) качества характера тренера (самокритичность, ответственность, многогранность, справедливость, чуткость, доброжелательность, инициативность и деловитость);

5) эмоциональные качества тренера (жизнерадостность, уравновешенность, эмоциональная устойчивость, спокойствие, искренность, увлеченность своей работой, любовь к людям).

Данные анализа и результаты специально проведенного исследования А.П. Кочеткова (2002) показали, что личностные качества тренера, являясь неотъемлемым компонентом педагогического мастерства, «окрашивают» своеобразие и особенности конкретного тренера в его профессионально-педагогической деятельности. Представленные личностные качества, их перечень и показатели дают возможность оценить, исходя из имеющихся у него качеств, сравнить, сделать выводы и наметить программу самовоспитания на какой-то определенный период. Тренерам дается возможность поразмыслить над полученными материалами,

высказать свое мнение на семинаре или дискуссиях. Здесь важно учесть путь игрока, становление его как тренера и влияние ближайшего окружения на формирование как личности.

Педагогические способности являются важнейшей составной частью профессионального мастерства тренера. Все больше возрастает престиж профессии тренера в обществе, ее популярность среди молодежи. Профессия тренера стала предметом изучения педагогики, психологии, социологии и других наук. В психолого-педагогической литературе дается много определений, схем педагогического мастерства. Назовем работы К.К. Платонова «Проблемы способностей», Л.И. Умсанского «Психология организаторской деятельности». Они полезны для тренеров. В этих и других работах часто говорят о талантливом, способном, одаренном педагоге, о задатках, о мастерстве и т.д.

Внимание в подготовке мастера-педагога связано с большой ответственностью за порученное дело, ибо он не имеет права на брак в своей работе. Брак в работе педагога- это люди, на их воспитание и обучение требуются годы и годы, иные знания и душевные силы. Философ древности Платон говорил: «Если башмачник в государстве плох, ничего, люди хуже будут одеты. Если же плох воспитатель, то появится целое поколение дурновоспитанных и испорченных людей». А.С. Макаренко неоднократно подчеркивал, что у педагогов не должно быть ни одного процента брака в работе. Сюда же добавим слова великого русского педагога К.Л. Ушинского, который говорил о том, что воспитательные таланты в природе рождаются гораздо реже, чем иные таланты, и мы не можем на них рассчитывать там, где требуется целая армия народных учителей.

Предупреждающе звучат слова А.В. Луначарского о недопустимости плохой работы педагога: «Если золотых дел мастер испортит золото, золото можно перелить. Если портятся драгоценные камни, они идут на брак, но и самый большой бриллиант не может быть оценен в наших глазах дороже, чем родившийся человек. Порча человека есть или огромное преступление, или огромная вина. Над этим материалом нужно работать четко, заранее определивши, что ты хочешь сделать из него».

Без преувеличения можно сказать о большой роли педагога в формировании личности человека и, следовательно, он должен соответствовать своему назначению, обладать необходимыми способностями и качествами, позволяющими ему выполнять предназначенную миссию. Поскольку речь идет о способностях, то дадим несколько определений этому понятию:

1) способности — индивидуально-психологические особенности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определенного рода деятельности;

2) способности психические — качества личности, определяющие успешность овладения определенной деятельностью и совершенствования в ней;

3) способностями называется совокупность качеств личности, которая соответствует объективным условиям и требованиям определенной деятельности и обеспечивает успешное ее выполнение;

4) способность можно определить как синтез свойств человеческой личности, отвечающий требованиям деятельности и обеспечивающий высокие достижения в ней.

Думается, что формулировки понятия «способности» говорят о том, что высокие достижения способного человека являются результатом соответствия комплекса его психических свойств требованиям деятельности, которой он занимается. В психологии выделяют общие и специальные способности. Последние чаще приносят успех в работе конкретному человеку в строго определенной специальной области деятельности (например, спортивной, литературной, педагогической и т.п.).

Проведенные специальные исследования педагогических способностей тренера показали, что успех педагогической деятельности во многом определяется наличием и развитием у тренера следующим способностей (в порядке значимости):

1. Академические способности выражаются в проявлении тренером интереса и стремления к более глубокому овладению своей профессией, привнесении нового в вид спорта, приносящего ему прогресс, способствующего развитию науки о спорте. Тренер должен следить за появлением новых данных, в тренировках проводить небольшие собственные исследования, ставить эксперименты. Он должен уметь обобщать свой опыт, изучать опыт своих коллег, выступать с докладами на семинарах и научно-практических конференциях, освещать результаты работы в печати, научных сборниках;

2. Организаторские способности — это, во-первых, умение организовать коллектив, сплотить его, воодушевить на достижение высоких целей. Во-вторых, умение правильно организовать свой труд. В-третьих, умение по плану проводить любое мероприятие (тренировки, организацию сборной, размещение участников, различные встречи и т.д.);

3. Дидактические способности связаны с умением тренера передавать знания, доступно, ясно и понятно объяснять изучаемый материал. Обучать в соответствии с современными требованиями теории дидактики, вызывать интерес к занятиям физическими упражнениями, возбуждать у игроков самостоятельную мысль, заставлять их думать;

4. Коммуникативные способности — это способности к общению со спортсменами, умение научить правильному подходу к ним, устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения и поддерживать их в совместной деятельности;

5. Педагогический такт характеризуется педагогически целесообразной мерой отношений и воздействий тренера на его учеников. Педагогический такт проявляется в действиях и поступках тренера в различных формах общения с воспитанниками. Степень тактичности в то же время является одним из показателей нравственного поведения тренера, уровня развития его профессиональной этики, культуры отношений;

6. Способность к положительным эмоциям связана с оптимизмом тренера, верой в команду и каждого спортсмена, с его умением вдохновить игроков на достижение высоких результатов, раскрыть резервы спортсмена и заставить поверить в свои силы, снять тяжесть нагрузки, заразить спортсменов хорошим настроением, создать на занятиях обстановку повышенной эмоциональности;

7. Перцептивные способности позволяют тренеру проникнуть во внутренний мир спортсмена, и связаны с развитием у тренера наблюдательности как профессионального качества, с умением по отдельным признакам определять состояние игрока, улавливать малейшие изменения и в соответствии с этим строить свое поведение. Это позволит тренеру

лучше понимать воспитанников, сопереживать с ними в случае победы или поражения, знать их психические качества и учитывать на тренировках, играх и соревнованиях;

8. Авторитарные способности связаны с требовательностью тренера, умением влиять на спортсмена, уважительно к ним относиться, знать свое дело, ответственно выполнять свои обязанности, что приносит ему авторитет среди игроков. Достижению авторитета, волевому влиянию воспитанников способствует также наличие у него таких качеств, как решительность, настойчивость, выдержка, сдержанность и т.д. Авторитет не дается от природы, а завоевывается работой, участием в многогранной общественно-политической жизни, знанием своих подопечных и ответственностью за их жизнь перед обществом;

9. Экспрессивные способности — это такие свойства личности, благодаря которым тренер умеет ясно и четко выражать свои мысли и чувства с помощью слова, жеста и пантомимы, движений и т.д.

Наличие ярко выраженных педагогических способностей позволяет тренерам достичь определенных успехов в воспитании, обучении и тренировке игроков.

При проведении А.П. Кочетковым (2002) исследования о значимости педагогических способностей в работе тренера было учтено их мнение о внесении в перечень указанных способностей дополнительных: суггестивная — как способность эмоционально-волевого, личностного влияния на игроков, способность предъявлять требования и добиваться их выполнения, спортивная — как комплекс индивидуальных психических и биологических свойств личности, обеспечивающих высокий спортивный результат в данном виде спорта, конструктивная — как способность проектировать развитие личности в коллективе игроков, их физическое совершенствование, отбирать и строить тренировочный, учебно-воспитательный материал применительно к возрастным и индивидуальным способностям воспитанников. Была составлена анкета, в которой было предусмотрено выявление значимости способностей в практической деятельности тренера, определение наиболее важных профессиональных качеств педагога.

По результатам исследования, в первую по значимости пятерку вошли такие педагогические способности: 1-е место — коммуникативная, 2-е — персептивная, 3-е — организаторская, 4-е — суггестивная, 5-е — конструктивная. Во второй пятерке оказались: академическая (6-е), мажорная (7-е), дидактическая (8-е), спортивная (9-е) и экспрессивная (10-е).

Несмотря на то, что работа тренера многогранна и проявляется в совокупности тех дел, которые он обязан выполнять по статусу в команде и во вне тренировочное время, и представленный рейтинг педагогических способностей обеспечивает ему эффективность в деятельности. Все же отметим: он добивается успеха благодаря наличию 4-5 ярко выраженных способностей (которые легко обнаружить при сравнении своей деятельности с содержанием той или иной способности). Другие способности поддерживают успешность профессионально-педагогической деятельности. Таким образом, совокупность личностных качеств и педагогических способностей составляет важнейшую часть мастерства тренера.

Неотъемлемой частью профессионального мастерства является педагогическая техника тренера, под которой подразумевается наличие у тренера комплекса умений, позволяющих более эффективно взаимодействовать с игроками, проявлять профессиональные знания, выражать свои

мысли с помощью правильной речи, показывать взглядом и жестом свои чувства, переживания и отношения.

Овладение педагогической техникой связано со знанием тренера самого себя, за счет каких особенностей он взаимодействует с другими людьми, умением видеть себя глазами других, знать, как воспринимают тренера игроки, какие педагогические средства (вербальные и невербальные), помогают в управлении командой во время матча. Тренеру нужно уметь управлять вниманием своим и спортсменов: на тренировках и в играх. Педагогическая техника требует от тренера культуры речи, распознания внутреннего состояния игроков и адекватного поведения в конкретной ситуации. Слова, жесты тренера особенно важны и остро воспринимаются игроками в ответственные моменты матча. В перерыве в распоряжении тренера есть 30 с, для того чтобы сказанное им могло изменить ход поединка, способствовало подъему настроения.

Работа тренера многогранна. Он отвечает за все, и команда эту ответственность ощущает каждый день во время тренировок, во вне учебное время, во время руководства игрой (матчем). Деятельность тренера по руководству командой является прозрачной. Игроки видят работу тренера и его поведение в течение дня: тренировка ли в этот день, подготовка к конкретному матчу или день отдыха.

Опытные тренеры, пройдя большой жизненный и педагогический путь в работе с несколькими командами, понимают необходимость владения своим поведением на тренировках, во время руководства игрой, в перерыве между таймами, в общении с игроками во вне тренировочное время. Выступление «на людях» требует культуры речи, стройности мыслей, состояния голосового аппарата, физического самочувствия, а также эстетически выразительного внешнего вида. Тренеру следует продумать громкость речи, дикцию, темп, правильный подбор слов и выражений, расстановку ударений, выразительность. Необходимо исключить монотонность речи. Он должен умело подать себя не только грамотной речью, но и внешним видом. Хорошая прическа, отглаженный костюм с соответственно подобранными рубашкой и галстуком, начищенные туфли и другие аксессуары должны быть подчинены главной педагогической задаче: вызвать интерес к своей личности и произвести благоприятное впечатление на игроков. Конечно, в одежде не должно быть ничего вызывающего, а лицо выражать приветливость к игрокам, жесты и движения тренера должны быть сдержанными и скупыми, оправданными в данной ситуации. Получится хорошая самопрезентация, установится контакт с игроками.

Тренеру нужно обладать искусством речи: с ее помощью он выражает свое «я», внушает игрокам необходимость трудиться, избавляться от недостатков, беречь здоровье в целях сохранения долголетия в спорте.

Логически построенная, с яркой эмоциональной окрашенностью речь педагога положительно воспринимается игроками, принимается ими и является стимулом для действий. Она воздействует на чувства игроков, способствует проявлению ими волевых качеств. В ответственные минуты матча игроки строже контролируют поведение по отношению друг к другу, проявляют сдержанность и выдержку тогда, когда партнер ошибается. Это же относится и к реакции на судейские ошибки, грубую игру соперника.

Педагогическая техника призвана усилить, повысить эффективность профессиональных знаний и умений тренера в практической работе. В единстве они показывают профессионально-педагогическое мастерство тренера, выделяют его среди коллег, определяют достоинство и величие педагога.

Результаты анализа А.П. Кочеткова (2002) позволили условно выделить пять составляющих работы тренера, которые взаимообусловлены и взаимозависимы.

Первая — самостоятельность взглядов (как концепция), неординарная личность, дух независимости и неукротимое стремление, и желание к победе руководимой команды.

В эту составляющую как части входят: 1) профессиональная компетентность, 2) организация учебно-тренировочного процесса, 3) карьера тренера, 4) карьера тренера как игрока, 5) взаимоотношения с коллегами по спортивному «цеху», 6) наличие собственного мнения о конкретном виде спорта и игроках.

Вторая — результативность деятельности тренера, куда входят: 1) успехи, победы команды, 2) неудачи, поражения, 3) подбор и приобретение игроков, 4) уход игроков из команды по разным причинам.

Третья — воспитание игроков, куда относятся: 1) взаимоотношения тренеров с игроками, 2) наличие личностных качеств у игроков, руководимых ими команд, 3) воспитание игрока-победителя, 4) воспитание игрока-патриота.

Четвертая — семья, свободное время.

Пятая — отношения с руководством клуба, президентом.

В обобщенном виде анализируемую деятельность тренеров зарубежных команд можно охарактеризовать одним словом — одержимость.

Мы показали, какими личностными качествами и педагогическими способностями должен обладать тренер, чтобы успешно выполнять свою работу. Были представлены наиболее значимые личностные качества и педагогические способности, ярко выраженность, которых у конкретного тренера позволяла эффективно руководить командой, добиваться высокого спортивного результата. Были представлены составляющие педагогической техники.

Самовоспитание — это преобразование личности в собственном формировании, оно возникает тогда, когда личность ощущает потребность в этом. В этом случае будет идти сознательная, целенаправленная и самостоятельная деятельность во взаимодействии с окружающей средой, которая будет влиять на развитие и совершенствование самой личности. В качестве примера, олицетворяющего самовоспитание, самообразование, самосовершенствование, приведу работу над собой Л.Н. Толстого. Он сделал анализ качеств собственной личности, в котором отметил: « Я дурен собой, неловок, скучен для других, нескромен, нетерпим и стыдлив, как ребенок. Я почти невежда, что я знаю, тому я выучился кое-как сам, урывками, без связи, без толку и то так мало. Я невоздержан, нерешителен, непостоянен, глупо тщеславен, пылок, как все бесхарактерные люди. Я не храбр. Я неаккуратен в жизни и так ленив, что праздность сделалась для меня почти неодолимой привычкой. Я умен, но ум мой еще никогда ни на чем не был основательно опытен. У меня нет ни ума практического, ни ума светского, ни ума делового. Я честен, т.е. я люблю добро, сделал привычку любить его, и иногда отклоняюсь от него, бываю, недоволен собой и

возвращаюсь к нему с удовольствием. Но есть вещи, которые я люблю больше добра — славу». Критическое осмысление своей жизни позволило Л.Н. Толстому разработать программу самовоспитания и самообразования.

Пути формирования профессионально-педагогического мастерства Тренера

Опыт работы известных тренеров свидетельствует, что тренер должен вести дневник, в котором следует подробно описывать результаты проводимых тренировок, вопросы игроков тренеру, данные об игроках (желательно иметь подробную характеристику — досье) и другие жизненно важные моменты функционирования команды. Очень важно вести дневниковые записи при проведении игр, дома и в гостях: какая была установка, о чем говорилось игрокам в перерыве между таймами, как выполнялись указания и т.д. Далее в формировании мастерства тренеру надо тщательно изучать опыт ведущих отечественных и зарубежных специалистов, собирая материалы из газет и журналов о конкретном тренере, чья деятельность импонирует, чью работу можно взять для себя в качестве примера.

Естественно, тренер должен непрерывно пополнять запас знаний о конкретном виде спорта, включая психологию, физиологию, медицину и другие науки. Важным путем формирования педагогического мастерства является самостоятельная работа тренера по совершенствованию педагогической техники: постановка правильной речи и голоса, целесообразное владение и применение в работе жестов и движений, хорошее владение мимикой лица. Конечно, тренеру необходимо общение с коллегами из других видов спорта, а также из других сфер человеческой деятельности. Как воспитателю ему необходимо владеть искусством практического применения методов воспитания. Реальная обстановка, знание индивидуальных особенностей игроков, анализ конкретных условий, взаимоотношения с игроками, сплоченность команды, личностный авторитет и другие моменты дают ему возможность выбрать из всего комплекса методов воспитания тот, который наиболее эффективен в воздействии на игрока.

Микроклимат тренировки: взаимоотношения, взаимодействие, дисциплинированность спортсменов

В воспитании игроков в процессе тренировок важное место занимает создаваемый в команде микроклимат. Он всегда является заботой тренера с самого начала работы в коллективе. Необходимо понимание того, что успех и эффективность тренировочного процесса во многом зависят от создаваемого на занятиях микроклимата. Тренеру нужно, во-первых, как можно быстрее изучить игроков, во-вторых, узнать их отношение к делу, друг к другу, к тренеру, к установленному порядку, к личной дисциплине, к другим вопросам, касающимся команды, но тренер начинает не с «чистого листа». Он еще до работы должен иметь представление об игроках, так же как и игроки знают о тренере и его основных требованиях. Поэтому уже первые тренировки расставляют все точки над «i». Также надо

знать, что первые тренировки — это «лицо» тренера, и оно должно выглядеть «красивым», ясным, без двусмысленностей.

Первые тренировки — это демонстрация профессиональной компетенции, оценка игроками личности тренера. Зная об этом, следует особенно тщательно готовиться к занятиям. Хорошо бы тренеру лично активно участвовать в 1-2 упражнениях, запланированных на эту тренировку. Прежде всего, микроклимат создается теми взаимоотношениями, которые уже сложились между игроками. Они могут быть положительными, отрицательными, безразличными и поведение тренера должно быть адекватно этим отношениям. В чистом виде этих отношений ни в одной команде нет. Чаще всего встречается различное их сочетание. Несмотря на это, тренеру следует уделять большое внимание отношению игроков к тренировке, к делу, к содержанию занятия, к выполнению нагрузки.

Тренировка — это совместная работа тренера и игроков. Следовательно, достижение успеха на соревнованиях зависит от качества этой совместной работы.

В создании микроклимата на занятиях большое значение имеют взаимоотношения тренера и игроков. Ясно, что главный тренер на занятиях — это все. В руководство тренировкой не вмешивается никто. Другие тренеры команды имеют задания и выполняют их с игроками. Игроки все время оценивают деятельность тренера. Что оценивают? Как эта оценка влияет на состояние самого тренера? Что оценка дает тренеру? Знает ли об этой оценке тренер? Как игроки оценивают отдельные стороны многогранной деятельности тренера или его работу в целом? А может, они вообще безразличны к работе тренера? Но и уже поставленные вопросы требуют ответа. Мы полагаем, что чем чаще тренер ставит эти вопросы перед собой, тем больше он узнает и игроков, и себя. Ответы на вопросы корректируют работу тренера, наставник ощущает оценку игроками профессиональных знаний и умений (профессиональной компетенции). Тренерам следует объяснять игрокам не только, что надо делать, и показывать, как это делать, но и подробно разъяснять, почему именно так надо делать. В подтверждение необходимо ссылаться на научные теории спортивной тренировки, анатомии, физиологии.

На каждой тренировке, по возможности уже вначале, обязательно говорить игрокам о важности сегодняшней нагрузки и о способах ее выполнения. В процессе заданий тренеру следует объяснять, комментировать это выполнение. Этим педагог показывает свои знания, а игроки могут их оценивать потому, как они справляются с заданиями. Конечно, главную оценку дает игра, результат. Но оценка игроками профессиональной компетенции тренера, как правило, высокая. И это определяет в основном отношения между игроками и тренерами.

Личностные, человеческие качества, личная жизнь тренера и многообразие интересов становятся достоянием игроков. Тренер должен быть интересен игрокам и в свободное от спорта время. Совместные посещения театров, выставок поднимает авторитет, и укреплять союз тренера и игроков.

И все-таки, пожалуй, наиболее важную роль во взаимоотношениях тренера с игроками играет умение педагогов руководить тренировками. Проведение тренировки и необходимость выполнения запланированной нагрузки требуют честности, организованности, ответственности, активности и самодисциплины. Если эти качества проявляются и игроками,

то авторитарный стиль руководства тренера исключен или его доля в работе педагога незначительна. Только определенная ситуация на занятиях требует от тренера предъявления высоких требований к игрокам при выполнении отдельных упражнений.

Проявление небрежности по отношению к выполнению заданий на тренировках, недисциплинированность одного, двух игроков передаются команде в целом. Конечно, нельзя сбрасывать со счета эмоциональный фон на тренировке. Занятия должны проходить на фоне энергичного выполнения упражнений, доброжелательности тренера к игрокам, оптимизма при освоении технически сложного приема, подбадривания и поощрения тренером тех игроков, которые сделали что-то нестандартное и т.д.

Видимо, есть еще моменты на тренировке, влияющие на формирование микроклимата. Столь пристальное внимание к воспитанию игроков в процессе занятий связано с тем, что большую часть совместной работы тренер с игроками проводит на тренировках. Не использовать всех факторов занятий в целях воспитания игроков было бы педагогически неверно.

В завершении данного раздела приведем слова Г.Д. Качалина: «Советую каждое дело непременно доводить до конца. Если вы уверены в правоте своего решения, то добивайтесь его исполнения. Дали игроку задание — настаивайте на его выполнении. Все, что наметили в плане тренировочного занятия, постарайтесь осуществить на деле. Ни в коем случае не идите на поводу у тех, кто тянет коллектив назад. Нередко случается так, что отдельные игроки начинают требовать более легкой жизни. Если тренер не сумеет навести порядок, то команда может заранее распрощаться с надеждами на успех в турнире».

Резюме

1. Высокие профессиональные знания и творчество — залог успешной работы с командами любой лиги и роста мастерства игроков.

2. Выработка характера, самовоспитание личностных качеств — основа установления взаимоотношений с игроками, положительного влияния на развитие их личности, создания атмосферы сотрудничества и содружества.

3. Постоянно учитесь - это окупится сторицей, советуйтесь с игроками, но будьте твердым и уверенным в принятии решений.

4. Изучайте педагогическое наследие выдающихся отечественных и зарубежных тренеров — кладезь мудрых знаний, опередивших время и ориентирующих вас в современном спорте.

5. Большое количество стрессовых ситуаций в профессии тренера, частое пребывание в экстремальных ситуациях требует огромного внимания к собственному здоровью. Тренерский путь может быть долгим, без крепкого здоровья он укорачивается.

6. Стремитесь к новаторству, осмыслению собственного опыта и опыта своих коллег, делитесь своими мыслями в печати и на конференциях — это верный путь к опережению времени и уверенности в собственных силах.

7. Знайте свою биоэнергетику, передавайте ее невидимыми нитями игрокам в процессе подготовки команды к соревнованиям.