МБДОУ «Детский сад №32» комбинированного вида

Ставропольский край г.Пятигорск.

Адрес: ул. Аллея Строителей 9/2; тел: 32 25 65

[http://www](http://www.dou57.ru/) doy32.obrsk.ru;

Конспект совместной деятельности родителей и детей в средней группе «Кораблик».

Нетрадиционное рисование по сказке «Курочка Ряба».

ЗагорулькоН.В.

г. Пятигорск

2018 г.

**Цель:**

* ознакомление детей со свойствами и особенностями изобразительных материалов;
* воспитание дружественных взаимоотношений, готовности прийти на помощь.
* Познакомить детей и родителей с разными техниками рисования.

**Задачи:**

* Образовательные: продолжать знакомить детей со свойствами и особенностями изобразительных материалов;
* Развивающие: развивать разговорную речь, поощрять правильные и смелые высказывания детей, активизировать и обогащать словарный запас;
* Воспитательные: воспитывать дружественные взаимоотношения, готовность прийти на помощь.

**Предварительная работа:**

чтение сказки «Курочка Ряба»

**Материалы и оборудование:**

доска с фигурками – персонажами сказки «Курочка Ряба»; набор красок; ватные палочки бумага влажные салфетки баночки с водой; заготовки желтых яиц.

**Ход:**

Рисование — очень полезное и увлекательное занятие, с помощью которого ребёнок познаёт секреты красок, карандашей, кисточек, мелков и учится замечать, что происходит вокруг и размещать на листе картона или бумаги то, о чём он думает. Рисование развивает интеллектуальные способности малыша, укрепляет мускулатуру пальчиков, развивает тонкие движения рук.

Наряду с традиционными методами изображения предмета или объекта на бумаге (рисование карандашами, кистью и красками, гуашью) в своей работе использую и нетрадиционные техники. Считаю, что они больше привлекают внимание маленьких непосед. Они интересны деткам всех возрастов и позволяют им полностью раскрыть свой потенциал во время творческого процесса. Работа над созданием рисунков не является сложной, поэтому малыши с удовольствием ее выполняют, приобретая навыки работы с материалами и знакомясь с живописью.  
Чтобы привить любовь к изобразительному искусству, вызвать интерес к рисованию, начиная с младшего возраста, советую родителям использовать нетрадиционные способы изображения. Такое нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.  
 Нетрадиционные техники рисования– это способы рисования различными материалами: поролоном, скомканной бумагой, трубочками, нитками, парафиновой свечой, сухими листьями; рисование ладошками, пальчиками, тупыми концами карандашей, ватными палочками и т.д.  
 Для каждой возрастной группы они свои.  
 С детьми младшего дошкольного возраста можно использовать:

* рисование пальчиками и ладошками
* ватными палочками
* скомканной бумагой

Сегодня я вам предлагаю использовать эти 3 техники в нашей работе.

Воспитатель рассказывает детям старую сказку на новый лад, и по ходу занятия выкладывает на магнитной доске персонажей сказки.

**Воспитатель:**

-Жили-были Дед и Баба. И была у них Курочка Ряба. Вот пошли Дед с Бабой однажды на базар за покупками. Они и про Курочку не забыли. За то, что она хорошо вела себя дома, подарили ей яичко расписное. Тут мимо Мышка бежала, увидела такую красоту, остановилась, залюбовалась. А потом давай горько плакать!

Ей тоже захотелось такое же красивое яичко. Стали Дед, Баба да Курочка Ряба думать и гадать, как ее горю помочь…

**Воспитатель:**

-Что же нам делать? Как помочь бедной Мышке?

*(дать детям возможность высказать свою точку зрения)*

**Ответы детей:**

-Можно играть яичком по очереди…;

- Попросить, чтоб Дед и Баба еще одно купили…

**Воспитатель:**

-Но Дед и Баба старенькие, им очень трудно еще раз на базар идти. Ребята, а вы хотите бедной Мышке помочь?

Ответ детей:

-Да!

Пальчиковая игра

*(движения выполняются по тексту)*

Мышка мылом мыла лапку

Каждый пальчик по порядку.

Вот намылила указку,

Смыв с него и грязь и краску.

Средний мылила усердно,

Самый грязный был наверно.

Безымянный терла пастой,

Кожа сразу стала красной.

А мизинчик быстро мыла.

Очень он боялся мыла.

**Воспитатель:**

-Перед вами на столе лежат ватные палочки бумага краски и заготовки яиц. Вы сами можете выбрать свою технику рисования. А давайте постараемся красиво и аккуратно их разукрасить. Потом Мышка выберет себе самое красивое и перестанет плакать — горевать. Яички получаются у всех разные красивые.

Все ребята хорошо постарались. Мышке все яички понравились. Молодцы!!!

Дети готовы прийти на выручку рыдающей Мышке.

Воспитатель объясняет и показывает детям, как используя разную технику рисования можно быстро и красиво украсить заготовку.

Обращает внимание на то, как из краски можно получить красивые узоры, фигуры и новые цветовые сочетания.

Мышка на магнитной доске, все время «наблюдает» за работой ребят.

Воспитатель подводит итог, хвалит детей.