**Образовательное событие**

**как социально - значимая для ребенка ситуация личного развития.**

**Шевцова С.Г.**

воспитатель коррекционной группы

для детей с тяжелым нарушением речи.

1. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающеговида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей № 6 «Страна детства».

**Группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

(ОНР I-II – 13 человек; моторная алалия – 1 ребёнок).

* 1. Возраст 4-5 лет.
  2. Адаптированная основная образовательная программа ДОУ, разработанная на основе ФГОС ДО, с учетом ПООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой.
  3. Количество детей в группе 14 (5 девочек, 9 мальчиков**)**

1. **Краткое описание идеи образовательного события «Дорога ложка к обеду».**

**Замысел события.**

В момент сервировки детских столов к обеду младший воспитатель не положила столовые ложки. Увидев это, воспитатель сначала хотела исправить ситуацию, потом стало интересно: «А заметят ли дети? Как выйдут из проблемной ситуации?»

Реакция детей на отсутствие привычного предмета приёма пищи была разной: одни молча искали взглядом ложку, другие (доверяя взрослому «видимо так надо») стали есть вилкой гущу из супа, третьи обратились с вопросом к воспитателю: «Где моя ложка?» Вместе стали рассуждать о необходимости недостающего столового предмета. Дети предлагали разные варианты выхода из проблемной ситуации: «купить» (пока сходим в магазин, остынет суп, станет неприятным на вкус), «есть вилкой» (неудобно, вкусный бульон вытекает). Самое удачное решение на текущий момент – это «попросить у взрослого». После завершения обеда, дети с улыбкой вспоминали необычное происшествие.

**Проявления детской инициативы.**

Вечером, во время самостоятельной игровой деятельности, Соня неожиданно спросила: **«А давным-давно были ложки?»** Варианты поиска информации детьми: «Пусть воспитатель расскажет», «Надо дома спросить», «Надо в компьютере всё про ложки прочитать».

Наутро, силами педагогов группы, появилась маленькая выставка «Ложки бывают разные» (*цель: освоение детьми с ТНР способов словообразования и расширение семантических полей - «ложка из металла-металлическая», «ложка из дерева-деревянная», «ложка из пластика-пластиковая»; «ложка-ложечка»; «ложка для обуви»; «ложка-вешалка», «ложка-сувениры»*).

**Проживание события в игровой деятельности:**

* дети в свободной деятельности исследовали ложки разные по фактуре, величине, дизайну и сферам применения;
* использовали необычные для них ложки в игровой деятельности «Дом» (для еды), «Строители» (грузили мелкие строительные детали в кузов машины), «Катапульта» (метание мягких модулей), «Телефонный разговор» (построение игрового диалога), «Аптека» (мерные ложки), «Магазин обуви» (применение обувной ложки), «Пронеси – не урони» (весёлые упражнения в ручной умелости);
* ребёнок вспомнил, что ложка похожа на часть катапульты (видел в мультфильме «Фиксики») и продемонстрировал общий принцип работы катапульты.

**Провокации взрослого** (*цель: поддержка игровой деятельности дошкольников с ТНР*):

* Негромкая русская народная музыка (*цель: классификация неречевых звуков, развитие чувства ритма и музыкальных способностей*). Дети тут же взяли хохломские ложки и стали стучать ими в ритме музыки. В ход пошли и металлические, и пластмассовые ложки. Активно обсуждали качество звука ложек разной фактуры.
* Игра на развитие воображения «На что похожа ложка?» (*цель:* *развитие воображения дошкольника в ходе придумывания предмету дополнительных свойств и функций*) явилось началом детской творческой деятельности. Сначала только пятеро желающих сделали себе игровых персонажей и использовали их в импровизированной элементарной театральной деятельности. Взрослому пришлось суфлировать артистам, так как дети с ТНР избегают речевой деятельности, заменяя её на мимику и жесты.
* Клубный час (*цель: помощь в приобретении жизненного опыта (смысловые образования, переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции)*.

Старшие дошкольники прониклись идеей события и активно включились в творческую деятельность по превращению одноразовой пластиковой ложки в «человечка» по своему замыслу. На следующий день групповая выставка успешно переехала в фойе образовательного учреждения и стала активно пополняться новыми экземплярами от старших дошкольников и их родителей.

* Интеграция в мини-музей центров детской инициативы «Посчитай правильно» (*цель: освоение способа согласования числительного с существительным - 1 лож****ка****, 3 лож****ки****, 5 лож****ек****)*, «Почитай-ка» (*цель: формирование интереса к предметам окружающей действительности, развитие воображения средствами художественных произведений*), «Сделай сам» *(цель: удовлетворение потребности в творческой деятельности).*
* Экспериментальная деятельность «Какой ложкой удобно и безопасно принимать пищу?» *(цель: исследование свойств ложек из разных материалов – теплопроводимость, величина, гигиеническая обработка).*

**Перенос приобретённых знаний и умений в свободную игру:**

* ложка-сказочный герой,
* ложка-инструмент,
* ложка-маркер игрового пространства, т.е. ложка как предмет-заместитель.

**Рефлексия.**

Ситуативная беседа (индивидуально с учетом уровня развития речи и коммуникативных культурных практик дошкольника, подгрупповая).

* «Чем хороша ложка? Как можно её использовать? Если бы ты был(а) волшебником (волшебницей), как бы изменил(а) ложку?»

Цель: актуализация эмоциональных переживаний и практических умений после прошедшего образовательного события.

* «С кем играл(а)? Что понравилось в игре что не понравилось? С чем (кем) хоте(а) поиграть сейчас?»

Цель: активизация игрового и познавательного мотивов в разных видах детской деятельности.

1. Ссылка на видеоролик <https://youtu.be/3GAWpHuHjEE>