

# Проект

## «Фразеологизмы»

### План работы по проекту-исследованию.

1. Определение темы проекта.
2. Определение участников проекта.
3. Определение проблемы проекта.
4. Обсуждение путей решения данной проблемы.
5. Определение и оформление конечного результата работы.
6. Защита проекта перед другими группами.
7. Участие в обсуждении проектов других групп.

Тип проекта: информационно- исследовательский.

Место проведения – класс.

Класс -3

Руководитель проекта -учитель начальных классов

Хозяинова Галина Егоровна.

### Этапы работы над проектом:

#### **1.Мотивационный:**

-учитель: заявляет общий замысел, создаёт положительный мотивационный настрой.

ученики: обсуждают, предлагают собственные идеи.

#### **2.Подготовительный:**

-определение цели, формулирование задач, составление плана действий, установка критерий оценки, способов совместной деятельности.

#### **3. Информационный:**

-сбор материала, работа с литературой и другим источником.

#### **4. Презентация в форме КВН (совместно с родителями).**

## 5. Рефлексивно-оценочный:

-обсуждение результатов, оформление книжки из полученных картин.

### Цель:

Собрать сведения и обогатить знания учащихся о фразеологизмах.

КВН по русскому языку «Страна Фразеология» прошёл в 3 классе как внеклассное мероприятие - презентация вместе с родителями.

Материал для проведения КВН собирали во внеурочное время вместе с родителями, собирали и записывали фразеологизмы в отдельной тетради на каждую букву алфавита в соответствии с возрастными особенностями учащихся.

При отборе материала учитываются принципы научности, занимательности, доступности и связь теории с практикой.

При проведении КВН используются презентации для визуального сопровождения учащихся, что предполагает использование компьютера, проектора.

В ходе данного внеклассного мероприятия развиваются информативная, лингвистическая и коммуникативная компетенции, формируются навыки устного общения, самостоятельного мышления, расширяется словарный запас учащихся.

### План мероприятия:

- **Название** – КВН «Страна Фразеология».
- **Аудитория** - учащиеся 3 класса, и их родители.
- **Цели:**
  - пополнить словарь учащихся новыми фразеологическими оборотами; научить использовать их в своей речи; побудить школьников как можно чаще обращаться к фразеологическому словарю
  - формирование творческой активности учащихся;
  - развитие любознательности, инициативности, самостоятельности;
  - углубление и развитие интереса к изучению русского языка.

**Необходимое оборудование:** компьютер, проектор.

### **Вступительное слово учителя:**

В середине XX века учёные-лингвисты заметили, что кроме огромного количества слов, составляющих язык, есть ещё особый пласт – несколько десятков тысяч устойчивых словосочетаний, которые, как и слова, помогают нам строить нашу речь, причём речь образную, экспрессивную (т. е. выразительную). Так родился новый раздел науки о языке – фразеология.

Как наука, фразеология очень молода, многие её тайны не раскрыты. Мы сегодня попытаемся проникнуть в некоторые из них.

Итак, что же такое фразеологизмы? Это устойчивые неразложимые словосочетания, равные по значению одному слову. Они выражают положительную или отрицательную характеристику лица или предмета.

Русский язык очень богат фразеологизмами. Если вы хотите, чтобы окружающие слушали вас с интересом, то учитесь употреблять в своей речи устойчивые сочетания слов. Они являются одним из самых ярких средств выразительности языка. Для фразеологизмов характерны экспрессивность, метафоричность, эмоциональность. Во фразеологии запечатлен богатый исторический опыт народа, в ней отражены представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой людей.

- Фразеологические обороты обогащают язык, делают речь яркой, образной, меткой. Очень важно их правильно и уместно использовать, ведь только с одним словом *рука* имеется более пятидесяти фразеологических оборотов. Что обозначает тот или иной фразеологизм, каковы его особенности? На эти вопросы дает ответ вышедший в 1967 году «Фразеологический словарь русского языка» под редакцией А.И. Молоткова. По существу, это первый фразеологический словарь в точном смысле слова. Он содержит свыше 4000 словарных статей. Чтобы показать, как фразеологизм употребляется в речи, каждое его значение иллюстрируется цитатами из произведений художественной и публицистической литературы.

Для того, чтобы правильно употреблять  
фразеологизмы в речи, нужно обращаться к  
специальным словарям



## 1. Игра “Аплодисменты”.

*Отметьте хлопком фразеологический оборот.*

Золотые зубы, медвежья берлога, медвежья услуга, волчий аппетит, дрова разгорелись, глаза разгорелись, приходить в школу, волчий хвост, сбивать с толку, сбивать с дерева, горькая правда, задрать нос, приходить в голову, горькое лекарство.

## 2. О каком человеке говорят так?

- 1. Ветер в голове
- 2. Душа нараспашку

- 1. Не из робкого десятка
- 2. Светлая голова

- 1. Стреляный воробей
- 2. Маменькин сынок.

- 1. Кожа да кости

- 2. Длинный язык

- 1. Все в руках горит
- 2. Золотые руки

- 1. Витает в облаках
- 2. Дрожит как осиновый лист

- 1. Руки чешутся
- 2. Море по колено

**3. Впереди нас ожидает ещё одна преграда это стихотворение В.Суслова «Как работает слово?» Из которого нужно выписать как можно больше фразеологизмов**

Бывает частенько, что слово одно,  
Но очень по-разному служит оно.  
Примеры тут можно найти без труда,  
Возьмём хоть короткое слово «вода».  
Вот был я мальчишкой, да детство прошло.  
С тех пор уж немало воды утекло.  
О смелом мы вправе сказать наперёд:  
«Такой сквозь огонь и сквозь воду пройдёт!»  
А гуси и утки-сухие всегда.  
Заметили люди: «Как с гуся вода».  
Случилось с тобою: ты правил не знал,  
Молчал при опросе! Воды в рот набрал!  
Лентяй отдыхает, а время идёт -  
Под камень лежащий вода не течёт.  
Сказать болтуну мы порою не прочь:  
«Довольно, мол, воду-то в ступе толочь!»  
Не прочь и другому сказать невзначай:  
«Довольно лить воду! Ты дело давай!»  
Работать впустую!... Что скажут потом?  
На дело, мол, воду носить решетом!  
Стихи я пишу, не жалея труда,  
Чтобы вы не сказали: «В стихах-то вода».

**4. Я вам прочитаю сказку, а вы должны найти и выписать 10 фразеологизмов.**

Кашу маслом не испортишь.

Саша, не стучи: уже поздно, соседи спят, - сказала мама. А Саша стучит. Прекрати стук! – сказал папа. А Саша стучит. Как об стенку горох, - говорит бабушка. Ему хоть кол на голове теши, а он всё своё. Отберу молоток! Стучит. Сказано – сделано! Бабушка взяла у Саши молоток и унесла прочь. Отдай! Завтра. А сейчас молотка не видать тебе как своих ушей! Саша заплакал. Я машину чиню. А бабушка: Всему своё время. Зачем молоток унесла? Ему про Ерёму, а он про Фому. Да ты как с Луны свалился. Русским языком сказано,

поздно уже, все спят. Не все: мы не спим. Ну, хватит воду в ступе толочь. Марш в кровать. Папа сказал: Какая живая у нашей бабушки речь – вся пословицами пересыпана. Что ни слово, то пословица или поговорка. А бабушка говорит: Кашу маслом не испортишь.

### **5. Игра «С головы до ног»**

Далее вам предстоит выполнить работу. Необходимо подобрать фразеологизмы, в которых имеется слова:

голова - 1 команда                      ноги – 2 команда

### **6.Игра «Одним словом»**

- *Во что бы то ни стало*
- *Пускать пыль в глаза*
- *На всех парусах*
- *В час по чайной ложке*
- *Оставить в дураках*
- *Не за горами*
- *Со всех ног*
- *В двух шагах*
- *Вставлять палки в колеса*
- *Не успел глазом моргнуть и т.д.*



## 7. Картинная галерея (выставка)



рисунков на фразеологизмы)

8. Очень часто мы неверно объясняем значения фразеологизмов. Найдите и исправьте ошибки в толковании фразеологизмов.

- тянуть кота за хвост – мучить бедное животное, таская за хвост
- наломать дров – заняться заготовкой дров на зиму
- заморить червячка – держать червячка впроголодь, долго не кормить
- кот наплакал – довести кота до слёз
- подложить свинью – подарить на Новый год мягкую игрушку
- показать, где раки зимуют – пригласить на зимнюю рыбалку
- кот наплакал – много
- спустя рукава – прилежно
- мартышкин труд – бесполезная работа
- знать назубок – наизусть
- во весь дух – очень медленно

- от доски до доски – от начала до конца
- с гулькинос – мало
- горе луковое – талантливый человек

## 10. Шесть загадок волшебного сундучка

– Назовите фразеологизм, содержащий название предмета из сундучка (учитель поочерёдно показывает предметы из сундучка). *Подсказка* – шуточный вопрос.

- Ею кофе, чай мешают и медленное действие совершают. Что это?
- *С этим овощем дружит горе. Что это?*
- В какой посуде чувствуют себя неловко?
- *В этой посуде воду не носят, зато в ней полно чудес. Что это?*
- Под какой музыкальный инструмент плясать никому не хочется?

### Вывод:

Результатом проделанной работы явился возросший интерес учащихся к фразеологизмам, стали применять их в речи, даже придумывали свои меткие выражения. Дети стали понимать богатство, глубину и мудрость языка, открыли новые грани удивительного мира устного народного творчества, реализовали свои знания в прекрасной книге, авторами которой стали сами.



Подведение итогов  
Определение команды-  
победительницы



