«***Применение информационно-коммуникационных технологий***

***на музыкальных занятиях в ДОУ»***

Подготовила: музыкальный руководитель Переверзева Татьяна Александровна

Современный мир непрерывно меняется, а с ним меняются и наши дети. Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современные дети сильно отличаются не только от тех, кого описывали в своих сочинениях Я. А. Коменский и В. А. Сухомлинский, но и от своих сверстников последних десятилетий. И не потому, что изменилась природа самого ребенка, принципиально изменилась жизнь, ожидания взрослых и детей, воспитательные модели в семье, педагогические требования в детском саду. Cовременное образование станет продуктивным только в том случае, если в его содержание будут заложены потребности современных детей, а процесс обучения и воспитания будет осуществляться с учетом их особенностей, потенциала и возможностей. А для этого и педагоги должны быть современными — разрабатывать и использовать в своей профессиональной деятельности инновационные технологии воспитания и обучения, опираясь на особенности современных детей. Создать такие условия, в которых ребенок научится сотрудничать с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявлять познавательную инициативу, удовлетворять собственное любопытство, развивать воображение и творческие способности. Другими словами, удовлетворит свою потребность к самореализации, проявлению своей деятельной натуры. С каждым годом современные информационные технологии все плотнее входят в нашу жизнь. Поэтому, дошкольное образовательное учреждение, как носитель культуры и знаний, также не может оставаться в стороне. Речь идет об использовании информационно - коммуникационных технологий (ИКТ) педагогами для повышения эффективности образовательного процесса. В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Данное направление развития образовательной отрасли, как подчеркивается в государственных документах, признается важнейшим национальным приоритетом. Благодаря преобразованиям все шире проявляется роль информационных технологий не только в системе школьного, но и дошкольного образования, что совсем недавно можно было наблюдать лишь как точечный опыт. Как привить ребёнку чувство прекрасного, не нарушая связи с обществом,  широко применяющим компьютерные технологии? В условиях информационного общества особенно остро стоит вопрос о духовном, нравственном и эмоциональном аспектах воспитания подрастающего поколения.  Во многом эти задачи могут  решаться с помощью такого вида искусства как  музыка.  Музыка обладает возможностями воздействия   на детей с самого раннего возраста и рассматривается   как ничем не заменимое средство развития эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное в жизни. НОД в детском саду имеет свою специфику:она должна быть эмоциональной, яркой, с использованием большого количества иллюстративного материала, звуковых и видеозаписей. Все это может обеспечить нам компьютерная техника с ее возможностями.  Использование ИКТ в дошкольном учреждении позволяет значительно оживить  совместную образовательную деятельность с детьми. Компьютерные  технологии  расширяют возможности музыкального руководителя в преподнесении музыкального и дидактического материала, предусмотренного образовательной программой дошкольного учреждения. Очень важно, что музыкальный руководитель, используя ИКТ, имеет дополнительную возможность передачи детям  визуальной информации. Музыкальные занятия с применением ИКТ усиливают  познавательный  интерес дошкольников к различным видам музыкальной деятельности, активизируется  детское внимание, так как появляются новые  мотивы  к усвоению  предложенного материала.   На таких занятиях дети обычно бывают более активными  в совместном обсуждении музыкального произведения. Музыкальное занятие становится более содержательным, гармоничным и результативным. Использование современных информационных технологий делает обучение ярким, запоминающимся, интересным для ребят любого возраста, формирует положительные эмоции. Все вышеперечисленное позволяет органично включать ИКТ в музыкальные занятия. Задачи музыкального воспитания осуществляются посредством нескольких видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, слушания музыки, пения, музыкально-дидактических игр, игры на детских музыкальных инструментах. Средства новых информационных технологий я включаю во все виды музыкальной деятельности. Музыкально-ритмические движения. Применение ИКТ при выполнении музыкально-ритмических движений, разучивании различных перестроений, помогает детям точно выполнять все действия.Процесс разучивания танцев с использованием учебных видеодисков или видеороликов из интернета становится увлекательным и занимает меньше времени, чем при словесном объяснении движений к танцам и упражнениям. Интересно проходит с применением ИКТ и развитие чувства ритма. Мы с ребятами очень любим осенью ходить за грибами, собирать урожай и варить вкусные щи, зимой наряжать елочку, весной и летом собирать ромашки с Ёжиком и Медвежонком и в любое время года дети с радостью ждут встречи с Дюймовочкой. Предварительно мы с ребятами прохлопываем ритмический рисунок по карточкам, стараемся его запомнить, и только после этого переходим к выполнению упражнения в режиме показа мультимедийной презентации. В разделе «Слушание музыки» тоже использую мультимедийные презентации. Они позволяют обогатить процесс эмоционально-образного восприятия, вызывают яркие эмоции и желание неоднократно слушать музыкальное произведение. Благодаря возможностям, которые дают нам ИКТ, мы вместе с ребятами можем отправиться в Индию посмотреть на слонов, подслушать разговор двух гусениц, заглянуть в пещеру Горного короля, «погреться» у камелька и многое другое. Не обойтись без применения ИКТ и в разделе «Пение». Условием хорошей дикции, выразительного пения является понимание смысла слов, музыкального образа песни. Поэтому здесь тоже уместны мультимедийные презентации, где параллельно со звучащей песней, дети видят то, о чем поется. Хорошо использовать такой метод при знакомстве детей с новой песней. Для формирования правильного приема звуковедения использую также мультимедиа-презентации. Дети охотно «рисуют голосом» направление звука, которое им показывают любимые персонажи: пчелка, бабочка, девочка - ветрушка и т.п. Музыкально-дидактические игры, такие как «Что делает зайчик?», «Кого встретил колобок?», «Угадай мелодию», «Угадай, чей голосок?» и т. д.,также можно организовать с применением красочных озвученных видео - презентаций. Очень помогают ИКТ при обучении детей игре на ДМИ. Малыши с удовольствием играют на музыкальных инструментах вместе с добрым мастером, жителями теремка, мышками на пригорке и веселыми музыкантами, которые подсказывают ребятам, когда нужно вступить. Интересно и ярко можно познакомить дошкольников с разными видами  искусства, такими, как театр, балет, опера, продемонстрировав не только фотоматериал, но и видео - ролики. Практика  работы с дошкольниками в ДОУ показывает, что  использование  компьютерных технологий  способствует раскрытию, развитию  и реализации музыкальных способностей ребенка-дошкольника. Однако педагогу дошкольного образования, применяющему ИКТ- технологии в своей работе с детьми, всегда надо помнить о чувстве меры. Ведь  использование современных  компьютерных технологий  в музыкальном воспитании дошкольников – это только дополнительное средство для реализации целей и задач, поставленных перед музыкальным руководителем детского сада.  А ценности  непосредственного  общения с педагогом, живой  музыкой для малышей остаются неоспоримыми.

Использованные источники:

1. [http://ито-ростов.рф/2013/section/207/97046/](https://www.google.com/url?q=http://%D0%B8%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2.%D1%80%D1%84/2013/section/207/97046/&sa=D&ust=1487446420179000&usg=AFQjCNF3owQWto5imqIOC0AlUji6KmXhgw)
2. [www.musical-sad.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.musical-sad.ru&sa=D&ust=1487446420180000&usg=AFQjCNF6vRq5K-qzOIzRBKllnzvz1jSzWA)
3. maam.ru