Проектная деятельность по теме:

**«Нужное и полезное из ненужного и бесполезного»**

**Актуальность:**

Катастрофическое ухудшение экологической обстановки, загрязнение воздуха, природы, вред здоровью населения планеты. В связи с этим возникает необходимость переработки , рационального использования бытовых отходов. Бросовый материал является доступным , несложным в использовании.

Ребенок создаёт из бросового материала полезные и эстетически значимые предметы для украшения помещения, игр и подарка близким людям.

Развиваются самостоятельность мышления, творчество, воображение, художественный вкус.

**Вид пректа:** Творческий

**Цель проекта:** Развитие творческих способностей у детей через создание поделок из различных бросовых материалов.

**Задачи:** Развивать умение создавать разнообразные поделки из бросового материала, умение владеть инструментами и материалами.

Способствовать познанию свойств материала.

Продолжать развивать мелкую моторику рук, воображение, внимание, память.

Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

**Участники:** Воспитатели, дети, родители.

**Длительность проекта:** Краткосрочный

**Этапы реализации проекта: 1этап - подготовительный**

* Подбор литературы по данной теме.
* Подбор материалов, инструментов для изготовления различных поделок из бросового материала.
* Пополнение изоуголока « Умелые ручки» бросовым материалом.
* Ознакомительные беседы : « Сохраним природу чистой».
* Подборка картинок « Поделки из бросового материала», эскизов, поделок-образцов.
* Ознакомление родителей с формами и методами работы с детьми по изготовлению поделок из бросового материала в домашних условиях.

**2 этап – основной**

* Цикл бесед « Чудо – шкатулки», « Махровые снежинки».
* Чтение художественной литературы
* Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Полезное - бесполезное».
* Оформление мини музея: « Вторая жизнь вещей».
* Сотрудничество с родителями: оформление статей, папок-передвижек, фото с поделками из интернет - ресурсов.
* Изготовление поделок из бросового материала:
* Для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (конфетки для кукол).
* Для театрального уголка по сказке «Три поросенка» (домики для поросят).
* Коллективное панно: «Снегири на ветке», Модница».
* Индивидуальные работы: «Снежинки», « Цветок в вазе».
* Поделки из бумажных трубочек: «Котики».
* Коллективная работа « Ароматное лето».

**Завершение проекта:** Выставка детских поделок из бросового материала **« Красота и чистота».**

**3 этап – заключительный**

* Выставка поделок « Красота и чистота».
* Использование поделок сделанных детьми к сюжетно-ролевым и театральным играм.
* Подарки мамам на ДЕНЬ матери.
* Участие в конкурсах и выставках. ( «Новогодняя сказка»).
* Оформление выставки поделок, презентация выставки для родителей, детей других групп, сотрудников детского сада.

**Ожидаемый результат, перспективы:**

* Дети научились создавать несложные поделки из бросового материала, проявляя творчество в их изготовлении.
* Расширились знания детей о различных материалах и их применение в быту.
* Повысилась усидчивость, аккуратность , творческий подход .
* В перспективе предполагаю организовать работу по обогащению предметно – развивающей среды, пополнять изоуголок , создать альбом **: « Красота и чистота на планете нам нужна».**

**Список литературы**:

**1.Галина Давыдова «Детский дизайн. Поделки из бросового материала»: Скрипторий 2003 ,2010 г.**

**2. Юлия Каспарова** «Поделки из ненужных вещей»: Ранок, Каскад ,2013 г. **3**.**Грушина Л. В.**Ручные перчатки / Л. В. Грушина / Мастерилка. — 2007.

**4**.**Кошелев В. М.**Коза**/**В. М. Кошелев, С. Ю. Афонькин // Кошелев В. М.Вырезаем и складываем / В. М. Кошелев, С. Ю. Афонькин. — Санкт-Петербург : Кристалл, 2001. Изготовление поделки из бумаги.

**Интернет ресурсы:**

**Аппликация из салфеток «Овечка». Мастер класс с пошаговым фото**// ChudoPredki.ru : сайт. — [Б. м.], 2009-2014. — URL: <http://www.chudopredki.ru/6901-applikaciya-iz-salfetok-ovechka-master-klass-s-poshagovymi-foto.html>  
Мастер-класс по изготовлениюподелки из бумаги для детей возрастом от 2 до 5 лет.